

*Список дополнительных общеобразовательных общеразвивающих и предпрофессиональных программ,
реализуемых в детских объединениях МБУДО БДДТ
в 2022-2023 учебном году*

№ п/п	Название	Детское объединение	Ф.И.О. автора	Вид	Год разраб отки	Срок реали зации	Возраст детей	Ф.И.О. педагога (педагогов), реализующего программу
Социально-гуманитарная направленность								
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы медиакommunikаций»	«Медион»	Лопатина О.Л., Афанасенко А.Ю.	Модифицированная	2022	1 год	14-18 лет	Афанасенко А.Ю.
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа волонтера»	«Добродар»	Сергеева М.И., Хохленкова О.М.	Модифицированная	2020	1 год	14-17 лет	Сергеева М.И.
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа дорожной безопасности»	«Дорожный патруль»	Хохленкова О.М., Иваненко А.Ю.	Модифицированная	2020	1 год	14-17 лет	Хохленкова О.М.
4	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы социального проектирования»	«Проектный офис»	Жандармова П.А.	Авторская	2020	1 год	14-17 лет	Жандармова П.А.

5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Средства массовой информации и коммуникации»	«Вектор общения»	Иваненко А.Ю.	Модифицированная	2020	1 год	14-17 лет	Иваненко А.Ю.
6	Дополнительная комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Первые шаги»	«Академия для самых маленьких»	Бурилова Т.А. Сырова С.И. Вавилина Т.Б.	Комплексная	2019	1год	4 – 5 лет	Вавилина Т.Б., Сырова С.И., Бурилова Т.А.
7	Дополнительная комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу все знать»	«Академия для самых маленьких»	Бурилова Т.А. Сырова С.И. Вавилина Т.Б.	Комплексная	2019	1год	5 - 6 лет	Вавилина Т.Б., Сырова С.И., Бурилова Т.А.
8	Дополнительная комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука для дошкольников»	«Подготовка к школе»	Бурилова Т.А., Сырова С.И., Вавилина Т.Б.	Комплексная	2019	1год	6 - 7 лет	Вавилина Т.Б., Сырова С.И., Бурилова Т.А.
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для малышей»	«Занимательный английский»	Леонова Д.В.	Модифицированная	2019	1год	4 – 5лет	Леонова Д.В.
10	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для дошкольников»	«Занимательный английский»	Леонова Д.В.	Авторская	2021	1год	5 -6 лет	Леонова Д.В.

11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Уроки английского»	«Занимательный английский»	Леонова Д.В.	Модифицированная	2019	1год	6-7лет	Леонова Д.В.
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для младших школьников»	«Счастливый английский»	Леонова Д.В.	Модифицированная	2019	2 года	8 -11 лет	Леонова Д.В.
13	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладушки»	«Музыкальная мозаика»	Ложникова Г.П.	Модифицированная	2019	1год	4 -5 лет	Ложникова Г.П.
14	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В ритме танца»	«Музыкальная мозаика»	Ложникова Г.П.	Модифицированная	2019	1год	5 - 6 лет	Ложникова Г.П.
15	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы хореографии»	«Музыкальная мозаика»	Ложникова Г.П.	Модифицированная	2019	1год	6 – 7 лет	Ложникова Г.П.
Туристско-краеведческая направленность								
16	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей и я»	«Краеведы»	Козлова Е.С., Хохленкова О.М.	Модифицированная	2020	1 год	14-17 лет	Козлова Е.С.

17	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дороги Белогорья»	«Пилигримы»	Хохленкова О.М.	Модифицированная	2021	1 год	14-17 лет	Еремина И.С.
18	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение»	«Славяне»	Пахомова Г.И.	Авторская	2022	1 год	8-13 лет	Пахомова Г.И.
19	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела»	«Этнографы»	Пахомова Г.И.	дополнительная	2021	1 год	11-15 лет	Пахомова Г.И.
Естественнонаучная направленность								
20	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас»	«Мир вокруг нас»	Соломенко Т.А.	Авторская	2021	1 год	5-10 лет	Соломенко Т.А.
21	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир»	«Я познаю мир»	Будченко Е.А.	Авторская	2020	1 год	6-10 лет	Лебедева Л.В.
22	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Человек собаке друг»	«Кинолог»	Ургант О.В.	Авторская	2020	1 год	10-14 лет	Ургант О.В.

23	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования»	НОУ «Зоологи»	Пахомова Г.И.	дополнительная	2019	3 года	11-17 лет	Шепеленко Т.А.
24	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Путь в науку»	НОУ «Эколог»	Пахомова Г.И.	Авторская	2017	3 года	13-17 лет	Юшина А.А.
25	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн»	«МоЭк»	Пахомова Г.И.	дополнительная	2020	1 год	11-16 лет	Шепеленко Т.Ю.
26	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука природы»	«Азбука природы»	Юшина А.А.	дополнительная	2022	1 год	6-11 лет	Юшина А.А.
Художественная направленность								
27	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные фантазии»	«Сделай сам»	Бурилова Т.А.	Авторская	2022	1 год	6-10 лет	Бурилова Т.А.
28	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка»	«Кнопки»	Курган М.И.	Авторская	2020	1 год	6-12 лет	Сафарова Т.Ю.

29	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Радужная палитра»	«Я рисую»	Яценко Т.И., Березовская В.А.	Авторская	2019	2 года	6-12 лет	Яценко Т.И.
30	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Остров рукоделия»	«Волшебный сундучок», «Чудо Град»	Толстенко В.С.	Авторская	2019	2 года	6-12 лет	Толстенко В.С., Иванова Л.П.
31	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательное рисование»	«Веселый карандаш»	Толстенко В.С.	Авторская	2020	1 год	6-12 лет	Толстенко В.С.
32	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный бисер»	«Бусинка»	Шахова Н.П.	Авторская	2019	2 года	6-11 лет	Шахова Н.П.
33	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса джутовой филиграни»	«Фантазеры»	Шахова Н.П.	Авторская	2021	1 год	6-13 лет	Шахова Н.П.
34	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «АРТ - дизайн»	«АРТмодерн»	Иванова Л.П.	Авторская	2020	1 год	10-16 лет	Геращенко С.Ю.
35	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Ручное творчество»	«Чудо Град», «АРТ Декор»	Иванова Л.П.	Авторская	2021	1 год	6-10 лет	Иванова Л.П., Белолицко А.О.

36	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые нотки»»	«Веселые нотки»	Ложникова Г.П.	Модифицированная	2018	1 год	4 – 6 лет	Ложникова Г.П.
37	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поющие бусинки»	«Поющие бусинки»	Ложникова Г.П.	Модифицированная	2018	2 года	6 – 13 лет	Ложникова Г.П.
38	Авторская Комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкально-инструментальное творчество»	«Оркестр народных инструментов»	Сергеева В.И., Макарова М.А., Молочная И.С.	Авторская (комплексная)	2017	5 лет	7-18 лет	Сергеева В.И., Князев А.В., Половинка Р.В., Деминова М.В., Симонян Ш.А.
39	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Оркестр народных инструментов»	«Оркестр народных инструментов»	Князев А.В., Молочная И.С.	Модифицированная	2016	5 лет	7-18 лет	Князев А.В.
40	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Планета музыки»	«Вдохновение»	Князев А.В., Молочная И.С.	Модифицированная	2022	1 год	12-18 лет	Князев А.В.
41	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Продвижения»	«Оркестр народных инструментов»	Сергеева В.И.	Модифицированная	2022	1 год	15-16 лет	Сергеева В.И.

42	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальные вершины»	«Оркестр народных инструментов»	Сергеева В.И.	Модифицированная	2022	1 год	12-14 лет	Сергеева В.И.
43	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная теория музыки»	«Оркестр народных инструментов»	Плужник В.А., Молочная И.С.	Авторская	2022	4 года	6-17 лет	Плужник В.А.
44	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению игре на фортепиано	«Обучение игре на фортепиано»	Дрогалова Л. Т., Белоглазова Т. В., Глибко Л. В.	Модифицированная	2015	7 лет	6-17 лет	Белоглазова Т.В., Глибко Л.В., Рубцова Е.И.
45	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по вокальному пению	«Родничок»	Батищева О. А.	Модифицированная	2016	7 лет	6-18 лет	Батищева О. А.
46	Авторская адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению вокалу «Музыка в каждом» (для детей с ОВЗ)	«Ступеньки»	Батищева О.А.	Авторская	2017	2 года	6-11 лет	Батищева О. А.
47	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальное мастерство»	«Ступеньки»	Батищева О.А.	Модифицированная	2022	1 год	12-14 лет	Батищева О. А.

48	Авторская адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени роста» (для детей с ОВЗ)	«Ступеньки»	Батищева О.А., Молочная И.С.	Авторская	2018	2 года	9-13 лет	Батищева О. А.
49	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония»	СЭВ «Акварель»	Ошнурова Л.И.	Авторская	2021	7 лет	7-14 лет	Ошнурова Л.И.
50	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька»	СЭВ «Акварель»	Ошнурова Л.И.	Авторская	2021	2 года	5-7 лет	Ошнурова Л.И.
51	Авторская комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интегро»	МТ «Интегро»	Ошнуров Н.А., Ошнурова Л.И., Козлитина Е.Ж., Васильева Е.Ж., Молочная И.С.	Авторская	2022	2 года	13-18 лет	Ошнуров Н.А., Ошнурова Л.И.
52	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АРТист»	ТС «Калейдоскоп»	Сурнева В.А., Молочная И.С.	Модифицированная	2022	2 года	8-14 лет	Сурнева В.А.
53	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мельпомена»	ТС «Калейдоскоп»	Сурнева В.А.	Модифицированная	2022	1 год	14-18 лет	Сурнева В.А.
54	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир кулис»	ТС «Настроение»	Сурнева В.А., Березовская В.А., Уманец В.Н.	Авторская	2019	2 года	11-18 лет	Сурнева В.А.

55	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг в театр»	ТС «Синяя птица»	Уманец В. Н.	Модифицированная	2021	2 года	7-10 лет	Уманец В. Н.
56	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральное искусство»	ТС «Дебют»	Уманец В.Н.	Авторская	2022	1 год	14-18 лет	Уманец В. Н.
57	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Играем жизнь»	ТС «Играем жизнь»	Ошнуров Н.А.	Авторская	2019	3 года	5-17 лет	Ошнуров Н.А.
58	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные подмостки»	ТС «Играем жизнь»	Ошнуров Н.А.	Модифицированная	2021	1 год	15-18 лет	Ошнуров Н.А.
59	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Перспектива»	ТС «Играем жизнь»	Ошнуров Н.А.	Авторская	2022	2 года	7-12 лет	Ошнуров Н.А.
60	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Искусство театрализации»	«Овация»	Наумова Н. А., Лопатина О.Л.	Авторская	2018	4 года	5-16 лет	Ошнуров Н.А.
61	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Муз-тайм»	ВИА «Стимул»	Симонян Ш.А. Молочная И.С.	Модифицированная	2022	1 год	12-18 лет	Симонян Ш.А.

62	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению современному танцу (show dance, street dance)	ТК «Импульс»	Донская В.А., Тимченко С.В., Катянина О.Ю., Пономарева Н.Ю.	Авторская	2017	6 лет	6-18 лет	Донская В.А., Шишкина Р.А., Римская И.И., Пальчук В.И., Кастрыкин Я.В., Тимченко С.В., Куцеволова О.Ю.
63	Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Осознанное движение» (для одаренных учащихся)	ТК «Импульс»	Донская В.А., Тимченко С.В., Молочная И.С.	Авторская	2022	2 года	11-16 лет	Тимченко С.В., Кастрыкин Я.В., Шишкина Р.А.
64	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцуем играя»	ТК «Импульс»	Донская В.А.	Модифицированная	2020	1 год	3-5 лет	Римская И.И., Кастрыкин Я.В.
65	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный танец»	АЭТ «Сувенир»	Мигачева С.К., Козлитина Е.Ж.	Авторская	2017	10 лет	6-18 лет	Козлитина Е.Ж., Васильева Е.Ж. Краевская А.А.
66	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный танец. Первые шаги»	АЭТ «Сувенир»	Козлитина Е.Ж.	Модифицированная	2017	2 года	3-6 лет	Краевская А.А.
67	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования в	АЭТ «Сувенир»	Козлитина Е.Ж., Маслова Е.Ж., Ошнуров Н.А.	Авторская	2020	2 года	13-18 лет	Козлитина Е.Ж.

	эстрадном танце «Мастерство и Успех»							
68	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа народного танца»	АНТ «Калинка»	Опришко Р.А., Опришко М.П.	Авторская	2018	10 лет	6-16 лет	Опришко Р.А., Опришко М.П., Опришко Р.Р., Опришко Е.В.
69	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Детская танцевальная академия «Калинка»	АНТ «Калинка»	Опришко Р.Р., Опришко Е.В.	Авторская	2018	2 года	4-6 лет	Опришко Е.В.
70	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования танцевального мастерства «Школа народного танца»	АНТ «Калинка»	Опришко М.П., Опришко Р.А., Опришко Р.Р., Опришко Е.В.	Авторская	2019	3 года	15-18 лет	Опришко Р.А., Опришко Р. Р.
71	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению русскому народному танцу	АНТ «Забава»	Шарабарина М.В.	Модифицированная	2017	7 лет	6-18 лет	Шарабарина М.В.
72	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Забавный каблучок»	АНТ «Забава»	Шарабарина М.В., Молочная И.С.	Авторская	2022	2 года	11-16 лет	Шарабарина М.В.
73	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивный бальный танец»	ТСК «Нюанс»	Овчаров В.Н., Чернышева О.А., Винакова А.Н., Морозова И.Г.	Модифицированная	2017	8 лет	6-18 лет	Винакова А.Н.

74	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нюанс-little»	ТСК «Нюанс»	Винакова А.Н.	Модифицированная	2021	4 года	4-8 лет	Винакова А.Н.
75	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивно-бальный танец для малышей»	ТСК «Очарование»	Овчаров В.Н., Чернышева О.А., Волгарева И.А.	Модифицированная	2020	2 года	5-9 лет	Овчаров В.Н., Чернышева О.А.
76	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир европейского танца»	ТСК «Очарование»	Овчаров В.Н., Волгарева И.А.	Авторская	2020	4 года	7-14 лет	Овчаров В.Н.
77	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Латиноамериканские фантазии»	ТСК «Очарование»	Чернышева О.А., Волгарева И.А.	Авторская	2020	4 года	7-14 лет	Чернышева О.А.
78	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования «В стиле «Модерн»	ТСК «Очарование»	Овчаров В.Н., Волгарева И.А.	Авторская	2020	2 года	11-18 лет	Овчаров В.Н.
79	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования «В ритме «Латино»	ТСК «Очарование»	Чернышева О.А., Волгарева И.А.	Авторская	2020	2 года	11-18 лет	Чернышева О.А.

80	Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фурор» (для одаренных учащихся)	ТСК «Очарование»	Овчаров В.Н., Волгарева И.А.	Авторская	2022	1 год	13-18 лет	Овчаров В.Н.
81	Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Триумф» (для одаренных учащихся)	ТСК «Очарование»	Чернышева О.А., Волгарева И.А.	Авторская	2022	1 год	13-18 лет	Чернышева О.А.
82	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность»	ТСК «Юность»	Морозова И.Г., Лопатина О.Л.	Авторская	2017	9 лет	6-18 лет	Морозова И.Г.
83	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивный бальный танец»	ТСК «Нюанс»	Самыгина О.Ф., Винакова А.Н., Березовская В.А.	Модифицированная	2017	8 лет	6-18 лет	Самыгина О.Ф.
84	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам художественной направленности	ТСК «Нюанс»	Петров Д.В., Ищенко Р.А.	Авторская	2017	4 года	10-18 лет	Петров Д.В., Ищенко Р.А.
85	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцы Востока»	ШТ «Эдем»	Севрюкова М.А., Филатова И.С., Попова Т.О., Емельянова Г.И.	Авторская	2021	5 лет	7-18 лет	Севрюкова М.А., Филатова И.С., Попова Т.О.

86	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования обучения восточному танцу художественной направленности	ШТ «Эдем»	Севрюкова М.А.	Модифицированная	2017	3 года	12-18 лет	Севрюкова М.А.
87	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение современному танцу»	ШТ «Эдем»	Севрюкова М.А. Филатова И.С. Попова Т.О.	Авторская	2020	3 года	6-18 лет	Севрюкова М.А.
88	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Современная хореография для детей 4-7 лет»	ШТ «Эдем»	Севрюкова М.А., Филатова И.С., Попова Т.О.	Авторская	2021	3 года	4-7 лет	Севрюкова М.А.
89	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Классическая хореография» художественной направленности	ШТ «Эдем»	Севрюкова М.А., Филатова И.С., Попова Т.О., Головинский А.В., Емельянова Г.И.	Авторская	2022	3 года	7-18 лет	Севрюкова М.А., Головинский А.В.
Физкультурно-спортивная направленность								
90	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дельфиненок»	«Юный пловец»	Лукьянцева Т.Н.	Модифицированная	2020	1 год	7 лет	Звягинцев Д.М., Съедин С.И.

91	Предпрофессиональная образовательная программа по виду спорта «Плавание»	«Юный пловец»	Лукьянцева Т.Н.	Предпрофессиональная	2019	8лет	8-16лет	Воробьева И.Н., Звягинцев Д.М., Комисова Н.А., Соловецкая Т.Ю., Съедин С.И.
92	Предпрофессиональная образовательная программа по виду спорта «Кикбоксинг»	СК «Гладиатор»	Киселев О.Ю.	Предпрофессиональная	2019	8лет	10-18лет	Киселев О.Ю., Халтурин И.Н.
93	Предпрофессиональная образовательная программа по виду спорта «Художественная гимнастика»	«Художественная гимнастика»	Молочная И.С.	Предпрофессиональная	2019	8лет	7-15лет	Косенко И.В., Суворова Т.Л.
94	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация»	«Художественная гимнастика»	Молочная И.С.	Модифицированная	2022	1год	6-8лет	Суворова Т.Л.
95	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по пауэрлифтингу	«Пауэрлифтинг»	Колеущенко А.А.	Модифицированная	2022	1год	12-15 лет	Колеущенко А.А.
Техническая направленность								
96	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Digital paint»	«ГрафМастер»	Галиуллина А.Ф.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2021 г.	1 год	10 – 18 лет	Галиуллина А.Ф.
97	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Цифровой	«Строитель сайтов»	Козлов Д.А.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2021 г.	1 год	10 – 18 лет	Козлов Д.А.

	демиург»							
98	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»	«Робототехника»	Кочко Н.В.	общеобразовательная общеразвивающая	2019 г.	1 год	7-18 лет	Кочко Н.В.
99	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Микроэлектроника. Начала»	«Микроэлектроника»	Березовская В.А.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2019 г.	1 год	7-15 лет	Шатохин Р.А.
100	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «НаукоГрад»	НОУ «НаукоГрад»	Шатохин Р.А.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2021 г.	1 год	13-18 лет	Шатохин Р.А.
101	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»	«ТВК-видео»	Гладков А.А.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2019 г.	1 год	12-17 лет	Гладков А.А.
102	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Отражение»	«СКА«Взгляд»	Березовская В.А., Друшляк В.В.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2018 г.	2 года	10-18 лет	Друшляк В.В.
103	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Звукография»	«Звукорежиссёр»	Тимченко Д.В.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2020 г.	1 год	12-18 лет	Тимченко Д.В.
104	Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра сценического света»	«Светодиод»	Долгих О.Ю.	авторская общеобразовательная общеразвивающая	2020 г.	1 год	12-18 лет	Долгих О.Ю.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы медиакоммуникаций»

Цель программы: создание условий для разностороннего творческого роста, приобретения учащимися актуальных навыков и умений в сфере медиа и массовых коммуникаций.

Предназначена для подростков 14 – 18 лет. Срок реализации: 1 год.

Программа направлена на получение учащимися следующих компетенций:

- Знать виды, инструменты и специфику PR
- Знать основы организации PR-мероприятий
- Владеть терминологией и понятийным аппаратом в сфере медиакоммуникаций и связей с общественностью
- Создавать инфоповоды и медиапланы
- Уметь анализировать информационные материалы, тексты, видео
- Критически оценивать общественные ситуации, события и медиаконтент, выделять суть, находить первоисточники
- Самостоятельно создавать оригинальный контент для социальных сетей и СМИ на основе проверенных фактов
- Взаимодействовать со СМИ, представителями информационных каналов, коллегами, социальными партнёрами
- Снимать, обрабатывать, описывать видео- и фото-отчёты о событиях с помощью простых приложений и программ
- Писать тексты в различных стилях в соответствии с различными задачами продвижения

Особенность обучения по программе заключается в полном погружении в изучаемую сферу – теория неразрывно связана с практикой медиа-сопровождения деятельности муниципального бюджетного учреждения. Учащиеся принимают участие в освещении событий, мероприятий учреждения, взаимодействии с внешней медиа-средой.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа волонтера»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа волонтера» имеет социально-гуманитарную направленность, базовый уровень. В настоящее время добровольчество является национальной идеей государства, которая поддерживается на уровне Президента и Правительства Российской Федерации. Добровольческие объединения есть практически в каждом муниципальном районе и городском округе. В связи с этим есть потребность в обучении учащихся добровольческих (волонтерских) объединений на высоком профессиональном уровне. Предлагаемая программа направлена, по сути, на создание на базе учреждения условий для создания площадки школьного добровольчества, куда войдут представители различных общеобразовательных учреждений — участники добровольческих акций. У участников объединения расширится возможность взаимодействия, обмена опытом, создания и проведения совместных мероприятий, реализации учащимися своего творческого потенциала путем формирования навыков познания, ценностей и мотивов нравственного поведения, активной жизненной и гражданской позиции. Программа рассчитана на 1 год для детей 14-17 лет. В результате обучения учащиеся будут знать:

историю развития волонтерского движения;

- понятие, виды, алгоритм проведения социальной акции;
- правила составления информационного буклета;

- методику организации и проведения конкурсной программы, познавательной игры, КТД;
- возрастные психологические особенности людей пожилого возраста, детей младшего школьного возраста;
- правила выхода из конфликтной ситуации
уметь: владеть навыками планирования и самоанализа;
- разрабатывать социальные проекты;
- выступать в роли организатора различных дел социальной направленности;
- эффективно общаться с детьми с ограниченными возможностями здоровья, пожилыми людьми;
- организовывать игры на знакомство и сплочение в разных возрастных группах;
- уметь разрабатывать игровые программы на различные темы;
- устанавливать контакт с незнакомыми людьми, договариваться, поддерживать разговор на заданную тему;

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа дорожной безопасности»

Новизна программы заключается в интегрированном подходе к обучению, который представлен сочетанием, с одной стороны, теоретической и практической подготовки по безопасному поведению на дорогах, с другой – проведению пропагандистской и информационной работы самими обучающимися среди жителей города. Кроме того, в учебных планах и регионального, и федерального уровня отсутствуют часы на изучение правильного вождения велосипеда. А ведь каждый второй школьник имеет велосипед и после самостоятельного обучения ребенок, слабо владея навыками вождения на велосипеде и практически не зная правил дорожного движения, выезжает на проезжую часть, становясь потенциально опасным водителем или потенциальной жертвой. Данная программа предусматривает

Цель программы: формирование культуры поведения на дорогах как части культуры безопасности жизнедеятельности человека посредством освоения знаний, овладения умениями и практического их применения в повседневной жизни.

Программа рассчитана на 1 год для детей 14-17 лет

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы социального проектирования»

На сегодняшний день проектное управление и развитие метапредметных умений и навыков является уже свершившейся педагогической реальностью, которая диктует необходимость внедрения новых методов и форм обучения в образовательный процесс.

программы заключается в том, что она реализует идеи лично ориентированного подхода в обучении, органично учитывая преимущества именно сферы дополнительного образования. Помимо особого внимания к балансу теоретических знаний и практической отработки навыков, в программе значительное внимание уделяется вопросам развития проектных идей каждого учащегося. Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей подростка, которые не всегда удаётся рассмотреть в образовательных учреждениях, развитию интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом

деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. А также ставить перед собой конкретные, измеримые достижимые цели и двигаться к их достижению вместе с командой единомышленников. Срок реализации программы 1 год, возраст учащихся 13-18 лет.

Отличительная особенность данной программы заключается в ориентировании на современные тренды и требования к социальным проектам с одной стороны. И на личное желание каждого учащегося создать жизнеспособный проект, который будет менять мир вокруг к лучшему. Тесная взаимосвязь внутренней мотивации и социально-значимых ориентиров, векторов государственной молодёжной и социальной политики позволяют выстраивать систему, в которой каждый учащийся чувствует себя важным и нужным звеном. Суть данной программы состоит в том, чтобы найти привлекательные интересные пути развития навыков проектирования и работы в команде, способы привлечения новых людей. В результате обучения, учащиеся овладеют базовыми навыками социального проектирования; получают знания о методах работы над социальными проектами, способах целеполагания, swat-анализа, вариантах предотвращения рисков.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Средства массовой информации и коммуникации»

В настоящее время в быстро сменяющейся современной действительности возрастает потребность общества во всесторонне образованной личности, подготовленной ещё в школьные годы к будущей профессии, с креативным складом ума. Данная программа содействует развитию медиакультуры учащихся посредством их знакомства с деятельностью современных средств массовой коммуникации. Данная программа содействует развитию медиакультуры учащихся посредством их знакомства с деятельностью современных средств массовой коммуникации. Программа рассчитана на 1 год, для учащихся 14-17 лет. По результатам освоения программы, учащиеся научатся: получают теоретические знания в области теории и терминологии, языка и форм средств массовой информации; получают практические навыки в развитии творческого и образного мышления, получают развитие своих коммуникативных компетенций, мыслительной и речевой деятельности.

Комплексная общеобразовательная Общеразвивающая программа «Первые шаги»

Комплексной общеобразовательной общеразвивающей программе «Первые шаги» в детском объединении «Академия для самых маленьких». В программе представлено комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствуют единые неразрывно связанные между собой разделы: *«Любознайка»*, *«Веселые узоры»*, *«Развивайка»*, *«Веселые звуки»*. Данная программа предназначена для детей 4-5 лет.

Раздел «Любознайка» - направлен на социально-личностное развитие ребенка, воспитание позитивного отношения к окружающему миру. В работе с детьми дошкольного возраста решается задача расширения знаний детей о ближайшем окружении, постепенного перехода от выделения ярко выраженных качеств и свойств (цвет, форма, величина и т.д.) к установлению более сложных родовых понятий (игрушки, обувь, одежда, инструменты и пр.)

Раздел «Веселые узоры» - направлен на эстетическое воспитание и развитие художественно-творческих способностей детей по трем основным направлениям: рисование, лепка, аппликация.

Раздел «Развивайка» направлен на сенсорное, коммуникативное и социальное развитие ребенка через игровую деятельность. Игры на развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательной координации способствуют формированию графических навыков детей. Через творческие задания, которые имеют несколько решений и не предполагают оценки «верно-неверно», происходит формирование у ребенка умений отстаивать свою идею, свое решение, принимать критику без обиды.

Раздел «Веселые звуки» направлен: на развитие ребёнка, расширение речевой практики детей (правильному произношению и употреблению звуков, дифференциации звуков на слух); на формирование правильной устной речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий.

Комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Первые шаги», разработана на основе учебно-методического комплекта «Обучение дошкольников грамоте», под редакцией Д.Б.Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. – Москва: «Школьная пресса» 2011г.

Режим занятий: *раздел Любознайка* - 2 раза в неделю, 1 академический час; *раздел «Веселые узоры»* - 1 раз в неделю, 1 академический час; *раздел «Веселые звуки»* - 1 раз в неделю, 1 академический час; *раздел «Развивайка»* - 1 раз в неделю, 1 академический час; Продолжительность одного занятия: 30 минут (академический час), с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа.

Комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу все знать»

В программе представлено комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствуют единые неразрывно связанные между собой четыре раздела: *«Мир вокруг нас»*, *«Прикладное творчество»*, *«Познавайка»*, *«Грамотейка»*. Реализация содержания программы происходит в игровой форме, что является актуальным для детей 5-6 лет.

Раздел «Мир вокруг нас» – направлен на социально-личностное развитие ребёнка, воспитание позитивного отношения к окружающему миру. В работе с детьми дошкольного возраста решается задача расширения знаний детей о ближайшем окружении, постепенного перехода от выделения ярко выраженных качеств и свойств (цвет, форма, величина и т.д.) к установлению более сложных связей и отношений, существенных характеристик, лежащих в **Раздел «Прикладное творчество»** – направлен на эстетическое воспитание и развитие художественно-творческих способностей детей по трем основным направлениям: рисование, лепка, аппликация.

Рисование. Содержание раздела направлено на развитие графической деятельности детей, включающей копирование образцов, рисование и способствующей формированию ряда таких умений как: пространственная ориентировка, умение анализировать форму предмета и его изображение, развитие воображения, освоение средств художественной выразительности.

Лепка – один из наиболее доступных и осязаемых видов художественного творчества, который позволяет познакомить детей с различными пластическими материалами, их свойствами и возможностями изготовления изделий из них.

Аппликация – один из самых простых и эффективных способов работы с бумагой. Эта техника, основанная на вырезании деталей, наложении их на фон и закреплении, особенно подходит для занятий с детьми дошкольного возраста.

Раздел «Познавайка» направлен на сенсорное, коммуникативное и социальное развитие ребёнка через игровую деятельность. Интеллектуальное развитие ребёнка определяется степенью сформированности основных свойств таких познавательных процессов, как восприятие, память, мышление, воображение, внимание.

Раздел «Грамотейка». Развитие мышления ребёнка происходит при условии овладения им тремя основными формами мышления: наглядно-действенным, наглядно-образным и логическим. Формируются элементы логического мышления: умение рассуждать, делать умозаключения.

Комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука для дошкольников»

Программа состоит из четырех разделов *«Мир открытый»*, *«Веселые узоры»*, *«Занимательная математика»*, *«Занимательная грамматика»*.

Раздел «Мир открытый» – направлен на расширение знаний об окружающем мире, природной и социальной среде. Содержание раздела способствует формированию у дошкольников

знаний, необходимых для осознания им своей принадлежности к человеческому роду, понимания ребёнком самого себя, своих особенностей, способностей.

Раздел «Веселые узоры» – направлен на эстетическое воспитание и развитие художественно-творческих способностей детей по трем основным направлениям: рисование, лепка, аппликация. **Рисование** приобщает детей к миру прекрасного, развивает креативность (творческое начало личности), формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира, несет в себе и элементы психотерапии.

Лепка – один из наиболее доступных и осязаемых видов художественного творчества. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, формируют умения находить связь между пластической формой и способом лепки, создавать динамические композиции.

Аппликация – один из самых простых и эффективных способов работы с бумагой. Знакомясь на занятиях с материалами, техникой и способами обработки бумаги, дети приобретают навыки графического и пластического изображения предметов, овладевают умением в силуэтной форме, образно, творчески перерабатывать свои впечатления, получаемые при знакомстве с окружающим миром, во время чтения художественной литературы, рассматривания иллюстраций, картин, скульптур, произведений народного

Раздел «Занимательная математика» - направлен на формирование у детей базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе; логических умений, составляющих основу формирования понятия числа; умений оперировать знаками.

Раздел «Занимательная грамматика» – направлен на обогащение активного словаря ребёнка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение; подготовку к изучению русского языка в школе, обучение чтению и подготовке руки ребёнка к письму; развитие воображения, словесного творчества детей. Содержание комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука для дошкольников» соответствует цели и определенным задачам, нормам возрастной психологии; обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей личности ребенка, дополняет и углубляет их практическими навыками по разным направлениям познавательной деятельности, учитывая возраст детей 6-7 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для малышей»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для малышей» составлена на основе УК «Английский для малышей» (Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Учебный комплект «Английский для малышей» под редакцией Н.А. Бонк. –М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2014.). Программа рассчитана на возраст учащихся – 4 – 5 лет. **Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу. **Продолжительность одного занятия:** 30 минут (академический час, с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа занятий). Педагог целенаправленно старается сформировать у учащихся интерес к изучению иностранного языка, т.к. знание иностранного языка стало необходимым элементом общения в современном мире

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для дошкольников»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для дошкольников» составлена на основе УК «Английский для малышей» (Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Учебный комплект «Английский для малышей» под редакцией Н.А. Бонк. –М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2014.), «Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории» под редакцией В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. Программа рассчитана на возраст учащихся – **5-6 лет**. У ребенка будет создана база для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе, он познакомится с основами иноязычной культуры, получит базовый объем знаний, умений и навыков. Программа наполнена практическим материалом. Работа с детьми по авторской образовательной программе «Английский язык для дошкольников», по сути, является предшествующей обучению детей от 6 до 7 лет чтению и письму, когда, с одной стороны, знакомят детей с основами английского языка до школы, а с другой – создают базу для более глубокого его изучения в школе. **Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу. **Продолжительность одного занятия:** 30 минут (академический час).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Уроки английского»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Уроки английского» составлена на основе Учебно-методического комплекса: «Английский для малышей» (Шишкова И.А., Вербовская М.Е. , «Английский для малышей» под редакцией Н.А. Бонк. –М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2014). Программа рассчитана на возраст учащихся – 6 - 7 лет. **Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу. **Продолжительность одного занятия:** 30 минут (академический час) с обязательным 10-минутным перерывом. Обучение в рамках данной программы поможет освоить минимальный лексический минимум который позволит легко адаптироваться в начальной школе на уроках иностранного языка, что значительно уменьшит стрессовое состояние детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для младших школьников»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для младших школьников» составлена на основе УК Учебник английского языка для начальной школы «Enjoy English-1,2» (Биболетова М.З.-«Enjoy English-1.- Обнинск, Титул, 2000.). Программа рассчитана на возраст учащихся – 8 – 11 лет, на два года обучения. **Новизна** программы заключается в использовании игровых форм проведения занятий с целью развития элементарных коммуникативных умений в говорении, аудирование на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов детей младшего школьного возраста. **Актуальность** программы заключается в том, что она целенаправленно формирует у учащихся интерес к изучению иностранного языка, т.к. знание иностранного языка стало необходимым элементом. По результатам освоения программы учащиеся **должны знать и практически владеть:** - формами единственного и множественного числа; употреблением артиклей; формами личных, притяжательных местоимений; личными формами глагола to be; употреблением глаголов have / has; формами глаголов в 3 л. ед. числа в Present Simple; структурой there is/there are в Present Simple Tense; формой повелительного наклонения; предлогами; союзами; количественными числительными от 1 до 100.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладушки»

Программа разработана на основе программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева) и программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Программа предназначена для детей 4-5 лет. Репертуар для учащихся подбирается педагогом с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка и их вокальных данных. Такая технология обучения позволяет по мере необходимости варьировать образовательный процесс, конкретизировать и структурировать содержание программы, учитывая возрастные и индивидуальные особенности учащихся, предоставляет возможность для развития их творческих способностей. **Цель программы** – формирование эстетической культуры детей; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции. Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу. 30 минут (академический час) с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В ритме танца»

В рамках общеобразовательной программы «В ритме танца» обучение детей ведется по следующим направлениям: *ритмика и музыкальная грамота; танцевальные этюды и музыкальные игры. Ритмика и музыкальная грамота.* Дети выполняют коллективно-порядковые и ритмические упражнения. Они строятся на шаге и беге в различных рисунках, ориентирую детей в пространстве и времени, развивая музыкальность. *Танцевальные этюды и музыкальные игры* – развитие танцевальности, музыкальности, эмоциональности. Дети обучаются элементам и основным танцевальным движениям, которые затем соединятся в единый танец. Музыкальные игры направлены на формирование положительной мотивации на обучение, на создание непринужденной

обстановки в детском коллективе, формирование детского коллектива. Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы хореографии»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы хореографии» составлена на основе программы «Хореографический кружок» (Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Художественные кружки. – М.: Просвещение, 1981. С. 171 -179.), из которой взят раздел «Азбука музыкального движения» для подготовительной группы. В программу также включены музыкальные игры. Обучение детей ведётся по следующим направлениям: азбука музыкального движения, танцевальные этюды и музыкальные игры. *Азбука музыкального движения.* Дети выполняют коллективно- порядковые и ритмические упражнения, которые строятся на шаге и беге в различных рисунках, ориентируя детей в пространстве и времени, развивая музыкальность. *Танцевальные этюды и музыкальные игры* направлены на развитие танцевальности, музыкальности, эмоциональности. Дети обучаются элементам и основным танцевальным движениям, которые затем соединятся в единый танец. Музыкальные игры направлены на формирование положительной мотивации на обучение, на создание непринуждённой. **Цель программы:** раскрытие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами хореографии. **Программа рассчитана на возраст учащихся – 6-7 лет.** Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Аннотации к образовательным программам художественной направленности

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению вокалу «Музыка в каждом» (для детей с ОВЗ) адаптирована

Вокальное пение может стать первой ступенькой в развитии детей с ОВЗ и инвалидами, имеющими задержку в речевом развитии. Пение является одним из действенных средств эмоционального, умственного, нравственного развития ребенка. Ребенок с патологией в здоровье, как и здоровый ребенок, имеет свои потенциальные возможности развития. Важно помочь каждому, кто имеет особенности в развитии, научиться жить в современном обществе и найти свое место. Набор в детское объединение осуществляется на основании желания детей и их родителей, не имеющих противопоказания к занятиям вокалом по медицинским показаниям, предоставления справок врача-специалиста и справки об инвалидности. Несовершенства речевого развития все чаще сопровождаются своеобразными особенностями психофизического здоровья. У детей с нарушениями в речевом развитии значительно обостряются проявления нестабильного психоэмоционального состояния: понижение работоспособности, быстрая утомляемость, у них снижено внимание, не развито воображение, без радости включаются в учебную деятельность. Таким детям необходима поддержка и помощь в творческом развитии. Данная программа – это совместная деятельность; сотворчество, которое помогает детям с ограниченными возможностями здоровья вхождению в социум. **Цель программы:** оказание социально-педагогической помощи в индивидуальном развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов посредством обучения вокальному пению, способствующей включению их в инклюзивное образование. **Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей дошкольного и младшего школьного возраста от **6 до 11 лет**. **Срок реализации программы – 2 года.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по вокальному пению

Программа *продвинутого уровня*, но учащиеся проходят все уровни: стартовый, базовый, продвинутый. 1 год – *стартовый* уровень предполагает овладение материалом в области обучения вокального пения, что обеспечивает минимальный стандарт знаний, умений, навыков в области музыкального искусства; 2-3 года обучения – *базовый* уровень, что обеспечивает приобретение основных базовых знаний, умений, навыков; 4-5 года обучения – углубленное изучение материала, продвижение учащихся в области вокального пения, т.е. уровень программы – *продвинутый*. Учащиеся принимают участие в конкурсах различных номинаций, выступают в роли солистов, участвуют в концертной деятельности, исполняя ансамблевые произведения не только под фонограмму, но и в сопровождении оркестра народных инструментов. Учащиеся имеют возможность продолжить обучение в специальных музыкальных учреждениях и институтах искусства и культуры. Программа разработана на основе типовых программ Огородновой Д. «Музыкально-певческое воспитание детей», 2000г. и Никифоровой Ю.С. «Детский академический хор», 2003г.

Возраст учащихся. Общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на детей от **6 до 18** лет. По данной программе могут обучаться дети 5 лет, имеющие хорошие вокальные данные. Пятилетние ребята могут быть зачислены по заявлению родителей, при условии, если 6 лет детям исполнится в течение учебного года. В начале учебного года в детское объединение принимаются все желающие обучаться искусству вокального пения. Набор детей производится по результатам проверки наличия определенных музыкальных способностей: голоса, музыкального слуха, чувства ритма (вводный контроль) с целью правильной организации учебного процесса.

Авторская адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени роста»

Данная авторская адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени роста» является продолжением авторской адаптированной общеобразовательной общеразвивающей программы по обучению вокалу «Музыка в каждом» (для детей с ОВЗ). В детском объединении занимаются ребята, имеющие разные степени нарушения слуха и речи. Некоторым ребятам достаточно времени обучения по предыдущей программе, они вливаются в детские коллективы и свободно общаются со всеми участниками образовательного процесса. Но есть дети, которым необходимо дальнейшее обучение вокалу под присмотром педагога, с целью закрепления полученных умений и навыков, дальнейшего их развития. Данная авторская программа адаптирована к современным интересам и запросам детей с ОВЗ и их родителей. Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в изменении способов подачи информации учебного материала с целью более успешного освоения общеобразовательной программы. **Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей школьного возраста от **9 до 13** лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька» направлена на создание условий и предпосылок для формирования у учащихся нравственного и эстетического развития личности, мировоззрения и внутренней культуры, призвана пробуждать в детях интерес к песенной и музыкальной культуре через игру, приобщать их к творчеству.

Цель программы: раскрытие творческого потенциала дошкольника и приобщение его к ценностям вокального искусства через применение игровых технологий. Занятия в данном детском объединении, помимо развития творческих способностей, помогают расширить кругозор учащихся в таких областях знаний, как:

- **музыка** (развитие музыкального слуха, певческого голоса, чувства ритма и певческого дыхания);
- **этика** (изучение основ этики, культуры речи);
- **психология** (привитие коммуникативных навыков, взвешенная самооценка, социализация);
- **развитие речи** (усовершенствование артикуляционного аппарата, разработка его технических возможностей);
- **театральное искусство** (актёрское мастерство, сценическое движение, сценическая речь);

➤ **хореография** (развитие координации и пластики тела во время исполнения произведения). Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька» рассчитана на детей в возрасте от 5 до 7 лет.

Срок реализации данной программы – 2 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АРТист»

Данная программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театральный калейдоскоп» (составитель Сурнева В.А.) и на основе большого личного педагогического опыта педагога, первоначальных знаний и умений учащихся. Театральная деятельность в рамках данной образовательной программы призвана восполнить информационный, социальный, коммуникативный и творческий дефицит дополнительной общеобразовательной программы в том, что обучение детей театральному искусству является одним из средств сохранения традиций русского театра, живого русского слова, воспитание через слово тех личностных качеств, которые характеризуют действительно культурного человека, гражданина своей страны. **Цель** – развитие творческого потенциала и успешная самореализация учащихся средствами театрального искусства. **Возраст детей: 8-14 лет**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальное мастерство»

Данная программа разработана для учащихся с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушение слуха и задержку речевого развития.

Программа «Вокальное мастерство» является продолжением авторской адаптированной программы «Путь к успеху» и адаптирована для детей, у которых серьезные расстройства слуха и речи и им требуется дальнейшее речевое развитие под присмотром педагога для достижения более стабильного результата. Занятия вокалом будут направлены непосредственно на развитие основных движений, сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия) и речевой деятельности. Правильно подобранный репертуар позволит решить воспитательные задачи, определит его творческое лицо, духовность и вокально-технический рост.

Данная адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальное мастерство» нацелена на решение проблемы учащихся с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушения слуха и речи, занимающихся в детском объединении «Ступеньки» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода.

Для ребят, имеющих заболевания слуха и речи, разработана данная программа «Вокальное мастерство» детского объединения «Ступеньки». Учащиеся, как по ступенькам лестницы, поднимаются к вершине освоения знаний, умений, навыков вокального пения, свободнее общаются с педагогами и ребятами, физически здоровыми, не чувствуют себя ущемленными, смело участвуют в образовательном и воспитательном процессах.

Цель программы: преодоление социальных, физиологических и психологических барьеров учащихся с ОВЗ, направленных на совершенствование творческого потенциала, самореализацию в условиях современного общества и успешную социализацию личности учащихся посредством занятий вокалом. **Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей школьного возраста 12 - 14 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир кулис»

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир кулис» разработана для учащихся детского объединения «Настроение», изъявивших желание развивать свои художественные и театральные способности по программе «Волшебный мир кулис» и узнать как можно больше о профессиях театрального искусства, окунуться в работу созданного детско-юношеского центра драматургии, режиссуры и современных видов искусств. На занятиях по программе подростки и старшеклассники научатся не только организации своего внутреннего мира, но и смогут почувствовать себя группой, увидеть, что сверстников из самых разных школ волнуют те же темы — отношения в семье, самоопределение, вера в Бога и любовь, наркомания, терроризм, коррупция.

В ходе творческой литературной работы выявляются и актуализируются социальные и психологические проблемы, которые особенно волнуют в раннем юношестве. Создавая пьесы и ставя их на сцене, дети учатся справляться с негативными, разрушительными тенденциями, приходят к выводу, что силы добра сильнее, учатся решать проблемы в конструктивном, позитивном русле. Таким образом, программа позволяет укрепить в детях творческое созидательное отношение к жизни. Программа ориентирует учащегося на самостоятельное приобретение опыта познавательной, практической, духовно-нравственной и творческой деятельности, освоение театральной культуры, постижение общекультурных ценностей, способствует формированию художественного вкуса, воспитанию и становлению высоконравственной, ответственной, интеллектуальной, инициативной, творческой личности, нацеленной на саморазвитие и самореализацию.

Программа дополняет такие предметы общеобразовательного курса, как история (история драматургии), развитие речи (сценическая речь), литература, грамматика (написание собственных пьес), изготовление реквизита и декораций (уроки технологии).
Возраст учащихся: 11-18 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония»

Программа разработана для реализации в детском объединении по обучению эстраднему вокалу. Данная программа является продолжением обучения по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Акварелька». Учащиеся, освоившие стартовый уровень, могут продолжить обучение эстраднему вокалу по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Гармония». Содержание программы выстроено по теории от простого к сложному с включением авторских тем. Настоящая программа составлена на основе апробированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по обучению эстраднему вокалу (автор Л.И. Ошнурова), опираясь на личный педагогический опыт автора и методики ведущих педагогов по эстрадно-джазовому вокалу: В.Е.Емельянов, Н.И.Бражникова, В.А.Багадунов, С.Риггс, Л.В.Львова, В.Н.Машкова, И.И. Левидов. на обучение по программе «Гармония» могут быть зачислены и вновь прибывшие дети в возрасте с 7 лет, имеющие хорошие музыкальные данные и способные усвоить базовый материал. Программой предусмотрено при наличии свободных мест зачисление детей на любой год обучения согласно возрасту, имеющихся вокальных данных и уровню подготовки данного года обучения. Данная авторская общеразвивающая программа рассчитана на детей в возрасте от **7 до 14 лет.**

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению детей основам театрального искусства «Играем жизнь»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению детей основам театрального искусства «Играем жизнь» разработана на основе работ деятелей театрального искусства в области театральной педагогики: М.Чехова, О.Конера, В.Немешаева, М.Н.Кипниса, В.Б. Березкина-Орлова, М.А. Баскакова, А. Б. Никитиной, Л. А.Грачевой, И.А. Феофановой. авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Играем в жизнь» в том, что она нацелена на духовно - нравственное развитие и воспитание подростков и представляет целостную систему взаимосвязанных между собою учебных разделов:

- «Техника и культура речи»,
- «Актёрский тренинг»,
- «Ритмопластика»,
- «Актерское мастерство»,
- «Работа над пьесой и спектаклем».

Содержание и материал программы организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

I. 1 год обучения – «Первые шаги». Особенностью 1 года обучения является возможность реализовать минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы и дать учащимся определенную базу, на которой будет строиться дальнейшее обучение.

II. 2 год обучения – «Я на сцене». Программа этого года обучения требует более глубокого погружения в изучение актерского мастерства, сценической речи, сценического движения и предполагает использование и реализацию таких форм освоение специализированных знаний и языка, что гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. **Возраст детей, участвующих в реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Играем жизнь» – 5 - 17 лет.**

Авторская комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интегро»

Именно на творческое развитие личности подрастающего поколения и направлена данная авторская комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интегро». Программа синтезирует освоение специальных дисциплин и объединяет их в единое целое – музыкальный театр, развивая у театралов умения и навыки в индивидуальной и совместной творческой деятельности. Авторская комплексная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интегро» предназначена для учащихся театрального детского объединения, занимающихся в музыкальном театре, и включает в себя 3 равнозначных образовательных блока: «Актерское мастерство», «Хореография», «Вокал». Программа имеет практическую направленность, так как дети, постигая театральное искусство, осваивают дополнительно и специальные учебные предметы (вокал и хореографию) и в результате появляется готовый продукт – номер, спектакль, представление.

Программа направлена на дальнейшее совершенствование актерского мастерства учащихся, подготовки культурно-массовых мероприятий и создание спектаклей. Использование музыкальных и хореографических форм дает возможность более эффективной работы над дальнейшим развитием и совершенствованием индивидуальных способностей подростков, умения импровизировать и углубленно работать над художественным произведением (спектаклем), в котором актеры говорят, поют, танцуют.

Образовательно-воспитательный процесс является эффективным вспомогательным средством решения задач нравственного и эстетического воспитания подростка под

влиянием театрального искусства. Обучение в театральном объединении театральному театру представляет целостную систему взаимосвязанных между собою блоков: «Актерское мастерство», «Вокал», «Хореография». Все тематические блоки вводятся в программу одновременно и отрабатываются на каждом занятии в процессе реализации программы. **Возраст учащихся: 13 – 18 лет.**

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Искусство театрализации»

Теоретической основой материала, изложенного в авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Искусство театрализации» служит учение К.С. Станиславского и интерпретация его идей, предложенная П.М. Ершовым. Также при разработке программы использовались материалы педагогов Кондратьевой С.И., Молодцовой Т.И..

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа, (с обязательным перерывом после каждого часа), 144 часа в год. Возраст детей 5-16 лет.

Отличительные особенности образовательной программы

Реализация программы «Искусство театрализации» подразумевает путь: от словесного произведения к его театральной интерпретации, в котором выделяются следующие этапы:

1. Подготовительный: первичное чтение, фрагментарное чтение, непосредственное восприятие текста, осмысление, анализ текста.

2. Исполнительский анализ – интерпретация художественного текста, дополненный элементами театральной технологии (интонирование, мизансцены, эскизы, костюмы, декорации, музыкальное и световое оформление);

3. Репетиционный этап перед воображаемым зрителем;

4. Презентация подготовленного проекта;

5. Рефлексия: обмен впечатлениями после просмотра, создание проблемной ситуации, мотивирующей вновь обращение учащихся к тексту, сопоставительный анализ художественного текста и инсценированного эпизода. На обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «МУЗ-тайм» могут быть зачислены ребята, желающие играть в вокально-инструментальном ансамбле и имеющие специальную базовую музыкальную подготовку (учащиеся других детских объединений Дворца, учащиеся или выпускники ДМШ, ДШИ и т.д.).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мельпомена»

В программу включен раздел «Творческая мастерская», предусматривающий написание сценария и подготовку театрализованных игровых программ для воспитанников дошкольников образовательных организаций и учащихся общеобразовательных организаций с целью привлечения внимания детей и подростков к театральному искусству. Программа направлена на гармоничное развитие личности, формирования ее духовных запросов и реализацию творческих возможностей, раннее профессиональное ориентирование. Привлечение учащихся к занятиям в детском театральном коллективе решает одну из острейших социальных проблем - бесконтрольное пребывание подростков «на улице». **Цель: развитие артистических способностей учащихся, самостоятельного творческого мышления средствами театрального искусства.**
Возраст учащихся: 14-18 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МУЗ-тайм»

Разработанная данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МУЗ-тайм» рассчитана на учащихся, имеющих базовые теоретические знания в области музыкального творчества и направлена на развитие коллективного исполнительства учащихся через обучение игре на музыкальных электроинструментах. В ходе реализации программы, учащиеся смогут углубить свои знания, освоить игру на электроинструментах и отработать навыки исполнения приемов на них посредством коллективного исполнительства.

Цель программы – развитие музыкальных способностей учащихся, формирование музыкальной культуры личности для осуществления социально-значимой творческой деятельности через вокально-инструментальное исполнительство. Возраст учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «МУЗ-тайм» рассчитана на ребят в возрасте 12-18 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальные вершины»

Программа совершенствования рассчитана на ребят, имеющих определенные базовые знания в области исполнительского искусства на гитаре, успешно окончивших обучение по предыдущей авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкально-инструментальное творчество» (блок «Обучение игре на гитаре») и желающих усовершенствовать свои знания, умения, навыки. Применение связи теории и практики, увлеченности и принцип развивающего обучения интенсифицирует процесс совершенствования способностей учащихся, процесс формирования личности в целом и его профессионализма.

Уровень сложности музыкального материала определяется индивидуальными особенностями каждого учащегося. Программа «Музыкальные вершины» – программа совершенствования – является новшеством, так как подобных типичных программ для учреждений дополнительного образования мне не известны.

Актуальность данной программы совершенствования заключается и в том, что она является примером того, как в детском объединении «Оркестр народных инструментов» учреждения дополнительного образования решаются одновременно важные задачи:

1 – удовлетворение спроса ребят на углубленное усложненное обучение игре на гитаре;

2 – ориентируясь на демократический стиль работы, привлекая к себе подростков, желающих более серьезно приобщиться к гитарному искусству, детское объединение предлагает им различные формы обучения для своего успешного функционирования.

Возраст учащихся. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальные вершины» рассчитана на ребят в возрасте **12-14** лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оркестр народных инструментов»

Программа составлена на основе типовой программы, предназначенной для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ, Москва, «Просвещение», 1986, и методического пособия А. Каргина «Работа с самодеятельным оркестром русских народных инструментов», М, «Музыка», 1982.

Оркестр формируется после освоения учащимися азов музыкальной грамоты и приобретения первоначальных навыков игры на инструменте. Обучение в оркестре ведется в три этапа:

- I ступень – младший оркестр;
- II ступень – средний оркестр;
- III ступень – старший оркестр.

Допускается перевод с одной ступени на другую, четко не выдерживая года обучения. Это зависит от подготовки учащегося, возраста, отношения к занятиям и его способностей.

Выпускники зачисляются на 1 год обучения и могут быть отчислены как выпускники как после 2 года обучения на данной ступени, так и после 1 года обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Перспектива»

Программа «Перспектива» предназначена для учащихся среднего уровня развития в возрасте 7-13 лет. Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей, предусматривает возможность творческого самовыражения и творческой импровизации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Перспектива» объединяет в целостную систему взаимосвязанные между собой разделы: «Актерское мастерство», «Сценическая речь», «Сценическое движение», «Работа над спектаклем», «Основы театральной культуры», необходимые для развития творческого мышления, формирования познавательной установки, тем самым повышая уровень обучения и воспитания учащихся, межличностного общения, формирования нравственной и гражданской позиции. Занятия по данной программе способствуют рассмотрению сценического образа с нескольких сторон для последующего воплощения роли.

Цель – формирование социально адаптированной личности учащихся и их внутренней мотивации к развитию собственного творческого потенциала посредством овладения основами актерского мастерства. **Возраст детей: 7-13 лет.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Планета музыки»

На дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Планета музыки» зачисляются ребята, показавшие хорошие результаты оркестрового исполнительства и желающие продолжить обучение. Программа ориентирована не только на работу в детском объединении «Вдохновение», но и на сотрудничество с другими детскими объединениями – вокальными, хореографическими, театральными.

Обучение игре в оркестре по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Планета музыки» способствует тому, что юные музыканты, овладевшие различными исполнительскими навыками, будут осваивать целый комплекс сложноорганизованных и целенаправленных действий. Программа рассчитана на учащихся детского объединения «Оркестр народных инструментов», успешно окончивших образовательную деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Оркестр народных инструментов» и желающих совершенствовать оркестровое исполнительство, как в качестве участника оркестра, так и его солиста. **Возраст учащихся – 12-18 лет.**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по обучению игре на фортепиано

Цель общеобразовательной общеразвивающей программы: создание образовательной среды, способствующей личностному и профессиональному самоопределению учащихся, воспитание творчески одаренной личности через развитие музыкальных способностей посредством обучения игре на фортепиано.

Данная программа предусматривает возможность дифференцированного подхода к обучению учащихся, отличающихся по возрасту, уровню общей подготовки, музыкальным способностям и другим индивидуальным данным. Это находит выражение в выделении перспективных или одаренных детей в отдельную группу. В общую группу входят учащиеся, которые обладают музыкальными данными, с интересом и желанием занимаются в БДДТ и выполняют базовые требования в полном объеме.

Возраст учащихся: 6 - 17 лет.

Занятия в детском объединении «Обучение игре на фортепиано» проводятся **2 раза в неделю по 30 минут** согласно СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 4 июля 2014 г. № 41.

Форма занятий – **индивидуальная**. Индивидуальная форма позволяет преподавателю лучше узнать учащегося, его музыкальные возможности, трудоспособность, эмоционально-психологические особенности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ПроДвижения»

Данная программа по обучению игре на домре – это программа совершенствования, рассчитана на углубленное изучение навыков владения инструментом. Программа «ПроДвижения» предназначена для выпускников детского объединения «Оркестр народных инструментов», закончивших обучение по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкально-инструментальное творчество» (блок «Обучение игре на домре»), проявивших отличные творческие способности, показавших результативное участие в конкурсах, концертах, имеющих желание и возможность в дальнейшем совершенствовать исполнительское мастерство на интересном русском струнном инструменте – домра. Также по программе могут обучаться вновь прибывшие учащиеся, имеющие базовый уровень обучения игре на домре (выпускники ДМШ, ДШИ и т.д.).

Данная программа выступает в качестве предпрофильной ориентации, способствует формированию личностного смысла в выборе профессии. Годовой исполнительский план учащегося должен включать четыре произведения, различных по форме, стилю и жанру: обработку народной темы, произведение русской или зарубежной классики, произведение современного композитора, пьесы для исполнения в ансамбле и/или в качестве солиста оркестра народных инструментов. Возраст учащихся – 15-16 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральное искусство»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральное искусство» профессионально ориентирована на ознакомление учащихся с профессиями тех, кто не мыслит себя без сцены: артиста, ведущего сцены и конферансье. Программа разработана с учетом многолетней творческой практики педагога, воспитавшего руководителей детских театральных коллективов, ведущих концертных программ и

массовых мероприятий. В программе предусмотрены: «Профессия - ведущий», «Сценическая речь», «Этика поведения на сцене», «Актерское мастерство», «Сценическая деятельность», «Участие в концертных и конкурсных выступлениях», «Посещение культурно-массовых мероприятий для получения опыта артиста, ведущего». **Возраст учащихся: 14-18 лет.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные подмостки»

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные подмостки» - программа совершенствования, предназначена для учащихся, которые прошли курс обучения по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Играем жизнь», а также для вновь прибывших учащихся, имеющих базовый уровень подготовки в области театрального искусства. Данная программа совершенствования выступает в качестве предпрофильной ориентации, способствует формированию личностного смысла в выборе профессии. Обучение театральному искусству представляет целостную систему взаимосвязанных между собою предметов: «Техника и культура речи», «Актёрский тренинг», «Ритмопластика», «Актерское мастерство», «Работа над пьесой и спектаклем». Все тематические блоки вводятся в программу одновременно и отрабатываются на каждом занятии в процессе реализации программы. **Возраст учащихся: 14 – 18 лет. Сроки реализации программы: 1 год.**

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная теория музыки»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная теория музыки» направлена на решение вопроса развития и формирования музыкальной грамотности учащихся. Данная программа включает в себя материал, разработанный авторами программы на основании имеющегося большого педагогического опыта. Программа разработана на основании апробированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Занимательная теория музыки» (автор Ковригина Т.П.), которая была реализована в д/о «Оркестр народных инструментов». Автор в новую программу внес необходимые разделы и корректировку содержания, которые считает необходимыми для формирования качественных знаний теоретического материала. Содержание учебного плана подобрано таким образом, что оно поможет сделать обучение сложному материалу интересным, доступным, занимательным, будет способствовать спокойному, не сложному, но глубокому освоению программного материала. Обучение теории музыки будет содействовать развитию музыкально-грамотного учащегося, что значительно облегчит изучение юными музыкантами специального музыкального предмета (домра/балалайка, баян/аккордеон, гитара, ударные инструменты) и исполнение оркестровых партий в составе оркестра. В этом и заключается авторство данной программы. Программа составлена для учащихся детского объединения «Оркестр народных инструментов» в возрасте 6-17 лет.

Объем программы – 72 часа на каждом году обучения.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу или 1 раз в неделю 2 часа (с обязательным перерывом после каждого часа занятий), на каждую группу отведено по 2 часа; при работе по подгруппам – 2 часа, с расчетом по 1 часу на каждую подгруппу. Всего 72 часа.

Программа рассчитана на 4 года обучения: первый, второй, третий и четвертый классы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг в театр»

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг в театр» составлена с учетом типовой программы «Театральная студия» («Программа для общеобразовательных учреждений» Министерство образования РФ, М., «Просвещение», 1995г.). Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг в театр» предполагает углубленную подачу теоретического материала разделов: «Актерское мастерство», «Сценическая речь», «Сценическое движение», материала из истории театра. Теоретические занятия даются на основе дидактического принципа от простого к сложному, в тесной связи с практическими занятиями, что на конкретных практических приемах упрощает понимание материала и делает занятия более осознанными, полноценными. В программу внесены следующие изменения и дополнения: сведения об истории театра; работа над литературным материалом; увеличено количество часов для работы над спектаклями. Сроки реализации программы: 2 года. Возраст детей: 7 - 10 лет, (1 год обучения - 7 - 8 лет; 2 год обучения - 8 - 10 лет).

Авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «АРТ-дизайн»

Занятия творческой деятельностью (к чему относится и создание костюма) особенно важны в подростковом возрасте, когда человеку необходимо самоутвердиться как личность, выразить и реализовать себя. Обучение по программе «АРТ-дизайн» способствует развитию у подростков более высокого уровня самооценки. Сделав своими руками костюм или аксессуар к нему, ассоциировав себя с образом и продемонстрировав изделие, подростки становятся более уверенными, раскрепощенными. Содержание данной программы способствует оказанию помощи взрослому человеку на практике освоить культуру полезности и культуру достоинства в реально существующей социальной среде; подготовке подрастающего поколения к социальному успеху, к осознанному выбору профессии; раскрытию стремления ребенка к прекрасному, гармонии и красоте, формированию у учащихся детского объединения положительной самооценки, уверенности в себе. В данной программе объединены разные дисциплины, знания которых помогают в глубоком изучении и сохранении связи с лучшими традициями и наследием прошлого, позволяют дать основы профессионального мастерства дизайнера сценического костюма, модельера, модельера-конструктора и других профессий. Цель: формировать и развивать знания, умения и навыки в сфере «АРТ-дизайн», которые необходимы в мире моды и в дальнейшем профессиональном самоопределении. Занятия по данной программе не только сочетают различные виды практической деятельности, но и способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру народного и современного искусства, к миру гармонии и красоты, к развитию вкуса и стиля. Учащиеся смогут приобрести навыки не только разработки эскизов и изготовления предлагаемых элементов одежды, но и придумать свой образ будущего костюма и воплотить его в материале. Программа нацеливает учащихся не только на освоение теоретических и практических знаний и умений, но и активное участие в жизни образовательного учреждения через взаимодействие с другими детскими объединениями. Возраст учащихся: 10-16 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные фантазии»

Содержание авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажные фантазии» направлено на создание художественного образа и является довольно интересным и доступным видом деятельности для детей. Художественное

творчество детей – это практическая деятельность, направленная на получение определённого, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Под детским художественным творчеством подразумевается изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, бросового материала, которые в свою очередь могут служить для практического использования (для игры, для украшения, для подарков и т.д.), т.е. должны соответствовать своему назначению. А.С. Макаренко подчёркивал, что игры ребёнка с игрушками-материалами, из которых он создает, «ближе всего стоят к нормальной человеческой деятельности: из материалов человек создаёт ценности и культуру». Во время обучения детей художественному творчеству из бумаги используются в основном поэтапный показ изготовления, показ способов изготовления, обследование готового образца, вопросы к детям с целью привлечения имеющегося у них опыта. Детей учат при рассмотрении предмета выделять как общие, так и индивидуальные его признаки; выделять основные части предмета и определять его форму по сходству со знакомыми геометрическими формами. Немаловажное значение имеет и соблюдение симметрии и пропорции в частях поделки, уметь определять их на глаз и подбирать бумагу по цвету. Программа дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой, что позволит разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству. Ребёнок, создающий своими руками прекрасное, никогда не сможет разрушить такое же прекрасное, но созданное другими. Душа его наполняется восторгом, он учится видеть то, что скрыто от глаз многих, учится уважать традиции, любить и беречь окружающий мир, природу. Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа – 6-10 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный бисер»

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный бисер» составлена на основе собственного педагогического опыта, изученной литературы, авторского взгляда на преподавание предмета «Бисероплетение». Автор-составитель при написании программы обращалась к разработанным программам лучших педагогов (дополнительная общеобразовательная программа «Бусинка» Каблукова Н.С. Оздоровительно-образовательный центр «Команда» Департамента образования города Москва; «Фигурки из бисера». Белов Н.В. ОАО «Полиграфкомбинат им. Я. Колоса» Республика Беларусь, Минск; «Цветы из бисера». Федотова М., Валюх Г. – М. «Культура и традиции»). В программе используются как старинные, так и современные технологии изготовления изделий из бисера в разных техниках и технологии, разработанные автором-составителем программы. Благодаря программе «Волшебный бисер» учащиеся детского объединения смогут узнать много нового по работе со схемами, поскольку в программу включено большое количество оригинальных и самобытных разработок. Данная программа поможет освоить почти все существующие техники плетения бисером, а также с помощью несложных схем приобрести практические навыки: в изготовлении ажурных листков, цветков и многих других предметов. Программа рассчитана на обучение и воспитание детей и подростков в возрасте от 6 до 11 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательное рисование»

Разработана программа для обучающихся в возрасте 6 - 12 лет, рассчитана на 1 год обучения и предполагает получение ознакомительных навыков в области изобразительного искусства. Цель программы: развитие творческих способностей учащихся через обучение основам изобразительной грамоты. В процессе обучения учащиеся

получают знания о простейших закономерностях строения форм, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а так же о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка»

Содержание авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягкая игрушка» направлено на изготовление изделия из лоскута и пряжи и создания художественного образа изделия. Программа разработана автором на основе богатого педагогического опыта работы по обучению учащихся декоративно-прикладному искусству, изготовлению мягкой игрушки. Предполагается обучение не только изготовлению различных видов мягкой игрушки, но возможности освоить другие направления декоративно-прикладного творчества, что позволит переносить технологические приёмы с одного материала на другой, получая новые, оригинальные изделия, обогащая данный вид декоративно-прикладного творчества новыми способами изготовления. Цель программы: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через декоративно - прикладное искусство. Возраст учащихся: 6 – 12 лет. Сроки реализации: 1 год. Режим занятий: два раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным перерывом после каждого часа), 144 часа в год.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Остров рукоделия»

В занятиях декоративно-прикладным искусством заложены большие воспитательные возможности: развитие у учащихся эстетического отношения к предметному, зрительно-воспринимаемому миру, открытие в природе и окружающей общественной жизни неисчерпаемого источника красоты, приобретение бодрого, жизнерадостного мироощущения. Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Остров рукоделия» разработана на основе: методических рекомендаций по разработке дополнительных образовательных программ Буйловой Л.Н. (2001г.) и Неменского Б.М. Программы. «Изобразительное искусство и художественный труд». 1 -9 класс. М., Просвещение, 2009г. Цель программы: развитие творчества, собственного мышления и интеллекта учащихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством. Структура программы предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к темам, техникам и технологиям на более высоком и сложном уровне. Это способствует тому, что получая первичные знания и навыки на первом году обучения, у ребят появляется интерес, который они могут закрепить и развить в последующие годы обучения. Все задания разнообразны и соответствуют по сложности детям определенного возраста. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия (поделки), таким образом, теоретические знания и технологические приемы подкрепляются практикой. Основные идеи программы: воспитание и обучение реализуются «естественным путем», в процессе творческой работы. Участие педагога в создании поделок и композиций осуществляется в подаче учащемуся той информации, тех примеров, которые необходимы ему для осуществления собственного замысла и собственных, соответствующих возрасту творческих работ. Сроки реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей 2 года, Возраст учащихся: 6-12 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению изобразительной деятельности «Радужная палитра»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа детского объединения «Я рисую» разработана на основе программ: Программа для средних общеобразовательных учебных заведений / Под рук. и ред. нар. художника России, акад. Б. М. Неменского // Программа начальной школы «Основы художественных представлений». – М.: МИПКРО, 2001, Гросул Н. В. Студия изобразительного творчества // Программы дополнительного художественного образования детей. – М.: Просвещение, 2005. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. Не каждый ребенок станет художником, но практические навыки и теоретические знания, приобретенные в процессе освоения данной программы, помогут стать грамотным, заинтересованным, разбирающимся в искусстве зрителем. Цель программы: развитие творческих способностей детей через занятия изобразительной деятельностью. Отличительные особенности программы. В авторской общеобразовательной общеразвивающей программе предусмотрено ознакомление учащихся с различными видами нетрадиционных техник рисования таких как: - пальчиковая живопись, воскография, монотипия, граттаж, кляксография, торцевание и другие; - обучение некоторым приемам работы в технике росписи, дающее понятие о различии между станковым изображением и декоративным; - расширено содержание тем по основам композиции, сопровождаемое комплексом разнообразных практических заданий. Расширение и углубление содержания по основам ИЗО в данной программе позволяет учащимся не только освоить базовые знания, но и расширить представления об изобразительных возможностях различных материалов и техник рисования. Возраст учащихся: 6-12 лет. Сроки реализации программы: 2 года. Режим занятий – два раза в неделю по 2 академических часа.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Ручное творчество»

В программу включены новые художественные направления в технике рукоделия с применением новых материалов, новых видов тканей, бумаги, подсобных материалов природного происхождения, используются новые технологические и инструкционные карты. Дети углубленно учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: шитью, вышивке, аппликации, работе с самыми различными материалами. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала.

Программа отражает общую тенденцию к возрождению популярности рукоделия, поиску инновационных техник, внесению новых веяний и тенденций в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Через приобщение детей к инновационным видам рукоделия оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. Возраст учащихся: 6-10 лет. Срок реализации программы - 1 год.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса джутовой филиграни»

На занятиях в детском объединении дети осваивают не только мастерство работы с джутовым волокном, но и находят новые оригинальные соединения традиций и стилей с современным пластическим решением образа, отвечающим эстетике наших дней. Программа показывает развивающие функции декоративно-прикладного искусства, позволяет учащимся познакомиться с изготовлением изделий из шпагата, и, в процессе освоения материала, развивается умение создавать художественные композиции.

Необычность изделий воспитывает у учащихся оригинальное творческое мышление. Такие изделия весьма эффектны и вызывают восторг и удивление. Джутовая филигрань – это новый современный вид творчества, который становится очень популярным среди рукодельниц. Предметы интерьера, выполненные в технике филигрань из джутов шнура, гармонично вписываются в интерьер и могут стать красивым и дорогим подарком. А кропотливая работа, в которой задействованы кончики пальцев, благотворно влияет на здоровье, поскольку доказано, что все важнейшие рецепторы связаны с нашим организмом и находятся на кончиках пальцев. Цель: развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами техники джутовая филигрань. Возраст учащихся: 6-13 лет (6-8, 8-10, 10-13). Сроки реализации программы: 1 год.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Забавный каблук»

Программа направлена на обучение русскому народному танцу одаренных детей, успешно освоивших программы, реализуемые в детском объединении «Забава». Программа «Забавный каблук» дает возможность подросткам совершенствовать уровень исполнения русских народных танцев, создает условия для творческой самореализации через пластику, дальнейшего личностного, творческого, культурного и профессионального самоопределения учащихся, всестороннего развития личности. Содержание данной программы построено на изучении региональных особенностей народного танца посредством освоения хореографией разных областей и регионов нашей страны и личного большого педагогического и хореографического опыта работы педагога в области хореографии. Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Забавный каблук», являясь углубленной, рассчитана на одаренных детей, имеющих высокие знания в области хореографии, проявивших достойные результаты и желающих продолжить занятия русскими народными танцами по усложненной программе. Занятия народно-сценическим танцем позволят учащимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев народов различных областей России, формируя особые исполнительские качества и навыки. Цель: Совершенствование хореографического мастерства, развитие профессиональных склонностей одаренных учащихся посредством изучения хореографической культуры России, ее стилистики, разнообразной манеры исполнения в различных регионах, краях, областях. Возраст детей: от 12 лет до 16 лет.

Общеобразовательная (общеразвивающая) программа по обучению русскому народному танцу

Общеобразовательная (общеразвивающая) программа по обучению народному танцу основана на примерной программе для детских хореографических школ и хореографических отделений школ искусств Федерального агентства по культуре и кинематографии «Научно-методического центра по художественному образованию» за 2006 год. Данная программа ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие навыков в искусстве танца у школьников, занимающихся в системе дополнительного образования. Дифференцированный подход к детям с разным уровнем возрастного и физического развития может дать значительный педагогический эффект в процессе обучения и воспитания. Цель обучения воспитание у учащихся любви к уникальному национальному богатству – народному танцу. Общеобразовательная (общеразвивающая) программа по обучению народному танцу рассчитана на детей 6-18 лет. Срок реализации программы - 7 лет.

Авторская дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по обучению современному танцу (show dance, street dance)

Авторская дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по обучению современному танцу (show dance, street dance) разработана на основе программы А. Можаровой «Обучение джаз- модерну», г. Санкт-Петербург, 2002 г., а также режиссерского, постановочного и педагогического опыта авторов, личного знания элементов сценического искусства, сценической и хореографической практики с учётом знания возрастных особенностей детей. В данную программу введены разделы по обучению street dance, модерну; скорректирован раздел по изучению афроджаз-танца, частично изменен учебный план (количество часов по темам) в связи с введением новых разделов. Особенностью первого и второго года обучения является точное повторение предлагаемого танцевального материала и обязательное подчинение музыкальным канонам. На третьем и четвертом годах обучения особое внимание уделяется развитию физических способностей (шаг, гибкость, прыжок, пластичность) и музыкальных данных (слух, музыкальная выразительность движений) детей, а также развитию индивидуальной манеры исполнения. На пятом и шестом году обучения, благодаря занятиям по импровизации, наиболее широко раскрываются и оттачиваются индивидуальные способности учащихся: владение техникой современного танца, пластическая и музыкальная выразительность, творческое мышление. Возраст учащихся: от 6 до 18 лет. Комплектование групп происходит с учетом подготовки учащихся, которая выявляется при выполнении тестовых заданий и при собеседовании. Срок реализации программы - составляет 6 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Осознанное движение»

Программа направлена на обучение современному танцу одаренных детей, успешно освоивших программу «Show dance; street dance» в детском объединении ТК «Импульс» и проявивших желание продолжить занятия в танцевальном клубе с целью дальнейшего совершенствования своих знаний, умений, навыков и получения новых. Развитие современного танцевального искусства невозможно представить вне процесса расширения жанрового и стилевого разнообразия. Появление новых, в корне отличающихся от традиционных, академических систем хореографического искусства заставляет обратиться к изучению новых техник танца. Учащиеся в процессе образовательной деятельности будут не только совершенствовать свои знания, умения и навыки в концертной деятельности, в конкурсах, фестивалях, но и получают более глубокие знания посредством освоения новых, ранее не изученных, стилей современной хореографии. Данная программа – это синтез видов и форм хореографического обучения, создание интегрированной модели обучения. В основе курса лежит изучение техник современного танца:

- на 1 году обучения учащиеся будут совершенствовать умения и навыки в стиле Контемпорари, Джаз-танец, основы классического танца;

- на 2 году обучения юные хореографы будут закреплять полученные навыки и осваивать новые стили современного танца: Hip Hop Choreo, Street Jazz, R'n'B, Contamination, Рагга-джем, Локинг, Тектоник, продолжают работу по основам классического танца, что будет способствовать раскрытию индивидуальных возможностей учащегося. Возраст детей: от 11 лет до 16 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцуем играя»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцуем играя» составлена с учётом физиологических и психологических особенностей каждого возраста. При зачислении в детское объединение обращается внимание на состояние здоровья дошкольников и отсутствие медицинских противопоказаний к занятиям интенсивным физическим и интеллектуальным трудом на программном материале. Данная программа является подготовительным этапом и способствует дальнейшему развитию танцевальных знаний и умений по основной авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «По обучению современному танцу (show dance, street dance)» детского объединения «Импульс». В программе «Танцуем играя» гармонично сочетаются занятия по физическому совершенствованию детей, его образного мышления, развитию чувства ритма, координации движений через игровую деятельность посредством танца. Обучение по программе «Танцуем играя» предполагается дошкольников в возрасте 3-5 лет. Срок реализации программы – 1 год.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Детская танцевальная академия «Калинка»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Детская танцевальная академия «Калинка» ориентирована на освоение родной русской танцевальной культуры, национальных фольклорных традиций – фундаментальных, преемственных, проверенных временем, оптимистических и жизнерадостных по своему образно-художественному строю.

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе:

- авторской образовательной программы «Школа народного танца» 2008 года (авторы Опришко Р.А. и Опришко М.П.);

- программы для образовательных учреждений дополнительного образования детей Московской области «От ритмики к танцу» развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии», автор заслуженный работник культуры РФ Шершнева В.Г.

Набор детей производится по итогам собеседования и с соответствующими физическими данными: выворотность ног, состояние стоп (в том числе подъема), устойчивость, танцевальный шаг, гибкость тела, прыжок, темперамент; чувство ритма; желание ребенка научиться танцевать; желание родителей помочь ему в этом; отсутствие медицинских противопоказаний. Возраст учащихся: 4-6 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа народного танца»

В основу программы «Школа народного танца» были положены методики обучения народному танцу Н.Базаровой и Т.Ткаченко, лучшие образцы академической хореографии И.Моисеева и Н.Надеждиной, большой личный опыт работы, Программа ориентирована на реализацию образовательных и воспитательных задач через углубленное изучение основ танцевального искусства. Во время обучения воспитанники получают представление о том, как через танцевальные движения можно выразить внутренний мир человека, что красота танца – это совершенство движений и линий человеческого тела, выразительность, легкость, сила, грация. На занятиях обучающиеся осваивают образцы хореографического наследия; знакомятся с танцевальной культурой различных народов, уделяя особое внимание манере исполнения, точной передаче

национального колорита того или иного танца; приобретают технические умения и навыки выразительного исполнения; получают допрофессиональную подготовку.

Прием в Школу народного танца производится на основе отбора детей 6 лет (это пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрасного) с соответствующими физическими и профессиональными данными: выворотность ног, состояние стоп (в том числе подъема), устойчивость, танцевальный шаг, гибкость тела, прыжок, темперамент. Обучаясь по данной программе, воспитанники могут повысить свой исполнительский потенциал, раскрыть свои возможности через другие виды деятельности: участвовать в конкурсах, фестивалях, выступать в концертных программах как в составе ансамбля или малых групп, так и с сольными номерами.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования танцевального мастерства «Школа народного танца»

Программа разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа народного» танца, для дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста. (Авторы: Опришко Р.А., Опришко М.П.).

Цель авторской общеобразовательной общеразвивающей программы совершенствования танцевального мастерства «Школа народного танца» - совершенствование творческих и технических способностей детей с высоким уровнем мотивации, по средствам углубленного изучения курса народной хореографии.

вторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования танцевального мастерства «Школа народного танца», разработана для учащихся АНТ «Калинка», успешно освоивших авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Школа народного танца». Содержательная часть программы является систематизацией опыта работы педагогов дополнительного образования, состоятельность которого определяется высокой результативностью образцового ансамбля народного танца «Калинка» с заложенными многолетними традициями. Программа представляет собой систематизированный обучающий комплекс классического танца, с внедрением лучшего опыта современной хореографии (методика игрового стрейчинга, ритмической гимнастики, акробатики, ритмопластики и т.д.) и педагогических достижений в области технологий, форм и методов обучения, развития и воспитания детей и подростков. Особенности и новшества образовательной деятельности, представленные в данной программе, являются необходимой частью хореографического развития и воспитания подрастающего поколения. Программа адресована детям и подросткам 15—18 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нюанс - little»

Данная программа направлена не только на развитие физических возможностей учащегося, но и на эстетическое воспитание личности ребенка. Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Нюанс - little» заключается в подготовке детей, начиная с 4 лет, к освоению хореографического искусства и физическому воспитанию юных танцоров. Содержание программы выстроено с учетом особенностей комплектования групп для дополнительного образования, для которого свойственно отсутствие жесткого отбора контингента для занятий. В процессе обучения педагогом ведется тесное сотрудничество с родителями участников коллектива. Данная программа предполагает организацию педагогом не только занятий, творческих отчетов и выступлений, но и организацию досуга детей, их родителей, что в дальнейшем складывается в добрые традиции коллектива. Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нюанс - little» рассчитана на возраст учащихся 4-8 лет. Программа допускает добор детей на любых годах обучения, в случае потери одного из партнеров или уменьшения численного состава

детского объединения, согласно уровню специальной подготовки (предыдущий опыт занятий бальными танцами или другим хореографическим направлением), а также индивидуальным особенностям ребенка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивный бальный танец»

В целях развития, пропаганды и популяризации спортивных танцев разработана модифицированная дополнительная общеобразовательная программа «Спортивные бальные танцы». Программа разработана на основе программ «Бальный танец» (Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ) и «Спортивные танцы» (Справочник Московской федерации спортивного танца). Срок обучения: 8 лет. Возраст учащихся: 6-18 лет. Начиная с четвертого этапа обучения, для освоения учащимися квалификационных требований по классам «Е», «D», «С», «В», «А», образовательный процесс могут осуществлять два педагога. Один ведет обучение по европейской, другой по латиноамериканской программе. При этом учебная нагрузка в неделю на одного ребёнка соответствует программным требованиям.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам «Нюанс»

Данная программа является авторской, усовершенствованной к условиям танцевально-спортивного клуба «Нюанс», муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода. Использование данной программы способствует гармоничному развитию творческих способностей учащихся, формированию у них устойчивого интереса к спортивному бальному танцу. В программе представлена авторская концепция в части организации образовательного процесса, набора и форм контроля усвоения авторской программы. Количество занятий для освоения каждого этапа программы указано с учетом особенностей группы. Представленная авторская программа – программа нового поколения, отражает авторские подходы и технологии в организации образовательного процесса учащихся, в тоже время продолжает многолетние традиции преподавания спортивных бальных танцев в ТСК «Нюанс» МБУДО БДДТ. Программа совершенствует мастерство и предполагает подготовку танцоров-спортсменов высокого уровня («С», «В», «А», «S» классов) и их участие в классификационных и рейтинговых соревнованиях. Возраст учащихся: 10-22 лет и старше (при желании и успехах учащихся) Сроки реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы групп совершенствования спортивных бальных танцев: 4 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивный бальный танец»

Программа разработана на основе программ: «Бальный танец» (Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ) «Спортивные танцы» (Справочник Московской федерации спортивного танца).

Данная дополнительная программа по обучению бальным спортивным танцам является наиболее полной и систематизированной охватывает полный развивающий комплекс дисциплин, позволяющий ребёнку максимально овладеть знаниями, умениями, навыками в спортивном бальном танце. Программа строится на практическом освоении и теоретическом изучении основ спортивных бальных танцев, их технологии и эстетических функциях. В процессе обучения ребята знакомятся с историей бальных танцев, с культурой народов, откуда берут начало те или иные танцы, узнают о полезности и назначении основных элементов спортивных танцев; практически осваивают их, учатся

замечать (анализировать) и устранять ошибки при исполнении. Особое внимание уделяется развитию музыкальности, связи движений, фигур, элементов с ритмом и темпом музыки. Помимо изучения основ бальной хореографии, дети изучают основы классического танца, разучивают элементы хореографии различных танцевальных жанров, учатся музыкальной грамоте, актёрскому мастерству. Большое значение уделяется формированию и развитию физических качеств обучающихся – гибкость, выносливость, сила и др., чему способствуют ритмическая и партерная гимнастика, разминка с элементами силовых упражнений и упражнений, направленных на формирование выносливости, скорости выполнения движений. Возраст обучающихся: 6-18 лет. Срок реализации – 8 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Латиноамериканские фантазии»

Данная программа предусматривает отдельное изучение Латиноамериканской программы (Латина) спортивно-бальных танцев от класса N до класса С. Латиноамериканские танцы - танцы, которые появились на свет на Американском континенте. Данная программа предоставляет возможность сконцентрироваться и более подробно освоить Латиноамериканскую программу спортивно- бальных танцев. Такие танцы больше подходят для активных, целеустремлённых людей, которые любят наслаждаться жизнью и ловить каждый миг радости и счастья, ведь Латиноамериканские танцы это гремучая смесь страсти и ритма, которая зажигает в искры сердцах. Цель программы: обучение спортивно-бальным танцам Латиноамериканской программы от класса N до класса С. Развитие хореографических и творческих способностей учащихся в области спортивно-бальных танцев. Возраст детей, участвующих в реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Латиноамериканские фантазии» – 7-14 лет. Сроки реализации данной программы – 4 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивно-бальный танец для малышей»

Данная программа «Спортивно-бальный танец для малышей» направлена на разностороннее музыкально-хореографическое, творческое и физическое развитие ребенка, включает в себя гармоничное сочетание музыки и движения, формирует атмосферу положительных эмоций и раскрепощения детей, способствует созданию благоприятной почвы для раскрытия их потенциальных личностных возможностей. Программа предоставляет широкие возможности обучения основам танцевального искусства, дает возможность познакомить учащихся с прекрасным и удивительным миром хореографии, с помощью игровых технологий познакомить с некоторыми танцевальными жанрами, видами, стилями и элементами. Программа поможет ребенку развивать свои физические и творческие способности и проявить себя с помощью пластики, ритмики и импровизации. Содержание программы подобрано таким образом, чтобы подготовить детей раннего возраста к занятиям спортивными бальными танцами на более высоком уровне (латиноамериканская программа, европейская программа), обязательным условием которого является пара участников. На данном этапе содержание занятий подобрано таким образом, чтобы учащиеся освоили базовые навыки танцевального спорта и не навредили своему неокрепшему организму. Цель программы: развитие физических качеств и творческих способностей учащихся средствами спортивных бальных танцев, обучение базовым навыкам танцевального спорта. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивно-бальный танец для малышей» – 5 -9 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир Европейского танца»

Данная программа позволяет детям выбрать и отдельно изучить именно Европейскую программу, которая включает изучение 5 основных танцев: Медленный вальс, Танго, Венский Вальс, Квикстеп или быстрый Фокстрот и Медленный Фокстрот. Цель программы: обучение спортивно-бальным танцам Европейской программы от класса «N» до класса «С». Развитие хореографических и творческих способностей учащихся в области спортивно-бальных танцев. Возраст детей, участвующих в реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир Европейского танца» – 7-14 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования «В ритме «Латино»

Данная программа предусматривает отдельное изучение Латиноамериканской программы спортивно-бальных танцев класса «А» и класса «В». Основу программы составляет углубленное изучение танцевального искусства, ориентация на общечеловеческие ценности мировой танцевальной культуры, установка на развитие творческой индивидуальности ребенка. Программа предоставляет возможность учащимся подготовиться к участию в международных профессиональных соревнованиях по спортивно-бальным танцам, а также способствует приобретению знаний, умений и навыков для поступления в профессиональные учебные заведения на отделения хореографической направленности. Кроме этого программа предполагает углубленное изучение спортивно-бальных танцев на уровне класса «В» и класса «А», что предоставляет возможность выступать на международных соревнованиях и поступить в учебные заведения на отделения хореографической направленности. Занятия по данной программе позволяют усовершенствовать умения в танцевальном спорте, вырабатывает свободную и красивую осанку, плавность движений, развивают грацию и изящество. Возраст детей, участвующих в реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы совершенствования «В ритме «Латино»» – 11-18 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования «В стиле «Модерн»

Данная программа предусматривает отдельное изучение Европейской программы (Стандарта) спортивно-бальных танцев класса «А» и класса «В», что предоставляет возможность выступать на международных соревнованиях и поступить в учебные заведения на отделения хореографической направленности. Цель программы: Совершенствование хореографических и творческих способностей учащихся в области спортивно-бальных танцев. Обучение спортивно-бальным танцам Европейской программы классов «В» и «А». Возраст детей, участвующих в реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы совершенствования «В стиле «Модерн»» – 11-18 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования «Триумф»

Данная программа направлена на отдельное изучение Латиноамериканской программы спортивно-бальных танцев одаренными учащимися, которые освоили спортивно-бальные танцы, но хотят продолжать заниматься спортивно-бальной хореографией, участвовать в конкурсной деятельности, а также подготовиться к поступлению на хореографические отделения в учебные заведения средне-специального и

высшего образования. Основное отличие данной программы в том, что данная программа предназначена для одаренных детей, которые успешно освоили спортивно- бальные танцы Латиноамериканской программы от класса «N» до класса «А», и имеют творческий уровень сформированности качества знаний. Данная программа как раз таки и нацелена на то, чтобы с одной стороны предоставить возможность способным детям заниматься любимым делом, принимать участие в конкурсной деятельности, самоутвердиться реализовать свой творческий потенциал, а с другой стороны – целенаправленно сформировать у учащихся знания, умения и навыки, которыми должны обладать потенциальные абитуриенты учебных заведений, поступающие на хореографические отделения. Возраст детей, участвующих в реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы совершенствования «Триумф» – 13-18 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования «Фурор»

Данная программа направлена на отдельное изучение Европейской программы (Стандарта) спортивно-бальных танцев одаренными учащимися, которые освоили спортивно-бальные танцы, но хотят продолжать заниматься спортивно-бальной хореографией, участвовать в конкурсной деятельности, а также подготовиться к поступлению на хореографические отделения в учебные заведения средне-специального и высшего образования. Основное отличие данной программы в том, что данная программа предназначена для одаренных детей, которые успешно освоили спортивно- бальные танцы Европейской программы от класса «N» до класса «А», и имеют творческий уровень сформированности качества знаний. Данная программа как раз таки и нацелена на то, чтобы с одной стороны предоставить возможность способным детям заниматься любимым делом, принимать участие в конкурсной деятельности, самоутвердиться реализовать свой творческий потенциал, а с другой стороны – целенаправленно сформировать у учащихся знания, умения и навыки, которыми должны обладать потенциальные абитуриенты учебных заведений, поступающие на хореографические отделения. Возраст детей, участвующих в реализации авторской общеобразовательной общеразвивающей программы совершенствования «Фурор» – 13-18 лет.

Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный танец»

Методологическую и теоретическую основу авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Эстрадный танец» составили: методика и технологии обучения и воспитания профессионального танцора (А.Я. Ваганова, Н.И. Тарасов, Н. Базарова, В. Мей, С.Н. Головкина, Т. Устинова, Г. Богданов, А.А. Борзов). Новизна авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Эстрадный танец» заключается в формировании у детей ценностного отношения к традициям хореографического искусства; в использовании ансамблевой формы работы коллектива; в формировании репертуара на основе интеграции художественно-творческих задач и индивидуально-личностных потребностей детей; в создании условий для творчества и вдохновения каждому ребенку на основе сотрудничества. В отличие от существующих программ в данную общеразвивающую программу был включен раздел «Азбука классического танца и свободная пластика». В связи с этим уменьшилось количество часов выделяемых на разделы «Элементы акробатики» и «Танцевальные этюды». С третьего года обучения, в отдельный раздел были выведены разделы «Особенности сценической культуры, актерское мастерство». Уделено больше внимания на импровизационную и этюдную работу. С седьмого года обучения увеличено количество часов на постановочную и репетиционную деятельность. Расширено количество тем, изучаемых в разделе партерной хореографии. Программа рассчитана на 10 лет обучения и

предполагает проведение занятий с детьми в возрасте от 6 до 18 лет. Программа состоит из отдельных тематических блоков, но в связи со спецификой обучения в хореографическом коллективе, границы их сглаживаются. В содержание программы включены разделы «Ритмика и музыкальная грамота», «Партерная хореография», «Азбука классического танца и свободная пластика», «Танцевальные этюды», «Элементы акробатики», «Постановки, репетиции, концертная деятельность», «Особенности сценической культуры, актерское мастерство». Возраст учащихся: 6 - 18 лет. Срок реализации программы: 10 лет

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования в эстрадном танце «Мастерство и Успех»

Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерство и Успех» разработана педагогом высшей категории, победителем регионального конкурса «Сердце отдаю детям» (2019г.) и соавтором - опытным педагогом с большим профессиональным стажем. Программа предназначена для совершенствования мастерства и достижения успеха в эстрадном танце группы учащихся в «Образцовом детском коллективе «Сувенир». Участники успешно прошли обучение по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Эстрадный танец» и пожелали продолжить занятия по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе совершенствования в эстрадном танце «Мастерство и Успех». Эти учащиеся имеют высокие творческие достижения, занимают призовые места в смотрах и конкурсах регионального, всероссийского и международного уровней, показывают высокие результаты работ в хореографии. Цель программы: формирование успешной творческой личности, способной к социальному, культурному и профессиональному самоопределению средствами хореографического искусства. Срок реализации программы: 2 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный танец. Первые шаги»

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный танец. Первые шаги» разработана с использованием опыта работы в области ритмики из дополнительной образовательной программы Шанауриной Зухры Ахметовны – преподавателя ритмики и физической культуры дошкольного отделения музыкальной школы комплекса №15 «Ритмика, элементы художественной гимнастики и танец» (дополнительное образование детей 3-6 лет). Программа составлена с учетом лучших традиций преподавания хореографии педагогом ансамбля эстрадного танца «Сувенир» БДДТ Мигачевой С.К. («Заслуженный работник культуры РФ», «Отличник народного образования РФ»), и на основе личного педагогического опыта работы (10 лет) автора – составителя данной программы. Общеразвивающая программа «Эстрадный танец. Первые шаги» является первой ступенью для занятий по авторской общеобразовательной общеразвивающей программе «Эстрадный танец» (автор-составитель Козлитина Е.Ж. Программа утверждена педагогическим советом БДДТ, протокол №1, август 2016г.). Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих данной направленности заключается в том, что обучение хореографии на начальном этапе начинается с 3 - 6 летнего возраста, с постепенным усложнением содержания программы, для дальнейшего совершенствования танцевальных знаний и умений по авторской программе «Эстрадный танец» в ансамбле эстрадного танца «Сувенир». В программе гармонично сочетаются занятия по физическому совершенствованию детей, его образного мышления, развитию чувства ритма, координации движений через игровую деятельность. Распределение количества часов по разделам обосновано личным опытом педагога, составлено с учетом возрастных

особенностей учащихся и конкретных условий организации образовательного процесса. Количество часов по темам определяется целесообразностью в общем контексте программы. Цель: развитие музыкально-ритмических движений ребенка в процессе обучения искусству хореографии для дальнейшего обучения в ансамбле «Сувенир».

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Классическая хореография»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Классическая хореография» направлена на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, на формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья детей, а также на организацию их свободного времени. Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Классическая хореография», разработана на основе общеобразовательной программы МБУДО «Детская школа искусств», преподавателем хореографии Шайдуллиной Дилярой Наилвной (г. Нижнекамск, 2020 г.) – из программы взяты основы исполнения классического танца, ориентированные на развитие физических данных учащихся, на формирование необходимых технических характеристик. В программе представлен авторский вариант содержания организации образовательного процесса. Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Классическая хореография», включает практики сотрудничества, личностный подход гуманно-личностной технологии Ш.А.Амонашвили. Цель: развитие и формирование основ нравственно-эстетической культуры у учащихся через обучение искусству классического танца, на лучших образцах хореографического творчества. Программа рассчитана на возраст учащихся – 7-18 лет.

Авторская общеобразовательная программа «Обучение современному танцу»

Данная авторская общеобразовательная программа «Обучение современному танцу» направлена на обучение и развитие у учащихся техники современного танца. Программа включает в себя возможность ознакомить учащихся с двумя группами танца со своими подкатегориями: - Клубные танцы (джаз-фанк, индастриал, хаус, стрип-данс, шафл, хакка, джампстайл, гоу-гоу, вог и другие); - Уличные стили (хип-хоп, локинг, попинг, дабстеп, электро дэенс, драмнбасс, крамп и т.д.) Программа разработана на основе общеобразовательных программ «Историко-бытовой и современный бальный танец» автор Бахто С.Е. – Санкт-Петербург. 2016г; «Современный танец» авторы: Ившин Р.Б, Аревкова Н.А. в издании «Хореографическое творчество» – Москва. 2017г; методическое пособие «Методика обучения современной бальной хореографии» Л. Мажаровой, Кауль Н. НМЦ – Волгоград. 2014г. Программа направлена на развитие мотивации к расширению культурного кругозора, знакомству и освоению различных стилей современного танца. Она также призвана сформировать профориентацию на продолжение обучения в области хореографии. Еще одной особенностью программы является интеграция комплекса специальных дисциплин: в начале изучения опираемся на ритмику и партерную гимнастику – предметы, которые изучаются в начале обучения, затем на современно-сценический танец, в дальнейшем ставим акцент на становление и развитие творческой индивидуальности учащихся. Программа рассчитана на возраст учащихся – 6-18 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа совершенствования обучения восточному танцу

Программа разработана специально для перспективных учащихся творческого объединения «Эдем» успешно освоивших дополнительную общеобразовательную

общеразвивающую программу художественной направленности по обучению восточному танцу, и реализуется через содержание разделов и тем программ обучения классическим арабским танцем (Oriental, Belly dance), фольклорным стилям восточного танца, а также искусством танца – шоу Belly Dance. Программа предполагает работу с группой детей с целью реализации потребности учащихся высокого уровня в развитии своей индивидуальности и неповторимости танцевального почерка. Содержание программы заключается в комплексном изучении не только конкретно техники восточного танца, а также изучения основ классической хореографии, актерского мастерства, элементов общей физической подготовки детей. Цель: совершенствование танцевальных навыков восточного танца на уровне творчества в процессе самореализации личности воспитанника. Возраст обучающихся 6-18 лет Срок обучения: 3 года.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Современная хореография для детей 4 - 7 лет»

Программа опирается на методические пособия Мартемьяновой М., Прошиной С. И., Ивановой Е. Ф., Фирилевой Ж. Е., Рябчикова А. И., Загрядской О. В. В содержание программы по организации образовательного процесса педагоги – авторы программы – внесли добавления в разделы по изучению ритмики, бальной гимнастики. Также ими включены темы по актерскому мастерству, благодаря чему учащиеся начинают контролировать свои эмоции, выражение лица во время исполнения танца, а также учатся мимикой передавать смысл танцевальной постановки. В авторскую программу «Современная хореография для детей 4 – 7 лет» добавлены разделы, которые педагоги считают рациональными для детей-дошкольников, исходя из большого педагогического опыта в области хореографии:

- «Балетная гимнастика» - занятия балетной гимнастикой необходимо начинать с раннего возраста, когда костно-мышечный аппарат ребенка уже достаточно окреп для физических нагрузок, но еще гибкий и восприимчивый для развития необходимых навыков и умений в области хореографии;

- «Ритмика», где основа – это музыка, а различные упражнения, танцы и движения, как правило, используются для передачи ее точного понимания и восприятия;

- «Основы классической хореографии» - занятия, на которых формируется правильная постановка корпуса, укрепление осанки, мышц рук и ног, всего корпуса, что позволит учащемуся уверенно танцевать;

- «Импровизация» - выполнение творческого задания с применением техники современной хореографии под разные ритмы.

Программа «Современная хореография для детей 4 - 7 лет» не только знакомит с разнообразием танцевальных движений, развивает технику исполнения, выразительность и артистичность, но и дает возможность проявить свои творческие и художественные способности на практике. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 4-7 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцы Востока»

Программа включает в себя возможность ознакомить детей с классическим арабским (восточным) танцем (Oriental, Belly dance), фольклорными стилями восточного танца, а также искусством танца – шоу Belly Dance. Программа разработана на основе методических пособий: Коптюк. А. К. Учебно-методическое пособие «Танец живота» 2011г., Черникина И. Б. Учебно-методическое пособие «Техника выполнения арабского танца» 2010г., Гусева Н. А. Учебно-методическое пособие «Belly Dance для детей », 2008г.

Содержание авторской программы «Танцы Востока» заключается в комплексном изучении не только конкретно техники восточного танца, но также изучения актерского мастерства, элементов общей физической подготовки детей, основ классической

хореографии, что позволяет учащимся овладеть опытом в разных направлениях, познакомиться с разными стилями и направлениями. Цель данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы: развитие и формирование основ нравственно-эстетической культуры, через обучение искусству восточного танца и создание условий для самореализации. Программа рассчитана на возраст учащихся – 7 -18 лет.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность»

Программа разработана на основе программ: «Спортивный бальный танец» - модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа МБУДО БДДТ; «Бальный танец» (Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ) «Спортивные танцы» (Справочник Московской федерации спортивного танца). Цель программы: приобщение детей к ценностям мировой танцевальной культуры, опираясь на интерес к спортивным бальным танцам, раскрыть творческую индивидуальность каждой формирующейся личности юного танцора, его способности к самовыражению в танце. Возраст учащихся: 6-18 лет. Срок реализации – 9 лет.

Аннотации к образовательным программам технической направленности
Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«Digital paint»

Новизна авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Digital paint**» состоит в том, что данная программа позволяет учащимся не просто создавать цифровые изображения, а вместе с этим и изучать основы академического рисунка, гармонии цвета и колористики. Программа дает возможность подросткам познакомиться с различными нетрадиционными техниками изобразительного искусства, применить их на практике. Новизна также заключается в подаче материала: используя не только компьютеры, но и подручные цифровые устройства, у ребят будет возможность попробовать разные стили, разработать образы для анимационного проекта, выпустить свой собственный продукт. Данная программа совмещает насыщенную теоретическую базу и большое количество практики с упором на индивидуальное развитие каждого учащегося. Это новое направление, которое ранее в учреждении не реализовывалось.

Цель: *развитие творческих способностей учащихся в области цифрового рисунка посредством различных графических редакторов и основ академического рисунка.*

Возраст учащихся: 10 – 18 лет. **Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа, 216 часов в год. Программа рассчитана на 1 год

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«Цифровой демиург»

Новизна авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Цифровой демиург**» состоит в том, что данная программа позволяет учащимся не просто создавать простейшие web-страницы, а выполнять весь спектр действий по разработке сайтов от планирования структуры, до создания дизайна, публикации в интернете и продвижения. Обучающиеся будут в тренде новшеств сайтостроения, и будут иметь огромный выбор средств для создания сайтов. **Цель:** *приобретение обучающимися теоретических знаний и практических навыков по использованию средств и методов создания веб-узлов – HTML, CSS, растровых и векторных графических редакторов.* Отличительной особенностью данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Цифровой демиург» является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных видах творчества, связанных с информационными технологиями.

Возраст учащихся: 10 – 18 лет. **Срок реализации программы:** программа рассчитана на 1 год обучения. **Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа, 216 часов в год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Робототехника»

Робототехника - это проектирование и конструирование всевозможных интеллектуальных механизмов - роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами. На занятиях по Робототехнике осуществляется работа с образовательными конструкторами серии LEGO Mindstorms. Для создания программы, по которой будет действовать модель, используется специальный язык программирования RoboLab.

Цель программы: *развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков в процессе конструирования и проектирования.* **Возраст учащихся:** 7-18 лет. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа), 144 часа в год.

**Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«Микроэлектроника. Начала»**

В разработке содержания авторской общеразвивающей программы детского объединения микроэлектроники «Микроэлектроника. Начала» были использованы материалы авторской учебной программы Копосова Д.Г. «Основы микропроцессорных систем управления» для учащихся 9–11 классов // Информационные технологии в образовании: ресурсы, опыт, тенденции развития: сб. мат. Международной науч. практ. конф. (30 ноября—3 декабря 2011 г.) и авторской программы дополнительного образования детей «Образовательная программа по радиоконструированию» (автор Владимир Иванович Синицин) (<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoezovanie/library/2014/02/17/obrazovatel-naya-programma-p>).

Цель: *развитие творческих и технических способностей учащихся в процессе конструирования приборов микроэлектроники.* При реализации программы учащиеся приобретают навыки работы на персональных компьютерах при поиске схем, описании электронных компонентов, проектировании электронных схем и программировании микроконтроллеров. Изготовленные устройства, схемы, блоки расширят материальную базу детского объединения и используются в дальнейшем для построения более сложных схем. **Возраст учащихся:** 10-15 лет. Учащиеся формируются в разновозрастные группы. При проведении занятий учитывается их возраст и индивидуальные особенности. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие.

**Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«НаукоГрад»**

Занятия по программе научного общества учащихся «НаукоГрад» направлены на освоение учащимися навыков научных исследований в области физики-математических и технических наук. Научные исследования являются эффективным методом изучения в ряде важных областей науки, непосредственно влияют на развитие технологий, тесно связаны с инженерным конструированием, математическими вычислениями и входят, как компонент в новую международную образовательную парадигму: STEM-

Цель: *развитие научно-технического мышления и навыков экспериментальных исследований в области физико-технических наук.* **Возраст учащихся:** 13-18 лет. Учащиеся формируются в разновозрастные группы. При проведении занятий учитывается их возраст и индивидуальные особенности. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Краткая характеристика возрастных особенностей учащихся. Средний школьный возраст 13–15 лет. **Сроки реализации программы:** 1 год. Объем часов программы в год составляет 216 часов. **Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа).

Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»

В программе конкретизирована деятельность учащихся, которые осваивают современную технику, учатся прогнозировать события, корректно и слаженно вести себя в коллективе, как неотъемлемой части детского объединения «ТВК-видео», познавать написание краткого сценария, тем самым развивая мыслительный и творческий процесс. **Цель: развитие творческих способностей учащихся в области искусства кинематографии и медиа.** В программе «Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка» учтены новейшие технологические изменения в области кино и видеосъемки, которые получили большое развитие в последнее десятилетие и вызывают особый интерес у учащихся, что привело к включению в неё новых тем («Жанры съемки», «Монтаж: средство в кинематографе», «Съемочный процесс»). **Возраст учащихся: 12-17 лет. Срок реализации программы:** программа рассчитана на 1 год обучения. **Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа, 216 часов в год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука фотографии»

В содержании разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы были использованы материалы авторской программы педагога дополнительного образования Герштун Е.М. (2005г.), программа дополнительного образования детей yandex.ru/images Герштун Е.М. (2005г.), the Adobe Photoshop CS BOOK for Digital Photographes 2014 Redease by Scott Keibly (Скотт Келби). Содержание программы составлено с учётом новейших технологических изменений и нововведений в области фотографии, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает постоянно меняющуюся материальную базу фотографирования. Это выражается в более глубоком изучении некоторых тем программы «Цифровая лаборатория», «Специальные репортажные виды съемок» «Обработка файлов», куда входит освоение и использование программ Adobe Photoshop и Adobe Lightroom, что способствует профессиональному совершенствованию учащихся, расширяет спектр творческих возможностей детей и способствует формированию самостоятельности в выборе тех или иных техник. **Цель: раскрытие личностного творческого потенциала учащихся и его развитие средствами фотоискусства. Срок реализации программы: 2 года. Количество учащихся:** 1 год обучения: 7 – 10 человек; 2 год обучения: 6 – 9 человек. **Формы и режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным перерывом после каждого часа), **216 часов** в год.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Отражение»

Программа совмещает познание разных направлений в образовании и воспитании, а, именно, основана на слиянии экранного творчества и детской фантазии, творчества и педагогического опыта авторов программы. В мультипликации кадры – это последовательные фазы движения персонажей и в «Синема 4D» можно создавать мультролики. В данной программе дополнительного образования решается задача постепенного углубления и систематизации знаний учащихся. На каждой ступени

обучения (длительность ступени 1 год) учащийся получает законченный объем знаний определенного уровня по различным направлениям информационных технологий. На следующей ступени (2 год обучения). В содержание программы вошли разделы: «Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу», «Введение в анимацию», «Скульптинг», «Анимированные спецэффекты», «Завершающий этап создания анимированных эпизодов», «Итоговое занятие». **Возраст учащихся: 14 – 18 лет. Срок реализации программы: 2 года** 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа. Кол-во учащихся – 7 – 10 человек. 2 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа. Кол-во учащихся – 6 – 8 учащихся.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Звукография»

Данная программа разработана для организации работы кластера технической направленности созданного детско-юношеского центра драматургии, режиссуры и современных видов искусств и направлена на знакомство с основами специальности звукорежиссера. **Новизна** программы заключается в том, что она направлена на формирование у учащихся углубленных знаний в области звукорежиссуры через вовлечение их в практическую работу, в ходе которой происходит непосредственное изучение музыкально-компьютерных технологий, инструментовки и аранжировки с помощью программных секвенсоров. В ходе освоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Звукография» учащимся будет предоставлена возможность работы на современном звуковом оборудовании, познакомиться со звукозаписью, медиа-платформами, управлением звуковым оснащением с применением специализированного программного обеспечения. **Возраст учащихся: 12 - 16 лет. Срок реализации программы: 1 год. Основными формами** учебно-воспитательной работы являются: *групповые* занятия. **Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным перерывом после каждого часа) – **144 часа** в год.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра сценического света»

Программа нацелена на освоение учащимися практических методов по созданию художественно-технических проектов с применением проекционной техники, модернизирующихся осветительных приборов. В разработке содержания авторской программы были рассмотрены методические материалы: диссертации доктора искусствоведения Зоркой Н.М. «Сюжетные и зрелищные формы русской культуры конца XIX — начала XX века», статья Баркова В.С. «Световое оформление сцены» и Э.П.Фрезе. «Художник и театр». Данная авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра сценического света» предназначена для обучения учащихся в детском объединении, которое будет принимать самое активное участие в работе детско-юношеского центра драматургии, режиссуры и современных видов искусств во Дворце детского творчества. **Возраст учащихся: 12-18 лет. Обучение начинается с 12 лет. Срок реализации программы: 1 год.**

Аннотации к образовательным программам спортивной направленности
**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Дельфинёнок»**

Для занятий с детьми младшего школьного возраста в условиях образовательного процесса Дворца детского творчества была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дельфинёнок», которая опирается на богатый опыт работы тренера-преподавателя с детьми дошкольного и младшего школьного возраста и следующих документов: пособие Протченко Т. А., Семёнов Ю. А. Примерная программа по плаванию. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2004.

Цель программы: формирование необходимых умений и навыков плавания, позволяющих комфортно себя чувствовать на воде.

Сроки реализации программы: программа «Дельфинёнок» рассчитана на 1 год обучения для детей 7 лет. **Формы и режим занятий:** Занятия проводятся в форме группового обучения, 2 раза в неделю по 2 часа.

**Дополнительная предпрофессиональная программа по виду спорта программа
«Плавание»**

Содержание дополнительной предпрофессиональной программы направлено на изучение и совершенствование физических, психических и функциональных возможностей ребенка, на разработку и утверждение принципов активного и здорового образа жизни, их практическую реализацию средствами физической культуры и спорта (Плавание), на формирование личности, ее приобщение к общечеловеческим ценностям, ценностям физической культуры и спорта, профессиональной ориентации.

Цель программы – развитие творческих и спортивных способностей обучающихся; совершенствование техники спортивного плавания, формирование профессионального самоопределения; выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности в спорте. Данная предпрофессиональная программа предусматривает два **уровня сложности:**

- **базовый уровень** - 6 лет обучения;
- **углубленный уровень** - 2 года обучения.

Срок обучения по дополнительной предпрофессиональной программе по виду спорта «Плавание» - 8 лет.

Минимальный возраст для зачисления на **базовый уровень** обучения - 8 лет.

Минимальный возраст для зачисления на **углубленный уровень** обучения – 14 лет. На углубленный уровень сложности переводятся и зачисляются обучающиеся при условии выполнения ими контрольно-переводных нормативов и участия в соревнованиях.

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кикбоксинг»

Цель программы – развитие и совершенствование физических качеств и двигательных способностей, улучшение физической подготовленности и физического развития обучающихся посредством занятий кикбоксингом. Комплектование групп, занимающихся производится согласно уровню сложности в освоении учащимися образовательной программы согласно таблицы 1.

Таблица 1

Уровень сложности	Продолжительность	Минимальный возраст для	Минимальная наполняемость	Максимальная наполняемость
-------------------	-------------------	-------------------------	---------------------------	----------------------------

	обучения	зачисления	ь групп	ь групп
Базовый	6 лет	10 лет	10	20
Углубленный	2 года	16 лет	5	12

На базовый уровень дети зачисляются с 10 лет. Срок обучения 6 лет.

На углубленный уровень сложности переводятся и зачисляются учащиеся при условии выполнения ими контрольно-переводных нормативов и участия в соревнованиях. Срок обучения- 2 года.

Дополнительная предпрофессиональная программа по виду спорта программа «Художественная гимнастика»

Цель программы: развитие и совершенствование спортивного мастерства в области художественной гимнастики, выявление одаренных детей в области хореографического творчества, подготовка обучающихся к поступлению в образовательные учреждения профессиональной спортивной направленности.

Программа сохраняет преемственность существующих подходов и принципов, содержит необходимые предметные области, отвечающие современным требованиям к виду спорта «Художественная гимнастика» на всех уровнях сложности.

Программа предусматривает два **уровня сложности:**

- **базовый уровень** - 6 лет обучения;
- **углубленный уровень** - 2 года обучения.

Срок обучения - 8 лет.

Минимальный возраст для зачисления на обучение - 6 лет.

В соответствии с правилами соревнований по виду спорта «Художественная гимнастика» предусмотрено исполнение двигательных композиций под музыку, при реализации предметных областей программы предусмотрено музыкальное сопровождение.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация» будет способствовать выявлению и отбору наиболее одаренных детей для успешного освоения ими в дальнейшем предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта по художественной гимнастике.

Цель – развитие специальных навыков и физических качеств у учащихся, направленных на оздоровление и физическое развитие, способствующих формированию устойчивых потребностей к регулярным занятиям физической культурой и спортом посредством занятий художественной гимнастикой.

Возраст детей: 6-8 лет

Набор в группы осуществляется на добровольной основе, т.е. принимаются все желающие заниматься художественной гимнастикой. Зачисление детей для обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Грация» осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятиям художественной гимнастикой. Состав учащихся в группах: постоянный, однополый, разновозрастной.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению пауэрлифтингом

Программа рассчитана на создание спортивно-оздоровительных групп и заключается в применении дозированных разнообразных средств и методик, направленных на общефизическое развитие детей.

Цель: развитие и совершенствование физических качеств и двигательных способностей, улучшение физической подготовленности и физического развития подрастающего поколения посредством занятий пауэрлифтингом.

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пауэрлифтинг» рассчитана на учащихся – **12-15 лет.**

**Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мир вокруг нас»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» разработана на основе типовой программы «Природоведение» (Программы общеобразовательных учебных заведений в Российской Федерации, утвержденные Министерством образования Российской Федерации, Москва, Просвещение, (2002г.); В данной программе «Окружающий мир» откорректированы отдельные разделы о растительном и животном мире Земли, добавлены темы по изучению флоры и фауны Белгородской области; программа экологического воспитания, доктора педагогических наук, главного научного сотрудника Института психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования по экологическому воспитанию С.Н. Николаевой «Юный эколог» (2016г.), которая одобрена Экспертным советом Министерства образования. Из программы взят материал по ознакомлению с природой, решению вопросов экологического воспитания старших дошкольников и животном мире Земли, добавлены темы по изучению флоры и фауны Белгородской области.

Содержание программы позволяет осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя в каждом разделе объем и глубину решения поставленных задач. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас», нацелена на формирование у учащихся заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Каждый структурный раздел программы отвечает своему назначению, логически последовательно и конкретно раскрывает идею современного экологического образования.

**Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«Я познаю мир»**

При разработке программы использована типовая программа «Природоведение» (Программы общеобразовательных учебных заведений в Российской Федерации, утвержденные Министерство образования Российской Федерации, Москва, Просвещение, 2002 г.) и образовательной программы «Азбука природы» (сост. Лосик Л.И., 2008г.). Из данных программ взяты наиболее оптимальные темы для углубления знаний у детей о растительном и животном мире Земли и добавлены темы по изучению В данную программу «Я познаю мир», из предыдущей программы был взят опыт систематизации накопленных природоведческих представлений, большое внимание уделено развитию эмоциональной сферы, так как любая информация, любые знания о природе должны «переживаться» ребёнком, вызывать чувства, эмоции, что обеспечивает их более глубокое осмысление и формирование положительного отношения к природе. Основное отличие данной авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» заключается в том, что для обучения учащихся, имеется конкретная база для занятий: живой уголок с разными видами животных, многообразие комнатных и уличных растений. Программа способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, саморазвитие.

**Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа
«Человек собаке друг»**

Программа направлена на формирование у учащихся углубленных знаний в области кинологии, через вовлечение их в практическую работу, в ходе которой происходит непосредственное участие в социальной жизни общества, осознание собственных возможностей, пробуждается интерес к продуктивной практической

деятельности, развиваются самостоятельность, настойчивость в достижении поставленной цели, стремление к улучшению собственных результатов.

Содержание программы разделяется на разделы. Каждый раздел включает теоретические и практические темы занятий, Всего в учебном плане выделено 4 раздела. Каждый раздел с одной стороны является неотъемлемой частью всей программы, так как без него невозможно получить полные знания в области кинологии. А с другой стороны – каждый раздел является самостоятельным, обладает своей структурой, локальными целями и задачами, которые присущи только этому разделу. **Программа рассчитана на возраст учащихся – 10-14 лет.**

Программа построена таким образом, что она расширяет не только кругозор учащихся по кинологии, но отражает реальные знания в области экологии, охраны окружающей среды и рационального природопользования через активную практическую деятельность. Учащиеся, закончив обучение по авторской программе, могут вполне самостоятельно управлять собакой в рамках общего курса дрессировки, обучать собак командам с элементами различных видов дрессировки с учетом индивидуальных способностей собаки, участвовать в экологических волонтерских акциях, уметь анализировать свою деятельность, выявлять проблемы, определять пути решения проблем, давать

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования»

Программа направлена на развитие мотивации к познанию и освоению формирования экологически целесообразного поведения и принципов отношения к окружающей природной среде; создание условий по вовлечению в исследовательскую деятельность по изучению зоологии; развитие навыков пользования исследовательскими технологиями. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зоология с основами учебного исследования» (далее Программа), разработана на основе дополнительных общеобразовательных программ «Исследование – начало пути в науку» (автор Куликова Н.В., г.Староюрьево, 2011); сборника «Исследователи окружающей среды» (Москва 2012).

Программа нацелена на исследовательскую деятельность учащихся. опираясь на начальные представления, полученные в школьном курсе зоологии, дает принципиально новые возможности для самореализации и углубленного изучения программы. Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена исследовательской работой по формированию деятельностно-практического опыта. **Программа рассчитана на возраст учащихся 11-17 лет.**

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Путь в науку»

Содержание программы разбивается на три блока, каждый из которых соответствует одному году обучения. Блоки содержат несколько разделов. Каждый раздел включает теоретические и практические занятия, приведено содержание занятий, список рекомендуемой литературы. Всего в учебном плане выделено 13 разделов. Программа направлена на формирование у обучающихся углубленных экологических знаний через вовлечение их в научное исследование, в ходе которого происходит непосредственное общение с природой, пробуждается интерес к продуктивной практической деятельности, развиваются наблюдательность и навыки самостоятельной работы. Программа нацелена на развитие у обучающихся умения анализировать связи между экологической ситуацией и здоровьем населения; понимания важности значения показателя экологического благополучия общества, воспитание ценностного отношения к своему здоровью. Возраст обучающихся – 13-17 лет, соответствует 8–11 классам общеобразовательной школы, то

есть тому возрасту, когда ребенок начинает определяться со своими дальнейшими жизненными интересами, выбирает себе профессию или род занятий в будущем. После каждого года обучения воспитанники получают достаточно знаний, умений и навыков по освоенным учебным курсам, у них развивается интерес к творчеству, развиваются умения анализировать результаты своей деятельности, формируются собственные научные и практические убеждения. Полученные знания, умения и навыки они могут использовать при проведении различных мероприятий в школе, в лагерях труда и отдыха, вносить свои предложения в различные общества и организации по охране окружающей среды, участвовать в конференциях, конкурсах и других мероприятиях со своими проектами.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн»

Программа «Экология быта. Ландшафтный дизайн» разработана на основе программы «Исследователи природы» под редакцией И.В.Костинской для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ (Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844), образовательной программы «Зеленое строительство» (автор – Скорик Ю.М., 2017г.). Из этих источников взяты темы для изучения знаний о растительном мире и дизайне, добавлены легенды, игровые элементы с учетом возрастных. Знания, полученные на занятиях по данной программе учащиеся смогут применить в повседневной жизни на домашнем, приусадебном участке, для благоустройства территории вокруг школы. Одним из путей воспитания у учащихся любви к природе, своему краю, дому, является приобщение их к изучению природы. Актуальность данной программы заключается в том, что подростки получают не только знания основ ландшафтного дизайна, но и учатся работать над проектированием и визуализацией ландшафтных. **Программа рассчитана на возраст детей 11-16 лет.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука природы»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука природы», нацелена на формирование у учащихся заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Каждый структурный раздел программы отвечает своему назначению, логически последовательно и конкретно раскрывает идею современного экологического образования. Содержание программы направлено на развитие у детей познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания, формирование у учащихся элементарных навыков исследовательской деятельности, что является, безусловно, актуальным в связи с подготовкой к освоению школьной программы, обеспечивая систематизацию и коррекцию накопленных природоведческих представлений. Занятия по данной программе способствуют удовлетворению познавательного интереса учащихся в изучении природы, развития потенциальных возможностей и способностей учащихся, реализации их творческого потенциала. **Программа рассчитана на возраст учащихся – 6-11 лет.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Музей и я»**

Новизна данной общеобразовательной программы заключается в том, что она дает возможность не только изучить основы музееведения, но и применить их на практике: использовать при разработке экскурсий, музейных миниэкспозиций, проведении поисково – исследовательской работы по изучению этнографических особенностей родного края. Освоение материала, который содержит программа, строится по принципу комбинирования различных видов деятельности: беседа, игра, викторина, наблюдение и так далее. В процессе обучения у учащихся формируются качества необходимые как в учебе, так и во многих других сферах деятельности: информационная грамотность, критическое мышление, креативность, коммуникация и др. Подростки получают возможность обучаться широкому ряду личностных и социальных навыков и приложению этих навыков к конкретным ситуациям. **Сроки реализации программы – 1 год. Формы организации занятий – групповые:** экскурсии, литературные и исторические гостиные, исторические игры, викторины, проектная и исследовательская деятельность, использование интернет-технологий, создание презентаций, посещение школьного и сельских музеев, оформление выставок, лекции, беседы, опережающие задания по использованию дополнительной литературы и местного материала, рефераты, конференции и дискуссии, работа с картами, анкетирование, интервьюирование, работа в музее, практические занятия, использование тестов. **Режим занятий** – два раза в неделю по 2 часа.

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Дороги Белогорья»**

Новизна программы «Дороги Белогорья» выражается в том, что она опирается на три базовые роли: «я турист (путешественник)», «я гид (экскурсовод)» и «я менеджер по туризму». Согласно этим трем ролям, учащиеся знакомятся с родным городом, областью и соседними регионами. Программа предполагает посещение виртуальных и реальных экскурсий, выезды в близлежащие музеи, памятные места. В конце учебного года предполагаются выезды и в другие районы Белгородской области. Учащиеся будут выступать в роли туриста, гида и специалиста по туризму, что позволит более объемно изучить данную область и разнообразить занятия различными ролевыми играми. Программа предполагает активное участие детей в процессе обучения: составление маршрутов, написание экскурсий, создание презентаций, изучение новых мест Белгородской области. Цель программы - интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся 14-17 лет через приобщение к увлекательному миру туризма, изучение краеведения через новые приемы и форматы проведения мероприятий. **Формы организации занятий – групповые:** экскурсии, литературные и исторические гостиные, исторические игры, викторины, проектная и исследовательская деятельность, использование интернет-технологий, создание презентаций, квесты, кейсы, посещение музеев, оформление выставок, экскурсионных маршрутов, скетч-занятия, лекции и антилекции, дебаты, работа с дополнительными материалами, картами, интервьюирование.

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение»

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение», разработана на основе типовой программы для внешкольных учреждений - «Туризм и краеведение», М., Просвещение, 1992г., и изучения содержания авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Историческое краеведение» (автор: Бадмаева Виктория Петровна, педагога дополнительного образования, МБУДО г. Иркутска ДДТ№ 5). Программа имеет ярко выраженный региональный характер, так как в нее вошли разделы: «Выдающиеся люди земли Белгородской», «Белгородский край в годы Великой Отечественной войны», «Геральдика Белгородской области», «Памятники Великой Отечественной войны», «Старое городское кладбище», «Современная жизнь Белгорода и Белгородской области». Программа рассчитана на возраст учащихся: 8 - 13 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы этнографического музейного дела», разработана на основе типовой программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ - «Туризм и краеведение», М., Просвещение, 1982. В программу внесены дополнения и корректировки, согласно методическим рекомендациям по структуре и организации образовательных программ дополнительного образования.

Новизна данной программы «Основы этнографического музейного дела», заключается и в том, что она дает возможность не только изучить основы музееведения, но и применить их на практике: использовать при разработке экскурсий, музейных мини экспозиций, при проведении поисково-исследовательской работы по изучению этнографических особенностей родного края, создания среды для нравственного, патриотического воспитания. Программа рассчитана на возраст учащихся – 11-15 лет. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа). По результатам обучения учащиеся будут уметь: вести учет музейного фонда, обеспечивать сохранность экспонатов, создание музейных экспозиций, проведение экскурсий, работать с музейной картотекой.