

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» 08 2024 г.
Протокол № 1



Дополнительная дистанционная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Занимательный английский на слух»

Направленность-социально-гуманитарная
Возраст учащихся: 8-11 лет
Уровень программы - стартовый
Срок реализации программы: 1 год

Автор:
Леонова Дина Валерьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный английский на слух» - *социально-гуманитарной* направленности. Уровень программы – *стартовый*.

В жизни современного общества английский язык как иностранный занимает важное место. Владение английским языком становится необходимостью в жизни, работе, отдыхе, путешествиях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный английский на слух» способствует развитию коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 года №1726-р);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2015г. №09-3242;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020г. №28. «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности» для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») от 28.01.2021г;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного

образования «Белгородский Дворец детского творчества» г.Белгорода.

Актуальность программы заключается в том, что она целенаправленно формирует у учащихся интерес к изучению иностранного языка, так как. Знание иностранного языка стало необходимым элементом общения в современном мире.

Новизной данной программы является интеграция изучения английского языка с применением мультфильмов. Для детей английский язык в первую очередь должен быть занятием нескудным и полезным. Доступная форма подачи материала позволит новичкам освоить азы языка и быстро продвинуться «с нуля» на более уверенный уровень знаний.

Педагогическая целесообразность. Освоение минимального лексического минимума позволит учащимся легко адаптироваться в начальной школе на уроках иностранного языка, что значительно уменьшит стрессовое состояние детей. Эффективность мультфильмов в изучении английского языка: простые слова и грамматика, повторение слов и фраз, доступность.

Отличительные особенности. Данная программа создана для изучения английского в непринужденной, увлекательной форме в связке с любимыми мультфильмами.

Цель программы: развитие лингвистических способностей детей младшего возраста посредством активизации их творческой деятельности с применением мультфильмов.

Задачи:

обучающие:

- формировать и развивать иноязычные фонетические навыки у учащихся;
- развивать навыки аудирования (понимание речи на слух);
- формировать и пополнять лексический запас;
- формировать навыки говорения;

развивающие:

- развивать фонематический слух и интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию интеллектуальных способностей, внимания и памяти;

воспитательные:

- формировать представления об иностранном языке как средстве общения;
- расширять кругозор посредством знакомства с иноязычной культурой.

Возраст учащихся: 8 - 11 лет.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: 1 год.

Возрастные особенности учащихся

Возрастные особенности детей 8-11 лет – подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность. Характерны быстрый рост, хорошее запоминание всего нового. В это время развивается система оценок, уверенность в себе, абстрактное мышление. Необходимо учить самоконтролю, развивать самостоятельность принятия решений. В 11-12 лет “золотой возраст памяти”.

Формы и режим занятий.

Форма занятий – групповая, массовая познавательная и практическая.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный английский на слух» предусматривает работу с детьми-инвалидами, с детьми с ОВЗ, если данный вид деятельности не противопоказан состоянию здоровья таких детей. Данная программа также предполагает работу с талантливыми детьми.

Программа предусматривает к имеющимся формам организации образовательного процесса, формы работы, возможные при дистанционном и/или сетевом обучении, в режиме онлайн или офлайн: текстовый материал для учащихся; оценивание через комментирование и лайки; общение через сообщения и новостную ленту, в чатах группы; форум-рефлексия (off-лайн); телефонная сеть; пересылка изучаемых материалов по компьютерным телекоммуникациям; электронные образовательные ресурсы; ресурсы сети Интернет; интерактивные программированные обучающие средства; аудио и видео материалы; презентации.

Режим занятий: 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия: 45 минут.

Количество учебных часов в год: 72 часа.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- основные лексические единицы по темам программы;
- утвердительные и отрицательные формы высказывания названия изучаемых элементов;

уметь:

- удерживать в памяти звуковые цепочки разной длины (от отдельных слов до песен, стихов, игр);
- узнавать в незнакомом контексте знакомые слова и выражения;
- понимать с опорой на наглядность, жесты, эмоции содержание небольших стихов, песен, рифмовок, сказок, рассказов;
- составить рассказ о себе и вести диалог.

Формы подведения итогов

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащихся. В процессе реализации программы используются следующие виды контроля:

- *вводный контроль* – это предварительное выявление педагогом способностей ребёнка к выбранному виду деятельности. Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение (Приложение №1).

- *текущий контроль* – осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода. Промежуточные результаты, необходимы для своевременного выявления возможных отклонений от прогнозируемого результата и своевременной корректировки учебного процесса. В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся. По окончании реализации программы проводится *промежуточная аттестация*. Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года и по итогам реализации всей программы на итоговых занятиях (Приложение №2).

Формой подведения итогов реализации программы может быть открытое занятие.

Важным параметром успешного обучения является устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учащимся.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Календарно-тематическое планирование, расписание занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	72	72 часа	2 раза в неделю по 1 часу	Согласно Локальному акту Учреждения календарно-тематическое планирование находится в Рабочей программе педагога. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО БДДТ.

Учебно-тематический план

п/п	Наименование раздела и темы занятия	Количество часов			Формы контроля /аттестация
		всего	теоретических	практических	
I.	Введение в программу.	1	1		
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	1		
II	Вежливые слова	4	2	2	
2.1	Фразы приветствия и прощания	2	1	1	Разучивание песни «Good morning»
2.2	Слова благодарности	2	1	1	Разучивание песни «Thank you»
III	Знакомство с биографией У. Диснея и В.М. Котёночкина. Герои русских сказок и американских мультфильмов	1	1		Игровая презентация
IV	Дисней клуб	2		2	
4.1	Герои сказок Диснея.			1	Игровая презентация «Угадай героя».
4.2	Герои сказок Диснея.			1	Игровая презентация «Угадай героя».
V	Я и мои эмоции	8	2	6	
5.1	Мультфильм «Головоломка». Сюжетные диалоги	4	1	3	Аудирование и упражнения по мультфильму «Головоломка»
5.2	Мультфильм «Смурфики». Сюжетные диалоги	4	1	3	Аудирование и упражнения по мультфильму «Смурфики»
VI	Мои игрушки	4	2	2	
6.1	Мультфильм «История игрушек». Сюжетные диалоги	4	2	2	Аудирование и упражнения по мультфильму «История игрушек»
VII	Мой питомец	8	2	6	
7.1	Мультфильм «Тайная жизнь домашних животных». Сюжетные диалоги	4	1	3	Аудирование и упражнения по мультфильму «Тайная жизнь домашних животных»
7.2	Мультфильм «Винни Пух». Сюжетные диалоги	4	1	3	Аудирование и упражнения по мультфильму «Винни

					Пух»
VIII	Дикие животные	8	2	6	
8.1	Мультфильм «Зверополис». Сюжетные диалоги	4	2	2	Аудирование и упражнения по мультфильму «Зверополис»
8.2	Мультфильм «Зверопой». Сюжетные диалоги	2		2	Аудирование и упражнения по мультфильму «Зверопой»
8.3	Мультфильм «Мадагаскар». Сюжетные диалоги	2		2	Аудирование и упражнения по мультфильму «Мадагаскар»
IX	Добрые и злые герои мультфильмов	8	2	6	
9.1	Мультфильм «Рапунцель». Сюжетные диалоги	4	2	2	Аудирование и упражнения по мультфильму «Рапунцель»
9.2	Мультфильм «Золушка». Сюжетные диалоги	2		2	Аудирование и упражнения по мультфильму «Золушка»
9.3	Мультфильм «Красавица и чудовище». Сюжетные диалоги	2		2	Аудирование и упражнения по мультфильму «Красавица и чудовище».
X	Семья	8	2	6	
10.1	Мультфильм «Свинка Пеппа». Сюжетные диалоги	4	1	3	Аудирование и упражнения по мультфильму «Свинка Пеппа»
10.2	Мультфильм «Златовласка и Три медведя». Сюжетные диалоги	4	1	3	Аудирование и упражнения по мультфильму «Златовласка и Три медведя»
XI	Дружба в мультфильмах	16	4	12	
11.1	Мультфильм «День рождения Плуто». Сюжетные диалоги	4	1	3	
11.2	Мультфильм «Плуто в зоопарке». Сюжетные диалоги	4	1	3	
11.3	Мультфильм «Плуто на море». Сюжетные диалоги	4	1	3	
11.4	Мультфильм «Чип и Дэйл».	4	1	3	

	Сюжетные диалоги				
XII	Викторина с героями мультфильмов	4	1	3	Игровая презентация
	Всего часов	72	21	51	

Содержание программы

I. Вводное занятие

1.1 Вводное занятие.

Теория. «Из истории английского языка». Ознакомление с традициями и обычаями Англии.

Форма занятия: групповая.

Тип занятия: вводное, занятие - игра.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный.

Дидактический материал: карточки с изображением праздников в Англии.

II. Вежливые слова

2.1 Фразы приветствия и прощания.

Теория. Основы общения (поздороваться, познакомиться, представить, назвать себя, попрощаться). I am Sam. Английские имена мальчиков и девочек.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: Изучение закрепление новых знаний и способов деятельности, занятие – игра.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный.

Дидактический материал: аудиоматериал.

2.2 Слова благодарности.

Теория. Основы общения (Thank you, please, You are welcome!).

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: Изучение закрепление новых знаний и способов деятельности, занятие – игра.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный.

Дидактический материал: аудиоматериал.

III. Знакомство с биографией У. Диснея и В.М. Котёночкина. Герои русских сказок и американских мультфильмов

IV. Дисней клуб

4.1 Герои сказок Диснея.

Теория. Ознакомление с лексикой по теме «Мультфильм» и фразой «Мой любимый герой» («Cartoon», «my favorite character»).

Форма занятия: групповая.

Тип занятия: вводное, занятие - игра. Игровая презентация «Угадай героя».

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный.

4.2 Герои сказок Диснея.

Теория. Ознакомление с лексикой по теме «Мультфильм» и фразой «Мой любимый герой» («Cartoon», «my favorite character»).

Форма занятия: групповая.

Тип занятия: вводное, занятие - игра. Игровая презентация «Угадай героя».

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный.

V. Я и мои эмоции

5.1 Мультфильм «Головоломка».

Теория. Повторение глагола to be.

Практика. Закрепление глагола to be и Лексики по теме «Эмоции».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: Изучение закрепление новых знаний и способов деятельности, занятие–игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Головоломка».

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный.

Дидактический материал: видеоматериал.

5.2 Мультфильм «Смурфики».

Теория. Повторение глагола to be.

Практика. Закрепление глагола to be и Лексики по теме «Эмоции».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: Изучение закрепление новых знаний и способов деятельности, занятие–игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Смурфики».

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный.

Дидактический материал: видеоматериал.

VI. Мои игрушки

6.1 Мультфильм «История игрушек. Сюжетные диалоги.

Теория. Лексика по теме «Игрушки».

Практика. Закрепление лексики по теме «Игрушки».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «История игрушек».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание

ситуации успеха.

VII. Мой питомец

7.1 Мультфильм «Тайная жизнь домашних животных».

Теория. Лексика по теме «Домашние животные».

Практика. Закрепление лексики по теме «Домашние животные».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Тайная жизнь домашних животных».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

7.2. Мультфильм «Винни Пух». Сюжетные диалоги.

Теория. Лексика по теме «Дикие и домашние животные».

Практика. Закрепление лексики по теме «Дикие и домашние животные».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Винни Пух».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

VIII. Дикие животные

8.1 Мультфильм «Зверополис». Сюжетные диалоги.

Теория. Знакомство с лексикой по теме «Дикие животные».

Практика. Закрепление лексики по теме «Дикие животные».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Зверополис».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

8.2 Мультфильм «Зверопой». Сюжетные диалоги.

Теория. Знакомство с лексикой по теме «Дикие животные».

Практика. Закрепление лексики по теме «Дикие животные».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Зверопой».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

8.3 Мультфильм «Мадагаскар». Сюжетные диалоги.

Теория. Знакомство с лексикой по теме «Дикие животные».

Практика. Закрепление лексики по теме «Дикие животные».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Мадагаскар».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

IX. Добрые и злые герои мультфильмов

9.1 Мультфильм «Рапунцель». Сюжетные диалоги.

Теория. Повторение глаголов to be, to have/has.

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Рапунцель».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

9.2 Мультфильм «Золушка». Сюжетные диалоги.

Теория. Повторение глаголов to be, to have/has.

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Золушка».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

9.3 Мультфильм «Красавица и чудовище». Сюжетные диалоги

Теория. Повторение глаголов to be, to have/has.

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Красавица и чудовище».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

Х. Семья

10.1 Мультфильм «Свинка Пеппа». Сюжетные диалоги.

Теория. Знакомство с лексикой по теме «Семья».

Практика. Закрепление лексики по теме «Семья».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Свинка Пеппа».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

10.2 Мультфильм «Златовласка и Три медведя». Сюжетные диалоги.

Теория. Знакомство с лексикой по теме «Семья».

Практика. Закрепление лексики по теме «Семья».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Златовласка и Три медведя».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

ХІ. Дружба в мультфильмах

10.1 Мультфильм «День рождения Плуто». Сюжетные диалоги.

Теория. Повторение глаголов to be, to have/has.

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has, прилагательных с характеристиками героев: friendly, smart, kind, clever, funny.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «День рождения Плуто».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

10.2 Мультфильм «Плуто в зоопарке». Сюжетные диалоги.

Теория. Повторение глаголов to be, to have/has.

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has, прилагательных с характеристиками героев: friendly, smart, kind, clever, funny.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Плуто в зоопарке».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

11.3 Мультфильм «Плуто на море». Сюжетные диалоги.

Теория. Повторение глаголов to be, to have/has.

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has, прилагательных с характеристиками героев: friendly, smart, kind, clever, funny.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Плуто на море».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

11.4 Мультфильм «Чип и Дэйл». Сюжетные диалоги.

Теория. Повторение глаголов to be, to have/has.

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has, прилагательных с характеристиками героев: friendly, smart, kind, clever, funny.

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: закрепление и развития знаний, умений, навыков. Занятие – игра. Аудирование и упражнения по мультфильму «Чип и Дэйл».

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: видеоматериал.

ХII. Викторина с героями мультфильмов

Практика. Закрепление глаголов to be, to have/has, прилагательных с характеристиками героев: friendly, smart, kind, clever, funny, Лексику по темам «Семья», «Домашние и дикие животные».

Форма занятий: групповая.

Типы занятий: викторина

Приёмы и методы: наглядный, коммуникативный, контроль, создание ситуации успеха.

Дидактический материал: игровая презентация, видеоматериал.

Комплекс организационно-педагогических условий

Методическое обеспечение

При организации учебно-воспитательного процесса учитываются следующие принципы:

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- здоровьесберегающий характер обучения;
- непрерывность и преемственность педагогического процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для следующего;
- развивающий характер обучения;
- обеспечение психологического комфорта;
- уважение личности ребёнка;
- сотрудничество между детьми, педагогом и родителями.

Типы занятий: вводное, изучение и первичное закрепление новых знаний, повторение и закрепление знаний и способов действия, обобщение и систематизация знаний, способов деятельности, проверка и оценка знаний и способов деятельности.

Структура занятия состоит из трёх частей:

- подготовительная – включает задания на умеренную моторную двигательную активность: построение, приветствие, комплекс упражнений для подготовки разных групп мышц к основной работе, фонетические упражнения, направленные на тренировку произношения английских звуков.

По длительности – 1/3 часть общего времени занятия;

- основная – включает задания с большой двигательной активностью, разучивание новых движений. По длительности – 2/3 общего времени занятия.
- заключительная – включает музыкальные игры, творческие задания, упражнения на расслабление мышц и восстановление дыхания. По длительности – 2-3 минуты.

Ход занятия направлен на создание условий для активного участия всех детей в решении учебных задач; совмещения деятельности, протекающей при непосредственном участии педагога, с самостоятельной деятельностью детей.

В соответствии с основными формами мышления дошкольника, определяющими характер способов его деятельности в процессе обучения, выделяются три группы методов: *наглядный, практический, словесный*.

В целом обучение на занятиях характеризуется разнообразием приемов действий, опорой на детский опыт, широкой и яркой наглядной основой, использованием игровых и занимательных приемов обучения, многогранными связями обучения с повседневной деятельностью детей.

К группе *наглядных методов* относятся: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация видеofilмов, мультимедийная презентация.

Использование мультимедийных презентаций позволяет построить учебно-воспитательный процесс на основе психологически корректных режимов функционирования внимания, памяти. Подача материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения.

К группе *практических методов* обучения относятся: упражнения, игровой метод, моделирование.

Познавательная деятельность детей при этом основывается на наглядно-действенных и наглядно-образных формах мышления во взаимодействии со словесно-логическим мышлением.

Основные виды *упражнений*: подражательного характера, конструктивного характера, творческого характера, игровые.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом.

Моделирование – процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов.

Живое общение педагога и детей, которое характерно для речевых методов, оказывает большое воспитательное воздействие – оно возбуждает чувства, вызывает определенное отношение к содержанию формируемых знаний.

Рассказы педагога. Основная задача этого метода – создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях. Рассказ воздействует на ум, чувства и воображение детей, побуждает их к обмену впечатлениями.

Рассказы детей. Этот метод направлен на совершенствование знаний и умственно – речевых умений детей.

Чтение художественных произведений детям. Чтение позволяет решить ряд задач: расширять, обогащать знания детей об окружающем, формировать способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы, воссозданию словесного образа, формировать понимание основных связей в произведении, характера героя, его действий и поступков.

Беседы. Беседы применяются для уточнения, коррекции знаний детей, их обобщения и систематизации.

Реализация программы, предполагает использование элементов педагогических технологий: технология индивидуализации обучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, личностно-ориентированное обучение, информационно-коммуникационные технологии.

На занятиях используются здоровьесберегающие технологии, целью которых является сохранение и поддержание здоровья детей: технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса, технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся; психолого – педагогические технологии здоровьесбережения (снятие эмоционального напряжения, создание благоприятного психологического климата на занятиях, охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни); образовательные технологии здоровьесберегающей направленности (педагогика сотрудничества).

Для поддержания работоспособности необходимо применение двигательной - оздоровительных физкультминуток; различные виды гимнастик: пальчиковая, дыхательная, для глаз; релаксация.

Условия реализации программы

Для организации процесса обучения необходимо:

- учебное помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, оснащенное необходимым оборудованием, соответствующим возрасту детей (столы, стулья, доска).

Материально-техническое обеспечение

- видео и звуковоспроизводящая аппаратура, ноутбук, проектор, видеоматериалы, телефонная будка, таблицы, плакаты, игрушки, магнитные доски с английскими буквами.

Информационное обеспечение

1. https://www.youtube.com/results?search_query=super+simple+songs
Детские песни на английском Super Simple Songs.
2. <https://www.iv.ru/titr/goodmovies/english-4-kids>. Обучающие мультсериалы.
3. <http://kidsenglish.ru/> Стихи и игры на английском языке.

Интернет ресурсы

1. <http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».
2. <http://dopedu.ru> – информационный портал системы дополнительного образования.
3. <http://nsportal.ru/cvrmagdagachi/v-pomoshch-pedagogam-dopolnitelnogo-obrazovaniya> - в помощь педагогам дополнительного образования.
4. <http://www.vipress.ru> - журнал Дополнительное образование.
5. <http://pdo-online.ru> – портал для педагогов дополнительного образования.
6. <http://dop-obrazovanie.com> – сайт о дополнительном образовании.

Воспитательная работа

Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**Занимательный английский на слух**» включает в себя:

- формирование у учеников уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка;
- воспитание культуры общения;
- поддержание интереса к учению и формирование познавательной активности;
- воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности;
- развитие способности к социальному взаимодействию (умения играть, работать вместе, находить и устанавливать контакт с партнёрами, адекватно реагировать на их желания, высказывания и т. д.).

Также в рамках реализации программы оказывается воспитательное воздействие на обучающихся, развивающее их умение работать в сотрудничестве с другими, коммуникабельность, уважение к себе и другим, личную и взаимную ответственность.

Работа с родителями

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательным процессом в детском объединении.

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности: участие в решении вопросов воспитания и социализации их детей; проведение родительских собраний; педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации, обмениваются собственным опытом и находками в деле воспитания детей; взаимодействие с родителями посредством сайта учреждения, сообщества в социальной сети: размещается новостная лента, информация для ознакомления родителей; привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий; индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагога и родителей.

Для реализации цели воспитательной работы используются следующие формы организации образовательно-воспитательной деятельности: подготовка и участие в праздниках; творческие встречи; беседы по технике безопасности, о здоровом питании, об этикете, о вредных привычках и личной гигиене и др.

Мероприятия, проводимые в группе, направлены на сплочение коллектива, творческое развитие и совершенствование познавательных интересов. В результате работы педагога по воспитанию учащихся должны происходить изменения, как уровня воспитанности каждого ученика, так и изменения характера отношений между участниками всего коллектива.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются следующие методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение);
- метод положительного примера;
- метод упражнений;
- метод одобрения поведения детей;
- метод педагогического требования;
- метод стимулирования и поощрения;
- метод переключения в деятельности;
- методы воспитания воздействием группы в коллективе.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на базе МБУДО БДДТ в соответствии с нормами и правилами, действующими в учреждении и выездных площадках с учётом установленных правил на этих площадках. Основная форма организации деятельности - коллективная.

Анализ результатов воспитания учащихся и результативности воспитательной работы в процессе реализации программы проводится с использованием методов педагогического наблюдения, оценки качества творческой деятельности, отзывов родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий.

Календарный план воспитательной работы входит в рабочую программу воспитания МБУДО БДДТ.

Список литературы

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
3. СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 1 апреля 2003 г.).
4. Устав МБОУ ДОД Белгородского Дворца детского творчества.
5. Кульневич С.В. Дополнительное образование детей. – Ростов-на-Дону: Учитель, 2005. 324 с.
6. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед.учебн.заведений и слушателей ИПК и ФПК. – М.: Прометей, 1992.
7. СанПиН 2.4.1.2660-10. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – Введ.2010-07-22. – М.: Сфера, 2011.
9. И.М. Гиндлина, Т.М. Пименова. Устные темы и задания по развитию речи (английский язык) 5-6 года обучения: Учебное пособие.- М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2000
10. Т.Ю. Жирина. 55 устных тем по английскому языку для школьников 5-11 классов. 2-е изд., перераб.- М.: Дрофа, 1997.
11. Е.И. Пассов. Учитель иностранного языка: мастерство и личность. М.: Просвещение, 1993.
12. М.Г. Рубцова. Грамматика английского языка. 5-11 классы.- 2-е изд., исп. и доп.- М.: Дрофа, 2001.
13. С. Цебаковский. Кто боится английских глаголов? Пособие для изучающих, изучавших и недоучивших английский язык. 3-е изд., исп.- Обнинск:Титул, 2000.
14. Английский язык. 6 класс: поурочные планы по учебнику В.П.Кузовлева «English-6» часть 1. Волгоград: Учитель, 2007.
15. А.В. Смирнов. Рабочая тетрадь по английскому языку: 9 класс /В.П. Кузовлев.- М.: просвещение, 2002. Учебное пособие, М., 2004.
16. М.З. Биболетова. Книга для учителя с поурочным планированием к учебнику английского языка «Enjoy English-1» для учащихся начальной общеобразовательной школы. Обнинск, «Титул», 2003.
17. М.З. Биболетова. Книга для учителя с поурочным планированием к учебнику английского языка «Enjoy English-2» для учащихся начальной общеобразовательной школы. Обнинск, «Титул», 2003.
18. Е.В. Дзюина. Поурочные разработки по английскому языку к УМК М.З.Биболетовой «Enjoy English-2». 3-4 классы. М., «Вако», 2006.

Вводный контроль

Форма работы: беседа, игра

Представление себя.

- диагностическая игра «*Знакомство*». Педагог задаёт ребёнку или группе детей вопросы. Дети должны ответить, а потом задавать вопросы друг другу.

Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Как твои дела?

Направления развития	Познавательно-речевое				
	Ф. И. ребенка	Аудирование	Монологическая речь	Диалогическая речь	Лексика

Критерии оценки

1. Диалогическая речь.

Высокий уровень: отвечает более чем на 2 вопроса.

Средний уровень: отвечает менее чем на 2 вопроса, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки).

Низкий уровень: ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками).

2. Монологическая речь.

Высокий уровень: речь корректная, количество фраз 5 и более. В высказывании необходимо реализовать коммуникативные умения говорящего, оно должно соответствовать ситуации и быть связным.

Средний уровень: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 3 и более фраз.

Низкий уровень: речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы.

3. Аудирование.

Высокий уровень: правильно передает содержание просьб в ходе занятия.

Средний уровень: встречаются ошибки в содержании сказанного.

Низкий уровень: не понимает, о чем шла речь.

4. Лексические навыки

Высокий уровень: лексический запас соответствует программным требованиям, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая

при этом затруднений.

Средний уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения.

Низкий уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения.

Промежуточная аттестация

Форма проведения: *конкурсно - игровая программа “Волшебный ларец знаний”*

Направления развития	Познавательное-речевое			
Ф. И. ребенка	Аудирование	Монологическая речь	Диалогическая речь	Лексика

1. Диалогическая речь.

Высокий уровень: отвечает более чем на 2 вопроса (3 балла)

Средний уровень: отвечает менее чем на 2 вопроса, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки) – 2 балла.

Низкий уровень: ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками) – 1 балл.

2. Монологическая речь.

Высокий уровень: речь корректная, количество фраз 5 и более. В высказывании необходимо реализовать коммуникативные умения говорящего, оно должно соответствовать ситуации и быть связным – 4 балла.

Средний уровень: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 3 и более фраз – 3 балла.

Низкий уровень: речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы – 2 балла.

3. Аудирование

Высокий уровень: правильно передает содержание сказанного, творчески подходит к отгадыванию загадки – 4 балла.

Высокий уровень: правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку – 3 балла.

Низкий уровень: не понимает, о чем шла речь, не отгадывает загадку – 2 балла.

4. Лексические навыки

Высокий уровень: лексический запас соответствует программным требованиям, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений – 4 балла.

Средний уровень: лексический запас не соответствует программным

требованиям, называет более 60 % лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения – 3 балла.

Низкий уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60 % лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения – 2 балла.

