

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от « 31 » августа 20 22 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
и.о. директора МБУДО БДДТ
П.А. Жандармова
« 31 » августа 20 22 г.
Приказ № 470



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Танцуем играя»,
авторы Донская В.А., Тимченко С.В.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 3 – 5 лет

Автор:
Римская Ирина Игоревна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцуем играя», художественной направленности.

Цель программы – приобщение детей к миру танцевального искусства, содействие творческому развитию личности дошкольника посредством изучения языка танца.

Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцуем играя» с детьми 3-5 лет являются:

Обучающие:

- обучать детей владеть своим телом, вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой;
- обучать культуре движения, основам классического, эстрадного и современного танца;
- обучать основам актерского мастерства.

Развивающие:

- развивать положительную мотивацию учащихся к обучению детской хореографии и успешному освоению программы;
- содействовать развитию музыкальных и физических данных детей: образное мышление, фантазия, память, танцевальные способности (выворотность ног, танцевальный шаг, правильную осанку);
- развивать интерес к дальнейшим занятиям танцевальным искусством.

Воспитывающие:

- воспитывать эмоционально-волевую сферу дошкольника, способности откликаться на музыку;
- воспитывать эстетически-нравственное восприятие окружающего мира, любовь к прекрасному;
- прививать трудолюбие, самостоятельность, аккуратность;
- учить соблюдать правила поведения в хореографическом зале, учреждении;
- воспитывать чувство коллективизма, способность к продуктивному творческому общению.

Формы и режим занятий.

Формы занятий – групповые. Основными формами работы являются: учебные тренировки, репетиции, открытые и зачётные занятия, различные праздники, концерты, конкурсы и фестивали.

Методика работы по программе предполагает формы обучения в дистанционном образовательном пространстве.

Учебный материал состоит из следующих компонентов:

- *файлы, содержащие музыкальные материалы в соответствии с программой;*
 - видеоролики;
 - тематические презентации.

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *Online* – изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и учащегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда учащиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, тематические музыкальные файлы-записи*), которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, учащиеся могут, в режиме отложенного времени (*offline-занятия*), с предоставлением ему – результатов танцевальной учебно-тренировочной работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры*), проверяя задания и корректируя работу учащихся, предоставляя интересную информацию по вопросам художественно-эстетического образования. При выполнении задания, учащиеся могут обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом *в чате*.

Режим занятий. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа (с обязательным 10-минутным перерывом после каждого часа занятий). Академический час занятий с детьми данного возраста равен 30 минутам. Всего **144 часа** в год.

Ожидаемые результаты.

К концу учебного года учащиеся должны достичь определенных базовых знаний по хореографии.

Учащиеся должны **знать:**

- названия изучаемых элементов;
- ритм и темп движений;
- танцевальные позиции;
- правила выполнения игр.

Учащиеся должны **уметь:**

- производить построения и перестроения по музыкальному сигналу;
- воспроизводить ритмические движения;
- выполнять этюды-подражания;
- исполнять изучаемые элементы;
- ориентироваться в пространстве.

Формы подведения итогов и контроля.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцуем играя» предполагает следующие формы подведения итогов:

- выступление детей на открытых мероприятиях;
- участие в тематических праздниках;
- контрольные занятия;
- открытые занятия для родителей;
- итоговое занятие (отчетный концерт).

**Календарно-тематический план
По дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«ТАНЦУЕМ ИГРАЯ»**

1 год обучения

2022 – 2023 учебный год

Педагог дополнительного образования: Римская И.И.

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Вводное занятие.									
1.	01.0904.09		Вводное занятие. Игра на знакомство.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка	2	Беседа на тему «Правила поведения в хореографическом кабинете и во Дворце.» «Знакомство с изучаемым предметом – хореографией, с задачами на год». «Инструктаж по ТБ.» Показательные выступления основных составов д/о «Импульс». 1	Разминка по кругу и на середине зала. Танцевальные упражнения «Топотушки», «Листики», «Мотор», «Ветерок». 2	Формирование доброжелательного отношения друг к другу	Аудио материал, музыкальная колонка
Раздел 2 «Партерная гимнастика»									
2.			Ознакомление с элементами партерной гимнастики	Учебно-ознакомительное. занятие – тренировка	2	Рассказ о новых танцевальных элементах, ознакомление с гимнастическими элементами, необходимыми для танца.	-	Формирование доброжелательного отношения к танцу.	Аудио материал, музыкальная колонка

3.	05.09 – 11.09		Упражнения для развития гибкости	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Аудио материал, музыкальная колонка
4.			Упражнения для развития гибкости	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Аудио материал, музыкальная колонка

5.	12.09. – 18.09.		Упражнения для развития гибкости.		2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2		Аудио материал, музыкальная колонка
6.			Упражнения для развития гибкости		2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2		Аудио материал, музыкальная колонка

7.	19.09 – 25.09		Упражнения для развития гибкости	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование доброжелательного отношения друг к другу	Аудио материал, музыкальная колонка
8.			Упражнения для стоп и подъёма	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка
9.	26.09 – 2.10		Упражнения для стоп и подъёма	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка

10.			Упражнения для стоп и подъёма	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование умения и желания оказывать помощь	Аудио материал, музыкальная колонка
11.	03.10 – 09.10		Упражнения для стоп и подъёма	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Аудио материал, музыкальная колонка
12.			Упражнения для стоп и подъёма	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка

13.	10.10 – 16.10		Упражнения для развития растяжки	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка
14.			Упражнения для развития растяжки	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование умения и желания оказывать помощь	Аудио материал, музыкальная колонка
15.	17.10 – 23.10		Упражнения для развития растяжки	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка

16			Упражнения для развития растяжки	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Аудио материал, музыкальная колонка
17	24.10 – 30.10		Упражнения для развития растяжки	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка
18.			Упражнения для позвоночника и мышц спины	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Аудио материал, музыкальная колонка

19.	31.10 – 6.11		Упражнения для позвоночника и мышц спины	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка
20.			Упражнения для позвоночника и мышц спины	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Аудио материал, музыкальная колонка
21.	7.11 – 13.11		Упражнения для позвоночника и мышц спины	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка

22.			Упражнения для позвоночника и мышц спины	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование умения и желания оказывать помощь	Аудио материал, музыкальная колонка
23.	14.11 – 20.11		Выполнение тренировочных упражнений на полу	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2	-	Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка
24.			Выполнение тренировочных упражнений на полу	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие - тренировка	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Аудио материал, музыкальная колонка

25.	21.11 – 27.11		Выполнение тренировочных упражнений на полу	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование умения и желания оказывать помощь	Аудио материал, музыкальная колонка
26.			Выполнение тренировочных упражнений на полу	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Аудио материал, музыкальная колонка
27.	28.11 – 04.12		Выполнение тренировочных упражнений на полу	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Аудио материал, музыкальная колонка

28.			Упражнение для выворотности ног	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка
29.	05.12 – 11.12		Упражнение для выворотности ног	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование умения и желания оказывать помощь	Аудио материал, музыкальная колонка
30.			Упражнение для выворотности ног	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Аудио материал, музыкальная колонка

31.	12.12 – 18.12		Упражнение для выворотности ног	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Воспитание трудолюбия и самодисциплины	Аудио материал, музыкальная колонка
32.			Упражнение для выворотности ног	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Разминка на середине зала. Проработка стоп и подъёмов сидя на полу. Упражнение на развитие гибкости спины («коробочка», «корзиночка», «кошечка», «мост», «кобра»). Упражнение для выворотности ног («бабочка», «лягушка»). Упражнения с корпусом (скручивание и вытягивание корпуса). Растяжка (шпагат левый, правый и продольный). 2	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Аудио материал, музыкальная колонка
33.	19.12 – 25.12		Диагональ. Батманы и гранбатманы	Музыкальное занятие с элементами гимнастики и танца.	2		Диагональ с гимнастическими и танцевальными элементами (прыжки, повороты, колёса, батманы). Батманы и гранбатманы (вперёд, в сторону и назад), «ласточка». Прыжки: жете и гранжете, в поперечный шпагат. Повороты: шене и пируэт.		Аудио материал, музыкальная колонка

34			Прыжки с места и с разбега.	Музыкально е занятие с элементами гимнастики и танца.	2		Диагональ с гимнастическими и танцевальными элементами (прыжки, повороты, колёса, батманы). Батманы и гранбатманы (вперёд, в сторону и назад), «ласточка». Прыжки: жете и гранжете, в поперечный шпагат. Повороты: шене и пируэт.		Аудио материал, музыкальная колонка
35.	26.12 – 31.12.		Прыжки с места и с разбега.	Музыкально е занятие с элементами гимнастики и танца.	2		Диагональ с гимнастическими и танцевальными элементами (прыжки, повороты, колёса, батманы). Батманы и гранбатманы (вперёд, в сторону и назад), «ласточка». Прыжки: жете и гранжете, в поперечный шпагат. Повороты: шене и пируэт.		Аудио материал, музыкальная колонка
36.			Повороты	Музыкально е занятие с элементами гимнастики и танца.	2		Диагональ с гимнастическими и танцевальными элементами (прыжки, повороты, колёса, батманы). Батманы и гранбатманы (вперёд, в сторону и назад), «ласточка». Прыжки: жете и гранжете, в поперечный шпагат. Повороты: шене и пируэт.		Аудио материал, музыкальная колонка
37.	09.01.15.01		Повороты	Музыкально е занятие с элементами гимнастики и танца.	2		Диагональ с гимнастическими и танцевальными элементами (прыжки, повороты, колёса, батманы). Батманы и гранбатманы (вперёд, в сторону и назад), «ласточка». Прыжки: жете и гранжете, в поперечный шпагат. Повороты: шене и пируэт.		Аудио материал, музыкальная колонка

38.			Танцевальные этюды и игры. - составление этюдов на основе изученных танцевальных элементов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца.	2		Рассказать о новых танцевальных элементах, познакомить с движениями, необходимыми для танца.		Аудио материал, музыкальная колонка
39.	16.01 –22.01		Составление этюдов на основе изученных танцевальных элементов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
40.			Составление этюдов на основе изученных танцевальных элементов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

41.	23.01 – 29.01		Составление этюдов на основе изученных танцевальных элементов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
42.			Составление этюдов на основе изученных танцевальных элементов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
43.	30.01 – 05.02		Составление этюдов на основе изученных танцевальных элементов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
44.			Сочинение с детьми танцевальных этюдов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

45.	06.02 – 12.02		Сочинение с детьми танцевальных этюдов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
46.			Сочинение с детьми танцевальных этюдов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
47.	13.02 – 19.02		Сочинение с детьми танцевальных этюдов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
48.			Сочинение с детьми танцевальных этюдов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

49.	20.02 – 26.02		Сочинение с детьми танцевальных этюдов	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрята». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
50.			Составление этюдов в парах, группах	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрята». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
51.	27.02 – 5.03		Составление этюдов в парах, группах	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрята». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
52.			Составление этюдов в парах, группах	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрята». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

53.	06.03 – 12.03		Составление этюдов в парах, группах	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
54.			Составление этюдов в парах, группах	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
55.	13.03 – 19.03		Составление этюдов в парах, группах	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
56.			Ознакомление детей с играми	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

57.	20.03 – 26.03		Ознакомление детей с играми	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
58.			Ознакомление детей с играми	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
59.	27.03 – 02.04		Ознакомление детей с играми	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
60.			Ознакомление детей с играми	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

61.	03.04 – 09.04		Ознакомление детей с играми	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
62.			Музыкальные игры с элементами танца	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
63.	10.04 – 16.04		Музыкальные игры с элементами танца	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
64.			Музыкальные игры с элементами танца	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

65.	17.04 – 23.04		Музыкальные игры с элементами танца	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
66.			Музыкальные игры с элементами танца	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
67.	24.04 – 30.04		Музыкальные игры с элементами танца	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
68.			Игры на развитие чувства ритма и слуха	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка

69.	01.05 – 07.05		Игры на развитие чувства ритма и слуха	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
70.			Игры на развитие чувства ритма и слуха	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие с элементами танца	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
71.	08.05 – 14.05		Игры на развитие чувства ритма и слуха	Занятие обобщения и систематизации знаний, умений, музыкальное занятие	2		Разминка по кругу и на середине. Работа над правильным положением головы, плеч, корпуса, ног. Этюд «Зебрыта». Музыкальные игры «Готовим обед», «Стирка», «Профессии», «Танцуй как зайка, рыбка, птичка...»		Аудио материал, музыкальная колонка
72.	15.05 – 21.05		Итоговое занятие.	Занятие повторение, открытое занятие, зачёт, музыкальное занятие с элементами гимнастики	2		Разминка по кругу и на середине. Построение и перестроение, танцевальные шаги. Зачёт по изученным элементам гимнастики. Демонстрация танцевального этюда. Музыкальная игра.		Аудио материал, музыкальная колонка
Всего: 144 часа									

