

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

П.А.Жандармова

«31» августа 2023 г.

Приказ № 474

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Удивительный мир бального танца»,  
авторы Винакова А.Н., Патока Т.Н.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 4 – 8 лет

Автор:

**Винакова Александра Николаевна,**

педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план программы «Удивительный мир бального танца»**

**1 год обучения, занятия групповые**

**2023 - 2024 учебный год**

(педагог дополнительного образования Винакова А.Н.)

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	04.09-10.09.2023		<b>Введение в образовательную программу. Организационная работа.</b>	Занятие беседа	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе.	Инструктаж по правилам техники безопасности.	Воспитание внимания, дисциплинированности.	Видеопроектор, видеозаписи
2.			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Определение характера музыки, темпа, динамических оттенков. Длительности – половинные, четверти, восьмые.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
3.	11.09.-17.09.2023		<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Повороты вправо и влево, построение в колонку по одному, по два, в пары. Упражнения: для кистей рук	Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе.	Музыкальный центр, аудиозаписи

							(сгибание вниз и вверх, отведение вправо и влево, круговые вращения).		
4.			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Понятие музыкально-пространственных упражнений		Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, аккуратности, трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
5.	18.09.- 24.09.2023		<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие - тренировка	2		Упражнения для рук (круговые движения руками, расслабление мышц плечевого пояса, круговые движения плечами, напряжение и расслабление мышц рук).	Формирование дисциплинированности, трудолюбия, терпения.	Музыкальный центр, аудиозаписи
6.			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие - тренировка	2		Упражнения для ног (напряжение и расслабление мышц ног, перенесение тяжести тела с пятки на носки и обратно).	Воспитание интереса к хореографическому искусству. Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельн	Музыкальный центр, аудиозаписи

								ости Привитие гигиенических навыков.	
7.	25.09-01.10.2023		<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево		Формирование дисциплинированности, усидчивости, внимательности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
8.			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие - тренировка	2		Упражнения для ступней ног (сгибание и разгибание в подъеме, отведение наружи и внутрь, круговые вращения внутрь и наружу).	Воспитание интереса к хореографическому искусству, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
9.	02.10.-08.10.2023		<b>Танцевальная азбука</b>	Комбинированное занятие	2	Техника выполнения музыкально-пространственных упражнений		Воспитание чувства внимания и усидчивости, трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
10.			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений рук и ног.	Формирование дисциплинированности, требовательности	Музыкальный центр, аудиозаписи



								и к себе.	и
11.	09.10.- 15.10.202 3		<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2	.	Отработка движений рук и ног.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
12.			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Основные понятия хореографии: поклон, точки зала, разметка зала линии, диагонали, рисунок танца, комбинация, вариация, закрытая лицевая позиция.		Воспитание интереса к хореографическому искусству. Формирование дисциплинированности, терпения.	Музыкальный центр, аудиозаписи
13.	16.10.- 22.10.202 3		<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полу-пальцах, виды бега, упражнения в равновесии на	Воспитание интереса к хореографическому искусству, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи

							баланс, волны, вращения).		
14.			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Музыкальный центр, аудиозаписи
15.	23.10.- 29.10.2023		<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
16.			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2	.	Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
17.	30.10. - 05.11.2023		<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	
18.			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
19.	06.11-12.11.2023		<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
20.			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие - тренировка	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи

								и ти трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	
21.	13.11.- 19.11.202 3		<b>Музыкальные игры</b>	Занятие сообщение новых знаний	2	Понятия «музыкальная фраза», «музыкальный образ».	Музыкальные игры «Заинька», «Лошадки», «Автомобиль»	Формирование художественно – эстетического вкуса.	Музыкальн ый центр, аудиозапис и
22.			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие - тренировка	2		Самостоятельные музыкально- ритмические упражнения.	Формирование художественно – эстетического вкуса, чувства ритма.	Музыкальн ый центр, аудиозапис и
23.	20.11- 26.11.202 3		<b>Учебно- тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Комбинированно е занятие	2	История происхождения и знакомство с характерными техническими и музыкальными особенностями медленного вальса.	Стойка и линии тела.	Воспитание чувства внимания и усидчивости.	Музыкальн ый центр, аудиозапис и
24.			<b>Учебно- тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Комбинированно е занятие	2	Понятие спусков и подъемов, опорной и рабочей ног, выноса рабочей ноги, приставки, учебной рамки рук.	Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Формирование дисциплинирова нности, требовательност и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособнос ти и трудолюбия.	Музыкальн ый центр, аудиозапис и



								Привитие гигиенических навыков.	
25.	27.11-03.12.2023		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Комбинированное занятие	2	Учебное положение рук при выполнении движений по одному, растяжения позвоночника, Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозапись и
26.			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс).</b>	Комбинированное занятие	2	Ритм и музыкальность (тайминг). Передача музыкального образа танца медленный вальс	Тренировочные движения на технику, основные элементы и фигуры: качели, маленькие и большие правый и левый квадраты, перемена, вальсовая дорожка.	Формирование художественно – эстетического вкуса, чувства ритма.	Музыкальный центр, аудиозапись и
27.	04.12.-10.12.2023		<b>Музыкальные игры</b>	Занятие сообщение новых знаний	2	Правила передачи музыкальных фраз и музыкальных образов.	Музыкальные игры «Заинька», «Лошадки», «Автомобиль»	Формирование художественно – эстетического вкуса, чувства ритма.	Музыкальный центр, аудиозапись и

28.			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Стойка и линии тела, направления движения и равнения в зале, позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозапись
29.	11.12.-17.12.2023		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов), позиция, баланс, прогулка, ведение и следование.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозапись
30.			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра	2		Музыкальные игры «Зайка», «Лошадки», «Автомобиль»	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности.	Музыкальный центр, аудиозапись
31.	18.12.-24.12.2023		<b>Учебно-тренировочная работа</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных	Формирование дисциплинированности,	Музыкальный центр, аудиозапись

			<b>(медленный вальс)</b>				комбинаций медленного вальса	требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	и
32.			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
33.	25.12-31.12.2023		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	- 2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи

								Привитие гигиенических навыков.	
34.			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
35.	09.01. - 14.01.2024		<b>Музыкальные игры</b>	Музыкальные игры «	2		Музыкальные игры: «Тик-так», «Танцуйте сидя»	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
36.			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и	Музыкальный центр, аудиозаписи



								трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	
37.	15.01.- 21.01.202 4		<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра.	2		Музыкальные игры «Диско», «Автомобиль»	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности, коммуникабельн ости.	Музыкальн ый центр, аудиозапис и
38.			<b>Учебно- тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Формирование дисциплинирова нности, требовательност и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособнос ти и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальн ый центр, аудиозапис и
39.	22.01- 28.01.202 4		<b>Учебно- тренировочная работа (самба)</b>	Комбинированно е занятие	2	История происхождения танца самба	Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для самба.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинирова нности, требовательност и к себе, терпения, настойчивости, выносливости,	Музыкальн ый центр, аудиозапис и

								работоспособности и трудолюбия.	
40.			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Комбинированное занятие	2	Характерные технические особенности самба	Стойка и линии тела, направления движения и равнения в зале.	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
41.	29.01-04.02.2024		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Комбинированное занятие	2	Характерные музыкальные особенности самба	Позиции шагов по отношению к корпусу, позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
42.			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Комбинированное занятие	2	Ритм и музыкальность (тайминг). Передача музыкального образа танца	Баланс, прогулка, ведение и следование.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи

43.	05.02.- 11.02.202 4		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>		2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Воспитание усидчивости, трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
44.			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра	2		Музыкальные игры «Приглашение», «Пляска с притопами».	Привитие культуры поведения, аккуратности, опрятности, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
45.	12.02.- 18.02.202 4		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
46.			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра	2		Музыкальные игры «Приглашение», «Пляска с притопами».	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
47.	19.02- 25.02.202 4		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинирова	Музыкальный центр, аудиозаписи

								нности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	
48.			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
49.	26.02-03.03.2024		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2	По	Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи



								трудолюбия.	
50.			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
51.	04.02-10.03.2024		<b>Учебно-тренировочная работа (самбо)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
52.			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра	2		Импровизация	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
53.	11.03-17.03.202		<b>Учебно-тренировочная</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и	Формирование интереса к	Музыкальный центр,

	4		<b>работа (самба)</b>				танцевальных комбинаций самба.	бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия	аудиозапись
54.			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Комбинированное занятие	2	История происхождения танца «Ча-ча-ча».	Постановка корпуса, стойка и линии тела.	Воспитание чувства внимания и усидчивости, трудолюбия, привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозапись
55.	18.03-24.03.2024		<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра	2		Музыкальная игра «Танцуй сидя», импровизация	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозапись
56.			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра	2		Музыкальная игра «Танцуй сидя», импровизация	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозапись
57.	25.03.-31.03.2024		<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Комбинированное занятие	2	Ритмический рисунок танца, знакомство с	Изучение позиций стоп, равнения, величины	Воспитание чувства внимания и	Музыкальный центр, аудиозапись

						характерными техническими и музыкальными особенностями танца.	поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур «ча-ча-ча».	усидчивости, трудолюбия, привитие гигиенических навыков.	и
58.			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Комбинированное занятие	2	Ритм и музыкальность (тайминг).	Движения на технику, основные элементы и фигуры: basic в его интерпретациях, time step, рука к руке, new york, обоюдный поворот.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
59.	01.04-07.04.2024		<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие-игра	2	Передача музыкального образа танца ча-ча-ча	Направления движения и равнения в зале, позиции шагов по отношению к корпусу, позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов), позиция, баланс, прогулка, ведение и следование.	Формирование интереса к бальным танцам. Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи

60.			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Комбинированное занятие	2		Работа в парах. Разучивание комбинаций.	Воспитание коммуникабельности, умения вести себя в паре.	Музыкальный центр, аудиозапись
61.	08.04-14.04.2024		<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие тренировка	2		Работа в парах. Разучивание комбинаций.	Воспитание интереса к хореографическому искусству, коммуникабельности, умения вести себя в паре.	Музыкальный центр, аудиозапись
62.			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозапись
63.	15.04-21.04.2024		<b>Учебно-тренировочная</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и	дисциплинированности,	Музыкальный центр,



	4		<b>работа (ча-ча-ча)</b>				танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	аудиозаписи
64.			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
65.	22.04.- 28.04.2024		<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических	Музыкальный центр, аудиозаписи

								навыков.	
66.			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	дисциплинированности, требовательности и к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозапись и
67.	29.04-05.04.2024		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Отработка основных движений и танцевальных комбинаций медленного вальса, самба и ча-ча-ча.	Воспитание выносливости, аккуратности, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозапись и
68.			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Отработка основных движений и танцевальных комбинаций медленного вальса, самба и ча-ча-ча.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозапись и
69.	06.04.-		<b>Репетиционная</b>	Занятие	2		Отработка	Воспитание	Музыкальн

	12.05.2024		<b>деятельность</b>	тренировка			основных движений и танцевальных комбинаций медленного вальса, самба и ча-ча-ча.	выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Привитие гигиенических навыков.	ый центр, аудиозаписи
70.			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Отработка основных движений и танцевальных комбинаций медленного вальса, самба и ча-ча-ча.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
71.	13.05.-19.05.2024		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие тренировка	2		Отработка основных движений и танцевальных комбинаций медленного вальса, самба и ча-ча-ча.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Привитие гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
72.			<b>Итоговое занятие</b>	Занятие тренировка	2		Аттестация. Отчетный концерт	Воспитание устойчивого интереса к занятиям бальными танцами, целеустремленн	Музыкальный центр, аудиозаписи

								ости, самостоятельно сти, умения добиваться поставленной цели.	
			<b>Итого</b> Из них: Теория: 37 часов Практика: 107 часов		<b>144</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

П.А.Жандармова

«31» августа 2023 г.

Приказ № 474

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Удивительный мир бального танца»**,  
авторы Винакова А.Н., Патока Т.Н.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 4 – 8 лет

Автор:

**Винакова Александра Николаевна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план программы «Удивительный мир бального танца»**  
**2 год обучения, занятия групповые**  
**2023 - 2024 учебный год**  
(педагог дополнительного образования Винакова А.Н.)

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	01.09.23 - 10.09.23		<b>Введение</b>	Комбинированное занятие	2	Организационная работа. Правила поведения в танцевальном зале. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год.	Инструктаж по технике безопасности. Показательные выступления спортивных пар.	Воспитание дисциплинированности.	Видеопроектор, видеозаписи
2			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Элементы музыкальной грамоты.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
3			<b>Танцевальная азбука</b>	Комбинированное занятие	2		Определение и передача в движении характера музыки (веселая, грустная, спокойная).	Воспитание внимательности, усидчивости, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи

4	11.09.23 - 17.09.23		<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Понятие такта, сильных и слабых долей, длительности, счета.		Воспитание выносливости, аккуратности, трудолюбия. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
5			<b>Танцевальная азбука</b>	Комбинированное занятие	2		Определение и передача в движении темпа музыки (медленный, быстрый, умеренный).	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
6			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Характер музыки. Понятие музыкально-пространственных упражнений.		Воспитание и усидчивости терпения, выносливости, аккуратности, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
7	18.09.23 - 24.09.23		<b>Танцевальная азбука</b>	Комбинированное занятие	2		Определение и передача в движении динамических оттенков (тихо, громко и т.д.).	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
8			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие	2		Упражнения для ног, для	Воспитание	Музыкальный

			<b>азбука</b>	тренировка			рук.	внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	центр, аудиозаписи
9			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
10	25.09.23 - 01.10.23		<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
11			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
12			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие	2		Подготовительные	Воспитание	Музыкальный



			<b>азбука</b>	тренировка			упражнения к танцам латиноамериканской программы.	внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	центр, аудиозаписи
13	02.10.23 - 08.10.23		<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской и латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
14			<b>Танцевальная азбука</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской и латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
15			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Упражнения для усвоения основных движений и общего развития (виды шагов на полу пальцах, виды бега).	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи

16	09.10.23 - 15.10.23		<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Упражнения в равновесии на баланс, (волны, вращения).	Формирование дисциплинированност и, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
17			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Формирование дисциплинированност и, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
18			<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Формирование дисциплинированност и, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
19		16.10.23 - 22.10.23		<b>Ритмическая разминка</b>	Занятие тренировка	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Формирование дисциплинированност и, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия, самостоятельности, художественно- эстетического вкуса
20			<b>Учебно-</b>	Занятие	2	Современная		Воспитание интереса к	Музыкальный

			<b>тренировочная работа (медленный вальс)</b>	сообщения (изучения) нового материала.		культура исполнения венского вальса.		хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	центр, аудиозаписи, ноутбук.
21			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Характерные технические и музыкальные особенности медленного вальса.		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук.
22	23.10.- 29.10.23		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая венского вальса.		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук
23			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения венского вальса в конкурсных программах.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук
24			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс) Музыкальные игры</b>	Комбинированное занятие	2	Виды музыкальных игр.	Постановка корпуса. Стойка и линии тела.	Воспитание художественно-эстетического вкуса. Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
25		30.10.- 05.11.23		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для венского вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.
26			<b>Учебно-</b>	Занятие	2		Ритм и музыкальность	Воспитание культуры	Музыкальный

			<b>тренировочная работа (медленный вальс)</b>	тренировка			(тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия. баланс, прогулка, ведение и следование.	поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированность и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	центр, аудиозаписи
27			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированность и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
28	06.11.- 12.11.23		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс) Музыкальные игры</b>	Комбинированное занятие	2	Изучения правил музыкальных игр	Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированность и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
29			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированность и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
30			<b>Учебно-тренировочная работа</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного	Воспитание культуры поведения, аккуратности,	Музыкальный центр, аудиозаписи

			(медленный вальс)				вальса.	опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
31	13.11.- 19.11.23		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
32			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
33			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
34		20.11.- 26.11.23		<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости,

								коммуникабельности.	
35			<b>Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
36			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Современная культура исполнения самба.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
37	27.11.-03.12.23		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Характерные технические и музыкальные особенности самба.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
38			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая самба		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
39			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения самба в конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
40	04.12.-10.12.23		<b>Учебно-тренировочная работа (самба) Музыкальные игры.</b>	Комбинированное занятие	2		Постановка корпуса. Стойка и линии тела. Музыкальные игры «Зайка», «Тик-так».	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								коммуникабельности.	
41			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
42			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
43	11.12.- 17.12.23		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
44			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
45			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
46	18.12.- 24.12.23		<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
47			<b>Учебно-тренировочная работа (самба).</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
48			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
49	25.12.- 31.12.23		<b>Учебно-тренировочная работа (самба). Музыкальные игры.</b>	Комбинированное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба. Музыкальные игры «Лошадки», «Диско».	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
50			<b>Учебно-тренировочная</b>		2		Отработка движений и танцевальных	Воспитание культуры поведения,	Музыкальный центр,



			<b>работа (самбо)</b>				комбинаций самба.	аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	аудиозаписи
51			<b>Учебно-тренировочная работа (самба)</b>		2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
52	09.01.-14.01.23		<b>Музыкальные игры.</b>	Занятие-игра	2		Музыкальные игры «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
53			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Современная культура исполнения ча-ча-ча.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
54			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Характерные технические и музыкальные особенности ча-ча-ча.		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи
55	15.01.-21.01.23		<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая ча-ча-ча		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи

56			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения ча-ча-ча конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
57			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Постановка корпуса. Стойка и линии тела.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
58	22.01.- 28.01.23		<b>Музыкальные игры.</b>	Занятие игра	2		Музыкальные игры «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Воспитание художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
59			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
60			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
61		29.01.-		<b>Учебно-</b>	Занятие -	2		Взаимодействие в паре.	Воспитание культуры

	04.02.23		<b>тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	тренировка			Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	центр, аудиозаписи
62			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
63			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
64	05.02.-11.02.23		<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
65			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности	Музыкальный центр, аудиозаписи

								и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
66			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		От комбинаций работка движений и танцевальных ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
67	12.02.-18.02.23		<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
68			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие-игра	2		Музыкальные игры.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
69			<b>Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
70	19.02.-25.02.23		<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Современная культура исполнения квикстепа.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи

71			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Характерные технические и музыкальные особенности квикстепа.		Воспитание интереса к хореографическому искусству	Музыкальный центр, аудиозаписи
72			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая квикстепа		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
73	26.02.-03.03.23		<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения квикстепа в конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
74			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Постановка корпуса. Стойка и линии тела.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
75			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
76	04.03.-10.03.23		<b>Музыкальные игры</b>	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								коммуникабельности.	
77			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
78			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
79	11.03.-17.03.23		<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
80			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
81			<b>Учебно-тренировочная работа</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности,	Музыкальный центр, аудиозаписи

			(квикстеп)					опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.		
82	18.03.- 24.03.23		<b>Музыкальные игры</b>	Занятие игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи	
83			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи	
84			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи	
85		25.03.- 31.03.23		<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
86				<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
87			<b>Учебно-тренировочная работа (квикстеп)</b>	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
88	01.04.-07.04.23		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Работа в парах. Правильное положение в паре: мальчик, девочка..	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
89			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально-артистическая подача танца.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, собранности, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
90			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, терпения, коммуникабельности. Воспитание	Музыкальный центр, аудиозаписи



								гигиенических навыков.	
91	08.04.- 14.04.23		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
92			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
93			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
94	15.04.- 21.04.23		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, дисциплинированности, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
95			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание	Музыкальный центр, аудиозаписи

								гигиенических навыков.	
96			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
97	22.04-08.04.23		<b>Музыкальные игры</b>	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
98			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
99			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
100	29.04.-05.05.23		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, терпения, умения добиваться своей цели, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
101			<b>Репетиционная</b>	Занятие-	2		Отработка движений и	Воспитание	Музыкальный

			<b>деятельность</b>	тренировка			танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	центр, аудиозаписи
102			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
103	06.05.- 12.05.23		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
104			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
105			<b>Музыкальные игры</b>	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
106	13.05.- 19.05.23		<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических	Музыкальный центр, аудиозаписи

								навыков.	
107			<b>Репетиционная деятельность</b>	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
108			<b>Итоговое занятие</b>	Творческий отчётный концерт	2			Воспитание устойчивого интереса к занятиям балльными танцами, целеустремлённости, умения добиваться поставленной цели, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
			<b>Итого часов Из них: теории- 41,практики – 175 часов</b>		<b>216</b>				

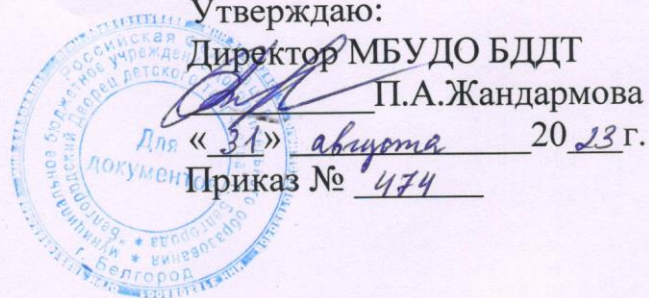
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

П.А.Жандармова



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Мир европейского танца»**,  
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 3 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:

**Овчаров Виталий Николаевич**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 3 года обучения по программе  
«Мир Европейского танца»  
(Овчаров В.Н.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпола гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
	<b>Введение</b>								

1.	0109 2023 0309 2023		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения	
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>										
2.	0409 2023 1009 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения	

<b>История танца</b>									
3.	0409 2023 1009 2023		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
4.	0409 2023 1009 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
5.	1109 2023 1709 2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
6.	1109 2023 1709 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне общей усталости	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									



7.	1109 2023 1709 2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8.	1809 2023 2409 2023		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	1809 2023 2409 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	1809 2023 2409 2023		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Европейской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11.	2509 2023		5.2. Разучивание основных	Занятие формирования	2		батман тандю (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособнос	Технические средства

	0110 2023		элементов классического экзерсиса	новых умений и навыков			крестом; батман релеве;	ть и трудолюбие	обучения
12.	2509 2023 0110 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
13.	2509 2023 0110 2023		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
14.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

16.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	1610 2023 2210		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2023		движений	новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
21.	1610 2032 2210 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22.	1610 2023 2210 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	2310 2023 2910 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	2310 2023 2910 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
25.	2310 2023 2910 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
27.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	0611		6.1. Основные	Занятие	2		Освоение	Воспитывать	Технические

	2023 1211 2023		технические элементы и фазы движений	применения полученных знаний, умений и навыков			основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	собранность и дисциплину	средства обучения
30.	0611 2023 1211 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31.	0611 2023 1211 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
32.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							танцев.		
34.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
38.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							движений Европейских танцев.		
39.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41.	0412 2023 1012 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
42.	0412 2023 1012 2023		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска. Мимика и жесты в		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения



						танце			
43.	0412 2023 1012 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
47.	1812 2023 2412 2023		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
48.	1812 2023		8.1. Требования к конкурсным	Занятие сообщения	2	Требования, предъявляемые к		Способствовать формированию	Дидактическое пособие

	2412 2023		программам	(изучения) новых знаний		исполнению танцев конкурсных программ		интереса к танцевальному искусству	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	1812 2023 2412 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
52.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	0801 2024 1401		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2024			знаний, умений и навыков			Европейской программы класса «D».		
54.	0801 2024 1401 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55.	0801 2024 1401 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	1501 2024 2101 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	1501 2024 2101 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
58.	1501 2024 2101 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									

59.	2201 2024 2801 2024		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Европейской программы, их особенностями и своеобразием.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
60.	2201 2024 2801 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
61.	2201 2024 2801 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
62.	2901 2024 0402 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
63.	2901 2024 0402 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Внешняя перемена. Обратное корте.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

64.	2901 2024 0402 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Виск назад.  Основное плетение.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
65.	0502 2024 1102 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Двойной обратный спин.  Обратный пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
66.	0502 2024 1102 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Локк назад.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
67.	0502 2024 1102 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Прогрессивное шассе направо.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
68.	1202 2024 1802 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго:  Открытый обратный поворот, партнерша в линию.  Обратный	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							поворот на прогрессивном боковом шаге.		
69.	1202 2024 1802 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
70.	1202 2024 1802 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Открытый променад.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71.	1902 2024 2502 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Роки на левой ноге и правой ноге.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
72.	1902 2024 2502 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго: Натуральный твист поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
73.	1902 2024 2502 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Натуральный променадный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

74.	2602 2024 0303 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Импетус. Лок назад.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
75.	2602 2024 0303 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Обратный пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
76.	2602 2024 0303 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе направо. Типл шассе направо.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
77.	0403 2024 1003 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Бегущее окончание.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
78.	0403 2024 1003 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Двойной обратный спин.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
79.	0403 2024 1003		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения)	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2024			новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
80.	1103 2024 1703 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Перо. Тройной шаг.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
81.	1103 2024 1703 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Натуральный поворот. Обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
82.	1103 2024 1703 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот: Перо окончание. Импетус.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
83.	1803 2024 2403 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
84.	1803 2024		6.2. Европейская программа класса	Занятие формирования	2		Фокстрот:	Воспитывать работоспособнос	Технические средства



	2403 2024		«D»	новых умений и навыков			Натуральное плетение. Перемена направления.	ть и трудолюбие	обучения
85.	1803 2024 2403 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот: Основное плетение.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
86.	2503 2024 3103 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
87.	2503 2024 3103 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
88.	2503 2024 3103 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
89.	0104 2024 0704 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
90.	0104		6.2. Европейская	Занятие	2		Венский вальс:	Способствовать	Технические

	2024 0704 2024		программа класса «D»	применения полученных знаний, умений и навыков			Правый поворот.	формированию доброжелательности и отзывчивости	средства обучения
91.	0104 2024 0704 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс:  Правый поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
92.	0804 2024 1404 2024		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
93.	0804 2024 1404 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
94.	0804 2024 1404 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
95.	1504 2024 2104 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
96.	1504		7.2. Упражнения	Занятие	2		Танцевальный	Способствовать	Технические

	2024 2104 2024		на развитие актерских способностей	формирования новых умений и навыков			этикет	формированию доброжелательности и отзывчивости	средства обучения
<b>История танца</b>									
97.	1504 2024 2104 2024		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Особенности танцев свободной композиции.	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
98.	2204 2024 2804 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99.	2204 2024 2804 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
100.	2204 2024 2804 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

							класса «D».		
101.	2904 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	2404 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103.	2904 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
106.	0605 2024		8.2. Отработка конкурсных	Занятие применения	2		Отработка конкурсных	Способствовать формированию	Технические средства

	1205 2024		номеров	полученных знаний, умений и навыков			танцев Европейской программы класса «D».	доброжелательн ости и отзывчивости	обучения	
107.	1305 2024 1905 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения	
108.	1305 2024 1905 2024		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическ ому искусству	Технические средства обучения	
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>							

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы  
3 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки			Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпол а гаемые	Фактиче с кие	Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности				Практическая часть занятия /форма организации деятельности			
<b>Индивидуальная учебно-тренировочная работа</b>										

1	0109 2023 0309 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	0409 2023 1009 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
3	1109 2023 1709 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
4	1809 2023 2409 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

5	2509 2023 0110 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	0210 2023 0810 2023		1.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»			Технические средства обучения
7	0910 2023 1510 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
8	1610 2023 2210 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	2310 2023 2910 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
10	3010 2023 0511 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

11	0611 2023 1211 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
12	1311 2023 1911 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
13	2011 2023 2611 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
14	2711 2023 0312 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	0412 2023 1012 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения



16	1112 2023 1712 2023		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
17	1812 2023 2412 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
18	2512 2023 3112 2023		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
19	0801 2024 1401 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

20	1501 2024 2101 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
21	2201 2024 2801 2024		1.1. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	2901 2024 0402 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
23	0502 2024 1102 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
24	1202 2024 1802 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

25	1902 2024 2502 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	2602 2024 0303 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
27	0403 2024 1003 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
28	1103 2024 1703 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
29	1803 2024 2403 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	2503 2024 3103 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения

31	0104 2023 0704 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
32	0804 2024 1404 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	1504 2024 2104 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	2204 2024 2804 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
35	2904 2024 0505 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
36	0605 2024 1205 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Итого</b>					<b>72</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

П.А.Жандармова

«31» августа 2023 г.

Приказ № 474



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Мир европейского танца»**,  
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 4 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:

**Овчаров Виталий Николаевич**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 3 года обучения по программе  
«Мир Европейского танца»  
(Овчаров В.Н.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
109.	0109 2023 0309 2023		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									

110.	0409 2023 1009 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
111.	0409 2023 1009 2023		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
112.	0409 2023 1009 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
113.	1109 2023 1709 2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
114.	1109 2023 1709 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и	Технические средства обучения

							фигур танца на фоне общей усталости	настойчивость	
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
115.	1109 2023 1709 2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
116.	1809 2023 2409 2023		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
117.	1809 2023 2409 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
118.	1809 2023 2409 2023		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Европейской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
119.	2509 2023		5.2. Разучивание основных	Занятие формирования	2		батман тандю (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособность	Технические средства



	0110 2023		элементов классического экзерсиса	новых умений и навыков			крестом; батман релеве;	ть и трудолюбие	обучения
120.	2509 2023 0110 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
121.	2509 2023 0110 2023		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
122.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
123.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
124.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

								искусству	тренировки». Технические средства обучения
125.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
126.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
127.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
128.	1610 2023 2210 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
129.	1610 2032 2210		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2023		движений	новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
130.	1610 2023 2210 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
131.	2310 2023 2910 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
132.	2310 2023 2910 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
133.	2310 2023 2910 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
134.	3010 2023		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Воспитывать собранность и	Технические средства

	0511 2023		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	дисциплину	обучения
135.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
136.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
137.	0611 2023 1211 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
138.	0611 2023 1211 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
139.	0611 2023 1211		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования новых умений и	2		Освоение основных технических	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

	2023		движений	навыков			элементов и фаз движений Европейских танцев.		
140.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
141.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
142.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
143.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
144.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							Европейских танцев.		
145.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
146.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
147.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
148.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
149.	0412 2023 1012 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

<b>Актерское мастерство</b>									
150.	0412 2023 1012 2023		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска. Мимика и жесты в танце		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
151.	0412 2023 1012 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
152.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
153.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
154.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
155.	1812 2023 2412 2023		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

						особенностями их использования.			средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
156.	1812 2023 2412 2023		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
157.	1812 2023 2412 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
158.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
159.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
160.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
161.	0801 2024		8.2. Отработка конкурсных	Занятие применения	2		Отработка конкурсных	Воспитывать собранность и	Технические средства



	1401 2024		номеров	полученных знаний, умений и навыков			танцев Европейской программы класса «D».	дисциплину	обучения
162.	0801 2024 1401 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
163.	0801 2024 1401 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
164.	1501 2024 2101 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
165.	1501 2024 2101 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
166.	1501 2024 2101 2024		4.2. Специальные музыкально- ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
167.	2201 2024 2801		2.2. Особенности и своеобразии Европейских	Занятие сообщения (изучения)	2	Знакомство танцами Европейской	с	Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2024		танцев	новых знаний		программы, их особенностями и своеобразием.		танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
168.	2201 2024 2801 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
169.	2201 2024 2801 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
170.	2901 2024 0402 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
171.	2901 2024 0402 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Внешняя перемена. Обратное корте.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
172.	2901 2024 0402 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Виск назад. Основное плетение.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
173.	0502		6.2. Европейская	Занятие	2		Медленный	Воспитывать	Технические

	2024 1102 2024		программа класса «D»	применения полученных знаний, умений и навыков			вальс: Двойной обратный спин. Обратный пивот.	работоспособнос ть и трудолюбие	средства обучения
174.	0502 2024 1102 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Локк назад.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
175.	0502 2024 1102 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Прогрессивное шассе направо.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
176.	1202 2024 1802 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго: Открытый обратный поворот, партнерша в линию. Обратный поворот на прогрессивном боковом шаге.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
177.	1202 2024 1802 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча- ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства

									обучения
178.	1202 2024 1802 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Открытый променад.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
179.	1902 2024 2502 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Роки на левой ноге и правой ноге.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
180.	1902 2024 2502 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго: Натуральный твист поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
181.	1902 2024 2502 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Натуральный променадный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
182.	2602 2024 0303 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Импетус. Лок назад.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
183.	2602 2024 0303 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Обратный пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
184.	2602 2024 0303 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе направо.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							Типл шассе направо.		
185.	0403 2024 1003 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Бегущее окончание.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
186.	0403 2024 1003 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Двойной обратный спин.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
187.	0403 2024 1003 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
188.	1103 2024 1703 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Перо. Тройной шаг.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
189.	1103 2024 1703 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Натуральный поворот. Обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
190.	1103 2024 1703		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных	2		Фокстрот: Перо окончание.	Воспитать чувство коллективизма и	Технические средства обучения

	2024			знаний, умений и навыков			Импетус.	взаимопомощи	
191.	1803 2024 2403 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
192.	1803 2024 2403 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Натуральное плетение. Перемена направления.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
193.	1803 2024 2403 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот: Основное плетение.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
194.	2503 2024 3103 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
195.	2503 2024 3103 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

196.	2503 2024 3103 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
197.	0104 2024 0704 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
198.	0104 2024 0704 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
199.	0104 2024 0704 2024		6.2. Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
200.	0804 2024 1404 2024		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
201.	0804 2024 1404 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
202.	0804 2024 1404 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

203.	1504 2024 2104 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
204.	1504 2024 2104 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
205.	1504 2024 2104 2024		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности танцев свободной композиции.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
206.	2204 2024 2804 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
207.	2204 2024 2804 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
208.	2204 2024 2804 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Отработка конкурсных танцев Европейской	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения



				и навыков			программы класса «D».		
209.	2904 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
210.	2404 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
211.	2904 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
212.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
213.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
214.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

							класса «D».		
215.	1305 2024 1905 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
216.	1305 2024 1905 2024		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>						

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы  
3 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Индивидуальная учебно-тренировочная работа</b>									
37	0109 2023 0309 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

38	0409 2023 1009 2023		1.2. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
39	1109 2023 1709 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
40	1809 2023 2409 2023		1.2. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41	2509 2023 0110 2023		1.3. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
42	0210 2023 0810 2023		1.4. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»			Технические средства обучения

43	0910 2023 1510 2023		1.3 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
44	1610 2023 2210 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
45	2310 2023 2910 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
46	3010 2023 0511 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
47	0611 2023 1211 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
48	1311 2023 1911 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
49	2011 2023 2611 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

50	2711 2023 0312 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
51	0412 2023 1012 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
52	1112 2023 1712 2023		1.2 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
53	1812 2023 2412 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
54	2512 2023 3112 2023		1.2 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

55	0801 2024 1401 2024		1.3 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
56	1501 2024 2101 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57	2201 2024 2801 2024		1.2. Европейская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
58	2901 2024 0402 2024		1.4 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
59	0502 2024 1102 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
60	1202 2024 1802 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

61	1902 2024 2502 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
62	2602 2024 0303 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
63	0403 2024 1003 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
64	1103 2024 1703 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
65	1803 2024 2403 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
66	2503 2024 3103 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
67	0104 2023 0704 2023		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

68	0804 2024 1404 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
69	1504 2024 2104 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
70	2204 2024 2804 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
71	2904 2024 0505 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
72	0605 2024 1205 2024		1.2 Европейская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Итого</b>					<b>72</b>				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБУДО БДДТ

П.А.Жандармова

«31» августа 2023 г.

Приказ № 474

Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
«**Латиноамериканские фантазии**»,  
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 3 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:

**Чернышева Ольга Александровна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 3 года обучения по программе  
«Латиноамериканские фантазии»  
(Чернышева О.А.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
217.	0109 2023 0309 2023		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательных отношений друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									

218.	0409 2023 1009 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
219.	0409 2023 1009 2023		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
220.	0409 2023 1009 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
221.	1109 2023 1709 2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
222.	1109 2023 1709 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне общей	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							усталости		
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
223.	1109 2023 1709 2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
224.	1809 2023 2409 2023		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
225.	1809 2023 2409 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
226.	1809 2023 2409 2023		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Латиноамериканской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
227.	2509 2023 0110 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

			экзерсиса						
228.	2509 2023 0110 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
229.	2509 2023 0110 2023		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
230.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
231.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
232.	0210 2023 0810 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
233.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
234.	0910 2023 15 10 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
235.	0910 2023 1510 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
236.	1610 2023 2210 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
237.	1610 2023 2210 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
238.	1610 2023 2210 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
239.	2310 2023 2910 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
240.	2310 2022 2910 2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
241.	2310 2022 2910 2022		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
242.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

							ких танцев.		
243.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
244.	3010 2023 0511 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
245.	0611 2023 1211 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
246.	0611 2023 1211 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
247.	06 11 2023 1211 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
248.	1311		6.1. Основные	Занятие	2		Освоение	Способствовать	Технические



	2023 1911 2023		технические элементы и фазы движений	применения полученных знаний, умений и навыков			основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	формированию доброжелательности и отзывчивости	средства обучения
249.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
250.	1311 2023 1911 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
251.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
252.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
253.	2011 2023 2611 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Способствовать формированию доброжелательности и	Технические средства обучения

				и навыков			движений Латиноамериканских танцев.	отзывчивости	
254.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
255.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
256.	2711 2023 0312 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
257.	0412 2023 1012 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
258.	0412 2023 1012 2023		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

						Макияж. Причёска. Мимика и жесты в танце			средства обучения
259.	0412 2023 1012 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
260.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
261.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
262.	1112 2023 1712 2023		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
263.	1812 2023 2412 2023		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
264.	1812 2023 2412 2023		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

						программ		искусству	тренировки». Технические средства обучения
265.	1812 2023 2412 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
266.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
267.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
268.	2512 2023 3112 2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
269.	0801 2024 1401 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
270.	0801 2024 1401 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

				и навыков			кой программы класса «D».		
271.	0801 2024 1401 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
272.	1501 2024 2101 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
273.	1501 2024 2101 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
274.	1501 2024 2101 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
275.	2201 2024 2801 2024		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканской программы, их особенностями и своеобразием.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
276.	2201 2024 2801		4.2. Специальные музыкально-	Занятие формирования новых умений и	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2024		ритмические упражнения	навыков			баланс		
277.	2201 2024 2801 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
278.	2901 2024 0402 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
279.	2901 2024 0402 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Основной ход.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
280.	2901 2024 0402 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Виск вправо, виск влево.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
281.	0502 2024 1102 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Вольтовый поворот на месте (дама). Ботофого.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
282.	0502 2024 1102 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Вольта с продвижением вправо и влево.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
283.	0502		6.2.	Занятие	2		Самба:	Воспитывать	Технические

	2024 1102 2024		Латиноамериканская программа класса «D»	формирования новых умений и навыков			Раскручивание от руки. «Майское дерево».	собранный и дисциплину	средства обучения
284.	1202 2024 1802 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Различные типы самба-ходов.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
285.	1202 2024 1802 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
286.	1202 2024 1802 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Плечо к плечу. Открытый хип-твист.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
287.	1902 2024 2502 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Обратный волчок.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
288.	1902 2024 2502 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Раскрытие из обратного волчка.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
289.	1902 2024 2502 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тор	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

290.	2602 2024 0303 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Алемана (окончание В)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
291.	2602 2024 0303 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Натуральный волчок (окончание В)	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
292.	2602 2024 0303 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спираль	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
293.	0403 2024 1003 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Аида	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
294.	0403 2024 1003 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Три ча-ча-ча в ПП и КПП	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
295.	0403 2024 1003 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Румба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
296.	1103 2024 1703 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Открытый хип-твист	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения



297.	11 03 2024 1703 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Обратный волчок	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
298.	1103 2024 1703 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Раскрытие из обратного волчка	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
299.	1803 2024 2403 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Спираль	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
300.	1803 2024 2403 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Аида	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
301.	1803 2024 2403 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
302.	2503 2024 3103 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Хлыст раскрытие	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
303.	2503 2024 3103 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
304.	2503 2024 3103 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Стой и иди	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
305.	0104 2024 0704 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Ветряная мельница	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
306.	0104 2024 0704 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Испанские руки	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
307.	0104 2024 0704 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Раскручивание от руки	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
308.	0804 2024 1404 2024		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
309.	0804 2024 1404 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

			способностей						
310.	0804 2024 1404 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
311.	1504 2024 2104 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
312.	1504 2024 2104 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Особенности и своеобразие Латинскоамериканских танцев</b>									
313.	1504 2024 2104 2024		2.2. Особенности и своеобразие Латинскоамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности танцев свободной композиции.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
314.	2204 2024 2804 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
315.	2204 2024 2804 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинскоамериканс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

							кой программы класса «D».		
316.	2204 2024 2804 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
317.	2904 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
318.	2904 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
319.	2904 2024 0505 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
320.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
321.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

322.	0605 2024 1205 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
323.	1305 2024 1905 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «D».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
324.	1305 2024 1905 2024		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>						

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы  
3 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
73	0109 2023 0309 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
74	0409 2023 1109 2023		1.3. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
75	1209 2023 1809 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

76	19 09 2023 2509 2023		1.3. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
77	2609 2023 0210 2023		1.5. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
78	0310 2023 0910 2023		1.6. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «D»			Технические средства обучения
79	1010 2023 1610 2023		1.4 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
80	1710 2023 2310 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
81	2410 2023 3010 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

82	3110 2023 0611 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
83	0711 2023 1311 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
84	1411 2023 2011 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
85	2111 2023 2711 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
86	2811 2023 0412 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
87	0512 2023 1112 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
88	1212 2023 1812 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения



89	1912 2023 2512 2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
90	26 12 2023 31 12 2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
91	0901 2024 1501 2024		1.3 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
92	1601 2024 2201 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
93	2302 2024 2901 2024		1.3 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

94	3001 2024 0502 2024		1.5 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
95	0602 2024 1202 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «D»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
96	1302 2024 1902 2024		1.3. Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
97	2002 2024 26 02 2024		1.6 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
98	2702 2024 0503 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
99	0603 2024 1203 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

100	1303 2024 1903 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
101	2003 2024 2603 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
102	2703 2024 0204 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
103	0304 2024 0904 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
104	1004 2024 1604 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105	1704 2024 2304 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
106	2404 2024 3004 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

107	0105 2024 0705 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
108	0805 2024 1405 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «D»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Итого</b>					<b>72</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Латиноамериканские фантазии»**,  
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 4 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:  
**Чернышева Ольга Александровна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 4 года обучения по программе  
«Латиноамериканские фантазии»  
(Чернышева О.А.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
325.	01.09.2023 03.09.2023		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательных отношений друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									

326.	04.09 .2023 10.09 .2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
327.	04.09 2021 10.09 .2021		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
328.	0409. 2021 10.09 .2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
329.	11.09 .2021 17.09 .2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
330.	11.09 .2021 17.09 .2021		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне общей	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							усталости		
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
331.	11.09 .2021 17.09 .2021		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
332.	18.09 .2021 24.09 .2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
333.	18.09 .2021 24.09 .2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
334.	18.09 .2021 24.09 .2021		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Латиноамериканской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
335.	25.09 .2021 01.10. 2021		5.2. Разучивание основных элементов классического	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения



			экзерсиса						
336.	25.09 .2021 0110. .2021		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
337.	25.09 .2021 0110. .2021		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
338.	0210. .2021 08.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
339.	0210. .2021 08.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
340.	0210. .2021- 08.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
341.	09.10 .2021 15.10. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
342.	09.10 .2021 15.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
343.	09.10 .2021 15.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
344.	16.10 .2021 22.10 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
345.	16.10 .2021 22.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
346.	16.10 .2021 22.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
347.	23.10 .2021 29.10 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
348.	23.10 .2021 29.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
349.	23.10 .2021 29.10 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
350.	30.10 .2021 05.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

							Латиноамериканских танцев.		
351.	30.10. .2021 05.11. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
352.	30.10. .2021 05.11. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
353.	06.11. .2021 12.11. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
354.	06.11. .2021 12.11. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
355.	06.11. .2021 12.11. .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

356.	1311. 2021- 1911. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
357.	13.11 .2021 19.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
358.	13.11 .2021 19.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
359.	20.11 2021 26.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
360.	2011. 2021- 26.11 .2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
361.	20.11 .2021 26.11		6.1. Основные технические элементы и	Занятие применения полученных	2		Освоение основных технических	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	.2021		фазы движений	знаний, умений и навыков			элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	ости и отзывчивости	
362.	27.11.2021 03.12.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
363.	27.11.2021 03.12.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
364.	27.11.2021 03.12.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
365.	04.12.2021 10.12.2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
366.	04.12.2021 10.12.2021		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

						Артистизм. Макияж. Причёска. Мимика и жесты в танце			Технические средства обучения
367.	04.12 .2021 10.12 .2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
368.	11.12 .2021 17.12. 2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
369.	11.12. 2021 17.12 .2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
370.	11.12 .2021 17.12 .2021		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы музыкальной грамоты</b>									
371.	18.12 .2020 24.12 .2021		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
372.	18.12 .2021 24.12		8.1. Требования к конкурсным	Занятие сообщения (изучения)	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	.2021		программам	новых знаний		конкурсных программ		танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
373.	18.12.2021 24.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
374.	25.12.2021 31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
375.	25.12.2021 31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
376.	25.12.2021 31.12.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
377.	0801.2021 1401.2021		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
378.	0801.2021 1401.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитать чувство коллективизма и	Технические средства обучения



	2021			знаний, умений и навыков			Латиноамериканской программы класса «С».	взаимопомощи	
379.	08.01.2022 14.01.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
380.	15.01.2022 21.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
381.	15.01.2022 21.01.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
382.	15.01.2022 21.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>История танца</b>									
383.	22.01.2022 28.01.2022		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканской программы, их особенностями и своеобразием.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
384.	22.01.2022		4.2. Специальные	Занятие формирования	2		Наклоны. Упражнения в	Воспитывать собранность и	Технические средства

	28.01.2022		музыкально-ритмические упражнения	новых умений и навыков			равновесии на баланс	дисциплину	обучения
385.	22.01.2022 28.01.2022		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
386.	29.01.2022 04.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
387.	29.01.2022 04.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Основной ход.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
388.	29.01.2022 04.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Виск вправо, виск влево.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
389.	05.02.2022 11.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Вольтовый поворот на месте (дама). Ботофого.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
390.	05.02.2022 11.02.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Вольта с продвижением вправо и влево.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

391.	05.02 .2022 11.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Раскручивание от руки. «Майское дерево».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
392.	12.02 .2022 18.02. 2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Различные типы самба-ходов.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
393.	12.02 .2022 18.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
394.	12.02. 2022- 18.02. 2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Плечо к плечу. Открытый хип-твист.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
395.	19.02 .2022 25.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Обратный волчок.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
396.	19.02 .2022 25.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Раскрытие из обратного волчка.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
397.	19.02 .2022 25.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тор	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

			класса «С»						
398.	26.02. .2022 0303. 2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Алемана (окончание В)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
399.	2602. 2022- 0303. 2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Натуральный волчок (окончание В)	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
400.	26.02 .2022 03.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спираль	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
401.	0403. 2022 1003. 2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Аида	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
402.	0403. 2022 10.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Три ча-ча-ча в ПП и КПП	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
403.	04.03 .2022 10.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Румба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
404.	11.03 .2022 1703. 2022		6.2. Латиноамерика нская программа	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Открытый хип- твист	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

			класса «С»						
405.	11.03 .2022 1703. 2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Обратный волчок	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
406.	11.03 .2021 1703. 2021		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Раскрытие из обратного волчка	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
407.	18.03 .2022 24.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Спираль	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
408.	18.03 .2022 24.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Аида	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
409.	18.03 .2022 24.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
410.	25.03 .2022 31.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Хлыст раскрытие	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
411.	25.03 .2022 31.03 .2022		6.2. Латиноамерика нская программа	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

			класса «С»					искусству	тренировки». Технические средства обучения
412.	25.03.2022 31.03.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Стой и иди	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
413.	0104.2022 07.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Ветряная мельница	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
414.	0104.2022 07.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Испанские руки	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
415.	0104.2022 07.04.2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Раскручивание от руки	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Актерское мастерство</b>									
416.	0804.2022- 14.04.2022		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
417.	08.04.2022 14.04		7.2. Упражнения на развитие	Занятие формирования новых умений и	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	.2022		актерских способностей	навыков					
418.	08.04 .2022 14.04 .2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
419.	15.04 .2022 21.04 .2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
420.	15.04 .2022 21.04 .2022		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев</b>									
421.	15.04 .2022 21.04 .2022		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности танцев свободной композиции.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Постановочная работа</b>									
422.	22.04 2024. 28.04. 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
423.	22.04 .2022 28.04		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	.2022			навыков			Латиноамериканской программы класса «С».		
424.	2204.2022-2804.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
425.	29.04.2022-05.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
426.	29.04.2021-05.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
427.	2904.2022-05.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
428.	06.05.2022-12.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
429.	0605.2022-12.05.2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения



							класса «С».		
430.	06.05 .2022 12.05 .2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
431.	1305. 2022- 1905. 2022		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
432.	13.05 .2022 19.05 .2022		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>			<b>216 часа</b>						

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы  
4 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
109	01.09.2023-03.09.2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
110	04.09.2023-10.09.2023		1.4. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
111	11.09.2023-17.09.2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

112	18.09.2023-24.09.2023		1.4. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
113	25.09.2023-01.10.2023		1.7. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
114	02.10.2023-08.10.2023		1.8. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «D»			Технические средства обучения
115	09.10.2023-15.10.2023		1.5 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
116	16.10.2023-22.10.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
117	23.10.2023-29.10.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

118	30.10.2023-05.11.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
119	06.11.2023-12.11.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
120	13.11.2023-19.11.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
121	20.11.2023-26.11.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
122	27.11.2023-03.12.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
123	04.12.2023-10.12.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
124	11.12.2023-17.12.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

125	18.12.2023-24.12.2023		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
126	25.12.2023-31.12.2023		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
127	08.01.2024-14.01.2024		1.4 Сложные технические элементы и фазы движений классаС»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
128	15.01.2024-21.01.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
129	22.01.2024-28.01.2024		1.4 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

130	29.01. 2024- 04.02. 2024		1.7 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
131	05.02. 2024- 11.02. 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
132	12.02. 2024- 18.02. 2024		1.4. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
133	19.02. 2024- 25.02. 2024		1.8 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
134	26.03. 2024- 03.03. 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
135	04.03. 2024- 10.03. 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

136	11.03. 2024- 17.03. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
137	18.03. 2024- 24.03. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
138	25.03. 2024- 31.03. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
139	01.04. 2024- 07.04. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
140	08.04. 2024- 14.04. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
141	15.04. 2024- 21.04. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
142	22.04. 2024- 28.04. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

143	2904. 2024- 05.05. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
144	06.05. 2024- 12.05. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Итого</b>					<b>72</b>				



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной общеразвивающей  
программы совершенствования  
**«В стиле «Модерн»**,  
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:  
**Овчаров Виталий Николаевич**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«В стиле «Модерн»  
(Овчаров В.Н.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпола- гаемые	Фактиче- ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение</b>									
1	01.09. 2023- 03.09. 2023		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>История Европейского танца</b>									

2	04.09.2023-10.09.2023		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с историей современной культурой Европейских танцев.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
3	04.09.2023-10.09.2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
4	11.09.2023-17.09.2023		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника выполнения упражнений и элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	11.09.2023-17.09.2023		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		позиции рук; позиции ног;	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

6	18.09.2023-24.09.2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
7	18.09.2023-24.09.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
8	25.09.2023-01.10.2023		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
9	25.09.2023-01.10.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

10	02.10.2023-08.10.2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
11	02.10.2023-08.10.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Европейского танца</b>									
12	09.10.2023-15.10.2023		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
13	09.10.2023-15.10.2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки (стоя, сидя). Шпагаты.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

14	16.10. 2023- 22.10. 2023		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
15	16.10. 2023- 22.10. 2023		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
16	23.10. 2023- 29.10. 2023		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
17	23.10. 2023- 29.10. 2023		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Обзор основных ошибок выполнения упражнений и способы их устранения.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

18	30.10.2023-05.11.2023		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
19	30.10.2023-05.11.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
20	06.11.2023-12.11.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
21	06.11.2023-12.11.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
22	13.11.2023-19.11.2023		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Европейской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

23	13.11.2023-19.11.2023		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Левый виск. Контра чек.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
24	20.11.2023-26.11.2023		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок).	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	20.11.2023-26.11.2023		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный фолловей и слип пивот. Ховеркорте.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Актерское искусство</b>									
26	27.11.2023-03.12.2023		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Содержание и формы актерского мастерства в танцевальном спорте.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
27	27.11.2023-03.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: тренировка мышц	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения



28	04.12.2023-10.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29	04.12.2023-10.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
30	11.12.2023-17.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
31	11.12.2023-17.12.2023		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
32	18.12.2023-24.12.2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									

33	18.12.2023-24.12.2023		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Постановка Европейского танца</b>									
34	25.12.2023-31.12.2023		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
35	25.12.2023-31.12.2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
36	08.01.2024-14.01.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37	08.01.2024-14.01.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

38	15.01.2024-21.01.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
39	15.01.2024-21.01.2024		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Взаимосвязь музыкального сопровождения и движений.			
<b>Общая физическая подготовка</b>									
40	22.01.2024-28.01.2024		4.2 . Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
41	22.01.2024-28.01.2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Европейской программы класса «А»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
42	29.01.2024-.0402.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

43	2901. 2024- 04.02. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
44	05.02. 2024- 11.02. 2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Фолловейфорстеп . Оверсвей. Основной обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
45	05.02. 2024- 11.02. 2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Чейс. Обратный фолло вей и слип пивот.	Развивать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
46	12.02. 2024- 18.02. 2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Файвстеп. Контрачек.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
47	12.02. 2024- 18.02. 2024		3.2. Техника перестроений.		2	Восприятие музыки и двигательная реакция.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									

48	19.02. 2024- 25.02. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
49	19.02. 2024- 25.02. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
50	26.02. 2024- 03.03. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
51	26.02. 2024- 03.03. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52	04.03. 2024- 06001 003.2 024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Европейского танца</b>									

53	04.03. 2024- 10.03. 2024		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
54	11.03. 2024- 17.03. 2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55	11.03. 2024- 17.03. 2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56	18.03. 2024- 24.03. 2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Актерское искусство</b>									
57	18.03. 2024- 24.03. 2024		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	История актерского искусства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
58	25.03. 2024- 31.03. 2024		7.2. Совершенствование навыков актерского	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Совершенствование навыков актерского мастерства:	Способствовать формированию доброжелательности и	Технические средства обучения

			мастерства	и навыков			воображение и фантазия	отзывчивости	
59	25.03.2024-31.03.2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
60	01.04.2024-07.04.2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
61	01.04.2024-07.04.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
62	08.04.2024-14.04.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
63	08.04.2024-14.04.2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64	15.04.2024-		6.2. Европейская программа класса	Занятие применения	2		Медленный фокстрот:	Воспитывать работоспособность	Технические средства

	21.04.2024		«А»	полученных знаний, умений и навыков			Натуральный зиг-заг из ПП. Обратный фолловей и слип пивот.	ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	обучения
65	15.04.2024-21.04.2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный ховертелемарк	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
66	22.04.2024-28.04.2024		6.2. Европейская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Пружинистый фолловей и окончание плетение.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Постановка Европейского танца</b>									
67	22.04.2024-28.04.2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
68	29.04.2024-05.05.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
69	29.04.2024-05.05.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения




70	06.05. 2024- 12.05. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71	06.05. 2024- 12.05. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
72	13.05. 2024- 19.05. 2024		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчётный концерт.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>ИТОГО</b>					<b>144 часа</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474



Рабочая программа, разработанная на основе  
авторской общеобразовательной  
общеразвивающей программы совершенствования  
**«В ритме «Латино»**,  
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 2 год  
Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:  
**Чернышева Ольга Александровна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«В ритме «Латино»»  
(Чернышева О.А.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Введение в образовательную программу</b>									
73	01.09.2023-	03.09.2023	1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>История Латиноамериканского танца</b>									

74	04.09. 2023- 10.09. 2023		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с историей и современной культурой Латиноамериканских танцев.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
75	04.09. 2023- 10.09. 2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
76	11.09. 2023- 17.09. 2023		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника выполнения упражнений и элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
77	11.09. 2023- 17.09. 2023		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		позиции рук; позиции ног;	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

78	18.09.2023-24.09.2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
79	18.09.2023-24.09.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
80	25.09.2023-01.01.2023		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
81	25.09.2023-01.10.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

82	02.10.2023-08.10.2023		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
83	02.10.2023-08.10.2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Латиноамериканского танца</b>									
84	09.10.2023-15.10.2023		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
85	09.10.2023-15.10.2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки (стоя, сидя). Шпагаты.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

86	16.10.2023-22.10.2023		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
87	16.10.2023-22.10.2023		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
88	23.10.2023-29.10.2023		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
89	23.10.2023-29.10.2023		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Обзор основных ошибок выполнения упражнений и способы их устранения.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
90	30.10.2023-05.11.2023		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									

91	30.10. 2023- 05.11. 2021		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
92	06.11. 2023- 12.11. 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
93	06.11. 2023- 12.11. 2023		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
94	13.11. 2023- 1941. 2023		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Латиноамериканск ой программы класса «А»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения



95	13.11.2023-19.11.2023		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Методы смены ног. Вольта в продвижении. Круговая вольта в правой теневой позиции.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
96	20.11.2023-26.11.2023		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фога. Раскручивание от руки.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
97	20.11.2023-26.11.2023		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Променадный бег. Крузадос ход. Крузадослоки в теневой позиции.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Актерское искусство</b>									
98	27.11.2023-03.12.2023		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Содержание и формы актерского мастерства в танцевальном спорте.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99	27.11.2023-03.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: тренировка мышц	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

100	04.12.2023-10.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
101	04.12.2023-10.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
102	11.12.2023-17.12.2023		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
103	11.12.2023-17.12.2023		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Общая физическая подготовка</b>									
104	18.12.2023-24.12.2023		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									

105	18.12.2023-24.12.2023		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Постановка Латиноамериканского танца</b>									
106	25.12.2023-31.12.2023		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
107	25.12.2023-31.12.2023		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
108	08.01.2024-14.01.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
109	08.01.2024-14.01.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

110	15.01.2024-21.01.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									
111	15.01.2024-21.01.2024		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Взаимосвязь музыкального сопровождения и движений.			
<b>Общая физическая подготовка</b>									
112	22.01.2024-28.01.2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
41	22.01.2024-28.01.2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Латиноамериканской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
42	29.01.2024-04.02.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

43	29.01. 2024- 04.02. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
44	05.02. 2024- 11.02. 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
45	05.02. 2024- 11.02. 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Закрытая хип-твист спираль.  Открытая хип-твист спираль.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46	12.02. 2024- 18.02. 2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Музыка и танец</b>									

47	12.02.2024-18.02.2024		3.2.Техника перестроений.		2	Восприятие музыки и двигательная реакция.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
48	19.02.2024-25.02.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
49	19.02.2024-25.02.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
50	26.02.2024-03.03.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
51	26.02.2024-03.03.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

							танцев.		
52	04.03. 2024- 10.03. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>История Латиноамериканского танца</b>									
53	04.03. 2024- 10.03. 2024		2.1. История и современная культура Латиноамериканс ких танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканск их танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
54	11.03. 2024- 17.03. 2024		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «А»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Лассо. Усложненное раскрытие . Три алеманы.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55	11.03. 2024- 17.03. 2024		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Продолженный хип твист. Продолженный круговой хип твист.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
56	18.03. 2024- 24.03. 2024		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы .	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

<b>Актерское искусство</b>									
57	18.03. 2024- 24.03. 2024		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	История актерского искусства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
58	25.03. 2024- 31.03. 2024		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
59	25.03. 2024- 31.03 2024		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
60	01.04. 2024- 07.04. 2024		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Учебно-тренировочная работа</b>									
61	01.04. 2024- 07.04. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
62	08.04. 2024-		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Способствовать формированию	Технические средства



	14.04.2024		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	доброжелательности и отзывчивости	обучения
63	08.04.2024-14.04.2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64	15.04.2024-21.04.2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Фламенко тepsFlamencoTaps . Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
65	15.04.2024-21.04.2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
66	22.04.2024-28.04.2024		6.2. Латиноамериканская программа класса «А»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения


Постановка Латиноамериканского танца									
67	22.04. 2024- 28.04. 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
68	29.04. 2024- 05.05. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
69	29.04 2024- 05.05. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
70	06.05. 2024- 12.05. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71	06.05. 2024- 12.05. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «А».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
72	13.05. 2024- 19.05. 2004		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчётный концерт.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

<b>ИТОГО</b>					<b>144 часа</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474



Рабочая программа, разработанная на основе  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Спортивно-балльный танец для малышей»,  
авторы Чернышева О.А., Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 5 – 9 лет

Автор:  
**Чернышева Ольга Александровна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«Спортивно-бальный танец для малышей»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
	<b>Введение.</b>								
1	0109 2023 0309 2023		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оц 1/2 знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Беседа: Что значит танец для меня? Чему я уже научился и как мне это поможет? Что нового я хочу узнать?		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

<b>Как люди научились танцевать?</b>									
2	0409 2023 1009 2023		2.1. История возникновения танев, их особенности и виды.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Краткая история возникновения, зарождения и развития спортивно-бального танца. Ознакомление с особенностями и видами танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
3	0409 2023 1009 2023		4.1. Разучивание основных музыкально-ритмических упражнений	Занятие формирования новых умений и навыков	2	Упражнения на гибкость и силу Упражнения на развитие быстроты: Упражнения на развитие ловкости: Складки (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Упражнения на развитие гибкости, силы, быстроты и ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
4	1109 2023 1709 2023		5.1. Последовательность и способы исполнения движений классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Изучение способов исполнения движений классического экзерсиса. Последовательность движений		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

						классического экзерсиса. Значение классического экзерсиса в спортивно-бальных танцах			
5	1109 2023 1709 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Азбука музыки</b>									
6	1809 2023 2409 2023		3.1. Элементы музыкальной грамоты	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Характер музыки, темп, ритм, динамические оттенки. Длительности – половинные, четверти, восьмые.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
7	1809 2023 2409 2023		4.3. Подводящие упражнения к Европейским танцам	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Европейским танцам: медленному вальсу	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8	2509 2023 0110 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
9	2509 2023		7.1. Музыкальные фразы.	Занятие сообщения	2	Свойства музыкальной		Привить навыки хорошего тона и	Дидактическое пособие

	0110 2023		Музыкальные образы	(изучения) новых знаний		фразы и их особенности.		культурного поведения	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
10	0210 2023 0810 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Заинька»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
11	0210 2023 0810 2023		4.2. Разучивание специальных музыкально-ритмических упражнений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега. Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс. Волны. Вращения.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
12	0910 2023 1510 2023		4.3. Подводящие упражнения к Европейским танцам	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Европейским танцам: быстрому фокстроту	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
13	0910 2023 1510 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».



						Европейских танцев			Технические средства обучения
14	1610 2023 2209 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Стойка и линии тела	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	1610 2023 2210 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Направления движения и равнения в зале	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16	2310 2023 2910 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Европейских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17	2310 2023 2910 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции шагов по отношению к корпусу	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
18	3010 2023 0511 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков			Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов)	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
19	3010 2023 0511 2023		7.1. Музыкальные фразы. Музыкальные образы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила построения музыкальной фразы.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
20	0611 2023 1211 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Заинька»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
21	0611 2023 1211 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Лошадки»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Азбука музыки</b>									
22	1311 2023 1911 2023		3.1. Элементы музыкальной грамоты	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Передача характера музыки, темпа и динамических оттенков в танце.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
23	1311 2023 1911 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Тик-так»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию	Технические средства обучения

								доброжелательности и отзывчивости	
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
24	2011 2023 2611 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Европейских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25	2011 2023 2611 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	2711 2023 0312 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиция, баланс, прогулка	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
27	2711 2023 0312 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Европейских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28	0412 2023 1012 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ведение и следование	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
29	0412 2023		6.3. Разучивание основных	Занятие формирования	2		Ведение и следование	Воспитывать работоспособность	Технические средства

	1012 2023		элементов Европейского танца	я новых умений и навыков				ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	обучения
<b>Как люди научились танцевать</b>									
30	1112 2023 17 12 2023		2.2. Танцевальные костюмы, их виды и особенности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами танцевальных костюмов. Изучение особенностей танцевальных костюмов разных народов мира		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
31	1112 2023 1712 2023		4.4. Подводящие упражнения к Латиноамериканс ким танцам	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Латиноамериканск им танцам: самба, ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Азбука музыки</b>									
32	1812 2023 2412 2023		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Музыка для танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
33	1812 2023 2412 2023		4.4. Подводящие упражнения к Латиноамериканс ким танцам	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Латиноамериканск им танцам: джайв	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>. Основные элементы классического экзерсиса</b>									
34	2512		5.2. Разучивание	Занятие	2		Батман тандю	Воспитывать	Технические

	2023 3112 2023		основных элементов классического экзерсиса	формировани я новых умений и навыков			(1,2,3 поз.) крестом; Батман релеве	собранный и дисциплину	средства обучения
35	2512 2023 3112 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
36	0801 2024 1401 2024		6.2. Техника исполнения элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканс ких танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
37	0801 2024 1401 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Стойка и линии тела	Воспитывать собранный и дисциплину	Технические средства обучения
38	15 01 2024 2101 2024		6.2. Техника исполнения элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканс ких танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
39	1501 2024 2101 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Направления движения и равнения в зале	Воспитывать собранный и дисциплину	Технические средства обучения
40	2201		6.4. Разучивание	Занятие	2		Позиции шагов по	Воспитывать	Технические

	2024 2801 2024		основных элементов Латиноамериканс кого танца	формировани я новых умений и навыков			отношению к корпусу	работоспособнос ть и трудолюбие	средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
41	2201 2024 2801 2024		7.1. Музыкальные фразы. Музыкальные образы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Особенности и способы передачи музыкальных образов.	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
42	2901 2024 0402 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Тик-так»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
43	2901 2024 0402 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Лошадки»	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
44	0502 2024 1102 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Приглашение»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
45	0502 2024 1102 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Пляска с притопами»	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
46	1202		6.2. Техника	Занятие	2	Изучение		Способствовать	Дидактическое

	2024 1802 2024		исполнения элементов Латиноамериканского танца	сообщения (изучения) новых знаний		особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканских танцев		формированию интереса к танцевальному искусству	пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
47	1202 2024 1802 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
48	1902 2024 2502 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиция, баланс, прогулка	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
49	1902 2024 2502 2024		7.2. Художественный образ в хореографии	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Роль художественного образа в хореографическом искусстве.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
50	2602 2024 0303 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Диско»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
51	2602 2024 0303 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Диско»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения.

52	0403 2024 1003 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Автомобиль»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
53	0403 2024 1003 2024		6.2. Техника исполнения элементов Латиноамериканского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
54	1103 2024 1703 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ведение и следование	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
55	1103 2024 1703 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ведение и следование	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
56	1803 2024 2403 2024		7.2. Художественный образ в хореографии	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Методы создания художественного образа		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения



57	1803 2024 2403 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Автомобиль»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения.
58	2503 2024 3103 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Танцуйте сидя»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
59	2503 2024 3103 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Приглашение»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
60	0104 2024 0704 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Танцуйте сидя»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
61	0104 2024 0704 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Автомобиль»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Создаем наш первый танец</b>									
62	0804 2024 1404 2024		8.1. Требования к исполнению танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
63	0804 2024 1404 2024		8.2. Постановочная работа	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Постановка танца «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек»	Воспитать эстетический вкус и исполнительскую культуру. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
64	1504 2024 2104 2024		8.2. Постановочная работа	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Постановка танца «Мврш фокстрот», «Краковяк»	Воспитать художественный вкус и исполнительскую культуру. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
65	1504 2024 2104 2024		8.2. Постановочная работа	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Постановка танца «Йоксу-полька»	Воспитать эстетический вкус и исполнительскую культуру. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
66	2204 2024 2804 2024		7.2. Художественный образ в хореографии	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Акцентировка музыкальных образов	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства

									обучения
67	2204 2024 2804 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Приглашение»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
68	2904 2024 0505 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Пляска с притопами»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
69	2904 2024 0505 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Танцуйте сидя»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
70	0605 2024 1205 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Пляска с притопами»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
71	0605 2024 1205 2024		7.4. Импровизация	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Импровизационная работа по созданию движений и танцевальных элементов.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
72	13 05 2024 1905 2024		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Подведение итогов 2 года обучения. Контрольное тестирование.	Способствовать формированию осмысленного и творческого	Технические средства обучения

								отношения к хореографическ ому искусству	
<b>ИТОГО</b>			<b>144 часа</b>						

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ

П.А.Жандармова

«31» августа 2023 г.

Приказ № 474

**Рабочая программа, разработанная на основе  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Спортивно-бальный танец для малышей»,  
авторы Чернышева О.А., Овчаров В.Н., Волгарева И.А.**

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 5 – 9 лет

Автор:

**Овчаров Виталий Николаевич,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план 2 года обучения по программе  
«Спортивно-бальный танец для малышей»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
	<b>Введение.</b>								
1	0109 2023 0309 2023		1.1. Введение в образовательную программу . Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оц 1/2 знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Беседа: Что значит танец для меня? Чему я уже научился и как мне это поможет? Что нового я хочу узнать?		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

<b>Как люди научились танцевать?</b>									
2	0409 2023 1009 2023		2.1. История возникновения танев, их особенности и виды.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Краткая история возникновения, зарождения и развития спортивно-бального танца. Ознакомление с особенностями и видами танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
3	0409 2023 1009 2023		4.1. Разучивание основных музыкально-ритмических упражнений	Занятие формирования новых умений и навыков	2	Упражнения на гибкость и силу Упражнения на развитие быстроты: Упражнения на развитие ловкости: Складки (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Упражнения на развитие гибкости, силы, быстроты и ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
4	1109 2023 1709 2023		5.1. Последовательность и способы исполнения движений классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Изучение способов исполнения движений классического экзерсиса. Последовательность движений		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

						классического экзерсиса. Значение классического экзерсиса в спортивно-бальных танцах			
5	1109 2023 1709 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Азбука музыки</b>									
6	1809 2023 2409 2023		3.1. Элементы музыкальной грамоты	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Характер музыки, темп, ритм, динамические оттенки. Длительности – половинные, четверти, восьмые.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
7	1809 2023 2409 2023		4.3. Подводящие упражнения к Европейским танцам	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Европейским танцам: медленному вальсу	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Основные элементы классического экзерсиса</b>									
8	2509 2023 0110 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
9	2509 2023		7.1. Музыкальные фразы.	Занятие сообщения	2	Свойства музыкальной		Привить навыки хорошего тона и	Дидактическое пособие



	0110 2023		Музыкальные образы	(изучения) новых знаний		фразы и их особенности.		культурного поведения	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
10	0210 2023 0810 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Заинька»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
11	0210 2023 0810 2023		4.2. Разучивание специальных музыкально-ритмических упражнений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега. Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс. Волны. Вращения.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
12	0910 2023 1510 2023		4.3. Подводящие упражнения к Европейским танцам	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Европейским танцам: быстрому фокстроту	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
13	0910 2023 1510 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

						Европейских танцев			Технические средства обучения
14	1610 2023 2209 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Стойка и линии тела	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	1610 2023 2210 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Направления движения и равнения в зале	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16	2310 2023 2910 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Европейских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17	2310 2023 2910 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции шагов по отношению к корпусу	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
18	3010 2023 0511 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков			Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов)	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
19	3010 2023 0511 2023		7.1. Музыкальные фразы. Музыкальные образы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила построения музыкальной фразы.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
20	0611 2023 1211 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Заинька»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
21	0611 2023 1211 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Лошадки»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Азбука музыки</b>									
22	1311 2023 1911 2023		3.1. Элементы музыкальной грамоты	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Передача характера музыки, темпа и динамических оттенков в танце.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
23	1311 2023 1911 2023		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Тик-так»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи. Способствовать формированию	Технические средства обучения

								доброжелательности и отзывчивости	
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
24	2011 2023 2611 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Европейских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25	2011 2023 2611 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	2711 2023 0312 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиция, баланс, прогулка	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
27	2711 2023 0312 2023		6.1. Техника исполнения элементов Европейского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Европейских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28	0412 2023 1012 2023		6.3. Разучивание основных элементов Европейского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ведение и следование	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
29	0412 2023		6.3. Разучивание основных	Занятие формирования	2		Ведение и следование	Воспитывать работоспособность	Технические средства

	1012 2023		элементов Европейского танца	я новых умений и навыков				ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	обучения
<b>Как люди научились танцевать</b>									
30	1112 2023 17 12 2023		2.2. Танцевальные костюмы, их виды и особенности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами танцевальных костюмов. Изучение особенностей танцевальных костюмов разных народов мира		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
31	1112 2023 1712 2023		4.4. Подводящие упражнения к Латиноамериканс ким танцам	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Латиноамериканск им танцам: самба, ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
<b>Азбука музыки</b>									
32	1812 2023 2412 2023		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Музыка для танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
<b>Музыкально-ритмические упражнения</b>									
33	1812 2023 2412 2023		4.4. Подводящие упражнения к Латиноамериканс ким танцам	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Разучивание подводящих упражнений к Латиноамериканск им танцам: джайв	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>. Основные элементы классического экзерсиса</b>									
34	2512		5.2. Разучивание	Занятие	2		Батман тандю	Воспитывать	Технические

	2023 3112 2023		основных элементов классического экзерсиса	формировани я новых умений и навыков			(1,2,3 поз.) крестом; Батман релеве	собранный и дисциплину	средства обучения
35	2512 2023 3112 2023		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.)	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
36	0801 2024 1401 2024		6.2. Техника исполнения элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканс ких танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
37	0801 2024 1401 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Стойка и линии тела	Воспитывать собранный и дисциплину	Технические средства обучения
38	15 01 2024 2101 2024		6.2. Техника исполнения элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканс ких танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
39	1501 2024 2101 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканс кого танца	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Направления движения и равнения в зале	Воспитывать собранный и дисциплину	Технические средства обучения
40	2201		6.4. Разучивание	Занятие	2		Позиции шагов по	Воспитывать	Технические

	2024 2801 2024		основных элементов Латиноамериканс кого танца	формировани я новых умений и навыков			отношению к корпусу	работоспособнос ть и трудолюбие	средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
41	2201 2024 2801 2024		7.1. Музыкальные фразы. Музыкальные образы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Особенности и способы передачи музыкальных образов.	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
42	2901 2024 0402 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Тик-так»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
43	2901 2024 0402 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Лошадки»	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
44	0502 2024 1102 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Приглашение»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
45	0502 2024 1102 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Пляска с притопами»	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
46	1202		6.2. Техника	Занятие	2	Изучение		Способствовать	Дидактическое

	2024 1802 2024		исполнения элементов Латиноамериканского танца	сообщения (изучения) новых знаний		особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканских танцев		формированию интереса к танцевальному искусству	пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
47	1202 2024 1802 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
48	1902 2024 2502 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиция, баланс, прогулка	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
49	1902 2024 2502 2024		7.2. Художественный образ в хореографии	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Роль художественного образа в хореографическом искусстве.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
50	2602 2024 0303 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Диско»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
51	2602 2024 0303 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Диско»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения.



52	0403 2024 1003 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Автомобиль»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
<b>Основы европейских и латиноамериканских танцев</b>									
53	0403 2024 1003 2024		6.2. Техника исполнения элементов Латиноамериканского танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей и техники исполнения базовых фигур Латиноамериканских танцев		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
54	1103 2024 1703 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ведение и следование	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
55	1103 2024 1703 2024		6.4. Разучивание основных элементов Латиноамериканского танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ведение и следование	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
56	1803 2024 2403 2024		7.2. Художественный образ в хореографии	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Методы создания художественного образа		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

57	1803 2024 2403 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Автомобиль»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения.
58	2503 2024 3103 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Танцуйте сидя»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
59	2503 2024 3103 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Приглашение»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
60	0104 2024 0704 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Танцуйте сидя»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
61	0104 2024 0704 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Автомобиль»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
<b>Создаем наш первый танец</b>									
62	0804 2024 1404 2024		8.1. Требования к исполнению танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
63	0804 2024 1404 2024		8.2. Постановочная работа	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Постановка танца «Шагают девочки и мальчики» , «Полька с притопами», «Платочек»	Воспитать эстетический вкус и исполнительску ю культуру. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
64	1504 2024 2104 2024		8.2. Постановочная работа	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Постановка танца «Мврш фокстрот», «Краковяк»	Воспитать художественный вкус и исполнительску ю культуру. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
65	1504 2024 2104 2024		8.2. Постановочная работа	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Постановка танца «Йоксу-полька»	Воспитать эстетический вкус и исполнительску ю культуру. Привить навыки хорошего тона и культурного поведения	Технические средства обучения
<b>Играем и танцуем</b>									
66	2204 2024 2804 2024		7.2. Художественный образ в хореографии	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Акцентировка музыкальных образов	Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства

									обучения
67	2204 2024 2804 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Музыкальная игра «Приглашение»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
68	2904 2024 0505 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Пляска с притопами»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
69	2904 2024 0505 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Танцуйте сидя»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
70	0605 2024 1205 2024		7.3. Музыкальные игры	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Музыкальная игра «Пляска с притопами»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости, терпения и настойчивости	Технические средства обучения
71	0605 2024 1205 2024		7.4. Импровизация	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Импровизационная работа по созданию движений и танцевальных элементов.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
72	13 05 2024 1905 2024		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Подведение итогов 2 года обучения. Контрольное тестирование.	Способствовать формированию осмысленного и творческого	Технические средства обучения

								отношения к хореографическ ому искусству	
<b>ИТОГО</b>			<b>144 часа</b>						

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474



Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
по обучению спортивным бальным танцам  
**«Юность»**,  
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная  
Год обучения – 3 год  
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Морозова Ирина Геннадьевна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план**  
**(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 3 год обучения)**  
**2023 - 2024 учебный год**  
**(Морозова И.Г.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	4.09.-10.09.2023		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	2	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2022-2025 гг.
2.	4.09.-10.09.2023		2.1 История танца.	Комбинированное занятие; занятие – выставка костюмов.	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов.

									Видеоматериалы.
3.	11.09.- 17.09. 2023		2.2 Ознакомление с современной танцевальной культурой изучаемых танцев.	Комбинированное занятие, занятие – заочное путешествие.	2	Ознакомление с современной танцевальной культурой изучаемых танцев (венский вальс, джайв), их особенности, связанные с культурой стран, где они зародились.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.
4.	11.09.- 17.09. 2023		3.1 Элементы музыкальной грамоты.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Элементы музыкальной грамоты. Понятие такта, сильных и слабых долей, длительности, счета.	Слушание музыки с определением тактов, сильных и слабых долей, счета и длительности.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	18.09.- 24.09. 2023		4.1 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	-	Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.



							равновесии на баланс, волны, вращения).		
6.	18.09.- 24.09. 2023		3.2 Длительности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	25.09.- 1.10. 2023		4.2 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
8.	25.09.- 1.10. 2023		3.3 Характер музыки.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Характер музыки.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	2.10.- 8.10. 2023		4.3 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10.	2.10.-		3.4	Занятие	2	Определение и	Музыка для	Выработка	Аудиозаписи,

	8.10. 2023		Музыка для танцев.	сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.		передача в танцев. движения: характера музыки (веселая, грустная, спокойная и т.д.), темпа (медленный, быстрый), динамических оттенков (тихо, громко, умеренно).		дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	магнитофон, видеоматериалы
11.	9.10.- 15.10. 2023		4.4 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	9.10.- 15.10. 2023		4.5 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
13.	16.10.- 22.10. 2023		4.6 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	16.10.-		7.1	Занятие	2	Знакомство с	Постановка	Выработка	Аудиозаписи,

	22.10.2023		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.		характерными техническими и музыкальными особенностями танцев европейской программы.	корпуса. <i>Основы стандартных танцев:</i> Стойка и линии тела.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
15.	23.10.-29.10.2023		5.1 Хореографическая культура	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Беседы о значении хореографической культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Формирование дисциплированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
16.	23.10.-29.10.2023		7.2 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2	Знакомство с характерными техническими и музыкальными особенностями танцев латиноамериканской программы.	Постановка корпуса. <i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Стойка и линии тела.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
17.	30.10.-5.11.2023		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Беседы о значении физической культуры, сохранении здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в	Разучивание упражнений, необходимые для укрепления физических данных детей, с учетом их	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

						танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.	возрастных и физиологических возможностей.		
18.	30.10.- 5.11. 2023		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур. <i>Основы стандартных танцев:</i> Направление движения и равнения в зале.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	6.11.- 12.11. 2023		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на усвоение принятой в классическом танце постановки корпуса,	Формирование дисциплированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

							головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации и движения.		
20	6.11.-12.11.2023		7.4 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур. <i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Направление движения и равнения в зале.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
21.	13.11.-19.11.2023		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, необходимых для укрепления физических данных детей, с	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

							учетом их возрастных и физиологических возможностей.		
22.	13.11.- 19.11. 2023		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур. <i>Основы стандартных танцев:</i> Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направление шагов).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	20.11.- 26.11. 2023		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие	2		Разучивание упражнений, направленных	Формирование дисциплинированности, требовательности	Аудиозаписи, магнитофон.

				– тренировка.			ых на усвоение принятой в классическом танце постановки корпуса, головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации и движения.	ти к себе.	
24.	20.11.- 26.11. 2023		7.6 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур. <i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							отношению к залу (направлены шаги).		
25.	27.11.- 3.12. 2023		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, необходимые для укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	27.11.- 3.12. 2023		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм и музыкальность (тайминг) в европейских танцах.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	4.12.- 10.12. 2023		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на усвоение принятой в классическо	Формирование дисциплированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.



							м танце постановки корпуса, головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации и движения.		
28.	4.12.-10.12.2023		7.8 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Ритм и музыкальность (тайминг) в латиноамериканских танцах.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
29.	11.12.-17.12.2023		6.4 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, необходимы для укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
30.	11.12.-17.12.		7.9 Основные	Занятие сообщения	2		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	2023		технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			Отработка позиций рук и взаимодействия. <i>Основы стандартных танцев:</i> Позиция, баланс, прогулка.	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
31.	18.12.- 24.12. 2023		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на усвоение принятой в классическом танце постановки корпуса, головы, рук и ног. Развитие элементарных навыков координации и движения.	Формирование дисциплированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	18.12.- 24.12. 2023		7.10 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							<i>Основы латиноамериканских танцев:</i> Позиция, баланс, прогулка.	время.	
33.	25.12.- 31.12. 2023		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, необходимы для укрепления физических данных детей, с учетом их возрастных и физиологических возможностей.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
34.	25.12.- 31.12. 2023		7.11 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия. <i>Основы стандартных танцев:</i> Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
35.	8.01.-		7.12	Занятие	2		Взаимодейс	Выработка	Аудиозаписи,

	14.01. 2024		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			твие в паре. Отработка позиций рук и взаимодейст вия. <i>Основы латиноамер иканских танцев:</i> Ведение и следование.	привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
36.	8.01.- 14.01. 2024		7.13 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Медленный вальс. Закрытая перемена с ПН (из правого поворота в левый). Закрытая перемена с ЛН (из левого поворота в правый). Правый поворот. Левый поворот.	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

37.	15.01.- 21.01. 2024		7.25 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Самба. Основные движения: – с ПН – с ЛН – поступатель ное – в сторону – наружное. Ритм баунс. Самба виски влево или вправо (Виски).	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
38.	15.01.- 21.01. 2024		7.14 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Медленный вальс. Виск. Шассе из ПП.	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
39.	22.01.- 28.01. 2024		7.26 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							<p>класса. Самба. Променадрый самбаход (Самбаход в ПП). Самбаход в сторону. Самбаход на месте. Ботафого в продвижении и вперед. Ботафого в продвижении и назад. Теневые ботафого (Крискросс ботафого). Променадрый ботафого (Ботафого в променад и контрпроменад).</p>	<p>видами спорта в свободное время.</p>	
40.	22.01.-28.01.2024		7.15 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		<p>Изучение основных фигур соответствующего класса. Медленный вальс. Правый</p>	<p>Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.</p>	<p>Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.</p>

							спин поворот. Поступательное шассе вправо. Наружная перемена.		
41.	29.01.- 4.02. 2024		7.27 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Самба. Сольный вольта поворот на месте. Вольта в продвижении и вправо и влево (Крисс кросс вольта). Вольта поворот дамы на месте вправо или влево (Виски с поворотом дамы под рукой).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

42.	29.01.- 4.02. 2024		7.16 Европейская программа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Медленный вальс. Правый поворот с хэзтейшн. Лок степ назад (Лок назад) (Мужчина и дама).	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
43.	5.02.- 11.02. 2024		7.28 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Самба. Простая вольта вправо и влево в закрытой позиции (Вольта в продвижени и вправо и влево в закрытой позиции). Вольта в	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.



							продвижение и вправо и влево (Крисс кросс вольта).		
44.	5.02.- 11.02. 2024		7.17 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Квикстеп. Четвертной поворот вправо. Четвертной поворот влево (Каблучный пивот). Правый поворот на углу зала (Правый поворот). Поступательное шассе.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
45.	12.02.- 18.02. 2024		7.29 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Ча-ча-ча. Ча-ча-ча шассе и	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							альтернативные движения: - Шассе вправо и влево - Компактное шассе - Лок вперед и назад. Осн. движение в закрытой позиции. Осн. движение в открытой позиции.		
46.	12.02.- 18.02. 2024		7.18 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Квикстеп. Лок степ вперед (Лок вперед). Лок степ назад (Лок назад). Поступательное шассе вправо. Типпл шассе	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							вправо.		
47.	19.02.- 25.02. 2024		7.30 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Ча- ча-ча. Тайм степ. Чек из открытой контр ПП и открытой ПП (Нью- Йорк).	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
48.	19.02.- 25.02. 2024		7.19 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Квикстеп. Правый поворот с хэзитейшн.	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	26.02.- 3.03. 2024		7.31 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Ча- ча-ча. Поворот на месте влево или вправо. Поворот-	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							переключатель влево или вправо. Поворот под рукой влево и вправо.		
50.	26.02.- 3.03. 2024		7.20 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Квикстеп. Левый поворот (Левый шассе поворот).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
51.	4.03.- 10.03. 2024		7.32 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Ча-ча-ча. Рука к руке. Три ча-ча-ча.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
52.	4.03.- 10.03. 2024		7.21 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Венский вальс.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							Правый поворот.		
53.	11.03.- 17.03. 2024		7.33 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Джайв. Основное движение на месте. Основное движение из позиции фоллзвэй (Фоллзвэй рок).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
54.	11.03.- 17.03. 2024		7.22 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Венский вальс. Правый поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
55.	18.03.- 24.03. 2024		7.34 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Джайв. Смена мест	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							справа налево. Смена мест слева направо.		
56.	18.03.- 24.03. 2024		7.23 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Венский вальс. Правый поворот.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
57.	25.03.- 31.03. 2024		7.35 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Джайв. Смена рук за спиной.. Звено. Фоллэвэй троузвэй.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
58.	25.03.- 31.03. 2024		7.24 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Венский вальс. Правый	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							поворот.		
59.	1.04.- 7.04. 2024		7.36 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответству ющего класса. Джайв. Американск ий спин. Стоп энд гоу.	Выработка привычки к самостоятельн ым занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
60.	1.04.- 7.04. 2024		8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.	Постановка танца «Медленны й вальс».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
61.	8.04.- 14.04. 2024		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.	Постановка танца «Самба».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
62.	8.04.- 14.04. 2024		8.3 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Венский вальс».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
63.	15.04.- 21.04. 2024		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Ча- ча-ча».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

64.	15.04.- 21.04. 2024		8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Квикстеп».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
65.	22.04.- 28.04. 2024		8.6 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Квикстеп».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
66.	22.04.- 28.04. 2024		8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Джайв».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
67.	28.04.- 5.05. 2024		8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танца «Джайв».	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
68.	28.04.- 5.05. 2024		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально- артистическая подача танца.		Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
69.	6.05.- 12.05. 2024		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Моделирова ние конкурсных ситуаций во время тренировочн	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.



							ого процесса.		
70.	6.05.- 12.05. 2024		12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Знакомство с правилами ансамбля.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	13.05.- 19.05. 2024		12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
72.	13.05.- 19.05. 2024		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; занятие - турнир	2		Отчетный концерт/ Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					144				

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
по обучению спортивным бальным танцам  
**«Юность»**,  
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная

Год обучения – 6 год

Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Морозова Ирина Геннадьевна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план**  
**(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 6 год обучения)**  
**2023 - 2024 учебный год**  
**(Морозова И.Г.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	4.09.-10.09.2023		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	3	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2022-2025 гг.
2.	4.09.-10.09.2023		2.1 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Ознакомление с современной танцевальной культурой изучаемых танцев (танго, румба), их особенности, связанные с культурой стран,	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов. Видеоматериалы

						где они зародились.			.
3.	4.09.- 10.09. 2023		2.2 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Танцы европейской и латиноамериканско й программы – их особенности и своеобразие.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы .
4.	11.09. - 17.09. 2023		3.1 Виды музыкального сопровождения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение. Современные технические средства музыкального сопровождения.		Выработка дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	11.09. - 17.09. 2023		4.1 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	11.09. - 17.09. 2023		3.2 Художественны й образ.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Художественный образ в музыкальном отображении.		Выработка дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	18.09. - 24.09.		4.2 Музыкально- ритмические	Занятие формирования умений и	3		Подготовительные упражнения (подводящие	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

	2023		упражнения.	навыков; занятие – тренировка.			упражнения к танцам европейской программы).	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
8.	18.09. - 24.09. 2023		3.3 Пространствен ные перестроения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	18.09. - 24.09. 2023		4.3 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканско й программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10.	25.09. -1.10. 2023		3.4 Ритмический рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Разбор различных ритмических рисунков и двигательных действий.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	25.09. -1.10. 2023		4.4 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	25.09. -1.10. 2023		4.5 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканско	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							й программы).	свободное время.	
13.	2.10.- 8.10. 2023		4.6 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Самостоятельные музыкально- ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	2.10.- 8.10. 2023		7.1 Федерация танцевального спорта России.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа..	3	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	2.10.- 8.10. 2023		5.1 Хореографическ ая культура	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Беседы о значении хореографической культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Формирование дисциплинирован ности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
16.	9.10.- 15.10. 2023		7.2 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа.	3	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
17.	9.10.- 15.10. 2023		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков;	3	Беседы о значении физической культуры, сохранении		Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

				занятие – беседа.		здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		физическими упражнениями.	
18.	9.10.- 15.10. 2023		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	16.10. - 22.10. 2023		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
20	16.10. - 22.10. 2023		7.4 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Ритм и музыкальность (тайминг).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
21.	16.10. - 22.10. 2023		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

				тренировка.			развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	упражнениями.	
22.	23.10. - 29.10. 2023		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	23.10. - 29.10. 2023		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
24.	23.10. - 29.10. 2023		7.6 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Ритм и музыкальность (тайминг).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.



25.	30.10.-5.11.2023		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	30.10.-5.11.2023		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	30.10.-5.11.2023		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплиновности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
28.	6.11.-12.11.2023		7.8 Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			движений соответствующего класса.	занятие – тренировка.			и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	избранными видами спорта в свободное время.	
29.	6.11.-12.11.2023		6.4 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
30.	6.11.-12.11.2023		7.9 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
31.	13.11.-19.11.2023		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	13.11.		7.10	Занятие	3		Изучение позиций	Выработка	Аудиозаписи,

	- 19.11. 2023		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
33.	13.11. - 19.11. 2023		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
34.	20.11. - 26.11. 2023		7.11 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
35	20.11. - 26.11. 2023		5.6 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков;	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на	Формирование дисциплинированности, требовательности	Аудиозаписи, магнитофон.

				занятие – тренировка.			полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	к себе.	
36.	20.11. - 26.11. 2023		7.12 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
37.	27.11. -3.12. 2023		6.6 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
38.	27.11. -3.12. 2023		7.13 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканско	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							й программы.		
39.	27.11.-3.12.2023		5.7 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
40.	4.12.-10.12.2023		7.14 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	4.12.-10.12.2023		6.7 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
42.	4.12.-10.12.2023		7.15 Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков;	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			движений соответствующего класса.	занятие – тренировка.			элементов и фаз движений танцев европейской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
43.	11.12. - 17.12. 2023		5.8 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплиновности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.	11.12. - 17.12. 2023		7.16 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
45.	11.12. - 17.12. 2023		6.8 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
46.	18.12.		7.17	Занятие	3		Постановка	Выработка	Аудиозаписи,

	- 24.12. 2023		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
47.	18.12. - 24.12. 2023		7.18 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
48.	18.12. - 24.12. 2023		7.19 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	25.12. - 31.12. 2023		7.20 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
50.	25.12. - 31.12. 2023		7.21 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
51.	25.12.		7.41	Занятие	3		Изучение основных	Выработка	Аудиозаписи,

	- 31.12. 2023		Латиноамериканская программа.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
52.	8.01.- 14.01. 2024		7.22 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
53.	8.01.- 14.01. 2024		7.42 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
54.	8.01.- 14.01. 2024		7.23 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
55.	15.01.- 21.01. 2024		7.43 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
56.	15.01.-		7.24 Европейская	Занятие сообщения	3		Изучение основных фигур	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,



	21.01.2024		программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
57.	15.01. - 21.01.2024		7.44 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
58.	22.01. - 28.01.2024		7.25 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
59.	22.01. - 28.01.2024		7.45 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
60.	22.01. - 28.01.2024		7.26 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
61.	29.01. - 4.02.2024		7.46 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения)	3		Изучение основных фигур соответствующего	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				новых знаний; занятие – тренировка.			класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
62.	29.01.-4.02. 2024		7.27 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
63.	29.01.-4.02. 2024		7.47 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
64.	5.02.-11.02. 2024		7.28 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
65.	5.02.-11.02. 2024		7.48 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
66.	5.02.-11.02. 2024		7.29 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			танцев европейской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
67.	12.02. - 18.02. 2024		7.49 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
68.	12.02. - 18.02. 2024		7.30 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
69.	12.02. - 18.02. 2024		7.50 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
70.	19.02. - 25.02. 2024		7.31 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	19.02. - 25.02. 2024		7.51 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			латиноамериканско й программы.	видами спорта в свободное время.	
72.	19.02. - 25.02. 2024		7.32 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
73.	26.02. -3.03. 2024		7.52 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
74.	26.02. -3.03. 2024		7.33 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
75.	26.02. -3.03. 2024		7.53 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
76.	4.03.- 10.03. 2024		7.34 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								свободное время.	
77.	4.03.- 10.03. 2024		7.54 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
78.	4.03.- 10.03. 2024		7.35 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
79.	11.03. - 17.03. 2024		7.55 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
80.	11.03. - 17.03. 2024		7.36 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
81.	11.03. - 17.03. 2024		7.56 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

82.	18.03. - 24.03. 2024		7.37 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
83.	18.03. - 24.03. 2024		7.57 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
84.	18.03. - 24.03. 2024		7.38 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
85.	25.03. - 31.03. 2024		7.58 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
86.	25.03. - 31.03. 2024		7.39 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
87.	25.03.		7.59	Занятие	3		Изучение основных	Выработка	Аудиозаписи,

	- 31.03. 2024		Латиноамериканская программа.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
88.	1.04.- 7.04. 2024		7.40 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
89.	1.04.- 7.04. 2024		7.60 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
90.	1.04.- 7.04. 2024		8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
91.	8.04.- 14.04. 2024		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
92.	8.04.- 14.04.		8.3 Постановочная	Занятие формирования	3		Постановка танцев «Медленный	Формирование дисциплинирован	Аудиозаписи, магнитофон.

	2024		работа.	умений и навыков; – занятие тренировка.			вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	ности, корректности, требовательности к себе.	
93.	8.04.- 14.04. 2024		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
94.	15.04. - 21.04. 2024		8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
95.	15.04. - 21.04. 2024		8.6 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
96.	15.04. - 21.04. 2024		8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие –	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.



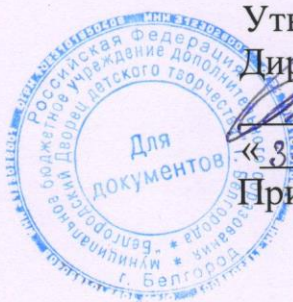
				тренировка.			ча», «Румба», «Джайв».		
97.	22.04. - 28.04. 2024		8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
98.	22.04. - 28.04. 2024		10.1 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие беседа.	3	Танцевальная культура. Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Макияж. Причёска. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.			
99.	22.04. - 28.04. 2024		10.2 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела. Танцевальные импровизации. Танцевальный этикет.		

10 0	28.04. -5.05. 2024		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально- артистическая подача танца.		Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 1	28.04. -5.05. 2024		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Введение урока с элементами конкурсного танцевания (исполнение программ по заходам с разделением на сильные и слабые заходы).	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 2	28.04. -5.05. 2024		12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Современные требования к исполнению спортивного танца в ансамбле.		Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 3	6.05.- 12.05. 2024		12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на русском, европейском и мировом уровнях с последующим анализом (европейская программа).	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 4	6.05.- 12.05. 2024		12.3 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков;	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на русском,	Формирование дисциплинирован ности, корректности,	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			европейском и мировом уровнях с последующим анализом (латиноамериканск ая программа).	требовательности к себе.	
10 5	6.05.- 12.05. 2024		12.4 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 6	13.05. - 19.05. 2024		12.5 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 7	13.05. - 19.05. 2024		12.6 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 8	13.05. - 19.05. 2024		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; занятие – турнир	3		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательног о отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					324				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 4



Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
по обучению спортивным бальным танцам  
**«Юность»**,  
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная  
Год обучения – 7 год  
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Морозова Ирина Геннадьевна**,  
педагог дополнительного образования

**Календарно-тематический план**  
**(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 7 год обучения)**  
**2023 - 2024 учебный год**  
**(Морозова И.Г.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	4.09.-10.09.2023		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	3	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2022-2025 гг.
2.	4.09.-10.09.2023		2.1 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Взаимоотношения танцоров в паре.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов. Видеоматериалы

3.	4.09.- 10.09. 2023		2.2 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Ознакомление с современными тенденциями в спортивном танце.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы
4.	11.09. - 17.09. 2023		3.1 Пространственн ые перестроения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Соотношение пространственных построений с музыкой.		Выработка дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	11.09. - 17.09. 2023		4.1 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	11.09. - 17.09. 2023		3.2 Музыкальное сопровождение.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Беседа о взаимосвязи музыкального сопровождения и движений, одновременном восприятии музыки и двигательной реакции.		Выработка дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	18.09. - 24.09.		4.2 Музыкально- ритмические	Занятие формирования умений и	3		Подготовительные упражнения (подводящие	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

	2023		упражнения.	навыков; занятие – тренировка.			упражнения к танцам европейской программы).	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
8.	18.09. - 24.09. 2023		3.3 Пространственн ые перестроения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Соотношение пространственных построений с музыкой.	Выработка дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	18.09. - 24.09. 2023		4.3 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканско й программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10.	25.09. -1.10. 2023		3.4 Ритмический рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Разбор различных ритмических рисунков и двигательных действий.	Выработка дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	25.09. -1.10. 2023		4.4 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	25.09. -1.10. 2023		4.5 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканско	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							й программы).	свободное время.	
13.	2.10.- 8.10. 2023		4.6 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Самостоятельные музыкально- ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	2.10.- 8.10. 2023		7.1 Федерация танцевального спорта России.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа..	3	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	2.10.- 8.10. 2023		5.1 Хореографическ ая культура	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Беседы о значении хореографической культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Формирование дисциплинирован ности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
16.	9.10.- 15.10. 2023		7.2 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа.	3	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
17.	9.10.- 15.10. 2023		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков;	3	Беседы о значении физической культуры, сохранении		Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.



				занятие – беседа.		здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		физическими упражнениями.	
18.	9.10.- 15.10. 2023		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	16.10. - 22.10. 2023		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
20	16.10. - 22.10. 2023		7.4 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Ритм и музыкальность (тайминг).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
21.	16.10. - 22.10. 2023		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

				тренировка.			развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	упражнениями.	
22.	23.10. - 29.10. 2023		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	23.10. - 29.10. 2023		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
24.	23.10. - 29.10. 2023		7.6 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Ритм и музыкальность (тайминг).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

25.	30.10.-5.11.2023		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	30.10.-5.11.2023		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	30.10.-5.11.2023		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплиновности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
28.	6.11.-12.11.2023		7.8 Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			движений соответствующего класса.	занятие – тренировка.			и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	избранными видами спорта в свободное время.	
29.	6.11.-12.11.2023		6.4 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
30.	6.11.-12.11.2023		7.9 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
31.	13.11.-19.11.2023		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	13.11.		7.10	Занятие	3		Изучение позиций	Выработка	Аудиозаписи,

	- 19.11. 2023		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
33.	13.11. - 19.11. 2023		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
34.	20.11. - 26.11. 2023		7.11 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
35	20.11. - 26.11. 2023		5.6 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков;	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на	Формирование дисциплинированности, требовательности	Аудиозаписи, магнитофон.

				занятие – тренировка.			полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	к себе.	
36.	20.11. - 26.11. 2023		7.12 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
37.	27.11. -3.12. 2023		6.6 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
38.	27.11. -3.12. 2023		7.13 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканско	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							й программы.		
39.	27.11.-3.12.2023		5.7 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
40.	4.12.-10.12.2023		7.14 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	4.12.-10.12.2023		6.7 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
42.	4.12.-10.12.2023		7.15 Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков;	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			движений соответствующего класса.	занятие – тренировка.			элементов и фаз движений танцев европейской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
43.	11.12. - 17.12. 2023		5.8 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплиновности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.	11.12. - 17.12. 2023		7.16 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
45.	11.12. - 17.12. 2023		6.8 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
46.	18.12.		7.17	Занятие	3		Постановка	Выработка	Аудиозаписи,



	- 24.12. 2023		Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
47.	18.12. - 24.12. 2023		7.18 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
48.	18.12. - 24.12. 2023		7.19 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	25.12. - 31.12. 2023		7.20 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
50.	25.12. - 31.12. 2023		7.21 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
51.	25.12.		7.41	Занятие	3		Изучение основных	Выработка	Аудиозаписи,

	- 31.12. 2023		Латиноамериканская программа.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
52.	8.01.- 14.01. 2024		7.22 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
53.	8.01.- 14.01. 2024		7.42 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
54.	8.01.- 14.01. 2024		7.23 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
55.	15.01. - 21.01. 2024		7.43 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
56.	15.01. -		7.24 Европейская	Занятие сообщения	3		Изучение основных фигур	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	21.01.2024		программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
57.	15.01. - 21.01.2024		7.44 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
58.	22.01. - 28.01.2024		7.25 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
59.	22.01. - 28.01.2024		7.45 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
60.	22.01. - 28.01.2024		7.26 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
61.	29.01. - 4.02.2024		7.46 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения)	3		Изучение основных фигур соответствующего	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				новых знаний; занятие – тренировка.			класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
62.	29.01.-4.02. 2024		7.27 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
63.	29.01.-4.02. 2024		7.47 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
64.	5.02.-11.02. 2024		7.28 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
65.	5.02.-11.02. 2024		7.48 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
66.	5.02.-11.02. 2024		7.29 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			танцев европейской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
67.	12.02. - 18.02. 2024		7.49 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
68.	12.02. - 18.02. 2024		7.30 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
69.	12.02. - 18.02. 2024		7.50 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
70.	19.02. - 25.02. 2024		7.31 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	19.02. - 25.02. 2024		7.51 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			латиноамериканско й программы.	видами спорта в свободное время.	
72.	19.02. - 25.02. 2024		7.32 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
73.	26.02. -3.03. 2024		7.52 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
74.	26.02. -3.03. 2024		7.33 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
75.	26.02. -3.03. 2024		7.53 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
76.	4.03.- 10.03. 2024		7.34 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								свободное время.	
77.	4.03.- 10.03. 2024		7.54 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
78.	4.03.- 10.03. 2024		7.35 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
79.	11.03. - 17.03. 2024		7.55 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
80.	11.03. - 17.03. 2024		7.36 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
81.	11.03. - 17.03. 2024		7.56 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

82.	18.03. - 24.03. 2024		7.37 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
83.	18.03. - 24.03. 2024		7.57 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
84.	18.03. - 24.03. 2024		7.38 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
85.	25.03. - 31.03. 2024		7.58 Латиноамерикан ская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканско й программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
86.	25.03. - 31.03. 2024		7.39 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
87.	25.03.		7.59	Занятие	3		Изучение основных	Выработка	Аудиозаписи,



	- 31.03. 2024		Латиноамериканская программа.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
88.	1.04.- 7.04. 2024		7.40 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
89.	1.04.- 7.04. 2024		7.60 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
90.	1.04.- 7.04. 2024		8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
91.	8.04.- 14.04. 2024		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
92.	8.04.- 14.04.		8.3 Постановочная	Занятие формирования	3		Постановка танцев «Медленный	Формирование дисциплинирован	Аудиозаписи, магнитофон.

	2024		работа.	умений и навыков; – занятие тренировка.			вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	ности, корректности, требовательности к себе.	
93.	8.04.- 14.04. 2024		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
94.	15.04. - 21.04. 2024		8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
95.	15.04. - 21.04. 2024		8.6 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
96.	15.04. - 21.04. 2024		8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие –	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

				тренировка.			ча», «Румба», «Джайв».		
97.	22.04. - 28.04. 2024		8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча- ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
98.	22.04. - 28.04. 2024		10.1 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие беседа.	3	Танцевальная культура. Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Макияж. Причёска. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.			
99.	22.04. - 28.04. 2024		10.2 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела. Танцевальные импровизации. Танцевальный этикет.		

100	28.04.-5.05.2024		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально-артистическая подача танца.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
101	28.04.-5.05.2024		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Введение урока с элементами конкурсного танцевания (исполнение программ по заходам с разделением на сильные и слабые заходы).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
102	28.04.-5.05.2024		12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Современные требования к исполнению спортивного танца в ансамбле.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
103	6.05.-12.05.2024		12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на российском, европейском и мировом уровнях с последующим анализом (европейская программа).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
104	6.05.-12.05.2024		12.3 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков;	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на российском,	Формирование дисциплинированности, корректности,	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			европейском и мировом уровнях с последующим анализом (латиноамериканск ая программа).	требовательности к себе.	
10 5	6.05.- 12.05. 2024		12.4 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 6	13.05. - 19.05. 2024		12.5 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 7	13.05. - 19.05. 2024		12.6 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10 8	13.05. - 19.05. 2024		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; занятие – турнир	3		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательног о отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					324				

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБУДО БДДТ

П.А.Жандармова

«31» августа 2023 г.

Приказ № 474

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы групп  
совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
художественной направленности,  
авторы Петров Д.В., Ищенко Р.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:

**Ищенко Руслан Александрович,**

педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(Европейская программа)**

**1 год обучения, занятия групповые**

**2023 - 2024 учебный год**

(педагог дополнительного образования: Ищенко Р.А.)

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
73.	01.09-03.09.2023		История танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
74.	04.09-10.09.2023		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Упражнения на гибкость и силу. Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
75.	11.09-17.09.2023		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Формирование доброжелательного отношения друг	Дидактическое пособие «Закон успешной

				формирования умений и навыков. Занятие-тренировка				к другу, умения и желания оказывать помощь	тренировки ». Колонки, магнитофон с USB выходом.
76.	18.09-24.09.2023		Музыка	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
77.	25.09-01.10.2023		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
78.	02.10-08.10.2023		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды бега	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.



79.	9.10.- 15.10.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	
80.	16.10.- 22.10.202 3		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплиниров анности, корректности, требовательнос ти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
81.	23.10.- 29.10.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
82.	30.10.- 05.11.202 3		Основные технические элементы и фазы движений .	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

83.	06.11.- 12.11.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
84.	13.11.- 19.11.202 3		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
85.	20.11- 26.11.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
86.	27.11- 03.12.202 3		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
87.	04.12- 10.12.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс,	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							прогулка. Ведение и следование.		
88.	11.12.- 17.12.202 3		Основные технические элементы и фазы движений		2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
89.	18.12.- 24.12.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
90.	25.12.- 31.12.202 3		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
91.	09.01.- 14.01.202 4		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Круговая вольта в Карусель.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
92.	15.01.- 21.01.202 4		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фога.	Воспитывать волю к достижению поставленной	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								цели.	
93.	22.01.- 28.01.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательнос ти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
94.	29.01.- 04.02.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Крузадос ход. Крузадослки в	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
95.	05.02.- 11.02.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритмгуапача.	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и самостоятельно сти.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
96.	12.02.- 18.02.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытаяхип- твистспираль.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
97.	19.02.- 25.02.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Закрытая хип- твист спираль. Открытая хип- твист спираль.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
98.	26.02.- 03.03.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский	Воспитывать волю к достижению поставленной	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног	цели.	
99.	04.03.- 10.03.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
100.	11.03.- 17.03.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
101.	18.03.- 24.03.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
102.	25.03.- 31.03.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Твисты. Плащ шассе.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
103.	01.04.- 07.04.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
104.	8.04.- 14.04.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								самостоятельно сти.	
105.	15.04.- 21.04.202 4		Европейская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
106.	22.04.- 28.04.202 4		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
107.	29.04.- 05.05.202 4		Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Направленность фокуса	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
108.	06.05.- 12.05.202 4		Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Основные принципы тренировки чемпионов	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>72</b>				

**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(Европейская программа)**

**1 год обучения, занятия индивидуальные  
2023 - 2024 учебный год**

(педагог дополнительного образования: Ищенко Р.А.)

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часо в	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
109.	01.09- 03.09.202 3		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный вальс	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	16	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательн ого отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
110.	04.09- 10.09.202 3		Индивидуальная учебно- тренировочная работа  Танго	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелательн ого отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
111.	11.09- 17.09.202 3		Индивидуальная учебно- тренировочная работа	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	16	Длительности – половинные, четверти, восьмые.		Формирование доброжелательн ого отношения друг к другу,	Дидактическо е пособие «Закон успешной

			Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	умения и желания оказывать помощь	тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
112.	18.09-24.09.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
113.	25.09-01.10.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
114.	02.10-08.10.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная	Занятие формирования умений и	16		Специальная физическая подготовка.	Воспитание терпения и силы воли для	Колонки, магнитофон с USB



			работа Медленный вальс	навыков. Занятие- тренировка			Виды шагов Виды Шага	достижения результатов	выходом.
115.	9.10.- 15.10.202 3		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	
116.	16.10.- 22.10.202 3		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательност и к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
117.	23.10.- 29.10.202 3		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
118.	30.10.- 05.11.202 3		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Квикстеп	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							по отношению к корпусу.		
119.	06.11.- 12.11.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
120.	13.11.- 19.11.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
121.	20.11- 26.11.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
122.	27.11- 03.12.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.

123.	04.12- 10.12.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
124.	11.12.- 17.12.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс		16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
125.	18.12.- 24.12.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
126.	25.12.- 31.12.202 3		Индивидуальная учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков.	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Колонки, магнитофон с USB выходом

			Венский вальс	Занятие-тренировка			(направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	
127.	09.01.- 14.01.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Методы смены ног. Променад в продвижении	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
128.	15.01.- 21.01.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Открытый Променад	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
129.	22.01.- 28.01.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Закрый Променад. Контр чек.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
130.	29.01.- 04.02.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Променадный Шаг.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
131.	05.02.- 11.02.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	16	Техника Европейских танцев	Правый поворот	Способствовать возникновению уважительных отношений между	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				тренировка				учащимися	
132.	12.02.- 18.02.202 4		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Румба кросс. Хил пул	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
133.	19.02.- 25.02.202 4		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Шаг перо. Тройной шаг.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
134.	26.02.- 03.03.202 4		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Закрытый импетус. Открытая Импетус.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
135.	04.03.- 10.03.202 4		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Плетение в ритме вальса. Внешняя перемена.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
136.	11.03.- 17.03.202 4		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Левый виск. Ронд.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
137.	18.03.- 24.03.202 4		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Кортэ. Ланч.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.

138.	25.03.- 31.03.202 4		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Поворотный лок вправо. Волна назад. Фиштэйл	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
139.	01.04.- 07.04.202 4		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Твистовый поворот.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
140.	8.04.- 14.04.202 4		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Левый виск. Контр чек. Поворотный лок направо	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
141.	15.04.- 21.04.202 4		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Флекер. Левый Поворот	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
142.	22.04.- 28.04.202 4		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Изогнутое перо.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
143.	29.04.- 05.05.202 4		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Четвертной поворот.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
144.	06.05.-		Индивидуальная	Занятие	16		Двойной	Воспитание	Колонки,

	12.05.202 4		учебно- тренировочная работа Медленный вальс	формирования умений и навыков. Занятие- тренировка			левый спин. Внешний Спин	терпения и силы воли для достижения результатов	магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>576</b>				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474

Рабочая программа, разработанная на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы групп  
совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
художественной направленности,  
авторы Петров Д.В., Ищенко Р.А.

Направленность – художественная  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:  
**Подорванов Артём Юрьевич,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023



## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам, художественной направленности.

Год обучения по программе – 1 год.

**Цель программы:** совершенствование индивидуального танцевального подерка танцевальной пары через создание индивидуальной образовательной траектории при обучении спортивным бальным танцам. Совершенствование мастерства танцевальных спортивных пар для участия в спортивных мероприятиях по программам «Массового спорта» и «Спорта высших достижений» Союза Танцевального Спорта России (СТСР).

### Задачи 1 года обучения:

*обучающие:*

- ориентировать танцоров на успех, совершенствование исполнительского актерского искусства, пробуждение интереса к профессии;
- учить новым движениям европейской и латино-американской программ в соответствии с квалификационными требованиями;
- учить ритмично двигаться, в соответствии с характером и темпом музыки;
- обучать правилам спортивных соревнований;
- отрабатывать ведение в паре.

*развивающие:*

- развивать основы общей и специальной физической подготовки;
- развивать чувство ритма и музыкальность, моторно-двигательную и логическую память;
- развивать рабочий «аппарат» (опорно-двигательную систему) учащихся;
- развивать художественно-эстетический вкус;

*воспитательные:*

- воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру;
- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, эмоциональную отзывчивость на состояние других детей и людей.

### Особенности набора в группу

Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам реализуется в системе дополнительного образования детей, поэтому прием на обучение по данной программе проводится на условиях, определенных Уставом и положением о зачислении учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода и в соответствии с законодательством РФ (ч. 5 ст. 55 Федерального закона № 273-ФЗ).

**Формы и режим занятий:** групповая, индивидуальная (пара),

- латиноамериканская программа – 2 часа в неделю (индивидуальная работа: 1 пара), 2 часа в неделю в неделю (групповая работа)

- стандартная программа – 2 часа в неделю (индивидуальная работа: 1 пара), 2 часа в неделю (групповая работа).

### **Ожидаемые результаты:**

#### ***В конце I года обучения учащиеся должны:***

*знать:*

- требования, предъявляемые к танцорам;
- виды музыкального сопровождения;
- основы общей и специальной физической подготовки;
- приемы музыкально-двигательной подготовки;
- основные принципы танцевальных передвижений;

*уметь:*

- исполнять некоторые новые движения европейской и латиноамериканской программ;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и темпом музыки.

### **Формы подведения итогов.**

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- **контроль педагога** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- **взаимоконтроль учащихся** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- **самоконтроль** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(латиноамериканская программа)  
1 год обучения, занятия групповые  
2023 - 2024 учебный год  
(педагог дополнительного образования: Подорванов А.Ю.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Ко л- во ча со в	Содержание деятельности		Воспитатель ная работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
145.	01.09- 03.09.202 3		История танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формировани е доброжелател ьного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
146.	04.09- 10.09.202 3		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формировани е доброжелател ьного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
147.	11.09- 17.09.202		Музыкально- ритмические	Занятие сообщения	2	Длительности – половинные,		Формировани е	Дидактическо е пособие

	3		упражнения	(изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка		четверти, восьмые.	демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	«Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
148.	18.09-24.09.2023		Музыка	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
149.	25.09-01.10.2023		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
150.	02.10-		Основные	Занятие	2		Специальная		Колонки,

	08.10.2023		технические элементы и фазы движений	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			физическая подготовка. Виды шагов Виды бега		магнитофон с USB выходом.
151.	09.10.-15.10.2023		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		
152.	16.10.-22.10.2023		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
153.	23.10.-29.10.2023		Учебно-тренировочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
154.	30.10.-05.11.2023		Основные технические элементы и фазы	Занятие закрепления и развития знаний,	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления		Колонки, магнитофон с USB

			движений .	умений, навыков. Занятие- тренировка			движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		выходом.
155.	06.11.- 12.11.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
156.	13.11.- 19.11.202 3		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
157.	20.11- 26.11.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
158.	27.11- 03.12.202 3		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							следование.		
159.	04.12.- 10.12.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
160.	11.12.- 17.12.202 3		Основные технические элементы и фазы движений		2	Техника латиноамерикански х танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
161.	18.12.- 24.12.202 3		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
162.	25.12.- 31.12.202 3		Латиноамериканск ая программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении		Колонки, магнитофон с USB выходом.
163.	08.01.- 14.01.202 4		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	2	Техника латиноамерикански х танцев	Круговая вольта в Карусель.		Колонки, магнитофон с USB выходом.

				тренировка					
164.	15.01.- 21.01.202 4		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Закрытая вольта. Контра бота фога.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
165.	22.01.- 28.01.202 4		Латиноамериканск ая программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формировани е дисциплинир ованности, корректности , требовательн ости к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
166.	29.01.- 04.02.202 4		Латиноамериканск ая программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Крузадос ход. Крузадос локи в		Колонки, магнитофон с USB выходом.
167.	05.02.- 11.02.202 4		Латиноамериканск ая программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
168.	12.02.- 18.02.202 4		Латиноамериканск ая программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Техника латиноамерикански х танцев	Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип- твист спираль.		Колонки, магнитофон с USB выходом.



169.	19.02.- 25.02.202 4		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
170.	26.02.- 03.03.202 4		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног		Колонки, магнитофон с USB выходом.
171.	04.03.- 10.03.202 4		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие		Колонки, магнитофон с USB выходом.
172.	11.03.- 17.03.202 4		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
173.	18.03.- 24.03.202 4		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы		Колонки, магнитофон с USB выходом.
174.	25.03.- 02.03.202		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования	2	Техника латиноамериканских танцев	Твисты. Плащ шассе.		Колонки, магнитофон с

	4		класса	умений и навыков. Занятие-тренировка		х танцев			USB выходом.
175.	01.04.- 07.04.2024		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо		Колонки, магнитофон с USB выходом.
176.	08.04.- 14.04.2024		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением		Колонки, магнитофон с USB выходом.
177.	15.04.- 21.04.2024		Латиноамериканская программа "А" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
178.	22.04.- 28.04.2024		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
179.	29.04.- 05.05.2024		Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Направленность фокуса		Колонки, магнитофон с USB выходом.
180.	06.05.- 12.05.2024		Итоговое занятие	Занятие формирования	2		Основные принципы		Колонки, магнитофон с

	4			умений навыков. Занятие- тренировка	и		тренировки чемпионов		USB выходом.
ИТОГО					72				

**Календарно-тематический план  
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам  
(латиноамериканская программа)  
1 год обучения, занятия индивидуальные  
2023 - 2024 учебный год  
(педагог дополнительного образования: Подорванов А.Ю.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часо в	Содержание деятельности		Воспитатель ная работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
181.	01.09- 03.09.202 3		Самба	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	16	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формировани е доброжелател ьного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическо е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
182.	04.09- 10.09.202 3		Ча-ча	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формировани е доброжелател ьного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
183.	11.09-		Румба	Занятие	16	Длительности –		Формировани	Дидактическо

	17.09.2023			сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка		половинные, четверти, восьмые.	демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	е доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	е пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
184.	18.09-24.09.2023		Пасодобль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
185.	25.09-01.10.2023		Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

186.	02.10-08.10.2023		Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды бега		Колонки, магнитофон с USB выходом.
187.	09.10.-15.10.2023		Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		
188.	16.10.-22.10.2023		Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
189.	23.10.-29.10.2023		Пасодобль	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
190.	30.10.-05.11.2023		Джайв	Занятие закрепления и	16	Техника латиноамериканск	Стойка и линии тела.		Колонки, магнитофон с

	3			развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка		их танцев	Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		USB выходом.
191.	06.11.- 12.11.202 3		Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
192.	13.11.- 19.11.202 3		Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
193.	20.11- 26.11.202 3		Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
194.	27.11- 03.12.202 3		Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка.		Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Ведение и следование.		
195.	04.12.- 10.12.202 3		Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
196.	11.12.- 17.12.202 3		Самба		16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
197.	18.12.- 24.12.202 3		Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
198.	24.12.- 31.12.202 3		Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в	Колонки, магнитофон с USB выходом



								свободное время	
199.	08.01.- 14.01.202 4		Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении		Колонки, магнитофон с USB выходом.
200.	15.01.- 21.01.202 4		Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Круговая вольта в Карусель.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
201.	22.01.- 28.01.202 4		Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фога.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
202.	29.01.- 04.02.202 4		Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
203.	05.02.- 11.02.202 4		Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Крузадос ход. Крузадос локи в		Колонки, магнитофон с USB выходом.
204.	12.02.- 18.02.202		Пасодобль	Занятие формирования	16	Техника латиноамериканских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП.		Колонки, магнитофон с

	4			умений и навыков. Занятие-тренировка		их танцев	Ритм гуапача.		USB выходом.
205.	19.02.- 25.02.2024		Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Кросс бейсик с солом поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
206.	25.02.- 03.03.2024		Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
207.	04.03.- 10.03.2024		Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног		Колонки, магнитофон с USB выходом.
208.	11.03.- 17.03.2024		Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника латиноамериканских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие		Колонки, магнитофон с USB выходом.
209.	18.03.- 24.03.2024		Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	16	Техника латиноамериканских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.		Колонки, магнитофон с USB выходом.


				тренировка					
210.	25.03.- 31.03.202 4		Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканск их танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы		Колонки, магнитофон с USB выходом.
211.	01.04.- 07.04.202 4		Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканск их танцев	Твисты. Плащ шассе.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
212.	08.04.- 14.04.202 4		Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканск их танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо		Колонки, магнитофон с USB выходом.
213.	15.04.- 21.04.202 4		Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканск их танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением		Колонки, магнитофон с USB выходом.
214.	22.04.- 28.04.202 4		Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника латиноамериканск их танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.		Колонки, магнитофон с USB выходом.
215.	29.04.- 05.05.202 4		Джайв	Занятие формирования умений и	16	Техника латиноамериканск их танцев	Кудепик со сменной ЛН на ПН. Кудепик со		Колонки, магнитофон с USB

				навыков. Занятие- тренировка			сменой		ВЫХОДОМ.
216.	06.05.- 12.05.202 4		Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.		Колонки, магнитофон с USB ВЫХОДОМ.
ИТОГО					576				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДДТ  
П.А.Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Спортивный бальный танец»**,  
авторы Самыгина О.Ф., Винакова А.Н., Березовская В.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:  
**Самыгина Ольга Федоровна**,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивный бальный танец», художественной направленности.

Год обучения по программе – 1 год.

**Цель программы:** создание условий для личностного эстетического и физического развития каждого учащегося и реализации его потребностей и интересов в сфере спортивных бальных танцев.

**Задачи I этапа** (1-2 года обучения):

*обучающие:*

- познакомить с историей развития бальных и современных спортивных танцев;
- познакомить с основными понятиями и терминами классического и спортивного бального танца;
- обучить технике исполнения простейших элементов, упражнений, фигур спортивного бального танца;
- **обучить основам построения рисунка танца;**
- формировать умения и навыки ритмично двигаться, в соответствии с характером и темпом музыки.

*развивающие:*

- развивать основы общей и специальной физической подготовки;
- развивать чувство ритма и музыкальность, моторно-двигательную и логическую память;
- развивать рабочий «аппарат» (опорно-двигательную систему) обучающихся;
- развивать художественно-эстетический вкус;

*воспитательные:*

- воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, эмоциональную отзывчивость на состояние других детей и людей.
- способствовать формированию творческих навыков и способностей, которые помогут учащемуся в дальнейшей самореализации и адаптации в обществе.

**Формы и режим занятий:**

**1-2 год обучения** – групповая, индивидуальная -144 часа в год:

– 1 раз в неделю 2 часа – занятия со всей группой;

- 2 часа индивидуальная учебно-тренировочная работа с каждой парой.

Работа по группам осуществляется в период получения основных теоретических и практических знаний и умений. Программой отведено количество времени на учебно-тренировочную индивидуальную работу с каждой парой, с целью подготовки сольных номеров (работа с парами) для подготовки к турнирам.

Методика работы по программе предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.

Учебный материал состоит из следующих компонентов: *файлы, содержащие музыкальные материалы в соответствии с программой; видеоролики; танцевальные схематичные (ритмические рисунки) в виде презентации.*

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *Online* – изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические музыкальные файлы-записи*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов танцевальной учебно-тренировочной работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам лучших образцов танцевального искусства. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом *в чате.*

### **Ожидаемые результаты**

***В конце I этапа учащиеся должны:***

*знать:*

- правила поведения на занятиях, требования, предъявляемые к танцорам;
- виды музыкального сопровождения;
- основы общей и специальной физической подготовки;
- приемы музыкально-двигательной подготовки;
- приемы и способы формирования правильной осанки и танцевального стиля;
- правила исполнения хороводных и парных танцев;
- простейшие элементы и фигуры, танцев;
- основные принципы танцевальных передвижений;

*уметь:*

- исполнять простейшие элементы, упражнения, фигуры, танцы;
- исполнять простейшие базовые фигуры и движения;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и темпом музыки.

***Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы***

**Для оценки уровня освоения общеобразовательной программы учащимися используются следующие формы контроля:**

- **входной контроль (сентябрь)** – контрольное занятие;
- **промежуточный контроль (декабрь)** – контрольное занятие, результаты участия в турнирах;
- **итоговый контроль (май)** – отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах.

Критерии оценки:

- техника исполнения фигур европейской и латиноамериканской программ в соответствии с классами «Е», «D», «C», «B», «A».
- Класс «Е» – 10 очков;

- Класс «D» – 16-26 очков;
- Класс «C» – 18-28 очков;
- Класс «B» – 20-30 очков;
- Класс «A» – 22-32 очков.



**Календарно-тематический план  
1 год обучения, занятия групповые  
2023 - 2024 учебный год  
(Самыгина О.Ф.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
217.	01.09-03.09.2023		Введение. Техника безопасности  Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Показательные выступления спортивных пар.1ч	Упражнения на гибкость и силу 1ч	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
218.	04.09-10.09.2023		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.

219.	11.09-17.09.2023		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
220.	18.09-24.09.2023		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
221.	25.09-01.10.2023		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
222.	02.10-08.10.2023		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							полька»		
223.	9.10.- 15.10.202 3		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
224.	16.10.- 22.10.202 3		История танца  Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
225.	23.10.- 29.10.202 3		Основы классического экзерсиса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
226.	30.10.- 05.11.202 3		Основы классического экзерсиса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ		
227.	06.11.- 12.11.202 3		Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
228.	13.11.- 19.11.202 3		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа, динамических оттенков.1ч	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						
229.	20.11- 26.11.202 3		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа,	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.1ч	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Музыкальные игры			динамических оттенков. 1ч			
230.	27.11-03.12.2023		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
231.	04.12-10.12.2023		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа, динамических оттенков. 1ч	«Зайка», «Тик-так», «Лошадки», «Диско» 1ч	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						
232.	11.12.-17.12.2023		Музыка		2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений	«Зайка», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						

						с музыкой. Музыка для танцев.1ч			
233.	18.12.- 24.12.202 3		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.1ч	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.1ч	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						
234.	25.12.- 31.12.202 3		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений с музыкой.	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						

						Музыка для танцев.1ч			
235.	09.01.- 14.01.202 4		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
236.	15.01.- 21.01.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.1ч	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
237.	22.01.- 28.01.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Зайка», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»1ч	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
238.	29.01.- 04.02.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения.1ч	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
239.	05.02.- 11.02.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Зайка», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.

240.	12.02.- 18.02.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированн ые, самостоятельные движения. 1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
241.	19.02.- 25.02.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Зайка», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
242.	26.02.- 03.03.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированн ые, самостоятельные движения. 1ч	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
243.	04.03.- 10.03.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Зайка», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
244.	11.03.- 17.03.202 4		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Зайка», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания	Колонки, магнитофон с USB выходом.



								оказывать помощь	
245.	18.03.- 24.03.202 4		Музыкально- ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
246.	25.03.- 31.03.202 4		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш- фокстрот», «Краковяк», «Йоксу-полька»	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
247.	01.04.- 07.04.202 4		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш- фокстрот», «Краковяк», «Йоксу-полька»	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
248.	8.04.- 14.04.202 4		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек»,	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							«Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	оказывать помощь	
249.	15.04.-21.04.2024		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
250.	22.04.-28.04.2024		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
251.	29.04.-05.05.2024		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

252.	06.05.- 12.05.202 4		Музыкально- ритмические упражнения  Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Наклоны. Упражнения равновесия баланс.1ч  Отчетный концерт.1ч	в на  Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
<b>ИТОГО</b>					<b>72</b>				

**Календарно-тематический план  
1 год обучения, занятия индивидуальные, 4 пары  
2023 – 2024 учебный год (Самыгина О.Ф.)  
(индивидуальные занятия)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
253.	01.09- 03.09.2023		Индивидуал ьная учебно- тренировоч ная работа. Основы стандартны х танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
254.	04.09- 10.09.2023		Индивидуал ьная	Занятие сообщения (изучения) новых	8		Стойка и линии тела. Направления	Воспитать умение	Колонки, магнитофон с

			учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	USB выходом.
255.	11.09-17.09.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
256.	18.09-24.09.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	.	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							(направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
257.	25.09-01.10.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
258.	02.10-08.10.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
259.	9.10.-		Индивидуал	Занятие	8		Стойка и линии	Воспитание	

	15.10.2023		ьная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными танцами	
260.	16.10.- 22.10.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитать умение работать в паре, основанное на уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
261.	23.10.- 29.10.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
262.	30.10.- 05.11.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартны	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			х танцев.				корпусу.	бальными танцами	
263.	06.11.- 12.11.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
264.	13.11.- 19.11.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
265.	20.11- 26.11.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
266.	27.11- 03.12.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
267.	04.12- 10.12.2023		Индивидуальная	Занятие формирования	8		Позиции корпуса по отношению к	Воспитание морально-	Колонки, магнитофон с

			учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	умений и навыков. Занятие-тренировка			залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	волевых качеств, «командного духа»	USB выходом.
268.	11.12.- 17.12.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
269.	18.12.- 24.12.2023		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
270.	25.12.-		Индивидуал	Занятие	8		Стойка и линии	Выработка	Колонки,



	31.12.2023		ьная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка			тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	магнитофон с USB выходом
271.	09.01.-14.01.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
272.	15.01.-21.01.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			х танцев.				корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	бальными танцами	
273.	22.01.- 28.01.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
274.	29.01.- 04.02.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс,	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							прогулка. Ведение и следование.		
275.	05.02.- 11.02.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
276.	12.02.- 18.02.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.

277.	19.02.- 25.02.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
278.	26.02.- 03.03.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
279.	04.03.- 10.03.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Основы латиноамериканских танцев.				Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	занятиям спортивными бальными танцами	
280.	11.03.- 17.03.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
281.	18.03.- 24.03.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
282.	25.03.- 31.03.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
283.	01.04.- 07.04.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							следование.		
284.	8.04.- 14.04.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
285.	15.04.- 21.04.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
286.	22.04.- 28.04.2024		Индивидуальная учебно-	Занятие формирования умений и навыков.	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления	Воспитание морально-волевых	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие-тренировка			движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	качеств, «командного духа»	
287.	29.04.-05.05.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
288.	06.05.-12.05.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.



			танцев.				Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
<b>ИТОГО</b>					<b>288</b>				