

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
« 31 » августе 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДДТ
П.А. Жандармова
« 31 » августе 2022г.
Приказ № 470

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Ручное творчество»

автор Иванова Л.П.

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Уровень программы – стартовый

Год обучения – 1 год

Автор:
Белощицко Анна Олеговна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детского объединения «АРТ Декор» разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «**Ручное творчество**», *художественной* направленности, *стартового* уровня. Срок реализации 1 год.

Цель: развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.

Задачи:

обучающие:

- ознакомить учащихся с основными геометрическими понятиями - угол, сторона, квадрат, треугольник и др.;
- обучать приёмам работы в технике «изонить»;
- учить работе с трафаретами и лекалами;
- познакомить с различными видами вышивки;

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, карандаш и т.д.);
- развивать память для запоминания последовательности изготовления поделок;
- развивать творчество, поощрять стремление внести в работу выдумку, воображение;
- развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения;

воспитательные:

- воспитывать художественный вкус для возможности творческой самореализации;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- виды ручных работ (виды швов, виды стежков, вышивки);
- свойства бумаги, картона, ткани, ниток;
- термины: аппликация, оригами, изонить, вышивка;
- приёмы складывания и сгибания заготовки по диагонали;
- условные обозначения, формы геометрических фигур;
- орнамент, особенности построения узоров для изделий с учётом их назначения, форм и выбранного материала.

уметь:

- вырезать детали из бумаги, приклеивать детали к основе;
- кроить детали по шаблону, технологическим картам, лекалам;
- соблюдать чистоту на рабочем месте.

**Календарно-тематический план
д/о «АРТ Декор» 2022 - 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол-во часов | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|-----------------------------|-------------------|-------------|---|--|--------------|--|--|--|--|
| | Предполагаемые | Фактические | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. | | | | | | | | | |
| 1. | 01-04.09 | | 1.Введение в общеобразовательную программу. Знакомство с предметом. | Мини-выставка работ, презентация коллектива. | 2 | Цели и задачи деятельности объединения. План работы. Организация рабочего места. Правила поведения на занятиях. 2 часа | Мини-выставка учащихся объединения. Правила ТБ при работе с колющими и режущими предметами, с электронагревательными приборами | Пробудить интерес к выбранному виду деятельности | Выставочные экспонаты, образцы изделий. |
| Раздел 2. Аппликация | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1. <i>Предметная.</i> «Лев». | Занятие по изучению нового материала. | 2 | Что такое аппликация? История аппликации, ее классификация по видам: предметная, сюжетная, объемная. Знакомство со свойствами бумаги. 1 час | С помощью шаблонов готовим чертёж. Переводим на цветной картон или бумагу. Вырезаем. Сгибаем по пунктирным линиям. Склеиваем поделку. Оформление поделки. 1 час | Формировать Познавательные УУД: овладение технологическими приемами ручной работы; усвоение правил техники безопасности. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 3. | 05-11.09 | | «Лев». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Содействовать выработке усидчивости, аккуратности, чувства времени | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------|--|-------------------------------|--|---|--|--|---|---|
| 4. | 12-18.09 | | «Мороженое». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Способствовать бережному, аккуратному отношению к рабочему месту | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 5. | 12-18.09 | | «Собачка». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать усидчивость, аккуратность, чувство времени. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 6. | 19-25.09 | | «Медвежонок». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать коммуникативные УУД: умение работать в коллективе. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 7. | 19-25.09 | | «Цветок». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира (природа) | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 8. | 26. 09-02.10 | | «Солнышко». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 9. | 26. 09-02.10 | | «Неваляшка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развивать умение самостоятельно планировать пути достижения целей | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 10. | 03.10-09.10 | | 2.2. Сюжетная. «Осенний лес». | Занятие по изучению нового материала. | 2 | Знакомство с сюжетной аппликацией. Развитие навыков работы с ножницами 1 час | Изготовление поделки. Знакомство со свойствами бумаги 1 час. | Содействовать воспитанию уважения к прикладному творчеству | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 11. | 03.10-09.10 | | «Осенний лес». | Занятие по закреплению | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. | Формировать коммуникативные | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------------|--|---|---------------------------------------|------------------------------|---|---|
| | | | | нового материала. | | | 2 часа | УУД: умение работать в коллективе. | шаблоны, иллюстративный материал. |
| 12. | 10-16.10 | | «Аквариум». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать усидчивость, аккуратность, чувство времени | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 13. | 10-16.10 | | «Снегирь на ветке». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Содействовать овладению технологическими приемами ручной работы | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 14. | 17-23.10 | | «Снегирь на ветке». | Проверочная работа. Творческая мастерская. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Самостоятельно организовывать свое рабочее место. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 15. | 17-23.10 | | 2.3 Объемная. «Цветок учителю». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать регулятивные УУД: использовать в работе простейшие навыки ручного труда | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 16. | 24.10-30.10 | | «Яблоко». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личные УУД: уважение к родному краю, его природному богатству | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 17. | 24.10-30.10 | | «Груша». | Проверочная работа. Мини-выставка. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личные УУД: устойчивый интерес к творческой деятельности | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |

Раздел 3. Оригами

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---|---|--|--|---|--|
| 18. | 31.10-06.11 | | 3.1 История возникновения искусства оригами. | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | История возникновения искусства оригами, как способ создания из бумаги различных поделок. 2 часа | | Формирование интереса к прикладному искусству | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 19. | 31.10-06.11 | | 3.2 «Международные знаки, условные обозначения». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Приемы складывания оригами, их условное обозначение и международные знаки. 1 час | Выполнение международных знаков. Свойства бумаги по структуре. 1 час | Содействовать овладению технологическими приемами ручной работы | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 20. | 07-13.11 | | 3.3 «Приемы складывания». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Выполнение сгибания по техническим картам. 1 час | Содействовать овладению технологическими приемами ручной работы | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 21. | 07-13.11 | | 3.4 <i>Изготовление поделок.</i> «Грибок». | Занятие по закреплению знаний | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать усидчивость, аккуратность, чувство времени | Шаблоны, инструкционные карты. |
| 22. | 14-20.11 | | «Рыбка». | Занятие по закреплению знаний, умений, навыков. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личностные УУД: умение использовать образный язык: цвет, линию, ритм, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 23. | 14-20.11 | | «Гусеница». | Занятие по закреплению знаний, умений, навыков. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личностные УУД: ценить и принимать базовую ценность «природа», желание беречь | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|-------------|--|--------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | | природу. | |
| 24. | 21-27.11 | | «Листья». | Занятие по закреплению знаний, умений, навыков. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личностные УУД: ценить и принимать базовую ценность «природа», желание беречь природу. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 25. | 21-27.11 | | «Конверт Карлсону». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать познавательные УУД: ориентироваться в предмете. Отвечать на простые и сложные вопросы педагога | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 26. | 28.11-04.12 | | «Конфетка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. Проверочная работа 1 час | | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| Раздел 4. Салфетка | | | | | | | | | |
| 27. | 28.11-04.12 | | 4.1 Выбор рисунка для салфетки | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Применение салфетки в быту. Виды салфеток. Способы обработки края салфетки. 2 часа | Демонстрация видов салфетки. Выбор рисунка для салфетки. | Формировать способности моделировать новые образы путём трансформации известных, используя изученные приемы работы | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 28. | 05-11.12 | | 4.2 «Перевод рисунка на ткань» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Перевод рисунка на ткань. ВТО салфетки. | Подготовка ткани к вышивке. Перевод рисунка на ткань. Выполнение узора простейшим швом | Развивать личностные УУД: чувство прекрасного, эстетический вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|-----------------------------------|---|---------------------------|--|---|---|
| | | | | | | | (петельный, тамбурный, стебельчатый, крестообразный) 2 часа | | иллюстративный материал. |
| 29. | 05-11.12 | | 4.3 «Выполнение узора вышивки на салфетке» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Вышивка салфетки 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать устойчивый интерес к творческой деятельности | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 30. | 12-18.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке» | Комбинированное занятие. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать умение доводить начатое дело до конца, | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 31. | 12-18.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке» | Комбинированное занятие. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Развивать чувство прекрасного, эстетический вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 32. | 19-25.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке». | Комбинированное занятие. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать коммуникативные УУД: выслушивать и принимать во внимание мнение других детей | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 33. | 19-25.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке. Контрольное занятие | Проверочная работа. | 2 | Вышивка салфетки 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развивать психические процессы (внимание, воображение), познавательный интерес | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 34. | 26-30.12 | | 4.4 Способы обработки края салфетки». | Занятие по усвоению новых | 2 | Вышивка салфетки 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формирование целеустремленности и | Образцы изделий, шаблоны, |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|--|---|-----------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | | знаний. | | | | настойчивости в достижении целей | инструкционные карты. |
| 35. | 26-30.12 | | «Влажно-тепловая обработка готового изделия». | Закрепление изученного материала. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать трудолюбие, аккуратность | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 36. | 09.01-15.01 2023г. | | 4.5 «Итоговое занятие по обработке салфетки и ее оформлению». | Проверочная работа. | 2 | Знакомство с утюгом, его свойства. ТБ с электрическими приборами. 1 час | Работа с утюгом. Обработка готового изделия. 1 час | Формировать навыки соблюдения техники безопасности | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| Раздел 5. Изонить | | | | | | | | | |
| 37. | 09.01-15.01 2023г. | | 5.1 Техника изонити. Понятия выполнения изонити | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Техника изонити. Овал. Окружность. Треугольник. Приемы выполнения простейших швов. 2 часа | Знакомство с новым видом художественной деятельности – изонить Умение владеть иглой, шилом. | Способствовать развитию эстетического, эмоционально-ценностного видения новой техники прикладного искусства | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 38. | 16-22.01 | | 5.2 «Приемы выполнения простейших швов: «вперед иголку» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать регулятивные УУД: соотносить выполненное задание с образцом, предложенным педагогом | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 39. | 16-22.01 | | «назад иголку» | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать самостоятельность в работе, соблюдение техники безопасности | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 40. | 23-29.01 | | «сметочный шов» | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Развивать психические процессы | Шаблоны, инструкционные карты, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|----------------------------|-----------------------------------|---|--|-----------------------------|--|---|
| | | | | | | | | (внимание, воображение), познавательный интерес | иллюстративный материал. |
| 41. | 23-29.01 | | «стачной шов» | Проверочная работа. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Любознательность, желание прийти на помощь. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 42. | 30.01-05.02 | | 5.3 Овал «Завиток» | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать умение доводить начатое дело до конца | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 43. | 30.01-05.02 | | «Закладка с овалом». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать трудолюбие, аккуратность | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 44. | 06-12.02 | | 5.4 Окружность «Солнышко». | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Воспитывать чувство прекрасного, эстетический вкус. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 45. | 06-12.02 | | «Мячик». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать уважительное отношение к людям труда | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 46. | 13-19.02 | | 5.5 Треугольник «Домик». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать регулятивные УУД: определять план выполнения задания, рассчитывать время под руководством учителя. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 47. | 13-19.02 | | «Грибок» | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 1 час | Сравнивать предметы, | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|-------------|--|--|-----------------------------------|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | | | | | 1 час | | объекты: находить общее и различие | шаблоны, инструкционные карты. |
| 48. | 20-26.02 | | «Ваза с фруктами». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Аккуратность, бережливость, поддерживать порядок на рабочем месте. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 49. | 27.02-05.03 | | «Рыбка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 50. | 27.02-05.03 | | «Морковка» | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать самостоятельность в работе, соблюдение техники безопасности | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| Раздел 6. Вышивка | | | | | | | | | |
| 51. | 06-12.03 | | 6.1 История вышивки | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Рисунки и зарисовки традиционных узоров народов России их классификация и разновидности. 2 часа | | Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 52. | 06-12.03 | | 6.2 «Выбор рисунка. Зарисовка вышивки». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Выбор рисунка и зарисовка на бумагу и ткань. 1 час | Практическое занятие 1 час | Отвечать на простые вопросы педагога, находить нужное решение | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 53. | 13-19.03 | | 6.3 Правила и способы перевода рисунка на бумагу и ткань | Комбинированное занятие. | 2 | Правила и способы перевода рисунка на бумагу и ткань. 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать аккуратность, терпение в выполнении задания | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 54. | 13-19.03 | | 6.4 Приемы | Занятие по | 2 | Работа по | Практическое | Прилагать | Образцы |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------|--|---|-----------------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | выполнения простейших швов: «тамбурный шов» | усвоению новых знаний. | | выполнению шва с иглой 1 час | занятие 1 час | волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей | изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 55. | 20-26.03 | | «стебельчатый шов» | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 56. | 20-26.03 | | «козлик» | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать трудолюбие, аккуратность | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| Раздел 7. Изготовление сувениров, подарков | | | | | | | | | |
| 57. | 27.03-02.04 | | 7.1 Выбор рисунка | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Выбор рисунка для своей поделки: закладки для книг. Индивидуальный пошив игольницы. Изготовление прихватки различной формы. | Подбор рисунка для поделки. Перевод рисунка на картон закладки для книг, игольницы, прихватки. 2 часа | Формировать доброжелательное отношение к труду, культура труда | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 58. | 27.03-02.04 | | 7.2 «Закладка для книг». | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Способы изготовления поделки. 1 час | Подбор ниток. Изготовление поделки. 1 час | Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 59. | 03-09.04 | | «Закладка для книг». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте | Изготовление поделки. 2 часа | Отвечать на простые вопросы педагога, находить нужное решение | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 60. | 03-09.04 | | «Закладка для книг». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать личностные УУД: осознание | Образцы изделий, шаблоны, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------|-----------------------------------|---|---------------------------------------|------------------------------|--|--|
| | | | | | | | | значимости занятий для личного развития: внимания, наблюдательности, умения трудиться. | инструкционные карты, |
| 61. | 10-16.04 | | «Закладка для книг». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развивать творческие способности, любовь к труду | Инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 62. | 10-16.04 | | «Закладка для книг». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте | Изготовление поделки. 2 часа | Воспитывать экономию, бережливость, умение найти применение. | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 63. | 17-23.04 | | 8.3 «Игольница» (собачка) | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Способы изготовления поделки. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать регулятивные ууд: анализировать причины успеха/неуспеха. | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 64. | 17-23.04 | | «Игольница» (собачка) | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте | Изготовление поделки. 2 часа | Развивать любознательность, чувство удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |
| 65. | 24.04-30.04 | | «Игольница» (собачка) | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Развивать интерес к познавательной деятельности, | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |
| 66. | 24.04-30.04 | | «Игольница» (собачка) | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Коммуникативные УУД: умение взаимодействовать с другими членами коллектива. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 67. | 01.05- | | «Игольница» | Проверочная | 2 | Работа по | Изготовление | Формировать | Образцы |

| | | | | | | | | | |
|------------------|-------------|--|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------------|---------------------------------------|---|--|
| | 07.05 | | (собачка) | работа. | | инструкционной карте | поделки. 2 часа | аккуратность, терпение в выполнении задания | изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 68. | 01.05-07.05 | | 7.4 «Прихватка» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по шаблону 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать интерес к прикладному труду | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 69. | 08-14.05 | | «Прихватка» | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по шаблону | Изготовление поделки. 2 часа | Воспитывать трудолюбие, усидчивость, | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 70. | 15-21.05 | | «Прихватка» | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по шаблону | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать самокритичность в оценке своих способностей. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 71. | 15-21.05 | | «Прихватка» | Проверочная работа. | 2 | Работа по шаблону 1 час | Проверочная работа. 1 час | Способствовать формированию адекватно оценивать свои возможности в достижении цели определённой сложности в дпт | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| Раздел 8. | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | Итоговое занятие. | | 2 | | Выставка работ за учебный год. 2 ч | Развитие индивидуальных творческих способностей учащихся | |
| | | | | | 144 | 59 | 85 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДТ
П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«АРТ-дизайн»,

автор Иванова Л.П.

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 10 – 16 лет

Уровень программы – базовый

Срок реализации – 1 год

Автор:
Геращенко Софья Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа детского объединения «АРТмодерн» разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «АРТ-дизайн», художественной направленности, базового уровня.

Цель: формировать и развивать знания, умения и навыки в сфере «АРТ-дизайн», которые необходимы в мире моды и в дальнейшем профессиональном самоопределении.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей и традициями театрального искусства;
- дать учащимся представление о моде, познакомить с традициями и культурой народов мира в области создания костюма;
- содействовать формированию основ проектного мышления через знакомство с необходимым объемом знаний и умений в области создания костюма средствами дизайна.

Развивающие:

- создавать условия для развития чувства гармонии и красоты;
- способствовать формированию и развитию наблюдательности, усидчивости;
- содействовать развитию мотивации к трудовой деятельности.

Воспитательные:

- создавать условия для формирования культуры поведения и труда у учащихся;
- содействовать развитию интереса к профессии театрального костюмера, художника по костюмам;
- воспитывать навыки самоорганизации;
- содействовать формированию чувства коллективной и личной ответственности.

Здоровьесберегающие:

- способствовать сохранению и укреплению здоровья ребенка, т.е. осуществлять личностно-ориентированный подход при обучении и воспитании;
- формировать у учащихся знания, умения и навыки о здоровом образе жизни.

Ожидаемые результаты

К концу обучения *учащиеся должны знать:*

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, электронагревательными приборами, правила работы на швейной машине;
- о дизайне и шитье как о виде искусства;
- историю развития костюма;
- основные сведения о тканях и их свойствах;
- правила подготовки швейной машины к работе и приемы работы на ней;
- основы современного декора в одежде.

К концу обучения *учащиеся будут уметь:*

- применять основные навыки при шитье одежды;
- осуществлять влажно-тепловую обработку деталей изделия;

- изготавливать декоративное изделие к костюму;
- пользоваться инструментами и швейными машинами со знанием техники безопасности;
- передать своим изделиям эмоциональный настрой;
- правильно вести себя в обществе, взаимно уважать друг друга, сотрудничать.

К концу обучения учащиеся будут **иметь навыки:**

- выполнять эстетического качества декоративное изделие;
- выполнять ручные работы;
- выполнять ремонт сценической одежды;
- вести совместную деятельность в общественной жизни детского объединения.

**Календарно-тематический план
«АРТ-дизайн», д/о «АРТмодерн»
2022 - 2023 учебный год**

| № п/ п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол- во часо в | Содержание деятельности | | Воспитательна я работа | Дидактически е материалы, техническое обеспечение |
|--|----------------------|-----------------|---|--|-------------------------|---|--|--|--|
| | Предполагае мые | Фактически е | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение в программу | | | | | | | | | |
| 1. | 05-11.09 | | 1.1. Введение в общеобразователь ную общеразвивающ ую программу. | Занятие- лекция. | 2 | Программа обучения в детском объединении Правила техники безопасности, противопожарная безопасность. Знакомство с предметом. 1 час | Применение знаний по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Экскурсия в театральный корпус и костюмерную учреждения. 1 час | Пробуждать интерес к занятиям дизайном и сценического костюма до осознанного желания заниматься этим видом деятельности | Образцы изделий, сценических костюмов |
| Раздел 2. Художественное проектирование костюма | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1. История костюма. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Общее представление об истории костюма: цветовая гамма, применяемые ткани, обувь, аксессуары. 2 часа | Просмотр обзорного видеофильма. | Расширять кругозор и информационну ю культуру из области истории костюма. | Мультимедийн ая презентация |
| 3. | 12-18.09 | | История костюма | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Рассказ о профессии костюмера и | Просмотр слайдов | Расширять кругозор о профессии | Мультимедийн ая презентация |

| | | | | | | | | | |
|----|------------------|--|-----------------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | | | | | задачах костюмерного цеха. 2часа | | костюмера. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. | |
| 4. | 12-18.09 | | История костюма | Занятие по применению новых знаний. | 2 | Тенденции современной моды. 1час | Просмотр видеофильма из спектаклей учреждения. 1час | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы Старание, аккуратность, | Мультимедийн ая презентация |
| 5. | 19-25.09 | | История костюма | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Описание модных цветовых тенденций, силуэтов, форм, тканей, фактур, стилей костюма. 2часа | Просмотр слайдов | Коммуникативна я культура. Уметь слушать других. | Мультимедийн ая презентация |
| 6. | 19-25.09 | | История костюма | Занятие по закреплению знаний. | 2 | Общее представление об декорирование. 1час | Запись основных понятий, зарисовки элементов костюма. 1час | Воспитание интереса к истории родной культуры. | Мультимедийн ая презентация |
| 7. | 26. 09- 02.10 | | 2.2. Композиция костюма. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Тенденции современной моды. Описание модных цветовых тенденций, силуэтов, форм, тканей, фактур, стилей костюма. 2часа | Просмотр слайдов | Чувство аккуратности, бережного отношения к материалам и инструментам во время работы. | Цветовая палитра, краски, бумага, образцы ткани. |
| 8. | 26. 09- 02.10 | | Композиция костюма. | Занятие по усвоению | 2 | Пропорции человеческого | Просмотр слайдов | Формировать наблюдательнос | Цветовая палитра, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | | новых знаний. | | тела. 2часа | | ть, развивать интерес к выбранному виду деятельности | краски, бумага, образцы ткани. |
| 9. | 03.10-09.10 | | Композиция костюма. | Занятие по применению новых знаний. | 2 | Схематическое изображение фигуры. Стилизация фигуры. 1час | Зарисовка фигуры человека. Создание эскиза костюма. 1час | Развивать творчество. Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание | Цветовая палитра, краски, бумага, образцы ткани. |
| 10. | 03.10-09.10 | | Композиция костюма. | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Цветовой круг, многообразии цветов, свойства цвета и цветовые сочетания, цветовая гармония в костюме. Контраст и нюанс. 2часа | Просмотр слайдов | Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности | Цветовая палитра, краски, бумага, образцы ткани. |
| 11. | 10-16.10 | | Композиция костюма. | Занятие по закреплению знаний. | 2 | Зрительные иллюзии как способы придания одежде желаемой формы. 1час | Зарисовка складок, драпировок, зашипов. 1час | Формировать культуру труда. Желание изготовить изделие красиво. | Цветовая палитра, краски, бумага, образцы ткани. |
| 12. | 10-16.10 | | 2.3. Разработка эскиза костюма | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Понятие единой коллекции моделей одежды. 1час | Зарисовка коллекции простым карандашом 1час | Уметь выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, задавать вопросы для организации | Цветовая палитра, краски, бумага. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------|---|---|--|--|--|-----------------------------------|
| | | | | | | | | собственной деятельности. | |
| 13. | 17-23.10 | | Разработка эскиза костюма | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Создание образа коллекции. 1 час | Зарисовка коллекции в цвете. 1 час | Расширять кругозор, воспитывать художественный вкус в разработке костюма | Цветовая палитра, краски, бумага. |
| 14. | 17-23.10 | | Разработка эскиза костюма | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Абстрактная композиция. 1 час | Выполнение абстрактной композиции по предложенной теме. 1 час | Самостоятельность и трудолюбие. Совершенствовать качество в моделировании и изготовлении одежды и швейных изделий. | Цветовая палитра, краски, бумага. |
| 15. | 24.10-30.10 | | Разработка эскиза костюма | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Ассоциативный ряд. 1 час | Выполнение ассоциативного ряда по предложенной теме в цвете. 1 час | Совершенствовать качество в моделировании и изготовлении одежды. | Цветовая палитра, краски, бумага. |
| 16. | 24.10-30.10 | | Разработка эскиза костюма | Занятие по применению новых знаний | 2 | | Выполнение практических заданий 2 часа | Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности | Цветовая палитра, краски, бумага. |
| 17. | 31.10-06.11 | | Разработка эскиза костюма | Занятие по применению новых знаний | 2 | Поиск форм силуэта. 1 час | Выполнение эскиза модели на бумаге 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представление её результатов. | Цветовая палитра, краски, бумага. |
| 18. | 31.10- | | Разработка эскиза | Комбинирован | 2 | Выразительные | Прорисовка | Создавать | Цветовая |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------|--|---|-------------------------------|---|--|--|---|-----------------------------------|
| | 06.11 | | костюма | ное знание | | средства, используемые при создании эскизов. 1 час | деталей. 1 час | условия для развития чувства гармонии и красоты в разработке эскиза | палитра, краски, бумага. |
| 19. | 07-13.11 | | Разработка эскиза костюма | Занятие по закреплению знаний | 2 | Новизна художественного решения. 1 час | Тиражирование выбранного силуэта в цвете. 1 час | Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации | Цветовая палитра, краски, бумага. |
| 20. | 07-13.11 | | Разработка эскиза костюма | Проверочная работа. | 2 | Технический рисунок модели. 1 час | Выполнение технических рисунков простым карандашом. 1 час | Создавать условия для развития творческого потенциала, самостоятельности | Цветовая палитра, краски, бумага. |
| Раздел 3. Материаловедение. | | | | | | | | | |
| 21. | 14-20.11 | | 3.1. Общие сведения о тканях и их свойства. | Изучение нового материала | 2 | Виды волокон, их происхождение. Основные и уточные нити. Лицевая и изнаночная сторона. 1 час | Определение лицевой и изнаночной сторон. Определение на образцах ткани нити основа и утка. 1 час | Расширять кругозор и информационную культуру из области дизайна | Образцы тканей. |
| 22. | 14-20.11 | | Общие сведения о тканях и их свойства. | Комбинированное занятие | 2 | Свойства тканей: физико-механические, гигиенические, технологические. Правила ухода за тканями. | Подбор образцов ткани по виду, цвету, назначению. 1 час | Экономия, бережливость, разумное использование. Чистота планеты. | Образцы тканей. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--|---|--|--|
| | | | | | | 1 час | | | |
| 23. | 21-27.11 | | 3.2. Влажно-тепловая обработка, её особенности. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Оборудование и приспособления для влажно-тепловой обработки материи. Терминология влажно-тепловой обработки. 1 час | Влажно-тепловая обработка различных видов тканей на образцах. 1 час | Экологическое мышление, применение его в познавательной, социальной практике и профессиональной ориентации. | Образцы тканей, таблица с терминами влажно-тепловой обработки. |
| 24. | 21-27.11 | | 3.3. Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Основные приёмы ручных работ. Способы их выполнения. 1 час | Подготовка к работе. 1 час | Использовать в работе полученные знания, воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание. | Таблица с видами ручных швов. |
| 25. | 28.11-04.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие по применению новых знаний | 2 | Назначение ручных швов, стежков, строк в аппликации. 1 час | Приемы выполнения ручных швов, стежков, строк в аппликации 1 час | Общение, коммуникабельность. Чувство долга и ответственности. | Таблица с видами ручных швов. |
| 26. | 28.11-04.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие по применению новых знаний | 2 | Назначение ручных швов (смёточный шов) 1 час | Выполнение образцов ручных швов (смёточных шов) 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Таблица с видами ручных швов. |
| 27. | 05-11.12 | | Виды ручных работ (виды | Занятие по применению | 2 | Назначение ручных швов | Выполнение образцов ручных | Этика и эстетика выполнения | Таблица с видами ручных |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|------------------------------------|---|--|---|--|-------------------------------|
| | | | стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | новых знаний | | (смёточный шов) 1 час | швов (смёточных швов) 1 час | работы и представления ее результатов. | швов. |
| 28. | 05-11.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие по применению новых знаний | 2 | | Выполнение практических заданий 2 часа | Воспитывать навыки самоорганизации и | Таблица с видами ручных швов. |
| 29. | 12-18.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие по применению новых знаний | 2 | Назначение ручных швов (обмёточный шов) 1 час | Выполнение образцов ручных швов (обмёточный шов) 1 час | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Таблица с видами ручных швов. |
| 30. | 12-18.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие по закреплению знаний | 2 | Назначение ручных швов (обмёточный шов) 1 час | Выполнение образцов ручных швов (обмёточный шов) 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Таблица с видами ручных швов. |
| 31. | 19-25.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие по закреплению знаний | 2 | Назначение ручных швов (копировальный шов) 1 час | Выполнение образцов ручных швов (копировальный шов) 1 час | Внимание, аккуратность, усидчивость. | Таблица с видами ручных швов. |
| 32. | 19-25.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Занятие по закреплению знаний | 2 | Назначение ручных швов (косые швы) 1 час | Выполнение образцов ручных швов (косые швы) 1 час | Толерантность. Умение работать в коллективе. | Таблица с видами ручных швов. |
| 33. | 26-30.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, | Работа по закреплению практических | 2 | | Выполнение практических заданий | Прививать интерес к культуре своей | Таблица с видами ручных швов. |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|--|---|--|---|--|---|--|-------------------------------|
| | | | аппликации). Способы их выполнения. | умений. | | | 2часа | Родины, к истокам народного творчества. | |
| 34. | 26-30.12 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Работа по закреплению практических умений. | 2 | | Выполнение практических заданий 2часа | Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам | Таблица с видами ручных швов. |
| 35. | 09.01-15.01 2023г. | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Комбинированное занятие | 2 | Виды отработки приемов выполнения ручных стежков. 1час | Отработка приемов выполнения ручных стежков. 1час | Формировать алгоритм выполнения задания, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. | Таблица с видами ручных швов. |
| 36. | 09.01-15.01 2023г. | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Комбинированное занятие | 2 | Виды оформления ручных швов. 1час | Оформление ручных швов. 1час | Воспитывать аккуратность, самостоятельность | Таблица с видами ручных швов. |
| 37. | 16-22.01 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их выполнения. | Работа по закреплению практических умений. | 2 | | Выполнение практических заданий 2часа | Создавать условия для развития творческого потенциала, самостоятельности | Таблица с видами ручных швов. |
| 38. | 16-22.01 | | Виды ручных работ (виды стежков, швов, аппликации). Способы их | Проверочная работа. | 2 | | Выполнение практических заданий 2часа | Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, | Таблица с видами ручных швов. |

| | | | выполнения. | | | | | внимание. | |
|---------------------------------|-------------|--|---|---|---|--|--|---|--|
| Раздел 4. Машиноведение. | | | | | | | | | |
| 39. | 23-29.01 | | 4.1. Швейная машина: устройство и работа на ней. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Правила по технике безопасности при работе на швейной машине. 1 час | Подготовка швейной машины с ножным приводом к работе на холостом ходу. 1 час | Развивать интерес к работе на швейной машине, расширять кругозор и информационную культуру | Таблица с изображением узлов швейной машины с ножным приводом, швейная машина. |
| 40. | 23-29.01 | | Швейная машина: устройство и работа на ней. | Занятие по закреплению знаний | 2 | Назначение и устройство швейной машины с ножным приводом. 1 час | Работа на машинке с холостым ходом (без иглки и нитки). 1 час | Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога | Таблица с изображением узлов швейной машины с ножным приводом, швейная машина. |
| 41. | 30.01-05.02 | | 4.2. Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. 1 час | Правила заправки верхней нити, намотка нити на шпульку. 1 час | Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 42. | 30.01-05.02 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | | Выполнение практических заданий 2 часа | Развивать память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 43. | 06-12.02 | | Правила | Занятие по | 2 | | Выполнение | Адекватно | Образцы |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|-------------------------------------|---|--|--|---|--|
| | | | подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | применению новых знаний | | | практических заданий 2часа | самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнении | изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 44. | 06-12.02 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие-практикум. | 2 | Заправка нижней нити. 1 час | Регулировка натяжения нижней нити. Установка регулятора длины стежка 1 час | Формировать творческое отношение к выполняемой работе | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 45. | 13-19.02 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие-практикум. | 2 | Заправка верхней нити. 1 час | Регулировка натяжения верхней нити. Установка регулятора длины стежка 1 час | Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 46. | 13-19.02 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие-практикум. | 2 | | Работа на швейной машине с ножным приводом с холостым ходом (без иголки и нитки). 2 часа | Развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности мотивов познания и творчества | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 47. | 20-26.02 | | Правила подготовки швейной машины | Занятие по закреплению практических | 2 | | Работа на швейной машине с ножным | Воспитывать аккуратность, самостоятельность | Образцы изделий, иллюстративный |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | | | к работе и приёмы работы на ней. | умений. | | | приводом с холостым ходом (без иголки и нитки). 2часа | ть, коммуникационную культуру. | й материал, технологические карты, швейная машина. |
| 48. | 20-26.02 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Комбинированное занятие. | 2 | Установка шпульки в челнок. 1час | Установка челнока в челночное устройство швейной машины. 1час | Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 49. | 27.02-05.03 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Комбинированное занятие. | 2 | Правильная установка иголки в игольное отверстие. 1час | Установка иголки в игольное отверстие. Правильное расположение иголки в игольном отверстии. 1час | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 50. | 27.02-05.03 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Комбинированное занятие. | 2 | Классификация лапок и их применение. 1час | Установка лапки. 1час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 51. | 06-12.03 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие по закреплению практических умений. | 2 | | Работа на швейной машине с заправленной ниткой. 2часа | Развивать интерес к выбранному виду деятельности | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|---|---|--|---|---|--|
| | | | | | | | | | машина. |
| 52. | 13-19.03 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие по закреплению практических умений. | 2 | | Работа на швейной машине с заправленной ниткой. 2 часа | Выполнять правила техники безопасности работы на швейной машинке | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 53. | 13-19.03 | | Правила подготовки швейной машины к работе и приёмы работы на ней. | Занятие по закреплению практических умений. | 2 | | Работа на швейной машине с заправленной ниткой. 2 часа | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 54. | 20-26.03 | | 4.3. Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Термины машинных швов и их классификация 1 час | Соединительные швы: стачной, расточной, накладной. Краевые швы: обтачных швов, швы в подгибку и окантовочные. Отделочные швы: втачаные, рельефные, складки. 1 час | Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 55. | 20-26.03 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Занятие по применению новых знаний | 2 | Назначение: соединительных, краевых и отделочных швов. 1 час | Выполнение различных видов швов на швейной машине 1 час | Воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникативную культуру. | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | машина. |
| 56. | 27.03-02.04 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Занятие по применению новых знаний | 2 | Способы применения: соединительных, краевых и отделочных швов. 1 час | Выполнение различных видов швов на швейной машине 1 час | Развитие широких познавательных интересов | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 57. | 27.03-02.04 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Работа по закреплению практических умений. | 2 | Виды машинных швов: соединительные швы и их применение 1 час | Соединительные швы: стачной, расточной, накладной. 1 час | Способствовать формированию и развитию наблюдательности усидчивости; | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 58. | 03-09.04 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Работа по закреплению практических умений. | 2 | | Выполнение практических заданий 2 часа | Развитие и расширение у учащихся творческих способностей | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 59. | 03-09.04 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Практическое занятие. | 2 | Виды обработки: краевые швы и их применение 1 час | Краевые швы: обтачных швов, швы в подгибку и окантовочные. 1 час | Положительное отношение к труду, испытывать потребность в нём. | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 60. | 10-16.04 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы | Работа по закреплению практических умений. | 2 | | Выполнение практических заданий 2 часа | Воспитывать старание, аккуратность, усидчивость, | Образцы изделий, иллюстративный материал, |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------|--|---|---|---|---|--|---|--|
| | | | обработки. | | | | | терпение довести начатое дело до конца. | технологические карты, швейная машина. |
| 61. | 10-16.04 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Практическое занятие. | 2 | Виды машинных швов: отделочные швы 1 час | Отделочные швы: втачанные, рельефные, складки. 1 час | Развитие широких познавательных интересов. | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| 62. | 17-23.04 | | Виды машинных швов, их назначение. Способы обработки. | Практическое занятие. | 2 | | Выполнение практических заданий 2 часа | Воспитывать усидчивость, аккуратность, применять основные навыки при шитье одежды | Образцы изделий, иллюстративный материал, технологические карты, швейная машина. |
| Раздел 5. Основы современного декора в одежде. | | | | | | | | | |
| 63. | 17-23.04 | | 5.1. Способы декорирования костюма | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Способы декорирования: плетение, узорное ткачество, роспись ткани, аппликация, кружевоплетение, отделка кожей, бисером и т.п. 1 час | Разработка орнамента декора. 1 час | Формировать основы современного декора в одежде | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 64. | 24.04-30.04 | | Способы декорирования костюма | Занятие по применению новых знаний | 2 | Разновидности декорирования костюма. 1 час | Выполнение образца. 1 час | Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 65. | 24.04-30.04 | | 5.2. Проектирование | Занятие сообщения | 2 | Основы при оформлении | Зарисовка эскиза на бумагу. | Развитие воображения, | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|--|-------------|--|--|---|---|--|---|---|---|
| | | | декоративного изделия | (изучения) новых знаний | | эскиза декорирования костюма. 1 час | 1 час | фантазии, творческих способностей | иллюстративный материал. |
| 66. | 01.05-07.05 | | Проектирование декоративного изделия | Занятие по применению новых знаний | 2 | Оформление эскиза. 1 час | Перенесение эскиза с бумаги на материал (кожа, ткань, фетр и т.д.) 1 час | Воспитывать аккуратность, передать своим изделиям эмоциональный настрой | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 67. | 08-14.05 | | 5.3. Моделирование декоративного изделия | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Основы моделирования декоративного костюма. 1 час | Выполнение декорирования изделия. 1 час | Самокритичность в оценке своих работ. Доведение начатого дела до конца. | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 68. | 08-14.05 | | Моделирование декоративного изделия | Занятие по применению новых знаний | 2 | Способы отделки изделия и выбор материала. 1 час | Выбор способов и последовательности технологической обработки изделия. 1 час | Развитие широких познавательных интересов | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 69. | 15-21.05 | | 5.4. Изготовление декоративного изделия | Занятие сообщения (изучения) новых знаний | 2 | Величина и месторасположение отделочных деталей (пропорции, цвет, фактура, рисунок и т.п.) 1 час | Изготовление фурнитуры, элементов декоративной отделки (пряжка, бант, галстук и т.п.) 1 час | Развитие художественного вкуса, чувствительности. | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 70. | 15-21.05 | | Изготовление декоративного изделия | Практическое занятие. | 2 | | Выполнение практических заданий. 2 часа | Развитие воображения, фантазии, творческих способностей | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| Раздел 6. Технология ремонта сценического костюма | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------|--|--|--------------------------|------------|--|---|---|---|
| 71. | 22-28.05 | | Технология ремонта сценического костюма | Комбинированное занятие. | 2 | Основные материалы, применяемые в декорировании костюма. Техника аппликации в ремонте и отделке костюма. 1 час | Ручные швы, прикрепление фурнитуры. Использование техники аппликации в ремонте и отделке костюма. 1 час | Воспитывать аккуратность, самостоятельность, развивать творчество | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| Раздел 7. Итоговое занятие. | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | Итоговое занятие. Итоговое тестирование. | Занятие - выставка. | 2 | Проведение учащимися экскурсии по своей выставке. | Выставка «Наши достижения». 2 час | Воспитывать «вкус» к труду дизайнера, уважение к его результатам труда. | Образцы изделий, изготовленных за год. |
| | | | Итого: | | 144 | 62 | 82 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о.директора МБУДО БДДТ
П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Остров рукоделия»

автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Уровень программы – базовый

Год обучения – 2 год

Автор:
Иванова Людмила Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детского объединения «Чудо Град» второго года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Остров рукоделия», *художественной направленности, базовый* уровень.

Цель программы: развитие творчества, собственного мышления и интеллекта учащихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с различными видами и жанрами декоративно - прикладного искусства;
- научить элементарной художественной грамоте и работе с различными художественными материалами;
- научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия;
- ознакомить учащихся с различными материалами, их свойствами;
- познакомить учащихся с комплексом теоретических знаний в области декоративно - прикладного искусства.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук у учащихся;
- развивать мотивацию к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей учащихся;
- развивать индивидуальность, личную культуру, коммуникативные способности ребёнка;
- развивать художественный вкус, умение видеть и понимать прекрасное.

Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- формировать у учащихся устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству;
- формировать уважительное отношение к декоративно-прикладному творчеству Белгородчины, России.

Ожидаемые результаты

знать:

- последовательность выполнения работы;
- инструменты и материалы, используемые в разных техниках;
- историю возникновения техник «квиллинга», «изонити», «вязания крючком»;

уметь:

- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов;
- работать с различными материалами - стеклом, керамикой, бумагой;
- правильно декорировать выбранные предметы и использовать при этом различные материалы;
- использовать колорит и гармонию цветовых оттенков.

**Календарно-тематический план
программы «Остров рукоделия», 2 год обучения
д/о «Чудо Град» 2022 - 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол -во часо в | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактически е материалы, техническое обеспечение |
|--|----------------------|-----------------|--|---|-------------------------|--|---|--|--|
| | Предпол гаемые | Фактиче ские | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу. | | | | | | | | | |
| 1. | 05-11.09 | | 1.1.Повторение пройденного материала за прошлый год. Инструктаж по технике безопасности. | Беседа. Занятие-презентация. | 2 | Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ. Презентация по промыслам ДПИ. 2ч. | | Формирование интереса к искусству. | Наглядный материал (образцы работ, картинки, иллюстрации); |
| Раздел 2. Изонить | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1.Введение | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с изонитью. Материалы, инструменты, приспособления. 1ч. | Заполнение геометрических фигур ниточной графикой. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 3. | 12-18.09 | | 2.3.Введение | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с изонитью. Материалы, инструменты, приспособления. 1ч. | Заполнение геометрических фигур ниточной графикой. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 4. | 12-18.09 | | 2.4. Заполнение угла окружности | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- | 2 | | Отработка навыков заполнения различных элементов в технике изонити на учебной | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |

| | | | | | | | | | |
|----|--------------|--|--|--|---|--|---|--|--|
| | | | | практикум. | | | карточке. Выполнение дополнительных элементов в изонити (солнышко, паутинка, елочка). 2ч. | деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | |
| 5. | 19-25.09 | | 2.5. Заполнение угла окружности | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Отработка навыков заполнения различных элементов в технике изонити на учебной карточке. Выполнение дополнительных элементов в изонити (солнышко, паутинка, елочка). 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 6. | 19-25.09 | | 2.6.Выполнение новых элементов в технике изонити | Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Продолжение работы. («Ваза», «Журавлик»). Составление композиции с изученными элементами. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 7. | 26. 09-02.10 | | 2.7.Выполнение новых элементов в технике изонити | Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Продолжение работы. («Ваза», «Журавлик»). Составление композиции с изученными элементами. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 8. | 26. 09-02.10 | | 2.8.Панно в технике изонити | Занятие применения | 2 | | Практика. Изготовление | Развитие у учащегося внимания, что бы | шило, картон, нити, иглы, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-------------------------------|---|---|--|---|--|--|
| | | | | знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | | декоративной картинки в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | дидактический материал |
| 9. | 03.10-09.10 | | 2.9. Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинки в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 10. | 03.10-09.10 | | 2.10. Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинки в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 11. | 10-16.10 | | 2.11. Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинки в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 12. | 10-16.10 | | 2.12. Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, | 2 | | Практика. Изготовление декоративной | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на | шило, картон, нити, иглы, дидактический |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|----------|--|--------------|--|---|---|--|--|--|
| | | | | навыков. Занятие- практикум. | | | картинки в технике изонити. Изготовление декоративного панно большого размера. 2ч. | продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | материал |
| Раздел 3. Бисероплетение | | | | | | | | | |
| 13. | 17-23.10 | | 3.1. Цепочки | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | История бисеронизания — старинного вида женского рукоделия. 1ч. | Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами Изготовление «фенечки». Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест». Плетение цепочки «крест» с подплетением. Изготовление браслета. Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для куклы. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 14. | 17-23.10 | | 3.2. Цепочки | Занятие- практикум. | 2 | | Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами Изготовление «фенечки». Низание бисерных | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до | иглы, нити, бисер, дидактический материал |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------|--------------|--------------------|---|--|---|--|---|
| | | | | | | нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест». Плетение цепочки «крест» с подплетением. Изготовление браслета. Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для куклы. 2ч. | конца. | |
| 15. | 24.10-30.10 | 3.3. Цепочки | Занятие-практикум. | 2 | | Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами Изготовление «фенечки». Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест». Плетение цепочки «крест» с подплетением. Изготовление браслета. Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для куклы. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 16. | 24.10- | 3.4. Цепочки | Занятие- | 2 | | Плетение цепочки по | Развитие у учащегося | иглы, нити, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------|--------------------|---|--|--|---|--|
| | 30.10 | | | практикум. | | | <p>выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами</p> <p>Изготовление «фенечки».</p> <p>Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест».</p> <p>Плетение цепочки «крест» с подплетением.</p> <p>Изготовление браслета.</p> <p>Изготовление простой косички из бисерных нитей. + Украшение для куклы.</p> <p>2ч.</p> | <p>внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца.</p> | <p>бисер, дидактический материал</p> |
| 17. | 31.10-06.11 | | 3.5. Цепочки | Занятие-практикум. | 2 | | <p>Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами</p> <p>Изготовление «фенечки».</p> <p>Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест».</p> <p>Плетение цепочки «крест» с подплетением.</p> <p>Изготовление</p> | <p>Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца.</p> | <p>иглы, нити, бисер, дидактический материал</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-------------------------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | | | | | | браслета. Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для куклы. 2ч. | | |
| 18. | 31.10-06.11 | | 3.6. Плоское плетение на проволоке | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | История бисероплетения, объяснение нового материала. 1ч. | Изготовление из бисера плоских животных, насекомых на проволочной основе: «Бабочка», «Стрекоза», «Мышка». 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 19. | 07-13.11 | | 3.7. Плоское плетение на проволоке | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление из бисера плоских животных, насекомых на проволочной основе: «Бабочка», «Стрекоза», «Мышка». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 20. | 07-13.11 | | 3.8. Объемное плетение на проволоке | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление из бисера объемных животных («Крокодильчик», «Ящерица»). 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 21. | 14-20.11 | | 3.9. Объемное плетение на проволоке | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление из бисера объемных животных («Крокодильчик», «Ящерица»). 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 22. | 14-20.11 | | 3.10. Цветы и | Занятие | 2 | Объяснение | Изготовление цветов | Воспитание уважения к | иглы, нити, |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------------|--|----------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | | | листья | применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | нового материала, схем и последовательности плетения. 1ч. | «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 1ч. | труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | бисер, дидактический материал |
| 23. | 21-27.11 | | 3.11. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 24. | 21-27.11 | | 3.12. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 25. | 28.11-04.12 | | 3.13. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 26. | 28.11-04.12 | | 3.14. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| Раздел 4. Флористика | | | | | | | | | |
| 27. | 05-11.12 | | 4.1. Цветы и листья в композиции | Занятие применения | 2 | Беседа «Что такое | Создание композиции из | Воспитание уважения к труду и людям труда; | природный материал |

| | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|--------------------|---|--|--|-------------------------------|
| | | | знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | флористика». Правила сбора, сушки и хранения природного материала. 1ч. | листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 1ч. | формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | (гербарий) |
| 28. | 05-11.12 | | 4.2. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 29. | 12-18.12 | | 4.3. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 30. | 12-18.12 | | 4.4. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 31. | 19-25.12 | | 4.5. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 32. | 19-25.12 | | 4.6. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | Создание композиции из листьев. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства | природный материал (гербарий) |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|--|----------------------------------|--|---|---|--|-------------------------------|
| | | | | | | Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | коллективизма воспитание аккуратности; | |
| 33. | 26-30.12 | | 4.7. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | природный материал (гербарий) |
| 34. | 26-30.12 | | 4.8. Плоды и семена в композиции | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструменты для работы с природным материалом. Понятия «композиция», «цвет», «фон». 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | природный материал (гербарий) |
| 35. | 09.01-15.01 2023г. | | 4.9. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------------|--|-----------------------------------|--------------------|---|--|---|--|-------------------------------|
| 36. | 09.01-15.01 2023г. | | 4.10. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 37. | 16-22.01 | | 4.11. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 38. | 16-22.01 | | 4.12. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-----------------------------------|--|---|---|---|--|----------------------------------|
| | | | | | | | Оформление картины в рамку. 2ч. | | |
| 39. | 23-29.01 | | 4.13. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 40. | 23-29.01 | | 4.14. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 41. | 30.01-05.02 | | 4.15. Знакомство с гербарием | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструменты для работы с природным материалом. Понятия «композиция», «цвет», «фон». 1ч. | Сюжетная картинка по выбору («Осенний лес», «Морское дно» и др.). Увеличение объема работы. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|---|--|---|--|----------------------------------|
| 42. | 30.01-05.02 | | 4.16. Знакомство с гербарием | Занятие-практикум. | 2 | | Сюжетная картинка по выбору («Осенний лес», «Морское дно» и др.). Увеличение объема работы. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 43. | 06-12.02 | | 4.17. Знакомство с гербарием | Занятие-практикум. | 2 | | Сюжетная картинка по выбору («Осенний лес», «Морское дно» и др.). Увеличение объема работы. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 44. | 06-12.02 | | 4.18. Технология аппликации по рисунку | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструменты для работы с природным материалом. 1ч. | Плоскостная композиция из растений. Объемная композиция из сухоцветов. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | природный материал, картон, клей |
| 45. | 13-19.02 | | 4.19. Технология аппликации по рисунку | Занятие-практикум. | 2 | | Плоскостная композиция из растений. Объемная композиция из сухоцветов. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 46. | 13-19.02 | | 4.20. Технология аппликации по рисунку | Занятие-практикум. | 2 | | Плоскостная композиция из растений. Объемная композиция из сухоцветов. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 47. | 20-26.02 | | 4.21. Лепка из пластилина | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- | 2 | Объяснение технологии лепки из пластилина. 1ч. | Выполнение объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание | пластилин, картон, дощечка |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------|--------------------|---|--|---|--|----------------------------|
| | | | | практикум. | | | 1ч. | аккуратности; | |
| 48. | 20-26.02 | | 4.22. Лепка из пластилина | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности | пластилин, картон, дощечка |
| 49. | 27.02-05.03 | | 4.23. Лепка из пластилина | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | пластилин, картон, дощечка |
| 50. | 27.02-05.03 | | 4.24. Лепка из пластилина | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | пластилин, картон, дощечка |

Раздел 5. Искусственные цветы из ткани

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---------------------------------|--|---|---|--|--|--------------------------------------|
| 51. | 06-12.03 | | 5.1. Крахмаление, желатинование | Занятие изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления искусственных цветов. 1ч. | Подготовка материала к работе: крахмаление, желатинование. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | крахмал, ткань, клей ПВА, желатин |
| 52. | 13-19.03 | | 5.2. Изготовление трафаретов | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Объяснение нового материала. 1ч. | Изготовление трафаретов цветов и листьев. Вырезание деталей. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | ПК, принтер, сканер, картон, ножницы |
| 53. | 13-19.03 | | 5.3. Стилизованные | Занятие | 2 | Объяснение | Изготовление | Развитие у учащегося | накрахмаленны |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------|--|---|---|--|--|--|
| | | | цветы. | применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | нового материала. Работа с «бросовым» материалом. 1ч. | сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 1ч. | внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | е лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| 54. | 20-26.03 | | 5.4. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| 55. | 20-26.03 | | 5.5. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| 56. | 27.03-02.04 | | 5.6. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| 57. | 27.03-02.04 | | 5.7. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с | Развитие у учащегося внимания, что бы | накрахмаленные лоскуты |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|------------------------------------|---|---|--|--|--|---|
| | | | | | | цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски | |
| Раздел 6. Художественные изделия из кожи | | | | | | | | | |
| 58. | 03-09.04 | | 6.1. Декоративные элементы из кожи | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Кожа и ее применение. Особенности работы с кожей. Техника безопасности при работе с кожей. 1ч. | Изготовление брелка для ключей по выбору. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| 59. | 03-09.04 | | 6.2. Декоративные элементы из кожи | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление брелка для ключей по выбору. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| 60. | 10-16.04 | | 6.3. Изделия из кожи | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Кожа и ее применение. Особенности работы с кожей. Техника безопасности при работе с кожей. 1ч. | Изготовление простейшего кулона. Изготовление более сложного кулона. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| 61. | 10-16.04 | | 6.4. Изделия из кожи | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление простейшего кулона. Изготовление более сложного кулона. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, |

| | | | | | | | | | |
|------------------------|-------------|--|----------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | | | | | | деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | нити, иглы | |
| 62. | 17-23.04 | | 6.5. Изделия из кожи | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление простейшего кулона. Изготовление более сложного кулона. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| Раздел 7. Шитье | | | | | | | | | |
| 63. | 17-23.04 | | 7.1. Виды швов | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Соединительные швы «через край», «строчка» Закрепляющие швы «вперед иголку», отделочные швы обметочный, «козлик». 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | ткань, нити, иглы, ножницы. |
| 64. | 24.04-30.04 | | 7.2. Пошив цветов | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Пошив цветов из шелкового лоскута. Объемное панно «Цветы». Пошив листьев для цветов. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ткань, нити, иглы, ножницы, трафареты |
| 65. | 24.04-30.04 | | 7.3. Пошив цветов | Занятие-практикум. | 2 | | Пошив цветов из шелкового лоскута. Объемное панно «Цветы». Пошив листьев для цветов. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность | ткань, нити, иглы, ножницы, трафареты |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|------------------|--|---|--|--|--|---------------------------------------|
| | | | | | | | | самостоятельно доводить работу до конца. | |
| 66. | 01.05-07.05 | | 7.4. Шитье сумки | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Пошив летней сумки. Форма сумки по выбору. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ткань, нити, иглы, ножницы, трафареты |
| 67. | 08-14.05 | | 7.5. Шитье сумки | Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Пошив летней сумки. Форма сумки по выбору. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ткань, нити, иглы, ножницы, трафареты |


Раздел 8. Экскурсии и выставки

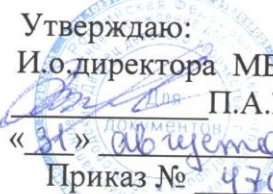
| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|----------------------------|--|---|--|---|--|--|
| 68. | 08-14.05 | | 8.1. Воспитательная работа | | 2 | Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в музее. 1ч. | Посещение выставок на территории Дворца творчества. 1ч. | | |
| 69. | 15-21.05 | | 8.2. Воспитательная работа | | 2 | Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в музее. 1ч. | Посещение выставок на территории Дворца творчества. 1ч. | | |
| 70. | 15-21.05 | | 8.3. Воспитательная работа | | 2 | Инструктаж по технике безопасности | Посещение выставок на территории Дворца творчества. | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------|--|----------------------------|--|---|---|------------|-----------------|
| | | | | | и правилам поведения в музее. 1ч. | 1ч. | | |
| 71. | 22-28.05 | | 8.4. Воспитательная работа | | 2 Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в музее. 1ч. | Посещение выставок на территории Дворца творчества. 1ч. | | |
| 9. Итоговое занятие. | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | 9.1. Итоговое занятие. | | 2 | Демонстрация итоговых проектов. 2ч. | | Итоговые работы |
| | | | ИТОГО: | | 144 | 24 | 120 | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
« 31 » августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДДТ
 П.А.Жандармова
« 31 » августа 2022г.
Приказ № 470



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Ручное творчество»

Направленность – художественная
Возраст учащихся: 6 – 10 лет
Уровень программы – стартовый
Год обучения – 1 год

Автор:
Иванова Людмила Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
д/о «Чудо Град» 2022 - 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол-во часов | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|------------------------------|-------------------|-------------|---|--|--------------|--|--|--|--|
| | Предполагаемые | Фактические | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. | | | | | | | | | |
| 1. | 01-04.09 | | 1.Введение в общеобразовательную программу. Знакомство с предметом. | Мини-выставка работ, презентация коллектива. | 2 | Цели и задачи деятельности объединения. План работы. Организация рабочего места. Правила поведения на занятиях. 2 часа | Мини-выставка учащихся объединения. Правила ТБ при работе с колющими и режущими предметами, с электронагревательными приборами | Пробудить интерес к выбранному виду деятельности | Выставочные экспонаты, образцы изделий. |
| Раздел 2. Applikation | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1. <i>Предметная.</i> «Лев». | Занятие по изучению нового материала. | 2 | Что такое аппликация? История аппликации, ее классификация по видам: предметная, сюжетная, объемная. Знакомство со свойствами бумаги. 1 час | С помощью шаблонов готовим чертёж. Переводим на цветной картон или бумагу. Вырезаем. Сгибаем по пунктирным линиям. Склеиваем поделку. Оформление поделки. 1 час | Формировать Познавательные УУД: овладение технологическими приемами ручной работы; усвоение правил техники безопасности. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 3. | 05-11.09 | | «Лев». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Содействовать выработке усидчивости, аккуратности, чувства времени | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------|--|-------------------------------|--|---|--|--|---|---|
| 4. | 12-18.09 | | «Мороженое». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Способствовать бережному, аккуратному отношению к рабочему месту | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 5. | 12-18.09 | | «Собачка». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать усидчивость, аккуратность, чувство времени. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 6. | 19-25.09 | | «Медвежонок». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать коммуникативные УУД: умение работать в коллективе. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 7. | 19-25.09 | | «Цветок». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира (природа) | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 8. | 26. 09-02.10 | | «Солнышко». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 9. | 26. 09-02.10 | | «Неваляшка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развивать умение самостоятельно планировать пути достижения целей | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 10. | 03.10-09.10 | | 2.2. Сюжетная. «Осенний лес». | Занятие по изучению нового материала. | 2 | Знакомство с сюжетной аппликацией. Развитие навыков работы с ножницами 1 час | Изготовление поделки. Знакомство со свойствами бумаги 1 час. | Содействовать воспитанию уважения к прикладному творчеству | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 11. | 03.10-09.10 | | «Осенний лес». | Занятие по закреплению | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. | Формировать коммуникативные | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------------|--|---|---------------------------------------|------------------------------|---|---|
| | | | | нового материала. | | | 2 часа | УУД: умение работать в коллективе. | шаблоны, иллюстративный материал. |
| 12. | 10-16.10 | | «Аквариум». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать усидчивость, аккуратность, чувство времени | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 13. | 10-16.10 | | «Снегирь на ветке». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Содействовать овладению технологическими приемами ручной работы | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 14. | 17-23.10 | | «Снегирь на ветке». | Проверочная работа. Творческая мастерская. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Самостоятельно организовывать свое рабочее место. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 15. | 17-23.10 | | 2.3 Объемная. «Цветок учителю». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать регулятивные УУД: использовать в работе простейшие навыки ручного труда | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 16. | 24.10-30.10 | | «Яблоко». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личные УУД: уважение к родному краю, его природному богатству | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 17. | 24.10-30.10 | | «Груша». | Проверочная работа. Мини-выставка. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личные УУД: устойчивый интерес к творческой деятельности | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |

Раздел 3. Оригами

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---|---|--|--|---|--|
| 18. | 31.10-06.11 | | 3.1 История возникновения искусства оригами. | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | История возникновения искусства оригами, как способ создания из бумаги различных поделок. 2 часа | | Формирование интереса к прикладному искусству | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 19. | 31.10-06.11 | | 3.2 «Международные знаки, условные обозначения». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Приемы складывания оригами, их условное обозначение и международные знаки. 1 час | Выполнение международных знаков. Свойства бумаги по структуре. 1 час | Содействовать овладению технологическими приемами ручной работы | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 20. | 07-13.11 | | 3.3 «Приемы складывания». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Выполнение сгибания по техническим картам. 1 час | Содействовать овладению технологическими приемами ручной работы | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 21. | 07-13.11 | | 3.4 <i>Изготовление поделок.</i> «Грибок». | Занятие по закреплению знаний | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать усидчивость, аккуратность, чувство времени | Шаблоны, инструкционные карты. |
| 22. | 14-20.11 | | «Рыбка». | Занятие по закреплению знаний, умений, навыков. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личностные УУД: умение использовать образный язык: цвет, линию, ритм, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 23. | 14-20.11 | | «Гусеница». | Занятие по закреплению знаний, умений, навыков. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личностные УУД: ценить и принимать базовую ценность «природа», желание беречь | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------|---|---|---------------------------------------|--|--|---|
| | | | | | | | | природу. | |
| 24. | 21-27.11 | | «Листья». | Занятие по закреплению знаний, умений, навыков. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать личностные УУД: ценить и принимать базовую ценность «природа», желание беречь природу. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 25. | 21-27.11 | | «Конверт Карлсону». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать познавательные УУД: ориентироваться в предмете. Отвечать на простые и сложные вопросы педагога | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 26. | 28.11-04.12 | | «Конфетка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. Проверочная работа 1 час | | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

Раздел 4. Салфетка

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------------------------|-----------------------------------|---|--|--|--|--|
| 27. | 28.11-04.12 | | 4.1 Выбор рисунка для салфетки | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Применение салфетки в быту. Виды салфеток. Способы обработки края салфетки. 2 часа | Демонстрация видов салфетки. Выбор рисунка для салфетки. | Формировать способности моделировать новые образы путём трансформации известных, используя изученные приемы работы | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 28. | 05-11.12 | | 4.2 «Перевод рисунка на ткань» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Перевод рисунка на ткань. ВТО салфетки. | Подготовка ткани к вышивке. Перевод рисунка на ткань. Выполнение узора простейшим швом | Развивать личностные УУД: чувство прекрасного, эстетический вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|-----------------------------------|---|---------------------------|--|---|---|
| | | | | | | | (петельный, тамбурный, стебельчатый, крестообразный) 2 часа | | иллюстративный материал. |
| 29. | 05-11.12 | | 4.3 «Выполнение узора вышивки на салфетке» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Вышивка салфетки 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать устойчивый интерес к творческой деятельности | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 30. | 12-18.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке» | Комбинированное занятие. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать умение доводить начатое дело до конца, | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 31. | 12-18.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке» | Комбинированное занятие. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Развивать чувство прекрасного, эстетический вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 32. | 19-25.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке». | Комбинированное занятие. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать коммуникативные УУД: выслушивать и принимать во внимание мнение других детей | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 33. | 19-25.12 | | «Выполнение узора вышивки на салфетке. Контрольное занятие | Проверочная работа. | 2 | Вышивка салфетки 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развивать психические процессы (внимание, воображение), познавательный интерес | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 34. | 26-30.12 | | 4.4 Способы обработки края салфетки». | Занятие по усвоению новых | 2 | Вышивка салфетки 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формирование целеустремленности и | Образцы изделий, шаблоны, |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|--|---|-----------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | | знаний. | | | | настойчивости в достижении целей | инструкционные карты. |
| 35. | 26-30.12 | | «Влажно-тепловая обработка готового изделия». | Закрепление изученного материала. | 2 | Вышивка салфетки | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать трудолюбие, аккуратность | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 36. | 09.01-15.01 2023г. | | 4.5 «Итоговое занятие по обработке салфетки и ее оформлению». | Проверочная работа. | 2 | Знакомство с утюгом, его свойства. ТБ с электрическими приборами. 1 час | Работа с утюгом. Обработка готового изделия. 1 час | Формировать навыки соблюдения техники безопасности | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| Раздел 5. Изонить | | | | | | | | | |
| 37. | 09.01-15.01 2023г. | | 5.1 Техника изонити. Понятия выполнения изонити | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Техника изонити. Овал. Окружность. Треугольник. Приемы выполнения простейших швов. 2 часа | Знакомство с новым видом художественной деятельности – изонить Умение владеть иглой, шилом. | Способствовать развитию эстетического, эмоционально-ценностного видения новой техники прикладного искусства | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 38. | 16-22.01 | | 5.2 «Приемы выполнения простейших швов: «вперед иголку» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать регулятивные УУД: соотносить выполненное задание с образцом, предложенным педагогом | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 39. | 16-22.01 | | «назад иголку» | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать самостоятельность в работе, соблюдение техники безопасности | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 40. | 23-29.01 | | «сметочный шов» | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Развивать психические процессы | Шаблоны, инструкционные карты, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|----------------------------|-----------------------------------|---|--|-----------------------------|--|---|
| | | | | | | | | (внимание, воображение), познавательный интерес | иллюстративный материал. |
| 41. | 23-29.01 | | «стачной шов» | Проверочная работа. | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Любознательность, желание прийти на помощь. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 42. | 30.01-05.02 | | 5.3 Овал «Завиток» | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать умение доводить начатое дело до конца | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 43. | 30.01-05.02 | | «Закладка с овалом». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать трудолюбие, аккуратность | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 44. | 06-12.02 | | 5.4 Окружность «Солнышко». | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Воспитывать чувство прекрасного, эстетический вкус. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 45. | 06-12.02 | | «Мячик». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать уважительное отношение к людям труда | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 46. | 13-19.02 | | 5.5 Треугольник «Домик». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать регулятивные УУД: определять план выполнения задания, рассчитывать время под руководством учителя. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 47. | 13-19.02 | | «Грибок» | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 1 час | Сравнивать предметы, | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|-------------|--|--|-----------------------------------|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | | | | | 1 час | | объекты: находить общее и различие | шаблоны, инструкционные карты. |
| 48. | 20-26.02 | | «Ваза с фруктами». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Аккуратность, бережливость, поддерживать порядок на рабочем месте. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 49. | 27.02-05.03 | | «Рыбка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу | Образцы изделий, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 50. | 27.02-05.03 | | «Морковка» | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать самостоятельность в работе, соблюдение техники безопасности | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| Раздел 6. Вышивка | | | | | | | | | |
| 51. | 06-12.03 | | 6.1 История вышивки | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Рисунки и зарисовки традиционных узоров народов России их классификация и разновидности. 2 часа | | Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 52. | 06-12.03 | | 6.2 «Выбор рисунка. Зарисовка вышивки». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Выбор рисунка и зарисовка на бумагу и ткань. 1 час | Практическое занятие 1 час | Отвечать на простые вопросы педагога, находить нужное решение | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 53. | 13-19.03 | | 6.3 Правила и способы перевода рисунка на бумагу и ткань | Комбинированное занятие. | 2 | Правила и способы перевода рисунка на бумагу и ткань. 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать аккуратность, терпение в выполнении задания | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 54. | 13-19.03 | | 6.4 Приемы | Занятие по | 2 | Работа по | Практическое | Прилагать | Образцы |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------|--|---|-----------------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | выполнения простейших швов: «тамбурный шов» | усвоению новых знаний. | | выполнению шва с иглой 1 час | занятие 1 час | волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей | изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 55. | 20-26.03 | | «стебельчатый шов» | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 56. | 20-26.03 | | «козлик» | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Работа по выполнению шва с иглой 1 час | Практическое занятие 1 час | Формировать трудолюбие, аккуратность | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| Раздел 7. Изготовление сувениров, подарков | | | | | | | | | |
| 57. | 27.03-02.04 | | 7.1 Выбор рисунка | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Выбор рисунка для своей поделки: закладки для книг. Индивидуальный пошив игольницы. Изготовление прихватки различной формы. | Подбор рисунка для поделки. Перевод рисунка на картон закладки для книг, игольницы, прихватки. 2 часа | Формировать доброжелательное отношение к труду, культура труда | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 58. | 27.03-02.04 | | 7.2 «Закладка для книг». | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Способы изготовления поделки. 1 час | Подбор ниток. Изготовление поделки. 1 час | Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 59. | 03-09.04 | | «Закладка для книг». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте | Изготовление поделки. 2 часа | Отвечать на простые вопросы педагога, находить нужное решение | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 60. | 03-09.04 | | «Закладка для книг». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать личностные УУД: осознание | Образцы изделий, шаблоны, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------|-----------------------------------|---|---------------------------------------|------------------------------|--|--|
| | | | | | | | | значимости занятий для личного развития: внимания, наблюдательности, умения трудиться. | инструкционные карты, |
| 61. | 10-16.04 | | «Закладка для книг». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развивать творческие способности, любовь к труду | Инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 62. | 10-16.04 | | «Закладка для книг». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте | Изготовление поделки. 2 часа | Воспитывать экономию, бережливость, умение найти применение. | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 63. | 17-23.04 | | 8.3 «Игольница» (собачка) | Занятие по обобщению новых знаний | 2 | Способы изготовления поделки. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать регулятивные ууд: анализировать причины успеха/неуспеха. | Образцы изделий, иллюстративный материал. |
| 64. | 17-23.04 | | «Игольница» (собачка) | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте | Изготовление поделки. 2 часа | Развивать любознательность, чувство удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |
| 65. | 24.04-30.04 | | «Игольница» (собачка) | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Развивать интерес к познавательной деятельности, | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |
| 66. | 24.04-30.04 | | «Игольница» (собачка) | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Коммуникативные УУД: умение взаимодействовать с другими членами коллектива. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 67. | 01.05- | | «Игольница» | Проверочная | 2 | Работа по | Изготовление | Формировать | Образцы |

| | | | | | | | | | |
|------------------|-------------|--|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------------|---------------------------------------|---|--|
| | 07.05 | | (собачка) | работа. | | инструкционной карте | поделки. 2 часа | аккуратность, терпение в выполнении задания | изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 68. | 01.05-07.05 | | 7.4 «Прихватка» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по шаблону 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Формировать интерес к прикладному труду | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 69. | 08-14.05 | | «Прихватка» | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по шаблону | Изготовление поделки. 2 часа | Воспитывать трудолюбие, усидчивость, | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 70. | 15-21.05 | | «Прихватка» | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по шаблону | Изготовление поделки. 2 часа | Формировать самокритичность в оценке своих способностей. | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| 71. | 15-21.05 | | «Прихватка» | Проверочная работа. | 2 | Работа по шаблону 1 час | Проверочная работа. 1 час | Способствовать формированию адекватно оценивать свои возможности в достижении цели определённой сложности в дпт | Образцы изделий, шаблоны, иллюстративный материал. |
| Раздел 8. | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | Итоговое занятие. | | 2 | | Выставка работ за учебный год. 2 ч | Развитие индивидуальных творческих способностей учащихся | |
| | | | | | 144 | 59 | 85 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДТ
П.А. Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Мягкая игрушка»

автор Курган М. И.

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Уровень программы – стартовый

Год обучения – 1 год

Автор:
Сафарова Татьяна Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детского объединения «Кнопки» разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягкая игрушка», художественной направленности, стартового уровня. Срок реализации 1 год.

Цель программы: *развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через декоративно - прикладное искусство.*

Задачи обучения:

обучающие:

- обучить видам ручного труда: аппликации, изготовлению мягкой игрушки из ткани и пряжи;
- познакомить учащихся с основными геометрическими понятиями - угол, сторона, квадрат, треугольник и др.;
- обучить изготовлению изделий по эскизам и графическим изображениям;
- ознакомить со свойствами материалов, видам набивки и приёмам набивки изделий;
- научить выполнять ручные швы «ручная строчка», «обмёточный».

развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений, память;
- формировать и совершенствовать трудовые навыки, приёмы работы с различными инструментами (ножницы, иголки, карандаш);
- развивать творчество, поощрять стремление учащихся внести в работу выдумку, найти что-то новое, дать возможность выступить в роли творца;
- формировать опыт культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья.

воспитательные:

- воспитывать художественный вкус учащихся;
- воспитывать положительное отношение к труду и формировать потребность в нём.

Ожидаемые результаты

знать:

- свойства материалов;
- первичные сведения о возникновении мягкой игрушки;
- виды набивки и приёмы набивки изделий;
- технику выполнения ручных швов;

уметь:

- правильно использовать в работе материалы и инструменты;
- выполнять работы с использованием швов: «ручная строчка», «обмёточный»;
- шить простую игрушку.

**Календарно-тематический план
д/о «Кнопки», 2022 - 2023 учебный год**

| № п/ п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол- во часо в | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактически е материалы, техническое обеспечение |
|---|----------------------|------------------|---|--|-------------------------|--|--|--|--|
| | Предпол- гаемые | Фактиче- ские | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение | | | | | | | | | |
| 1. | 01-04.09 | | 1.Введение в общеобразовательную (общеразвивающую) программу. | Мини-выставка работ, презентация коллектива, игра «Любимая игрушка». | 2 | История мягкой игрушки. Знакомство с изготовлением мягкой игрушки как видом искусства. Материалы и инструменты. Техника безопасности 2 ч. | Мини-выставка детских работ, созданных учащимися детского объединения. | Умение работать в коллективе. Вызвать интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. | Выставочные экспонаты, образцы изделий, таблицы по технике безопасности. |
| Раздел 2. Плоскостные игрушки из лоскута | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1 Соединение и оформление деталей игрушки. Виды швов: «через край», «ручная строчка», «назад иголку». «Цветочек». | Занятие по изучению нового материала. | 2 | Виды швов, виды материалов для изготовления мягкой игрушки. Материалы натуральные и искусственные, их сходства и различия, особенности; шаблоны. Знакомство с | Упражнения в выполнении шва «через край». Сравнение свойств искусственных и натуральных материалов (плотность, упругость, пластичность, растяжимость). | Умение работать в коллективе. Сплочение коллектива. Развивать мелкую моторику рук. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|--|-------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | видами швов: «через край». 1 час | 1 час | | |
| 3. | 05-11.09 | | 2.2 «Машина». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. | Цветовой подбор деталей к изделию. Упражнения в выполнении шва. 2 часа | Сплочение коллектива. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 4. | 12-18.09 | | 2.3 «Поросёнок». | Занятие по закреплению нового материала. Урок-загадка. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. | Сшивание деталей, оформление внешнего вида. 2 часа | Общение, коммуникабельность. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 5. | 12-18.09 | | 2.4 «Медвежонок». | Занятие по закреплению нового материала. | 2 | Виды швов: «ручная строчка 1 час | Упражнения в выполнении шва. Выполнение работы. 1 час | Чувство самосохранения, чувство долга перед природой. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстрации. |
| 6. | 19-25.09 | | 2.5 «Палитра». | Комбинированное занятие, проверочная работа. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. | Способы пришивания цветных кружков-красок к основе. 2 часа | Умение работать в коллективе. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 7. | 19-25.09 | | 2.6 «Совёнок». | Комбинированное занятие. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. | Упражнения в выполнении шва. 2 часа | Соблюдение нравственно – этических норм. Формировать навыки, приёмы работы с различными | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---------------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | | инструментами. | ый материал. |
| 8. | 26.09-02.10 | | 2.7«Цыплёнок». | Комбинированное занятие. | 2 | Виды швов: «назад иголку». Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. Усидчивость, аккуратность, чувство времени. Природоохранная работа. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 9. | 26.09-02.10 | | 2.8 «Яблоко с червячком». | Комбинированное занятие. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Чувство гордости за свою Малую родину. Развивать глазомер, координацию. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 10. | 03.10-09.10 | | 2.9 «Гусеница». | Комбинированное занятие. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Общение, коммуникабельность. Умение работать в коллективе. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 11. | 03.10-09.10 | | «Гусеница». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Умение работать в коллективе. Воспитывать художественный вкус. Природоохранная работа. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 12. | 10-16.10 | | 2.10 <i>Комбинирование материалов с разными</i> | Занятие по изучению нового материала. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Виды материалов | Подбор материалов по фактуре. Изготовление поделки. 1 час | Чувство взаимопомощи, поддержки. Формировать навыки, приёмы | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--|---|--|--|
| | | | <i>фактурами.</i> «Солнышко». | | | различной фактуры для изготовления мягкой игрушки. Комбинирование материалов. 1 час | | работы с различными инструментами. Учить планировать свои действия. | иллюстративный материал. |
| 13. | 10-16.10 | | «Солнышко». | Занятие по закреплению нового материала. Творческая мастерская. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. Оформление изделия. 2 часа | Вызвать желание знать историю своей Малой родины. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 14. | 17-23.10 | | 2.11 «Капелька». | Комбинированное занятие. | 2 | Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Общительность, умение работать в коллективе. Развивать мелкую моторику рук. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 15. | 17-23.10 | | «Капелька». | Проверочная работа. Мини-выставка. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление игрушки. 2 часа | Формировать потребность в труде. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 16. | 24.10-30.10 | | 2.12 <i>Оформление Игрушек.</i> «Медвежонок» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Алгоритм оформления «лица» игрушек для создания выражения лица. Комбинирование материалов. Виды глаз, носиков, ртов. 1 час | Изготовление поделки. Практические упражнения по созданию выражения лица игрушки. 1 час | Знакомство с декоративно-прикладным искусством на Руси. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | | Воспитывать художественный вкус. | |
| 17. | 24.10-30.10 | | «Медвежонок». | Комбинированное занятие. | 2 | Алгоритм оформления «лица» игрушек для создания выражения лица. | Практические упражнения по созданию выражения лица игрушки. 2 часа | Природоохранная работа. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 18. | 31.10-06.11 | | 2.13 «Щенок». | Комбинированное занятие, проверочная работа. | 2 | Закрепление знания алгоритма оформления «лица» игрушек для создания выражения лица. | Изготовление поделки: «Щенок». 2 часа | Природоохранная работа. Развивать мелкую моторику рук. Формировать потребность в труде. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 19. | 31.10-06.11 | | 2.14 <i>Выворачивание набивка сшитых деталей</i> «Мячик» | Практические упражнения. | 2 | Способы выворачивания изделий и набивка сшитых деталей. Виды набивки. 1 час | Изготовление поделки. Практические упражнения по использованию различных видов набивки. 1 час | Желание беречь природу. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 20. | 07-13.11 | | 2.15 «Зайчик-шарик». | Занятие-повторение. | 2 | Повторение способов выворачивания изделий и набивка сшитых деталей. Виды набивки. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Умение работать в коллективе. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 21. | 07-13.11 | | «Зайчик-шарик». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление и оформление изделия. 2 часа | Желание беречь природу. Развивать мелкую моторику | Образцы изделий, шаблоны, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | | рук. Учить планировать свои действия. | инструкционн ые карты. |
| 22. | 14-20.11 | | 3.1 <i>Композиции из геометрических форм</i> «Лягушка». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Изготовление простых композиций из ткани с использованием шаблонов. 1 час | Практические упражнения по использованию различных видов ткани, шаблонов для создания композиции. 1 час | Уметь выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 23. | 14-20.11 | | 3.2 «Белочка». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Изготовление простых композиций из ткани с использованием шаблонов. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Желание беречь природу. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 24. | 21-27.11 | | «Белочка». | Занятие по закреплению знаний, умений, навыков. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление игрушки. 2 часа | Желание беречь природу. Здоровьесбережение. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 25. | 21-27.11 | | 3.3 <i>Многофигурная композиция.</i> «Лебедь». | Комбинированное занятие. | 2 | Изготовление многофигурных композиций из ткани с использованием шаблонов. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Желание беречь природу. Здоровьесбережение. Развивать мелкую моторику рук. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|-----------------------------------|---|--|---|--|--|
| 26. | 28.11-04.12 | | 3.4 «Грибочки». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Изготовление многофигурных композиций из ткани с использованием шаблонов. 1 час | Разметка и вырезание деталей игрушки. Сшивание. Оформление. 1 час | Толерантность. Умение работать в коллективе. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 27. | 28.11-04.12 | | «Грибочки». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление и оформление изделия. 2 часа | Умение работать в коллективе. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |
| 28. | 05-11.12 | | 3.5 Украшения в изделиях. «Букет». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Изготовление украшений в изделиях и подарочных открыток с использованием шаблонов. 1 час | Изготовление поделки. Использование бижутерии в украшении. 1 час | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Развивать глазомер, координацию. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 29. | 05-11.12 | | «Букет» | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. Способы пришивания конечностей. 2 часа | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Развивать глазомер, координацию. Формировать потребность в труде. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 30. | 12-18.12 | | 3.6 Изготовление подарочной открытки. «Любимой маме». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Изготовление украшений в изделиях и подарочных | Изготовление поделки. 1 час | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Развивать мелкую | Образцы изделий, шаблоны, инструкционн |

| | | | | | | | | | |
|--|----------|--|--|-----------------------------------|---|--|--|---|--|
| | | | | | | открыток с использованием шаблонов. 1 час | | моторику рук. Учить планировать свои действия. | ые карты, иллюстративный материал. |
| 31. | 12-18.12 | | «Любимой маме». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Развивать глазомер, координацию. Формировать потребность в труде. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| Раздел 4. Объёмные игрушки из лоскута | | | | | | | | | |
| 32. | 19-25.12 | | 4.1. <i>На основе геометрических фигур.</i> «Мышка» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Изготовление объёмных игрушек на основе заготовок геометрических форм. 1 час | Практические упражнения по использованию различных видов ткани, шаблонов 1 час | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 33. | 19-25.12 | | «Мышка» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Развивать мелкую моторику рук. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 34. | 26-30.12 | | 4.2 «Гусеница Улька». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Изготовление объёмных игрушек на основе заготовок геометрических | Изготовление заготовок на основе круга. 1 час | Чувство долга и ответственности, гуманное отношение. Совершенствовать | Образцы изделий, шаблоны, инструкционн |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|--|-------------------------|-----------------------------------|---|--|--|--|--|
| | | | | | | форм. 1 час | | навыки, приёмы работы с различными инструментами. Учить планировать свои действия. | ые карты, иллюстративный материал. |
| 35. | 26-30.12 | | «Гусеница Улька». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Подготовка деталей. Сборка игрушки. 2 часа | Природоохранная работа, гуманное отношение. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 36. | 09.01-15.01 2023г. | | «Гусеница Улька». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление и оформление изделия. 2 часа | Природоохранная работа. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 37. | 09.01-15.01 2023г. | | 4.3 «Морковка Милочка». | Повторение изученного материала. | 2 | Изготовление объёмных игрушек на основе заготовок геометрических форм. 1 час | Разметка и вырезание деталей игрушки. Сшивание и оформление. 1 час | Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 38. | 16-22.01 | | «Морковка Милочка». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Оформление изделия. 2 часа | Любовь к природе. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 39. | 16-22.01 | | 4.4 «Пингвинёнок Гоша». | Закрепление изученного материала. | 2 | Изготовление объёмных игрушек на основе заготовок | Разметка и вырезание деталей игрушки. | Чувство долга и ответственности, гуманное отношение, | Образцы изделий, шаблоны, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|-----------------------------------|---|--|--|--|--|
| | | | | | | геометрических форм. 1 час | Сшивание и оформление. 1 час | любовь к природе. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | инструкционные карты. |
| 40. | 23-29.01 | | Пингвинёнок Гоша». | Закрепление изученного материала. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Подготовка деталей. Сборка изделия. Оформление игрушки. 2 часа | Чувство долга и ответственности, любовь к природе. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 41. | 23-29.01 | | Пингвинёнок Гоша». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление и оформление изделия. 2 часа | Любознательность, желание прийти на помощь. Развивать мелкую моторику рук. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 42. | 30.01-05.02 | | 4.5 <i>Игрушки по одной выкройке.</i> «Курочка». | Закрепление изученного материала. | 2 | Способы изготовления объёмных игрушек на основе единой выкройки. 1 час | Практические упражнения по работе с выкройкой. Изготовление поделки. 1 час | Активность и желание участвовать в делах объединения. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 43. | 30.01-05.02 | | «Курочка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. Оформление изделия. 2 часа | Активность и желание участвовать в делах объединения. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 44. | 06-12.02 | | 4.6 «Филин». | Проверочная работа. | 2 | Способы изготовления | Практические упражнения по | Выслушивать и принимать во | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|-----------------------------------|---|--|---|--|--|
| | | | | | | объемных игрушек на основе единой выкройки. 1 час | работе с выкройкой. Изготовление поделки. 1 час | внимание взгляды других людей. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. Формировать потребность в труде. | шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 45. | 06-12.02 | | 4.7 <i>Игрушки – подушки.</i> «Поросёнок». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Практические упражнения по работе с выкройкой. Уменьшение и увеличение выкройки. 1 час | Размётка и вырезание деталей игрушки. 1 час | Чувство уважения к людям труда. Чувство прекрасного, эстетический вкус. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 46. | 13-19.02 | | «Поросёнок». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 часа | Природоохранная работа. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты |
| 47. | 13-19.02 | | 4.8 «Мешочек лени». | Комбинированное занятие. | 2 | Практические упражнения по работе с выкройкой. Уменьшение и увеличение выкройки. | Изготовление поделки. 2 часа | Чувство уважения к людям труда. Чувство прекрасного, эстетический вкус. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 48. | 20-26.02 | | 4.9 <i>Игрушки – игольницы:</i> | Занятие сообщения | 2 | Способы изготовления | Размётка и вырезание | Аккуратность, бережливость, | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------------------------------|------------------------------------|---|--|--|--|--|
| | | | «Шляпка». | новых знаний. | | игрушек – игольниц с использованием шаблонов. 1 час | деталей игрушки. Сшивание, оформление. 1 час | умение поддерживать порядок. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать художественный вкус. | шаблоны, инструкционные карты. |
| 49. | 27.02-05.03 | | «Шляпка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Размётка и вырезание деталей игрушки. Сшивание, оформление изделия. 2 часа | Активность и желание участвовать в делах объединения. Развивать глазомер, координацию. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 50. | 27.02-05.03 | | 4.10 «Сердечко». | Проверочная работа. | 2 | Способы изготовления игрушек – игольниц с использованием шаблонов. | Размётка и вырезание деталей игрушки. Сшивание, оформление изделия. 2 часа | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 51. | 06-12.03 | | 4.11 Мешочек для подарков. | Проверочная работа. Мини-выставка. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Самостоятельное выполнение работы. 2 часа | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты |
| 52. | 06-12.03 | | 5.1 <i>Куклы-закрутки</i> «Куватка». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Способы изготовления кукол-закруток. 1 час | Подбор ткани для кукол. Изготовление кукол. 1 час | Интерес к прошлому нашей Родины, желание узнать ещё о ней больше. Формировать и | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|----------------------------------|---|--|------------------------------------|---|--|
| | | | | | | | | совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. Учить планировать свои действия. | иллюстративный материал. |
| 53. | 13-19.03 | | 5.2 «Покосница». | Комбинированное занятие. | 2 | Способы изготовления кукол - закруток. 1 час | Изготовление куклы-закрутки. 1 час | Интерес к прошлому нашей Родины. Развивать мелкую моторику рук. Формировать потребность в труде. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 54. | 13-19.03 | | 5.3 «День и Ночь». | Проверочная работа. | 2 | Способы изготовления кукол - закруток. | Изготовление кукол. 2 часа | Интерес к прошлому нашей Родины, желание узнать ещё больше. Развивать глазомер, координацию. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 55. | 20-26.03 | | 5.4 <i>Куклы из ниток.</i> «Осьминожки». | Занятие по усвоению новых знаний | 2 | Способы изготовления кукол из ниток. 1 час | Изготовление кукол. 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 56. | 20-26.03 | | 5.5 «Девочка». | Комбинированное занятие. | 2 | Способы изготовления кукол из ниток. | Изготовление куклы. 2 часа | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|------------------------------------|---|---|---|---|--|
| 57. | 27.03-02.04 | | 5.6 «Мальчик». | Занятие по обобщению новых знаний. | 2 | Способы изготовления кукол из ниток. | Изготовление куклы. 2 часа | Самокритичность в оценке своих способностей. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 58. | 27.03-02.04 | | 5.7 <i>Игрушки из помпонов.</i> «Цыплёнок». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Способы изготовления кукол из помпонов. 1 час | Подбор ниток. Изготовление игрушки. 1 час | Чувство долга и ответственности, гуманное отношение. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 59. | 03-09.04 | | «Цыплёнок». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление зайчика. 2 часа | Чувство долга и ответственности, гуманное отношение. Развивать глазомер, координацию. Формировать потребность в труде. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 60. | 03-09.04 | | 5.8 «Птичка». | Комбинированное занятие. | 2 | Способы изготовления кукол из помпонов. 1 час | Изготовление мышки. 1 час | Природоохранная работа, гуманное отношение. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 61. | 10-16.04 | | «Птичка». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление игрушки. 2 часа | Чувство долга и ответственности, гуманное отношение. Развивать | Инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------|---------------------------------------|---|---|--|---|--|
| | | | | | | | | координацию. | |
| 62. | 10-16.04 | | 6.1 «Слон». | Занятие по изучению нового материала. | 2 | Способы изготовления кукол из перчаток. 1 час | Подбор вещей б/у для куклы. Набивка, сшивание. 1 час | Экономия, бережливость, умение найти применение. Развивать мелкую моторику рук. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 63. | 17-23.04 | | «Слон». | Комбинированное занятие. | 2 | Способы изготовления кукол из перчаток. | Сшивание и оформление игрушки. 2 часа | Природоохранная работа. Умение работать в коллективе. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 64. | 17-23.04 | | 6.2 «Лебедь». | Комбинированное занятие. | 2 | Способы изготовления кукол из колготок, перчаток. 1 час | Изготовление игрушки. 1 час | Природоохранная работа. Умение работать в коллективе. Развивать глазомер, координацию. Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 65. | 24.04-30.04 | | «Лебедь». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление игрушки. 2 часа | Активность. Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 66. | 24.04-30.04 | | 6.3 «Краб». | Комбинированное занятие. | 2 | Способы изготовления кукол из перчаток, носков. 1 час | Изготовление игрушки. 1 час | Активность. Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Развивать мелкую моторику рук. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-----------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | | | ый материал. |
| 67. | 01.05-07.05 | | «Краб». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление игрушки. Оформление. 2 часа | Активность. Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 68. | 01.05-07.05 | | 6.4 «Собачка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление игрушки. Выполнение творческой пятиминутки. 1 час | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 69. | 08-14.05 | | 6.5 «Червячок». | Комбинированное занятие. Занятие-рассказ. | 2 | Способы изготовления кукол из колготок. 1 час | Изготовление игрушки. 1 час | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Формировать и совершенствовать навыки, приёмы работы с различными инструментами. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 70. | 15-21.05 | | «Червячок». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте | Изготовление игрушки. 2 часа | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Развивать глазомер, координацию. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, иллюстративный материал. |
| 71. | 15-21.05 | | 6.6 Контрольный урок. | Проверочная работа. | 2 | Повторение способов изготовления игрушек из вещей б/у. | Проверочная работа. 2 часа | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Развивать глазомер, | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты, |

| | | | | | | | | | |
|------------------|----------|--|-----------------------|--|------------|------------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------|
| | | | | | | | | координацию. | иллюстративный материал. |
| Раздел 7. | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | 7.1 Итоговое занятие. | | 2 | Тестирование учащихся. 1 час | Выставка работ за учебный год. 1 час | Активность и желание участвовать в делах объединения. | |
| | | | Итого: | | 144 | 36 | 108 | | |

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДТ
П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Остров рукоделия»
автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная
Возраст учащихся: 6 – 12 лет
Уровень программы – базовый
Год обучения – 1 год

Автор:
Толстенко Виктория Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
авторской программы «Остров рукоделия», 1 год
2022- 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол- во ча сов | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|--|----------------------|-------------|---|--|-------------------------|---|--|--|--|
| | Предполагаемые | Фактические | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу. | | | | | | | | | |
| 1. | 01-04.09 | | 1.1. Вводное занятие. | Занятие сообщения | 2 | Необходимые материалы. Рабочее место.2часа | | Правила поведения во Дворце ДТ и общественных местах. | Наглядный материал (образцы работ, картинки, иллюстрации); необходимые для работы инструменты |
| Раздел 2. Аппликация из бумаги | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1. Симметрия в аппликации (цветы) | Изучение новых знаний. | 2 | Определение симметрии в аппликации. 1ч | Вырезание симметричных фигур из бумаги, путем складывания пополам. Фигурное вырезание ножницами цветка. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, соблюдение правил работы с инструментами. | Материалы: наглядные пособия, цветная и белая бумага, ножницы. |
| 3. | 05-11.09 | | 2.2. Транспарантно е вырезание (насекомые) | Занятие изучения нового материала. Закрепление нового материала | 2 | Что такое транспарантное вырезание, где используется. 1ч. | Вырезание по шаблону симметричных частей. Изготовление аппликации нового вида (бабочка, стрекоза) 1ч | Соблюдение техники безопасности, воспитание аккуратности, наблюдательности, соблюдение правил работы с инструментами. | Материалы: наглядные пособия, цветная и белая бумага, ножницы, клей. |
| 4. | 12-18.09 | | 2.3. Транспарантно е вырезание (насекомые) | Закрепление нового материала | 2 | | Вырезание по шаблону симметричных частей (бабочка, стрекоза) 2ч | Соблюдение техники безопасности, воспитание аккуратности, наблюдательности, соблюдение правил | Материалы: наглядные пособия, цветная и белая бумага, ножницы, клей. |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-------------|--|---|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | | работы с инструментами. | |
| 5. | 12-18.09 | | 2.4. Геометрия. Мозаичная аппликация (домик, дерево, человек) | Комбинированное занятие. Занятие - творчества. | 2 | Что такое мозаичная аппликация. 1ч. | Изготовление аппликации из бумаги (домик, дерево, человек) Орнаментальное и тематическое составление композиции на картоне из разноцветных геометрических фигур, вырезанных из цветной бумаги. 1ч. | Воспитывать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, соблюдение правил работы с инструментами. | Материалы: наглядные пособия, цветная и белая бумага, ножницы, клей. |
| 6. | 19-25.09 | | 2.5. Геометрия. Мозаичная аппликация (домик, дерево, человек) | Комбинированное занятие. Занятие - творчества. | 2 | | Орнаментальное и тематическое составление композиции на картоне из разноцветных геометрических фигур, вырезанных из цветной бумаги. 2ч. | Воспитывать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, соблюдение правил работы с инструментами. | Материалы: наглядные пособия, цветная и белая бумага, ножницы, клей. |
| Раздел 3. Бумагопластика. | | | | | | | | | |
| 7. | 19-25.09 | | Конструирование животных форм 3.1 «Собака» | Занятие изучения новых знаний. Занятие - творчества. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1 ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги фигурки собаки. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания. | Материалы: цветная или белая бумага. |
| 8. | 26.09-02.10 | | 3.2. «Филин» | Занятие изучения новых знаний. Занятие - творчества. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1 ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги фигуру филина. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания. | Материалы: цветная или белая бумага. |
| 9. | 26.09-02.10 | | 3.3. «Котенок» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги фигуру котенка. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания. | Материалы: цветная или белая бумага. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------|--|--|--|---|--|--|---|--------------------------------------|
| | | | | Занятие - творчества. | | | | | |
| 10. | 03.-09.10 | | 3.4. «Мышка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие - творчества. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги фигуру мышки. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания. | Материалы: цветная или белая бумага. |
| 11. | 03.-09.10 | | 3.5. «Зайчик» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие - творчества. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги фигуру зайчика. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания | Материалы: цветная или белая бумага. |
| 12. | 10-16.10 | | Растительные формы 3.6. «Колокольчик» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие - творчества. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги соцветия колокольчика 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания | Материалы: цветная или белая бумага. |
| 13. | 10-16.10 | | 3.7. «Лютик» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие - творчества. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги соцветие цветка лютика. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания | Материалы: цветная или белая бумага. |
| 14. | 17-23.10 | | 3.8. «Елочка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие - творчества. | 2 | Объяснение материала, наглядный показ. 1ч. | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги елочки. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания | Материалы: цветная или белая бумага. |
| 15. | 17-23.10 | | 3.9. «Василек» | Занятие применения знаний, умений, | 2 | Объяснение материала, наглядный | Последовательность, приемы складывания из листа бумаги | Соблюдение правил техники безопасности, последовательность | Материалы: цветная или белая бумага. |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|-----------------|--|--|--|---|--|---|---|---|
| | | | | навыков. Занятие - творчества. | | показ. 1ч. | соцветие василька. 1ч. | выполнения задания. | |
| Раздел 4. Квиллинг | | | | | | | | | |
| 16. | 24.10- 30.11 | | 4.1. История возникновения и основные элементы | Изучение новых знаний. | 2 | Рассказ истории возникновения искусства квиллинга. 1ч. | Нарезание полосок из цветной бумаги и скручивание простейших базовых элементов. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, соблюдение правил техники безопасности при работе с ножницами, последовательность выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей. |
| 17. | 24.10- 30.11 | | 4.2. История возникновения и основные элементы | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Нарезание полосок бумаги и скручивание простейших базовых элементов : тугая спираль, свободная спираль, завиток, капля, изогнутая капля, глаз, полукруг, стрелка. 2ч. | воспитание аккуратности, наблюдательности, соблюдение правил техники безопасности при работе с ножницами, последовательность выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей. |
| 18. | 31.10- 06.11 | | 4.3. «Листья» | Комбинированное занятие. | 2 | Объяснение техники закручивания полосок в спираль. 1ч. | Составление простых листов: глаз, лист, птичья лапка. Составление композиции на картоне. 1ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |
| 19. | 31.10- 06.11 | | 4.4. «Листья» | Занятие - творчества. | 2 | | Составление простых листов: глаз, лист, птичья лапка. Составление композиции на картоне. 2ч. | Соблюдение правил работы с инструментами и последовательности выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |
| 20. | 07-13.11 | | 4.5. «Цветы» | Комбинированное занятие. | 2 | Объяснение техники закручивания полосок в | Составление простых форм: капля, изогнутая капля, глаз, стрелка, | Воспитание аккуратности, наблюдательности, | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------|--|--------------------------------|---|---|--------------|---|---|---|
| | | | | | | спираль. 1ч. | треугольник. Составление композиции на картоне. 1ч. | Соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | |
| 21. | 07-13.11 | | 4.6. «Цветы» | Занятие - творчества. | 2 | | Составление простых форм: капля, изогнутая капля, глаз, стрелка, треугольник. Составление композиции на картоне. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |
| 22. | 14-20.11 | | 4.7. Композиция «Букет» | Комбинированное занятие. | 2 | | Составление простых элементов: птичья лапка, квадрат, спираль, капля, изогнутая капля. Составление композиции на картоне. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |
| 23. | 14-20.11 | | 4.7. Композиция «Букет» | Занятие - творчества. | 2 | | Составление простых элементов: птичья лапка, квадрат, спираль, капля, изогнутая капля. Составление композиции на картоне. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |
| 24. | 21-27.11 | | 4.9. Композиция «Виноград» | Комбинированное занятие. Занятие - творчества. | 2 | | Составление композиции на картоне. 2ч | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |
| 25. | 21-27.11 | | 4.10. Композиция «Виноград» | Комбинированное занятие. Занятие - творчества. | 2 | | Составление композиции на картоне. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Материалы: бумага цветная, ножницы, клей, картон. |
| Раздел 5. Рельефная лепка | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| 26. | 28.11-04.12 | | 5.1. Сюжетная композиция | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Объяснение нового материала. Что такое композиция. 1ч. | Зарисовки композиций с натуры или по памяти. Выкладывание пластилина на картон по нарисованному контуру. Заполнение контура. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, | Схемы лепки. Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| 27. | 28.11-04.12 | | 5.2. Сюжетная композиция | Комбинированное занятие. | 2 | | Выкладывание пластилина на картон по нарисованному контуру. Заполнение контура. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, | Схемы лепки. Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| 28. | 05-11.12 | | 5.3. Лепка ягод, цветов, листиков | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения поделки из пластилина. 1ч. | Выполнение поделки из пластилина. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Схемы лепки. Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| 29. | 05-11.12 | | 5.4. Лепка ягод, цветов, листиков | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение поделки из пластилина. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Схемы лепки. Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| 30. | 12-18.12 | | 5.5. Объемная композиция | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Алгоритм выполнения поделок из пластилина. 1ч. | Выполнение поделки из пластилина. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Схемы лепки. Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| 31. | 12-18.12 | | 5.6. Объемная композиция | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение поделки из пластилина. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Схемы лепки. Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| 32. | 19-25.12 | | 5.7. | Занятие | 2 | Алгоритм выполнения | Вылепливание | Воспитание | Схемы лепки. |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----------------------|--|---|---|---|---|--|---|--|
| | | | Составление композиции из мелких деталей | формирования умений и навыков. | | поделки из пластилина. 1ч. | простых форм: кругов, капелек. Складывание простых форм в изделия: цветы, ягоды. Составление объемной композиции на картоне. Выполнение объемного панно из пластилина 1ч. | аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| 33. | 19-25.12 | | 5.8. Составление композиции из мелких деталей | Занятие-практикум. | 2 | | Вылепливание простых форм: кругов, капелек. Складывание простых форм в изделия: цветы, ягоды. Составление объемной композиции на картоне. Выполнение объемного панно из пластилина 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Схемы лепки. Образец поделки. Пластилин, нож, доска. |
| Раздел 6. Вязание крючком | | | | | | | | | |
| 34. | 09-15.01 2023 | | 6.1. Тайна воздушной петли | Занятие формирования умений и навыков. Занятие - практикум. | 2 | Объяснение материала. Наглядный показ вязания крючком воздушных петель. 1ч. | Провязывание воздушных петель. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 35. | 09 -15.01 2023 | | 6.2. Вязание цепочки | Занятие формирования умений и навыков. Занятие - | 2 | | Вязание крючком цепочки из воздушных петель. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---|---|---|---|---|-------------------------|
| | | | | практикум. | | | | | |
| 36. | 16-22.01 | | 6.3. Аппликация из цепочки | Занятие формирования умений и навыков. Занятие - практикум. | 2 | Наглядное объяснение техники выкладывания аппликации их цепочки, связанной крючком. 1ч. | Изготовление шаблона на картоне. Изготовление аппликации: выкладывание цепочки по контуру и приклеивание. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 37. | 16-22 01 | | 6.4. Аппликация из цепочки | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление шаблона на картоне. Изготовление аппликации: выкладывание цепочки по контуру и приклеивание. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 38. | 23-29.01 | | 6.5. Лицевая и изнаночные петли | Занятие формирования умений и навыков. и | 2 | Объяснение что такое лицевая и изнаночные петли, чем они отличаются. 1ч. | Провязывание крючком лицевых и изнаночных петель. Вязание коврика. 1ч. | Воспитание наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 39. | 23-29.01 | | 6.6. Лицевая и изнаночные петли | Занятие-практикум. | 2 | | Провязывание крючком лицевых и изнаночных петель. Вязание коврика. 2ч. | Воспитание наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 40. | 30.01-05.02 | | 6.7. Прибавление и убавление петель | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Наглядное объяснение как прибавлять и убавлять петли. 1ч. | Вязание треугольника и ромба, путем убавления и прибавления петель. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 41. | 30.01-05.02 | | 6.8. Прибавление и убавление петель | Занятие-практикум. | 2 | | Вязание треугольника и ромба, путем убавления и прибавления петель. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|--|---|--|---|---|-------------------------|
| | | | | | | | 2ч. | | |
| 42. | 06-12.02 | | 6.9. Многоцветное вязание и его особенности. | Занятие изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Объяснение материала. Как и где применять многоцветное вязание. 1ч. | Вязание крючком плоской разноцветной змейки, убавляя и прибавляя петли. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 43. | 06-12.02 | | 6.10. Прямоугольное вязание. Шарф | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Объяснение как связать шарф крючком, повторение пройденного материала. 1ч. | Вязание шарфа крючком, одноцветного или разноцветного. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 44. | 13-19.02 | | 6.11. Прямоугольное вязание. Шарф | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Вязание шарфа крючком, одноцветного или разноцветного. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 45. | 13-19.02 | | 6.12. Прямоугольное вязание. Шарф | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Вязание шарфа крючком, одноцветного или разноцветного. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 46. | 20-26.02 | | 6.13. Прямоугольное вязание. Шарф | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Вязание шарфа крючком, одноцветного или разноцветного. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 47. | 20-26.02 | | 6.14. Вязание по кругу | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Вязание крючком по кругу воздушными петлями, путем прибавления . 2 ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 48. | 27.02-05.03 | | 6.15. Изготовление игрушки. | Занятие применения знаний, умений, | 2 | | Вязание крючком сначала отдельных элементов. Начиная с | Воспитание аккуратности, наблюдательности, | Крючок, пряжа, ножницы. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|---|--|---|--|-------------------------|
| | | | Мишка. | навыков. | | | ног и до головы. Изготовление и привязывание мелких деталей: ушей, хвоста. Пришивание черной пряжей глаз и носа. Добавление деталей. 2ч. | Глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | |
| 49. | 27.02-05.03 | | 6.16. Изготовление игрушки. Мишка. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие практикум. | 2 | | Вязание крючком сначала отдельных элементов. Начиная с ног и до головы. Изготовление и привязывание мелких деталей: ушей, хвоста. Пришивание черной пряжей глаз и носа. Добавление деталей. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 50. | 06-12.03 | | 6.17. Изготовление игрушки. Мишка. | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Вязание крючком сначала отдельных элементов. Начиная с ног и до головы. Изготовление и привязывание мелких деталей: ушей, хвоста. Пришивание черной пряжей глаз и носа. Добавление деталей. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | Крючок, пряжа, ножницы. |
| 51. | 06-12.03 | | 6.18. Изготовление | Занятие применения | 2 | | Вязание крючком сначала отдельных | Воспитание аккуратности, | Крючок, пряжа, ножницы. |

| | | | | | | | | | | |
|--|----------|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | игрушки. Мишка. | знаний, умений, навыков. Занятие практикум. | | | элементов. Начиная с ног и до головы. Изготовление и привязывание мелких деталей: ушей, хвоста. Пришивание черной пряжей глаз и носа. Добавление деталей. 2ч. | наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | | |
| Раздел 7. Аппликация из нетрадиционных материалов | | | | | | | | | | |
| 52. | 13-19.03 | | 7.1. Обрывная аппликация | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие практикум | 2 | Объяснение что такое аппликация. 1ч. | Выполнение обрывной аппликации из газет и журналов. Аппликация «Цыпленок», «Море». 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности. | Газеты, журналы, клей ПВА, картон. | |
| 53. | 13-19.03 | | 7.2. Обрывная аппликация | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие практикум. | 2 | | Выполнение обрывной аппликации из газет и журналов. Аппликация «Цыпленок», «Море». 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности. | Газеты, журналы, клей ПВА, картон. | |
| 54. | 20-26.03 | | 7.3. Аппликация «Мое чудо – дерево» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие практикум. | 2 | | Изготовление шаблона дерева из картона или цветной бумаги. Обрывание из журнала желтых, зеленых и коричневых цветов кусочков бумаги. 2ч. | Воспитание эстетического вкуса, наблюдательности, аккуратности. | Белый картон, ножницы, коричневая цветная бумага, карандаш, клей ПВА, газеты и журналы. | |
| 55. | 20-26.03 | | 7.4. Аппликация | Занятие применения | 2 | | Составление композиции и кроны | Воспитание эстетического вкуса, | Белый картон, ножницы, | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-----------------------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | | «Мое чудо – дерево» | знаний, умений, навыков. Занятие практикум. | | | дерева из разноцветных обрывков из газет, журналов и цветной бумаги. 2ч. | наблюдательности, аккуратности. | коричневая цветная бумага, карандаш, клей ПВА, газеты и журналы. |
| 56. | 27.03-02.04 | | 7.5. Аппликация «Желтый птенчик » | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие практикум. | 2 | | Изготовление панно из пшена: Наметить контур будущего птенчика. Промазать клеем фигуру птенчика и присыпать пшеном. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | Картон, клей ПВА, карандаш, пшено. |
| 57. | 27.03-02.04 | | 7.6. Аппликация «Желтый птенчик » | Занятие практикум. | 2 | | Изготовление панно из пшена: Наметить контур будущего птенчика. Промазать клеем фигуру птенчика и присыпать пшеном. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания. | Картон, клей ПВА, карандаш, пшено. |
| 58. | 03-09.04 | | 7.7. Аппликация «Бурый мишка» | Занятие практикум. | 2 | | Изготовление панно из гречки. Нарисовать на картоне медведя, промазать фигуру клеем и присыпать гречкой. Оставить высыхать. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания | Картон, клей ПВА, карандаш, гречка. |
| 59. | 03-09.04 | | 7.8. Аппликация «Бурый мишка» | Занятие практикум. | 2 | | Изготовление панно из гречки. Дополнить панно мелкими элементами: листиками, травкой. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, | Картон, клей ПВА, карандаш, гречка. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|--------------------|---|--|---|---|---|
| | | | | | | | | последовательность выполнения задания | |
| 60. | 10-16.04 | | 7.9. Аппликация «Зимний пейзаж» | Занятие практикум. | 2 | | Изготовление панно из манки. Нарисовать на белом картоне зимний пейзаж. Раскрасить гуашью дома и зеленые ели. Дать высохнуть.. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания | Картон, Клей ПВА, карандаш, манная крупа. |
| 61. | 10-16.04 | | 7.10. Аппликация «Зимний пейзаж» | Занятие практикум. | 2 | | Изготовление панно из манки. Снежные шапки деревьев, крыши домов и землю промазать клеем и засыпать манкой. Дать высохнуть, дополнить панно мелкими элементами. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания | Картон, Клей ПВА, карандаш, манная крупа. |

Раздел 8. Декоративно - прикладное искусство

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|--|---|--|--|---|---|
| 62. | 17-23.04 | | 8.1. Древние образы в народном искусстве (проект русская изба) | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум | 2 | Беседа о древних образах в народном искусстве. Подведение беседы к проекту: «Крестьянская изба». 1ч. | Изготовление каркаса русской избы из коробки. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания | Картонная коробка из под обуви, ножницы, клей ПВА. |
| 63. | 17-23.04 | | 8.2. Внутренний мир русской избы | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа о внутреннем устройстве русской избы. 1ч. | Изготовление по шаблону из бумаги русской печи, стола и полочек. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники | Белая бумага или картон, клей ПВА, ножницы, карандаш. |


| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | | | | безопасности, последовательность выполнения задания | |
| 64. | 24-30.04 | | 8.3. Внутренний мир русской избы | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | | Изготовление по шаблону из бумаги русской печи, стола и полочек. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания | Белая бумага или картон, клей ПВА, ножницы, карандаш. |
| 65. | 24-30.04 | | 8.4. Конструкция и декор предметов народного быта | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | Проведение викторины: «Угадай предмет». Беседа о быте русских крестьян и купцов, в чем были различия. 1ч. | Изготовление из пластилина утвари в русскую избу. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности. | Пластилин, доска. |
| 66. | 02-07.05 | | 8.5. Конструкция и декор предметов народного быта | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | | Изготовление из пластилина утвари в русскую избу. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности. | Пластилин, доска. |
| 67. | 02-07.05 | | 8.6. Русская народная вышивка | Занятие изучения новых знаний. Занятие- практикум. | 2 | Рассказ о происхождении народной вышивки и ее видах. 1ч. | Вышивка крестиком небольшого полотенца в русскую избу. 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности. | Пяльца, ткань, нити мулине, иголка для вышивки, ножницы. |
| 68. | 08-14.05 | | 8.7. Русская народная вышивка | Занятие изучения новых знаний. Занятие- практикум. | 2 | | Вышивка крестиком небольшого полотенца в русскую избу. 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности. | Пяльца, ткань, нити мулине, иголка для вышивки, ножницы. |
| 69. | 15-21.05 | | 8.8. Народная | Занятие изучения новых знаний. | | Рассказ и наглядный показ | Изготовление из кусочков ткани | Воспитание аккуратности, | Пяльца, ткань, нити мулине, иголка для |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|---|---|------------|--|---|---|--|
| | | | праздничная одежда | | | с использованием иллюстраций праздничного народного костюма и его элементов. 1ч. | аппликации на картон праздничного народного костюма, мужского или женского. 1ч. | наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания | вышивки, ножницы. |
| 70. | 15-21.05 | | 8.9. Народная праздничная одежда | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление из кусочков ткани аппликации на картон праздничного народного костюма, мужского или женского 2ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности, глазомера, соблюдение правил техники безопасности, последовательность выполнения задания | Пяльца, ткань, нити мулине, иголка для вышивки, ножницы. |
| 71. | 22-28.05 | | 8.10. Праздничные народные гулянья | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Рассказ о народных гуляньях, праздниках, традициях. 1ч. | Рисунок на тему: «Русские народные праздники» 1ч. | Воспитание аккуратности, наблюдательности. | Краски, кисти, баночка с водой, лист бумаги. |
| Раздел 9. Промежуточная аттестация за 2 полугодие. | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | Итоговое занятие Промежуточная аттестация за 2 полугодие. | Занятие-практикум. | 2 | | Демонстрация итоговых проектов. 2ч. | Воспитывать эстетический вкус, | Готовое изделие. |
| | | | Всего: | | 144 | 34 | 110 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДДТ
П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Остров рукоделия»

автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Уровень программы – базовый

Год обучения – 2 год

Автор:

Толстенко Виктория Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
авторской программы «Остров рукоделия», 2 год обучения
2022 - 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол -во часо в | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактически е материалы, техническое обеспечение |
|--|----------------------|-----------------|--|--|-------------------------|--|--|---|--|
| | Предпол гаемые | Фактиче ские | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу. | | | | | | | | | |
| 1. | 01-04.09 | | 1.1.Повторение пройденного материала за прошлый год. Инструктаж по технике безопасности. | Беседа. Занятие-презентация. | 2 | Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ. Презентация по промыслам ДПИ. 2ч. | | Формирование интереса к искусству. | Наглядный материал (образцы работ, картинки, иллюстрации); |
| Раздел 2. Изонить | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1.Введение | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с изонитью. Материалы, инструменты, приспособления. 1ч. | Заполнение геометрических фигур ниточной графикой. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 3. | 05-11.09 | | 2.3.Введение | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с изонитью. Материалы, инструменты, приспособления. 1ч. | Заполнение геометрических фигур ниточной графикой. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 4. | 12-18.09 | | 2.4. Заполнение угла окружности | Занятие закрепления и | 2 | | Отработка навыков заполнения | Развитие у учащегося внимания, что бы | шило, картон, нити, иглы, |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|--|--|--|---|--|---|--|--|
| | | | | развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | | различных элементов в технике изонити на учебной карточке. Выполнение дополнительных элементов в изонити (солнышко, паутинка, елочка). 2ч. | удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | дидактический материал |
| 5. | 12-18.09 | | 2.5. Заполнение угла окружности | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Отработка навыков заполнения различных элементов в технике изонити на учебной карточке. Выполнение дополнительных элементов в изонити (солнышко, паутинка, елочка). 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 6. | 19-25.09 | | 2.6.Выполнение новых элементов в технике изонити | Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Продолжение работы. («Ваза», «Журавлик»). Составление композиции с изученными элементами. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 7. | 19-25.09 | | 2.7.Выполнение новых элементов в технике изонити | Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Продолжение работы. («Ваза», «Журавлик»). Составление композиции с изученными элементами. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | | конца. | |
| 8. | 26.09-02.10 | | 2.8.Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинке в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 9. | 26.09-02.10 | | 2.9. Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинке в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 10. | 03-09.10 | | 2.10. Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинке в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
| 11. | 03-09.10 | | 2.11. Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинке в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| 12. | 10-16.10 | | 2.12.Панно в технике изонити | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Практика. Изготовление декоративной картинке в технике изонити. Изготовление декоративного панно большего размера. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | шило, картон, нити, иглы, дидактический материал |
|-----|----------|--|------------------------------|--|---|--|--|--|--|

Раздел 3.Бисероплетение

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-------------|--|---|---|---|--|---|
| 13. | 10-16.10 | | 3.1.Цепочки | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | История бисеронизания — старинного вида женского рукоделия. 1ч. | Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами Изготовление «фенечки». Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест». Плетение цепочки «крест» с подплетением. Изготовление браслета. Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для куклы. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
|-----|----------|--|-------------|--|---|---|---|--|---|

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--------------|--------------------|---|--|---|--|---|
| 14. | 17-23.10 | | 3.2. Цепочки | Занятие-практикум. | 2 | | Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
|-----|----------|--|--------------|--------------------|---|--|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--------------|--------------------|---|---|---|--|
| | | | | | | <p>Изготовление «фенечки».</p> <p>Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест».</p> <p>Плетение цепочки «крест» с подплетением.</p> <p>Изготовление браслета.</p> <p>Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для куклы.</p> <p>2ч.</p> | <p>деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца.</p> | |
| 15. | 17-23.10 | | 3.3. Цепочки | Занятие-практикум. | 2 | <p>Плетение цепочки по выбору одной иглой.</p> <p>Плетение цепочки «крест» двумя иглами</p> <p>Изготовление «фенечки».</p> <p>Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест».</p> <p>Плетение цепочки «крест» с подплетением.</p> <p>Изготовление браслета.</p> <p>Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для</p> | <p>Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца.</p> | <p>иглы, нити, бисер, дидактический материал</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------|--------------------|---|--|---|--|
| | | | | | | куклы. 2ч. | | |
| 16. | 24.10-30.11 | | 3.4. Цепочки | Занятие-практикум. | 2 | <p>Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами Изготовление «фенечки». Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест». Плетение цепочки «крест» с подплетением. Изготовление браслета. Изготовление простой косички из бисерных нитей. + Украшение для куклы.</p> | <p>Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца.</p> | <p>иглы, нити, бисер, дидактический материал</p> |
| 17. | 24.10-30.11 | | 3.5. Цепочки | Занятие-практикум. | 2 | <p>Плетение цепочки по выбору одной иглой. Плетение цепочки «крест» двумя иглами Изготовление «фенечки». Низание бисерных нитей. Плетение фенечек различных узоров на основе цепочки «крест». Плетение цепочки</p> | <p>Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца.</p> | <p>иглы, нити, бисер, дидактический материал</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-------------------------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | | | | | | «крест» подплетением. Изготовление браслета. Изготовление простой косички из бисерных нитей. Украшение для куклы. 2ч. | | |
| 18. | 31.10-06.11 | | 3.6. Плоское плетение на проволоке | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | История бисероплетения, объяснение нового материала. 1ч. | Изготовление из бисера плоских животных, насекомых на проволочной основе: «Бабочка», «Стрекоза», «Мышка». 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 19. | 31.10-06.11 | | 3.7. Плоское плетение на проволоке | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление из бисера плоских животных, насекомых на проволочной основе: «Бабочка», «Стрекоза», «Мышка». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 20. | 07-13.11 | | 3.8. Объемное плетение на проволоке | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление из бисера объемных животных («Крокодильчик», «Ящерица»). 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 21. | 07-13.11 | | 3.9. Объемное плетение на проволоке | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Изготовление из бисера объемных животных («Крокодильчик», | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма | иглы, нити, бисер, дидактический материал |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|----------------------|--|---|--|--|--|---|
| | | | | Занятие-практикум. | | | «Ящерица»). 2ч. | воспитание аккуратности; | |
| 22. | 14-20.11 | | 3.10. Цветы и листья | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Объяснение нового материала, схем и последовательности плетения. 1ч. | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 23. | 14-20.11 | | 3.11. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 24. | 21-27.11 | | 3.12. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 25. | 21-27.11 | | 3.13. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |
| 26. | 28.11-04.12 | | 3.14. Цветы и листья | Занятие-практикум | 2 | | Изготовление цветов «Фиалка», «Мак», «Императорский рябчик». Оформление картинки «Букет в вазе». 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | иглы, нити, бисер, дидактический материал |

Раздел 4. Флористика

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|----------------------------------|--|---|--|--|--|-------------------------------|
| 27. | 28.11-04.12 | | 4.1. Цветы и листья в композиции | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Что такое флористика». Правила сбора, сушки и хранения природного материала. 1ч. | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 28. | 05-11.12 | | 4.2. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 29. | 05-11.12 | | 4.3. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 30. | 12-18.12 | | 4.4. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 31. | 12-18.12 | | 4.5. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 32. | 19-25.12 | | 4.6. Цветы и листья | Занятие- | 2 | | Создание | Воспитание уважения к | природный |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------------------|--|----------------------------------|--|---|---|---|--|-------------------------------|
| | | | в композиции | практикум. | | | композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | материал (гербарий) |
| 33. | 19-25.12 | | 4.7. Цветы и листья в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Создание композиции из листьев. Создание композиции из листьев самостоятельно. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | природный материал (гербарий) |
| 34. | 26-30.12 | | 4.8. Плоды и семена в композиции | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструменты для работы с природным материалом. Понятия «композиция», «цвет», «фон». 1ч. | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | природный материал (гербарий) |
| 35. | 09-15.01 2023 | | 4.9. Плоды и семена композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------|--|-----------------------------------|--------------------|---|--|---|--|-------------------------------|
| | | | | | | | Оформление картины в рамку. 2ч. | | |
| 36. | 09-15.01 2023 | | 4.10. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 37. | 16-22.01 | | 4.11. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 38. | 16-22.01 | | 4.12. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-----------------------------------|--|---|---|---|--|----------------------------------|
| | | | | | | | с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | | |
| 39. | 23-29.01 | | 4.13. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 40. | 23-29.01 | | 4.14. Плоды и семена в композиции | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление картины «Цветы в вазе» с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. Изготовление авторской картинки с использованием лепестков и цветов. Оформление картины в рамку. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал (гербарий) |
| 41. | 30.01-05.02 | | 4.15. Знакомство с гербарием | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструменты для работы с природным материалом. Понятия «композиция», «цвет», «фон». | Сюжетная картинка по выбору («Осенний лес», «Морское дно» и др.). Увеличение объема работы. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|-----|--|---|--|----------------------------------|
| | | | | | 1ч. | 1ч. | | | |
| 42. | 30.01-05.02 | | 4.16. Знакомство с гербарием | Занятие-практикум. | 2 | | Сюжетная картинка по выбору («Осенний лес», «Морское дно» и др.). Увеличение объема работы. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 43. | 06-12.02 | | 4.17. Знакомство с гербарием | Занятие-практикум. | 2 | | Сюжетная картинка по выбору («Осенний лес», «Морское дно» и др.). Увеличение объема работы. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 44. | 06-12.02 | | 4.18. Технология аппликации по рисунку | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструменты для работы с природным материалом. 1ч. | Плоскостная композиция из растений. Объемная композиция из сухоцветов. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | природный материал, картон, клей |
| 45. | 13-19.02 | | 4.19. Технология аппликации по рисунку | Занятие-практикум. | 2 | | Плоскостная композиция из растений. Объемная композиция из сухоцветов. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 46. | 13-19.02 | | 4.20. Технология аппликации по рисунку | Занятие-практикум. | 2 | | Плоскостная композиция из растений. Объемная композиция из сухоцветов. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | природный материал, картон, клей |
| 47. | 20-26.02 | | 4.21. Лепка из | Занятие | 2 | Объяснение | Выполнение | Воспитание уважения к | пластилин, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------|---|---|-------------------------------------|---|--|----------------------------|
| | | | пластилина | применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | технологии лепки из пластилина. 1ч. | объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. 1ч. | труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | картон, дощечка |
| 48. | 20-26.02 | | 4.22. Лепка из пластилина | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности | пластилин, картон, дощечка |
| 49. | 27.02-05.03 | | 4.23. Лепка из пластилина | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | пластилин, картон, дощечка |
| 50. | 27.02-05.03 | | 4.24. Лепка из пластилина | Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение объемного панно из пластилина. Лепка цветов, ягод, листиков и веточек. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | пластилин, картон, дощечка |

Раздел 5. Искусственные цветы из ткани

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---------------------------------|--|---|---|--|--|--------------------------------------|
| 51. | 06-12.03 | | 5.1. Крахмаление, желатинование | Занятие изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления искусственных цветов. 1ч. | Подготовка материала к работе: крахмаление, желатинование. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | крахмал, ткань, клей ПВА, желатин |
| 52. | 13-19.03 | | 5.2. Изготовление трафаретов | Занятие применения знаний, умений, | 2 | Объяснение нового материала. 1ч. | Изготовление трафаретов цветов и листьев. Вырезание | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства | ПК, принтер, сканер, картон, ножницы |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------|---|---|--|--|--|--|
| | | | | навыков. Занятие-практикум. | | | деталей. 1ч. | коллективизма воспитание аккуратности. | |
| 53. | 13-19.03 | | 5.3. Стилизованные цветы. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Объяснение нового материала. Работа с «бросовым» материалом. 1ч. | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| 54. | 20-26.03 | | 5.4. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| 55. | 20-26.03 | | 5.5. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| 56. | 27.03-02.04 | | 5.6. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------|--|------------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | | доводить работу до конца. | кисточки, краски |
| 57. | 27.03-02.04 | | 5.7. Стилизованные цветы. | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление сувенира «Корзина с цветами». Изготовление розы. Стилизованные цветы. Брошка «Букетик». 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | накрахмаленные лоскуты ткани, проволока, ножницы, клей, трафареты, булавки, кисточки, краски |
| Раздел 6. Художественные изделия из кожи | | | | | | | | | |
| 58. | 03-09.04 | | 6.1. Декоративные элементы из кожи | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Кожа и ее применение. Особенности работы с кожей. Техника безопасности при работе с кожей. 1ч. | Изготовление брелка для ключей по выбору. 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| 59. | 03-09.04 | | 6.2. Декоративные элементы из кожи | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление брелка для ключей по выбору. 2ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| 60. | 10-16.04 | | 6.3. Изделия из кожи | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Кожа и ее применение. Особенности работы с кожей. Техника безопасности при работе с кожей. 1ч. | Изготовление простейшего кулона. Изготовление более сложного кулона. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| 61. | 10-16.04 | | 6.4. Изделия из | Занятие- | 2 | | Изготовление | Развитие у учащегося | кожа, набор |

| | | | | | | | | | |
|------------------------|----------|--|----------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | | кожи | практикум. | | | простейшего кулона. Изготовление более сложного кулона. 2ч. | внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| 62. | 17-23.04 | | 6.5. Изделия из кожи | Занятие-практикум. | 2 | | Изготовление простейшего кулона. Изготовление более сложного кулона. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | кожа, набор ножей для работы с кожей, кольцо, проволока, нити, иглы |
| Раздел 7. Шитье | | | | | | | | | |
| 63. | 17-23.04 | | 7.1. Виды швов | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Соединительные швы «через край», «строчка» Закрепляющие швы «вперед иголку», отделочные швы обметочный, «козлик». 1ч. | Воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма воспитание аккуратности; | ткань, нити, иглы, ножницы. |
| 64. | 24-30.04 | | 7.2. Пошив цветов | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Пошив цветов из шелкового лоскута. Объемное панно «Цветы». Пошив листьев для цветов. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ткань, нити, иглы, ножницы, трафареты |
| 65. | 24-30.04 | | 7.3. Пошив цветов | Занятие-практикум. | 2 | | Пошив цветов из шелкового лоскута. | Развитие у учащегося внимания, что бы | ткань, нити, иглы, |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------|--|----------------------------|--|---|--|--|--|---------------------------------------|
| | | | | | | Объемное панно «Цветы». Пошив листьев для цветов. 2ч. | удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ножницы, трафареты | |
| 66. | 02-07.05 | | 7.4. Шитье сумки | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Пошив летней сумки. Форма сумки по выбору. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ткань, нити, иглы, ножницы, трафареты |
| 67. | 02-07.05 | | 7.5. Шитье сумки | Занятие-практикум. | 2 | Инструктаж по технике безопасности. Материалы и инструменты. 1ч. | Пошив летней сумки. Форма сумки по выбору. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | ткань, нити, иглы, ножницы, трафареты |
| Раздел 8. Экскурсии и выставки | | | | | | | | | |
| 68. | 08-14.05 | | 8.1. Воспитательная работа | | 2 | Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в музее. 1ч. | Посещение выставок на территории Дворца творчества. 1ч. | | |
| 69. | 15-21.05 | | 8.2. Воспитательная работа | | 2 | Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в | Посещение выставок на территории Дворца творчества. 1ч. | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------|--|----------------------------|--|------------|--|---|-----------------|
| | | | | | музее. 1ч. | | | |
| 70. | 15-21.05 | | 8.3. Воспитательная работа | | 2 | Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в музее. 1ч. | Посещение выставок на территории Дворца творчества. 1ч. | |
| 71. | 22-28.05 | | 8.4. Воспитательная работа | | 2 | Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в музее. 1ч. | Посещение выставок на территории Дворца творчества. 1ч. | |
| 9. Итоговое занятие. | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | 9.1. Итоговое занятие. | | 2 | | Демонстрация итоговых проектов. 2ч. | Итоговые работы |
| | | | ИТОГО: | | 144 | 24 | 120 | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДТ
П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Занимательное рисование»
автор Толстенко В.С.

Направленность – художественная
Возраст учащихся: 6 – 12 лет
Уровень программы – стартовый
Год обучения – 1 год

Автор:
Толстенко Виктория Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
авторской программы «Занимательное рисование»
2022- 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол -во часо в | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|--|----------------------|-----------------|--------------------------------|--|-------------------------|---|---|---|--|
| | Предполаг аемые | Фактическ ие | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу. | | | | | | | | | |
| 1. | 01-04.09 | | 1.1 Вводное занятие | Беседа. Занятие- презентация. | 2 | Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ. 2ч. | | Формирование интереса к искусству. | Наглядный материал (образцы работ, картинки, иллюстрации); необходимые для работы инструменты (карандаши, кисточки, палитра, бумага). |
| Раздел 2. Основы рисунка. | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1. Линия, тон, штрих. | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение упражнений и зарисовок карандашом линейного рисунка, применение штриха и тона. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 3. | 05-11.09 | | 2.2. Линия, тон, штрих. | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение упражнений и зарисовок карандашом линейного рисунка, | Развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|--|---------------------------------|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | | применение штриха и тона. 1ч. | художественной культурой. | |
| 4. | 12-18.09 | | 2.3. Линейный рисунок птиц | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Простые формы в построении птицы. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение линейного рисунка карандашом птиц. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 5. | 12-18.09 | | 2.4 . Линейный рисунок птиц | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение линейного рисунка карандашом птиц. 2ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 6. | 19-25.09 | | 2.5. Линейный рисунок животных. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Простые формы в построении животных. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение линейного рисунка животных по представлению. 1 ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 7. | 19-25.09 | | 2.6. Линейный | Занятие | 2 | | Выполнение | Развитие у | Иллюстрации, схемы. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | рисунок животных. | применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | | линейного рисунка животных по представлению. 2ч. | учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 8. | 26.09-02.10 | | 2.7. Объемный рисунок геометрических тел. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Понимание формы предмета. Знакомство с различными видами форм. 1ч. | Задания-игры: «Построй сказочный город», «Мои любимые игрушки». 1ч. | Любовь к родному краю. Бережное отношение к природе. | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 9. | 26.09-02.10 | | 2.8. Объемный рисунок геометрических тел. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Задания-игры: «Построй сказочный город», «Мои любимые игрушки». 2ч. | Обогатить эмоционально-образную структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 10. | 03-09.10 | | 2.9. Объемный рисунок фруктов. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение рисунка в карандаше. Изображение объемного яблока. 2ч. | Чувство прекрасного, восхищение природными формами и их разнообразием.. | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 11. | 03-09.10 | | 2.10. Объемный рисунок фруктов. | Занятие применения знаний, умений, | 2 | | Выполнение рисунка в карандаше. | Чувство благодарности и бережное | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-----------------------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | | | навыков. Занятие-практикум. | | | Изображение объемного яблока. 2ч. | отношение к природе. Обогатить эмоционально- образную структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | карандаш, ластик |
| 12. | 10-16.10 | | 2.11. Объемный рисунок овощей. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение рисунка в карандаше. Изображение овощей в объеме. 2ч. | Любовь к природе. К ее богатству и разнообразию. Обогатить эмоционально- образную структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |
| 13. | 10-16.10 | | 2.12. Объемный рисунок овощей. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение рисунка в карандаше. Изображение овощей в объеме. 2ч. | Способствовать углублению интереса к художественным занятиям. Обогатить эмоционально- образную структуру личности и формировать | Иллюстрации, схемы. Дидактические таблицы, бумага, карандаш, ластик |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|-----------|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | | эстетическое отношение к окружающему миру. | |
| Раздел 3. Основы цветоведения. | | | | | | | | | |
| 14. | 17-23.10 | | 3.1. Первичные цвета. Цветовая гамма. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Все о живописи: цветоведение, материалы, инструменты, техники акварельной живописи и гуашевыми красками. 1ч. | Выполнение цветового круга. «Радуга». 1ч. | Ответственность и взаимопомощь. Интерес архитектурным памятникам. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 15. | 17- 23.10 | | 3.2. Спектр, цвет. Смешение основных цветов. | Занятие изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Основы цветоведения» 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость. Проявление стойкого интереса к изобразительной деятельности; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 16. | 24-30.10 | | 3.3. Холодные цвета. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Холодные оттенки цветов». 1ч. | Выполнение цветовых схем по холодным оттенкам. 1ч. | Формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, усидчивости. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-------------|--|-----------------------------------|---|---|---|--|---|--|
| 17. | 24-30.10 | | 3.4. Теплые цвета. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Теплые оттенки цветов». 1ч. | Выполнение цветовых схем по теплым оттенкам. 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности. Воспитывать старание и аккуратность. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 18. | 31.10-06.11 | | 3.5. Заливка цветом. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Спектр, цвет. Смешение цветов механическое и оптическое. Сочетание цветов, основные и составные цвета. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности. Воспитывать старание и аккуратность. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 19. | 31.10-06.11 | | 3.6. Заливка цветом. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение упражнения по заливке цветом разных геометрических форм, сплошным цветом, перетеканием одного цвета в другой. 2ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности. Воспитывать старание и аккуратность; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| Раздел 4. Основы композиции. | | | | | | | | | |
| 20. | 07-13.11 | | 4.1. Композиция, виды композиции. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Правила построения композиции; виды композиции. 1ч. | Упражнения по композиции; создание композиции на заданную тему; создание | Осмысленное полученных знаний; проявление стойкого интереса к | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|---|---|---|--|---|--|
| | | | | | | | собственной композиции. 1ч. | изобразительной деятельности; | палитра, баночка для воды. |
| 21. | 07-13.11 | | 4.2. Правила создания композиции. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «композиция», выполнение композиции из геометрических фигур, пятен. 1ч. | Составление композиции из сложных фигур разных цветов. 1ч. | Осмысленное полученных знаний; проявление стойкого интереса к изобразительной деятельности. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 22. | 14-20.11 | | 4.4. Создание композиции из геометрических тел. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение композиций из различных фигур сложной формы. 2ч. | Аккуратность, внимательность при работе. Способствует улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 23. | 14-20.11 | | 4.4. Создание композиции из геометрических тел. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение композиций из различных фигур сложной формы. 2ч. | Аккуратность, внимательность при работе. Способствует улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 24. | 21-27.11 | | 4.5. Создание композиции из цветных пятен. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Основы цветовой композиции. 1ч. | Выполнение композиций из различных фигур сложной формы, из различных цветовых пятен. | Развитие у учащийся достаточного внимания, умение удерживать его на продолжительное время, умение | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | 1ч. | подмечать детали; способность самостоятельно доводить работу до конца | воды. |
| 25. | 21-27.11 | | 4.6. Создание композиции из цветных пятен. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Основы цветовой композиции. 1ч. | Выполнение композиций из различных фигур сложной формы, из различных цветowych пятен. 1ч. | Развитие у учащийся достаточного внимания, умение удерживать его на продолжительное время, умение подмечать детали; способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 26. | 28.11-04.12 | | 4.7. Создание композиции из шаблонов разного размера и цвета. | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Равновесие в композиции, статика и динамика. 1ч. | Выполнение композиции из вырезанных шаблонов (геометрических фигур, цветов листьев и т.д.) разных по размеру и цвету, статичной или динамичной. 1 ч. | Интерес к чтению, применять на практике знания. Развитие у учащийся достаточного внимания, умение удерживать его на продолжительное время | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 27. | 28.11-04.12 | | 4.8. Создание композиции из шаблонов разного размера и цвета. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение композиции из вырезанных шаблонов (геометрических фигур, цветов листьев и т.д.) разных по размеру и цвету, | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|----------|--|---------------------------|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | статичной или динамичной. 2ч. | | |
| Раздел 5. Основы живописи. | | | | | | | | | |
| 28. | 05-11.12 | | 5.1. Техника по – сырому. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Техника акварельной живописи. Перетекание цветов, приемы работы. 1ч. | Выполнение работы в технике акварельной живописи по сырому «Цветы», «Пейзаж». 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 29. | 05-11.12 | | 5.2. Техника по – сырому. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в технике акварельной живописи по сырому «Цветы», «Пейзаж». 2ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 30. | 12-18.12 | | 5.3. Техника по – сырому. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в технике акварельной живописи по сырому «Цветы», «Пейзаж». 2ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 31. | 12-18.12 | | 5.4. Техника лессировка. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Техника акварельной живописи, приемы работы. 1ч. | Выполнение работы в технике лессировка: «Натюрморт с кувшином», | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Воспитание аккуратности и | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------|--|--------------------------|--|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | «Осенние листья», «Горный пейзаж». 1ч. | старательности. | палитра, баночка для воды. |
| 32. | 19-25.12 | | 5.5. Техника лессировка. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в технике лессировка: «Натюрморт кувшином», «Осенние листья», «Горный пейзаж». 2ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; Воспитание аккуратности и старательности. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 33. | 19-25.12 | | 5.6. Техника лессировка. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в технике лессировка: «Натюрморт кувшином», «Осенние листья», «Горный пейзаж». 2ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Воспитание аккуратности и старательности. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 34. | 09-15.01 2023 | | 5.7. Техника лессировка. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в технике лессировка: «Натюрморт кувшином», «Осенние листья», «Горный пейзаж». 2ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 35. | 09 -15.01 2023 | | 5.8. Растяжка цвета. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Перетекание цветов, приемы работы. Понятия | Выполнение упражнения гуашью и | Умение работать в группе. Выслушивать и | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|----------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | | «цветовая растяжка» и «тоновая растяжка». 1ч. | акварелью. Выполнение работы «Растяжка цвета для неба и барханов». 1ч. | принимать во внимание взгляды других людей. Воспитание аккуратности и старательности. | таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 36. | 16-22.01 | | 5.9. Растяжка цвета | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение упражнения гуашью и акварелью. Выполнение работы «Растяжка цвета для неба и барханов». 2ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 37. | 16-22.01 | | 5.10. Мазковая техника живописи | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Определение мазковой техники. Пастозность в живописи. 1ч. | Выполнение работы в мазковой технике гуашевыми красками: «Ваза с цветами», «Поле с маками», «Закат», «Домик в деревне». 1ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 38. | 23-29.01 | | 5.11. Мазковая техника живописи. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в мазковой технике гуашевыми красками: «Ваза с цветами», «Поле с маками», «Закат», «Домик | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|----------------------------------|--|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | в деревне». 2ч. | | |
| 39. | 23-29.01 | | 5.12. Мазковая техника живописи. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в мазковой технике гуашевыми красками: «Ваза с цветами», «Поле с маками», «Закат», «Домик в деревне». 2ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 40. | 30.01-05.02 | | 5.13. Мазковая техника живописи. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы в мазковой технике гуашевыми красками: «Ваза с цветами», «Поле с маками», «Закат», «Домик в деревне». 2ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности; планирование совместно с педагогом своих действий в соответствии с поставленной задачей. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 41. | 30.01-05.02 | | 5.14. Декоративная живопись. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | История и возникновение декоративной живописи. Понятие декоративной живописи. 1ч. | Выполнение декоративных работ: «Натюрморт с фруктами», «Зимний/ летний пейзаж», «Любимый город», «Чудо - рыбы». 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности; планирование совместно с педагогом своих действий в соответствии с поставленной | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |

| | | | | | | | | | |
|--|----------|--|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | задачей | | |
| 42. | 06-12.02 | | 5.15. Декоративная живопись. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение декоративных работ: «Натюрморт с фруктами», «Зимний/ летний пейзаж», «Любимый город», «Чудо - рыбы». 2ч. | Способствует улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 43. | 06-12.02 | | 5.16. Декоративная живопись. | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение декоративных работ: «Натюрморт с фруктами», «Зимний/ летний пейзаж», «Любимый город», «Чудо - рыбы». 2ч. | Способствует улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 44. | 13-19.02 | | 5.17. Декоративная живопись. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение декоративных работ: «Натюрморт с фруктами», «Зимний/ летний пейзаж», «Любимый город», «Чудо - рыбы». 2ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| Раздел 6. Растительный мир. Животный мир. | | | | | | | | | |
| 45. | 13-19.02 | | 6.1. Выполнение линейных рисунков трав. | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Правила рисования с натуры, по памяти и представлению. 1ч. | Выполнение рисунка в цвете (акварель, гуашь, цветные мелки). 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, цветные карандаши, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-----------------------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | | | | | | | | мелки, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 46. | 20-26.02 | | 6.2. Изображение осеннего букета. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Правила рисования с натуры, по памяти и представлению. 1ч. | Создание композиции рисунка осеннего букета акварелью или гуашью. 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, цветные карандаши, мелки, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 47. | 20-26.02 | | 6.3. Изображение осеннего букета. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Создание композиции рисунка осеннего букета акварелью или гуашью. 2ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, цветные карандаши, мелки, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 48. | 27.02-05.03 | | 6.4. Дикie животные. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Понятие «анималистика». Простые формы в построении животных. 1ч. | Выполнение работ: «Медведь», «Лиса». 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 49. | 27.02-05.03 | | 6.5. Дикie животные. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работ: «Медведь», | Интерес к животному миру. Умение ценить | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические |

| | | | | | | | | | |
|--|----------|--|------------------------|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | «Лиса». 2ч. | свой и чужой труд. | таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 50. | 06-12.03 | | 6.6. Домашние питомцы. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы «Мой домашний питомец». 2ч. | Интерес к животному миру. Проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 51. | 06-12.03 | | 6.7. Домашние питомцы. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение работы «Мой домашний питомец». 2ч. | Интерес к животному миру. Проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| Раздел 7. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет. | | | | | | | | | |
| 52. | 13-19.03 | | 7.1. Рисуем пейзаж. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Рисование на основе наблюдений или по представлению. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Проявление познавательных мотивов; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 53. | 13-19.03 | | 7.2. Рисуем пейзаж | Занятие | 2 | | Выполнение | Умение ценить | Иллюстрации, схемы |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|------------------------------|---|---|------------------------------------|--|---|--|
| | | | | применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | | рисунка акварелью или гуашью. 2ч. | свой и чужой труд. проявление познавательных мотивов; | смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 54. | 20-26.03 | | 7.3. Рисуем пейзаж | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение рисунка акварелью или гуашью. 2ч. | Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 55. | 20-26.03 | | 7.4. Рисуем пейзаж | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение рисунка акварелью или гуашью. 2ч. | Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 56. | 27.03-02.04 | | 7.5. Вещи из старого чулана. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Разновидности жанра натюрморт. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 57. | 27.03-02.04 | | 7.6. Вещи из старого чулана. | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение рисунка «Вещи из старого чулана». 2ч. | Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|------------------------------|---|---|---|-------------------------|----------------------------------|--|
| | | | | | | | | | палитра, баночка для воды. |
| 58. | 03-09.04 | | 7.7. Портрет. Виды портрета. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Первичные навыки рисования с натуры человека. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 59. | 03-09.04 | | 7.8. Портрет. Виды портрета. | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Рисование с натуры. 2ч. | Умение ценить свой и чужой труд. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |

Раздел 8. Орнамент. Стилизация.

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| 60. | 10-16.04 | | 8.1. Узор из кругов и треугольников. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Определение « орнамент», виды орнамента. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 61. | 10-16.04 | | 8.2. Растительный орнамент. | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение растительного орнамента в полосе. 1ч. | проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 62. | 17-23.04 | | 8.3. | Занятие изучения | 2 | | Выполнение | Формирование у | Иллюстрации, схемы |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|---|---|---|---|--|--|
| | | | Растительный орнамент. | новых знаний. Занятие-практикум. | | | растительного орнамента в полосе. 2ч. | учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти. | смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 63. | 17-23.04 | | 8.4. Калиграфический орнамент. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Определение «Калиграфический орнамент». Наглядный материал. 1ч. | Творческое задание. Выполнение калиграфического орнамента с первой буквой своего имени. 1ч | Формирование у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 64. | 24-30.04 | | 8.5. Фантастический орнамент. | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Определение «Фантастический орнамент». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка людей, животных или предметов в фантастически преувеличенном, комическом виде. 1ч. | Формирование у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 65. | 24-30.04 | | 8.6. Фантастический орнамент. | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнение рисунка людей, животных или предметов в фантастически преувеличенном, комическом виде. 2ч. | Формирование у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 66. | 01-07.05 | | 8.7. Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика. | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Виды орнаментов: бесконечный, ленточный и др.; Законы построения орнаментов: | Самостоятельное составление орнаментов в полосе, прямоугольнике, круге из форм | Развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с отраслью | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, |

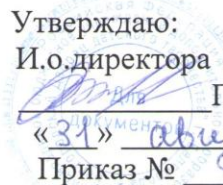
| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|--|---|---------------------------------------|---|---|--|
| | | | | | | симметрия, чередование элементов. 1ч. | растительного и животного мира, а также из геометрических фигур, на основе декоративной переработке форм растительного и животного мира, применять в декоративной работе линию симметрии, силуэт, ритм. 1ч. | художественной культуры. | палитра, баночка для воды. |
| 67. | 01-07.05 | | 8.8. Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика. | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Самостоятельно составлять орнаменты в полосе, прямоугольнике, круге из форм растительного и животного мира, а также из геометрических фигур, на основе декоративной переработке форм растительного и животного мира, применять в декоративной работе линию симметрии, силуэт, ритм. 2ч. | Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 68. | 08-14.05 | | 8.9. Принципы | Занятие | 2 | Принципы, | Выполнить | Способствовать | Иллюстрации, схемы |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|--------------------------------|--|---|--|---|---|--|
| | | | стилизации. | закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | методы, способы, приемы и этапы выполнения стилизации. 1ч. | рисунок – стилизация овощей и фруктов. 1ч. | улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 69. | 08-14.05 | | 8.10. Декоративная стилизация. | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Принципы, методы, способы, приемы и этапы выполнения стилизации. 1ч. | Выполнить декоративный рисунок с использованием различных материалов: акварель, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, бумажные элементы декора. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 70. | 15-21.05 | | 8.11. Декоративная стилизация. | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | | Выполнить декоративный рисунок с использованием различных материалов: акварель, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, бумажные элементы декора. 2ч. | Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| Раздел 9. Творческие и выставочные работы. | | | | | | | | | |
| 71. | 15-21.05 | | 9.1. Виды | Занятие | 2 | | Выполнить | Развитие чувства | Иллюстрации, схемы |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------|--|------------------------------------|--|------------|--|--|--|---|--|
| | | | выставок «В мастерской художника». | закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | | любую работу в больше всего понравившейся технике на свободную тему. Оформить. 2ч. | прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с отраслью художественной культуры. | смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. | |
| Раздел 10. Итоговое занятие. | | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | Итоговое занятие | Занятие-выставка. | 2 | | Подведение итогов. Выставка рисунков. | Умение воспринимать и терпимо относится к другой точке зрения, другому восприятию мира. Проявление интереса к личности другого человека. | | |
| | | | ИТОГО: | | 144 | | 35 | 109 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДДТ
 П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Волшебный бисер»,

автор Шахова Н.П.

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 6 – 11 лет

Уровень программы – базовый

Год обучения – 1 год

Автор:

Шахова Наталья Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
«Волшебный бисер», 1 год обучения
2022- 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол-во часов | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|---|-------------------|-------------|--|---------------------------------|--------------|---|--|--|--|
| | Предлагаемые | Фактические | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1.Введение. | | | | | | | | | |
| 1. | 05.09.22 | | 1.1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу. | Занятие сообщения | 2 | Необходимые материалы. Рабочее место.2часа | | Правила поведения во Дворце ДТ и общественных местах. | Образцы изделий, цветовой круг, образцы бисера, стекляруса. |
| Раздел 2. История бисера. Виды бисера. Сочетание цветов. | | | | | | | | | |
| 2. | 07.09.22 | | 2.1 Виды бисера. | Занятие сообщение | 2 | Виды бисера.2часа | | Бережное отношение к используемым материалам и инструментам. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 3. | 12.09.22 | | 2.2. Сочетание цветов. | Занятие сообщение. | 2 | Подбор цветовой гаммы 2часа | | Умение работать в коллективе. Сплочение коллектива. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| Раздел 3.Техника плетения из бисера. | | | | | | | | | |
| 4. | 14.09.22 | | Параллельное плетение «Змейка» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Проработка схемы. 1час. | Отработка техники параллельного плетения. 1час. | Общение, коммуникабельность. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 5. | 19.09.22 | | Петельное плетение «Стрекоза». | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Проработка схемы. Подбор цветовой гаммы. 1час. | Выполнение изделия по схеме. 1час. | Красочный мир насекомых. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |

| | | | | | | | | | |
|--|----------|--|-------------------------------------|---------------------------------|---|---|--|--|--|
| 6. | 21.09.22 | | Игольчатое плетение «Ящерка» | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Что мы знаем о ящерице | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| Раздел 4. Плетение плоских фигурок на проволочной основе. | | | | | | | | | |
| 7. | 26.09.22 | | 4.1 Плетение фигурок животных «Кит» | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Мир красок вокруг нас. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 8. | 28.09.22 | | «Бабочка». | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Польза и вред бабочки в природе | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 9. | 03.10.22 | | «Зайка». | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Природоохранная работа. Роль зайца в природе. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 10. | 05.10.22 | | «Мышка». | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Польза и вред грызунов в природе(лабораторные, декоративные...). | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 11. | 10.10.22 | | «Петушок». | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Разнообразие красок. Вспомнить сказки о петушке. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 12. | 12.10.22 | | «Моржик». | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | . Выполнение изделия по схеме. 1 час | Жители холодных широт | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 13. | 17.10.22 | | «Лиса» | Занятие | 2 | Подбор | Выполнение | Обитатели лесов | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--------------------------------|--|---|---|-------------------------------------|---|--|
| | | | | сообщение новых знаний. | | цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | изделия по схеме. 1 час. | богатство нашего края. | бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 14. | 19.10.22 | | «Слоник» | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час | Умение работа в команде. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 15. | 24.10.22 | | «Корова» | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час | Общение, коммуникабельность. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 16. | 26.10.22 | | 4.2 Плетение цветов «Пролески» | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Мир красок вокруг нас. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 17. | 02.11.22 | | «Пролески» | Занятие закрепления и развития знаний, умений и навыков. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Правильно ли мы ведем себя на природе. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 18. | 07.11.22 | | «Ромашка» | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Почему его так зовут: солнечный зайчик. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 19. | 09.11.22 | | «Ромашка» | Занятие закрепления и развития знаний, умений и навыков. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Желание беречь природу (истребление). | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 20. | 14.11.22 | | «Колокольчик» | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Полевые цветы, их неповторимость. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---|--|---|---|--|---|--|
| | | | | | | проработка схемы. 1 час. | | | схемами, ножницы. |
| 21. | 16.11.22 | | «Колокольчик » | Занятие закрепления и развития знаний, умений и навыков. | 2 | | Работа над изделием.2час. | Желание беречь природу (истребление). | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 22. | 21.11.22 | | «Зелень» | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме.1 час. | Растения комнатные и декоративные. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 23. | 23.11.22 | | «Зелень» | Занятие применения и развития знаний, умений и навыков. | 2 | | Работа над изделием.2час. | Красота форм и цветов . | Рамка-основа или вазочка, готовые изделия, шило зеленые нитки, леска для крепления. |
| 24. | 28.11.22 | | 4.3 Новогодняя композиция «Елочка» | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме.1 час. | Наш любимый праздник – Новый год (история возникновения праздника). | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 25. | 30.11.22 | | «Елочка». | Комбинированн ое занятие. | 2 | | Работа над изделием.2час. | Что за праздник Новый год? | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 26. | 05.12.22 | | «Дед Мороз». | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме.1 час. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Кто такие волонтеры? | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 27. | 07.12.22 | | «Дед Мороз». | Комбинированн ое занятие. | 2 | | Работа над изделием.2час. | Общение, коммуникабельность. Замечать выразительное решение изображения. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------|--|--|--|---|---|---|---|---|
| 28. | 12.12.22 | | «Снегурочка» . | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Общение, коммуникабельность. Толерантность. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 29. | 14.12.22 | | «Снегурочка» . | Комбинированн ое занятие. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 30. | 19.12.22 | | «Снежинки» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Правила составления композиции. 1 ч ас. | Закрепление деталей композиции на основном фоне. 1 час. | Взаимопомощь: сделал сам – помоги товарищу | Рамка-основа, готовые изделия, шило, леска для крепления. |
| 31. | 21.12.22 | | «Снежинки» | Комбинированн ое занятие. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Чувство уважения к людям труда. | Рамка-основа, готовые изделия, шило, леска для крепления. |
| 32. | 26.12.22 | | Оформление композиции. | Правила составления композиции. | 2 | | Закрепление деталей композиции на основном фоне. 2 час. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 33. | 28.12.22 | | Итоговое занятие за первое полугодие. | Контрольное занятие. | 2 | | Опрос, контрольное задание (работа по карточке), мини- выставка. 2 час. | Общение, коммуникабельность. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 34. | 09.01.23 | | 4.4 «Аквариум» «Неоновая рыбка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Природоохранная работа (беречь воду). | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 35. | 11.01.23 | | «Вуалехвост». | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Чувство долга и ответственности, гуманное отношение. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | | схемы. 1 час. | | | |
| 36. | 16.01.23 | | «Золотая рыбка». | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Морские богатства нашей Родины. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 37. | 18.01.23 | | «Кораллы». | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Нужно ли полностью уничтожать их? | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 38. | 23.01.23 | | «Кораллы» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2 час. | Красота морского дна. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 39. | 25.01.23 | | «Водоросли» | Комбинированное занятие. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Чувство долга и ответственности за тех кто с нами. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы |
| 40. | 30.01.23 | | Оформление композиции «Аквариум». | Комбинированное занятие. | 2 | | Закрепление деталей композиции на основном фоне. 2 час. | Уважай свой труд, бережно относись к труду других. | Рамка-основа, готовые изделия, шило, леска для крепления |
| 41. | 01.02.23 | | 4.5 Праздничные композиции. «Подарок Папе» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. | Рамка-основа, готовые изделия, шило, леска для крепления |
| 42. | 06.02.23 | | «Подарок Папе» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2 час. | Вызвать желание знать историю своей Малой Родины. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 43. | 08.02.23 | | «Подарок Папе» | Занятие применения знаний, умений, | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2 час. | Чувство долга и ответственности . | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|----------------------|---|---|--|------------------------------------|---|---|
| | | | | навыков. | | | | | схемами, ножницы. |
| 44. | 13.02.23 | | «Подарок Папе» | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2час. | Общение, коммуникабельность. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 45. | 15.02.23 | | «Подарок Папе» | Комбинированное занятие. | 2 | | Завершение работы. 2час. | История праздника 23 февраля. | Готовые изделия, проволока, зеленые нитки, клей, ножницы. |
| 46. | 20.02.23 | | Подарок «Маме» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1час. | Выполнение изделия по схеме. 1час. | Почему мы празднуем этот день. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 47. | 22.02.23 | | Подарок «Маме» | Комбинированное занятие. | 2 | | Завершение работы. 2час. | Что вы знаете о цветах. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 48. | 27.02.23 | | Подарок «Маме» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2час. | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Аккуратность изделия. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 49. | 01.03.23 | | Подарок «Маме» | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2час. | Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 50. | 06.03.23 | | Подарок «Маме» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Завершение работы. 2час. | Усидчивость, аккуратность, чувство времени. | Рамка-основа или вазочка, готовые изделия, шило зеленые нитки, леска для крепления. |
| 51. | 13.03.23 | | «Пасхальная поделка» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1час. | Работа над изделием. 1час. | Что мы знаем о православных праздниках. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|----------------------|---|---|--|------------------------------------|---|--|
| 52. | 15.03.23 | | «Пасхальная поделка» | Комбинированное занятие. | 2 | | Работа над изделием. 2час. | Почему на праздник Светлой Пасхи красят яйца. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 53. | 20.03.23 | | «Пасхальная поделка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Работа над изделием. 2час. | Пасха – Великий праздник христианства | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 54. | 22.03.23 | | «Пасхальная поделка» | Комбинированное занятие. | 2 | | Работа над изделием. 2час. | Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 55. | 27.03.23 | | «Пасхальная поделка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Завершение работы. 2час. | Учить планировать свои действия. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 56. | 29.03.23 | | «Подарок ветеранам» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1час. | Выполнение изделия по схеме. 1час. | История Великой победы. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 57. | 03.04.23 | | «Подарок ветеранам» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2час. | Мирное небо над головой..... | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 58. | 05.04.23 | | «Подарок ветеранам» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2час. | Воспитание патриотичности и уважения к ветеранам и пожилым людям. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 59. | 10.04.23 | | «Подарок ветеранам» | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение изделия по схеме. 2час. | Желание изготовить своими руками. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 60. | 12.04.23 | | «Подарок ветеранам» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Завершение работы. 2час. | Вызвать желание знать историю своей Малой Родины. | Готовые изделия, шило зеленые нитки, леска для крепления. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|----------------------------|---|---|---|-------------------------------------|--|--|
| 61. | 17.04.23 | | 4.6 Жители морей «Дельфин» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Желание беречь природу | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 62. | 19.04.23 | | «Дельфин» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Завершение работы. 2 час. | Чувство долга и ответственности за животных. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 63. | 24.04.23 | | «Морж» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 64. | 26.04.23 | | «Морж» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Морские жители. Красота морского дна. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 65. | 03.05.23 | | «Морж» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Завершение работы. 2 час. | Чувство долга и ответственности за тех кто с нами. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 66. | 10.05.23 | | «Краб» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Подбор цветовой гаммы, проработка схемы. 1 час. | Выполнение изделия по схеме. 1 час. | Чувство долга и ответственности за животных. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 67. | 15.05.23 | | «Краб» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 68. | 17.05.23 | | «Краб» | Комбинированное занятие. | 2 | | Завершение работы. 2 час. | Активность и желание участвовать в делах объединения. Кто такие волонтеры? | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 69. | 22.05.23 | | «Морской котик». | Занятие сообщения | 2 | Подбор цветовой | Выполнение изделия по схеме. | Этика и эстетика выполнения работы и | Образцы изделий, бисер, проволока, |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------|--|---------------------------------|---|------------|---------------------------------------|--|---|----|---|
| | | | | новых знаний. | | гаммы, проработка схемы. 1 час. | 1 час. | представления результатов. | ее | карточки со схемами, ножницы. |
| 70. | 24.05.23 | | «Морской котик». | Занятие обобщения и систематизации знаний, умений. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Самокритичность в оценке своих способностей. | | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| 71. | 29.05.23 | | «Морской котик» | Комбинированн ое занятие. | 2 | | Работа над изделием. 2 час. | Чувство долга и ответственности за тех кто с нами. | | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| Раздел 5. Итоговое занятие. | | | | | | | | | | |
| 72. | 31.05.23 | | 3. Итоговое занятие. | Контрольное занятие. | 2 | | Устный опрос по разделам программы, контрольное задание (работа по карточке). Мини- выставка. 2 час. | Активность и желание участвовать в делах объединения. | | Образцы изделий, бисер, проволока, карточки со схемами, ножницы. |
| | | | Всего: | | 144 | 39 | 105 | | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДДТ
П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Радужная палитра»

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 6 – 12 лет

Уровень программы: базовый

Год обучения – 1 год

Автор:
Яценко Татьяна Игоревна
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
«Радужная палитра», 1 год обучения
2022 - 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол-во часов | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|--------------------------------------|-------------------|-------------|---|------------------------------|--------------|---|--|---|---|
| | Предполагаемые | Фактические | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение | | | | | | | | | |
| 1. | 03.09.2022 | | Вводное занятие. | Беседа. Занятие-презентация. | 2 | Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ. 2ч. | | Формирование интереса к искусству. | Наглядный материал (образцы работ, картинки, иллюстрации); необходимые для работы инструменты (карандаши, кисточки, палитра, бумага). |
| Раздел 2. Рисунок и живопись. | | | | | | | | | |
| 2. | 05.09-11.09 | | 2.1 Цветоведение. | Изучение новых знаний. | 2 | Беседа «Цветоведение» 1ч. | Выполнение цветового круга. «Радуга». 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 3. | 05.09-11.09 | | 2.2 Знакомство с жанрами изобразительного искусства: «Пейзаж» | Изучение новых знаний. | 2 | Беседа по жанрам изобразительного искусства. Знакомство с холодной гаммой цветов. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой; | Иллюстрации картин различных жанров. Дидактические таблицы смешения цветов, бумага кисти краски, баночка для воды. |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|-------------|---|---|---|-------------------------|--|---|
| 4. | 12.09-18.09 | | «Пейзаж» | Комбинированное занятие. Занятие-творчества. | 2 | Беседа. Знакомство с теплой гаммой цветов. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством. | Иллюстрации пейзажей. Краски, кисти, палитра, баночка для воды. |
| 5. | 12.09-18.09 | | «Натюрморт» | Изучение новых знаний. | 2 | Беседа. Алгоритм построения рисунка 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Обогащение эмоционально-образной структуры личности и формирование эстетического отношения к окружающему миру. | Дидактические таблицы смешения цветов, бумага кисти краски, баночка для воды. Схемы построения натюрморта. Пропорции предметов. |
| 6. | 19.09-25.09 | | «Натюрморт» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Беседа. Алгоритм построения рисунка 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Обогащение эмоционально-образной структуры личности и формирование эстетического отношения к окружающему миру. | Схемы построения натюрморта. Пропорции предметов. |
| 7. | 19.09-25.09 | | «Портрет» | Изучение новых знаний. | 2 | Беседа. Знакомство с пропорциями лица человека. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Умение удерживать внимания на продолжительное время, умение подмечать деталей . | Схемы строения пропорций лица человека. Карандаш, бумага, ластик. |
| 8. | 26.09-02.10 | | «Портрет» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- | 2 | Знакомство с пропорциями лица человека. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Умение удерживать внимания на продолжительное время, умение подмечать деталей, | Схемы строения пропорций лица человека. Карандаш, бумага, ластик. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------|--|---|--|-------------------------|--|--|
| | | | | творчества. | | | | способность самостоятельно доводить работу до конца; | |
| 9. | 26.09-02.10 | | «Небо» | Изучение новых знаний. | 2 | Беседа «Изображать можно пятном» 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Любовь к природе. | Иллюстрации изображения неба. Краски, кисти, палитра, баночка для воды. |
| 10. | 03.10-09.10 | | «Звери» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Беседа Алгоритм построения рисунка 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Любовь к природе. | Иллюстрации животных. Краски, кисти, палитра, баночка для воды. |
| 11. | 03.10-09.10 | | «Птица» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа о способах рисования, «Изображать можно в объеме» Пропорции птиц. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения. | Схемы построения рисунка птиц. Краски, кисти палитра, карандаш ластик. |
| 12. | 10.10-16.10 | | «Деревья» | Изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Изображать можно линией». Алгоритм построения деревьев. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения. | Схема построения рисунка дерева. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 13. | 10.10-16.10 | | «Семицветик» | Изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения рисунка 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: | Схема построения цветов. Дидактические таблицы смешения цветов, бумага кисти краски, баночка для |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|-------------|--|-------------------|--|---|--|-------------------------|--|--|
| | | | | | | | | внимания, памяти, фантазии, воображения; | воды. |
| 14. | 17.10-23.10 | | «Радуга» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа. Закрепление знаний. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; | Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 15. | 17.10-23.10 | | «Солнце и Тучка» | Изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа Алгоритм построения рисунка 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, внимательность при работе, воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; | Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 16. | 24.10-30.10 | | «Лето и зима» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, внимательность при работе, воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; | Схема построения рисунка тигра. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 17. | 24.10-30.10 | | «Игры» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Ответственность и взаимопомощь. | Схема построения рисунка павлина. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| Раздел 3. Из окна. | | | | | | | | | |
| 18. | 31.10-06.11 | | «Домик в деревне» | Занятие формирования умений и навыков. | 2 | Беседа. Пропорции в объеме. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, внимательность при работе. Воспитать | Схемы композиционного построения. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | | | Занятие-практикум. | | | | терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; | |
| 19. | 31.10-06.11 | | «Домик в деревне» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | использование полученных знаний самостоятельно. Необходимость бережного отношения к природе. | Схемы композиционного построения. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 20. | 07.11-13.11 | | «Ручей» | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, внимательность при работе. Необходимость бережного отношения к природе. | Схемы композиционного построения. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 21. | 07.11-13.11 | | «Поле с маками» | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, внимательность при работе. Необходимость бережного отношения к природе. | Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 22. | 14.11-20.11 | | «Цветы, бабочки» | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. Творческое задание. 1ч. | Любовь к природе. К ее богатству и разнообразию. | Схемы композиционного построения. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 23. | 14.11-20.11 | | «Кактусы» | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения растений. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Любовь к природе. К ее богатству и разнообразию. | Схемы построения растений. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 24. | 21.11- | | «Кактусы» | Занятие | 2 | Алгоритм | Выполнение | Любовь к природе. | Схемы построения |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------|--|---|---|----------------------------------|---|---|
| | 27.11 | | | закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | | выполнения растений. 1ч. | рисунка. Творческое задание. 1ч. | К ее богатству и разнообразию. | растений. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 25. | 21.11-27.11 | | «Насекомые» | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения насекомых. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, точности глазомера; | Схемы построения насекомых. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 26. | 28.11-04.12 | | «Мой питомец» | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения животных. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитывать старание и аккуратность; Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; | Схемы построения животных, растений. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 27. | 28.11-04.12 | | «Африка» | Занятие изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа об обитателях Африки. Схемы теплой гаммой цветов 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Любовь к прекрасному, восхищение красотой. | Схемы построения животных. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 28. | 05.12-11.12 | | «Африка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Творческое задание. 1ч. | Воспитывать старание и аккуратность; Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; | Схемы построения животных, растений. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра. |
| 29. | 05.12-11.12 | | «Сибирь» | Занятие применения знаний, умений, | 2 | Беседа об обитателях Сибири. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитывать старание и аккуратность; | Схемы построения животных, растений. Карандаш, ластик, |

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------|--|------------|--|---|--|---|--|--|
| | | | | навыков. Занятие- практикум. | | Схемы холодной гаммы цветов 1ч. | | Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; | краски кисти, палитра.. |
| 30. | 12.12- 18.12 | | «Сибирь» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | Беседа об обитателях Сибири. Схемы холодной гаммы цветов 1ч. | Творческое задание. Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитывать старание и аккуратность; Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; | Схемы построения животных, растений. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра.. |
| 31. | 12.12- 18.12 | | «Океан» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | Беседа об обитателях океанов. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитывать старание и аккуратность; Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; | Схемы построения морских животных, растений. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра |
| 32. | 19.12. -25.12 | | «Океан» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | Беседа об обитателях океанов. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитывать старание и аккуратность; способность самостоятельно доводить работу до конца; | Схемы построения морских животных, растений. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра |
| 33. | 19.12. -25.12 | | «Пернатые» | Занятие изучение новых знаний. Занятие- практикум. | 2 | Беседа. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитание аккуратности и старательности. Формировать у учащихся чувственно- эмоциональных проявлений: внимания, памяти, | Схемы построения птиц. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра |

| | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|--|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | | фантазии, воображения; | |
| 34. | 26.12- 30.12 | | «Пернатые» | Занятие изучение новых знаний. Занятие- практикум. | 2 | Беседа. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Творческое задание. Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитание аккуратности и старательности. Формировать у учащихся чувственно- эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; | Схемы построения птиц. Карандаш, ластик, краски кисти, палитра |
| Раздел 4. Нетрадиционные способы рисования | | | | | | | | | |
| 35. | 09.01- 15.01. 2023 | | 4.1 Пальчиковая живопись: «Ветка мимозы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие- практикум. | 2 | Беседа о нетрадиционных техниках рисования. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Положительное отношение к труду. Планирование совместных с педагогом своих действий в соответствии с поставленной задачей; | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра. |
| 36. | 09.01- 15.01. 2023 | | «Ваза с цветами» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Проявление стойкого интереса к изобразительной деятельности; эмоциональная отзывчивость. | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|---|---|-------------------------|--|--|
| 37. | 16.01-22.01 | | 4.2 Техника разбрызгивания: «Осенние листья» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с техникой разбрызгивания 1 ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Умение работать в группе. Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы. | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра, кисть щетина. |
| 38. | 16.01-22.01 | | «Зимние узоры» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Планирование совместно с педагогом своих действий в соответствии с поставленной задачей; | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра, кисть щетина. |
| 39. | 23.01-29.01 | | 4.3 Воскография: «Золотая рыбка» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с воскографией. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра, восковые мелки. |
| 40. | 23.01-29.01 | | «Лунная ночь» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра, восковые мелки, кисть. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|--|---|---|---|--|---|
| 41. | 30.01-05.02 | | 4.4 <i>Монотипия:</i> «Петушок» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с техникой монотипии. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра, кисть, баночка для воды. |
| 42. | 30.01-05.02 | | «Коралловая рыбка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | Образец рисунка. Краски, бумага, палитра, кисть, баночка для воды. |
| 43. | 06.02-12.02 | | 4.5 Граттаж: Черно-белый граттаж «Белочка» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-творчества. | 2 | Знакомство с техникой граттажа. 1ч. | Выполнение рисунка. Творческое задание. 1ч. | Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | Гуашь, бумага, воск, палочка, палитра, кисть, баночка для воды. |
| 44. | 06.02-12.02 | | Цветной граттаж «Сказочный сад» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения цветного граттажа. 1ч. | Выполнение рисунка. Творческое задание. 1ч. | Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы. | Гуашь, бумага, восковые мелки, палочка, палитра, кисть, баночка для воды. |
| 45. | 13.02-19.02 | | 4.6 Кляксография с трубочкой: «Деревья». | Занятие изучения новых знаний. | 2 | Знакомство с кляксографией. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выполнение инструкции и указаний педагога | Образец рисунка. Краска, бумага, вода, трубочка. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-------------------------------------|--|---|---|-------------------------|--|---|
| | | | | Занятие-практикум. | | | | по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | |
| 46. | 13.02-19.02 | | 4.7 Торцевание: «Осенний лес» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с торцеванием. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Бережное отношение к материалам и инструментам. Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | Образец рисунка. Краска, жесткая кисть, бумага, палитра. |
| 47. | 20.02-26.02 | | «Зайчонок» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Бережное отношение к материалам и инструментам. Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы; | Образец рисунка. Краска, жесткая кисть, бумага, палитра. |
| 48. | 20.02-26.02 | | 4.8 Оттиск комочко бумаги: «Пудель» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с техникой рисования при помощи оттиска бумажного комка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Бережное отношение к материалам и инструментам. Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с | Образец рисунка. Краска, палитра, бумага, комочки бумаги. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | | | инструментами, материалами и правилами ведения работы; | |
| 49. | 27.02-05.03 | | «Пушистые овечки» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Овладение культурой дружеского общения со сверстниками и взрослыми. | Образец рисунка. Краска, палитра, бумага, комочки бумаги. |
| 50. | 27.02-05.03 | | 4.9 Техника работы с трафаретом: «Цветы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с рисованием по трафарету. 1ч. | Выполнение трафарета. Выполнение рисунка по трафарету. 1ч. | Бережное отношение к материалам и инструментам. Выполнение инструкции и указаний педагога по работе с инструментами, материалами и правилами ведения работы. | Образец рисунка. Ножницы, бумага, карандаш, краска, губка, палитра. |
| 51. | 06.03-12.03 | | «Бабочки» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка по трафарету. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; | Образец рисунка. Ножницы, бумага, карандаш, краска, губка, палитра. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|--|---|---|---|---|---|
| 52. | 06.03-12.03 | | 5.1 Витражная техника рисования: «Улитка» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «Декоративное рисование». 1ч. | Выполнение рисунка в витражной технике. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Образец рисунка. Гуашь, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 53. | 13.03-19.03 | | «Волшебный цветок» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка в витражной технике. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; | Образец рисунка. Гуашь, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 54. | 13.03-19.03 | | «Чудо-рыба» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка в витражной технике. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; | Образец рисунка. Гуашь, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 55. | 20.03-26.03 | | «Птица счастья» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка в витражной технике. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; | |
| 56. | 20.03-26.03 | | «Бабочка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка в витражной технике. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; | Образец рисунка. Гуашь, кисти, палитра, бумага, вода. |

Раздел 5. Декоративное рисование.

| | | | | | | | | | |
|-----|--------|--|------------|---------|---|----------|------------|----------------|------------------|
| 57. | 27.03- | | «Подводное | Занятие | 2 | Алгоритм | Выполнение | Способствовать | Образец рисунка. |
|-----|--------|--|------------|---------|---|----------|------------|----------------|------------------|

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------|---|---|----------------------------------|-------------------------|---|--|
| | 02.04 | | царство» | применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | | выполнения рисунка. 1ч. | рисунка. 1ч. | углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством; | Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 58. | 27.03-02.04 | | «Подводное царство» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством; | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 59. | 03.04-09.04 | | «Волшебные птицы» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством; | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 60. | 03.04-09.04 | | «Волшебные птицы» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать углублению интереса к искусству и занятиям художественным творчеством | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 61. | 10.04-16.04 | | «Африка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к традициям и культуре других народов. | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 62. | 10.04-16.04 | | «Африка» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к традициям и культуре других народов. | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |

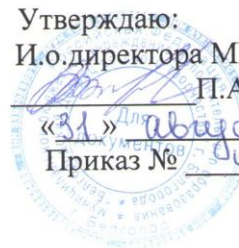
| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|---|---|--|--|
| | | | | Занятие-творчества. | | | | | |
| 63. | 17.04-23.04 | | «Сказочный сад» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Толерантность. Умение работать в коллективе. | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 64. | 17.04-23.04 | | «Сказочный сад» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Толерантность. Умение работать в коллективе. | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 65. | 24.04-30.04 | | 5.3 Символика: «Письмо первобытного человека» | Комбинированное занятие. Занятие-путешествие. | 2 | Знакомство с символикой. Беседа «Творчество первобытного человека». 1ч. | Выполнение рисунка. Творческое задание. 1ч. | Интерес к историческому прошлому человечества. Активный контакт со сверстниками и педагогом; | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 66. | 24.04-30.04 | | 5.4 Орнамент: «Рисование геометрического узора по мотивам народной вышивки» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с видами орнамента. Беседа «Народная вышивка. Мотивы». 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. Активный контакт со сверстниками и педагогом; | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 67. | 01.05-07.05 | | «Рисование растительного узора» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство со способами построения растительного орнамента. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, терпение, уважительное отношение к своему труду. Активный контакт со сверстниками и педагогом; | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |

| | | | | | | | | | |
|------------------|-------------|--|--|---|------------|---|---|--|--|
| 68. | 01.05-07.05 | | «Хохломская роспись. Рисование узора в полосе» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с Хохломской росписью. 1ч. | Выполнение узора в полосе. 1ч. | Интерес к народной культуре, активный контакт со сверстниками и педагогом; | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 69. | 08.05-14.05 | | «Рисование узора на посуде» | Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре, активный контакт со сверстниками и педагогом; | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 70. | 15.05-21.05 | | «Рисование узора в квадрате. Бабушкин платок» | Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения узора в квадрате. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. Любовь к малой родине. | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| 71. | 15.05-21.05 | | «Роспись русской матрешки» | Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Русская матрешка». 1ч. | Выполнение рисунка на листе. 1ч. | Интерес к народной культуре. Любовь к Малой Родине. | Образец рисунка. Краска, кисти, палитра, бумага, вода. |
| Раздел 6. | | | | | | | | | |
| 72. | 22.05-28.05 | | Итоговое занятие. | Занятие-выставка. | 2 | | Подведение итогов. Выставка рисунков. 2ч. | Творческая активность. | |
| | | | ИТОГО: | | 144 | 72 | 72 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДТ
П.А.Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Радужная палитра»

Направленность – художественная
Возраст учащихся: 6 – 12 лет
Уровень программы: базовый
Год обучения – 2 год

Автор:
Яценко Татьяна Игоревна
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
«Радужная палитра», 2 год обучения
2022 – 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол- во часо в | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|-------------------------------------|----------------------|------------------|----------------------------|--|-------------------------|---|--|---|--|
| | Предпо- лагаемые | Фактиче- ские | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. | | | | | | | | | |
| 1. | 01.09- 04.09 | | Вводное занятие | Беседа. Занятие- презентация. | 2 | Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ. 2ч. | | Формирование интереса к искусству. | Наглядный материал (образцы работ, картинки, иллюстрации); необходимые для работы инструменты (карандаши, кисточки, палитра, бумага). |
| Раздел 2. Рисунок и живопись | | | | | | | | | |
| 2. | 01.09- 04.09 | | 2.1 Цветоведение | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- практикум. | 2 | Беседа «Основы цветоведения» 1ч. | Выполнение цветового круга. «Радуга». 1ч. | Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Иллюстрации, схемы смешения цветов, дидактические таблицы, бумага, краска, кисти, карандаш, ластик, палитра, баночка для воды. |
| 3. | 05.09- 11.09 | | Цветоведение | Занятие закрепления и развития знаний, умений, | 2 | Беседа «Теплые и холодные оттенки цветов». 1ч. | Выполнение цветовых схем по теплым и холодным оттенкам. | Развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и | Таблицы оттенков, цветовые схемы. Краски, кисти, бумага, палитра, вода. |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|--------------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | | | | навыков. Занятие-практикум. | | | 1ч. | художественной культурой. | |
| 4. | 05.09-11.09 | | 2.2 Материалы и техники рисования | Занятие формирования умений и навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа. Знакомство с материалами и техниками рисования. 1ч. | Творческое задание по использованию различных техник и материалов в рисунке. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Дидактические карты. Краски, кисти, карандаши, палитра, вода. |
| 5. | 12.09-18.09 | | 2.3 Натюрморт. «Натюрморт с овощами» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с натюрмортом. Пропорции предметов. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации натюрмортов. Краски, кисти, бумага, карандаш, ластик, вода. |
| 6. | 12.09-18.09 | | «Натюрморт с цветами» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Цветы в натюрморте». 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации цветов, рисунки натюрмортов. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |
| 7. | 19.09-25.09 | | «Натюрморт с фруктами» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Изображение фруктов в натюрморте». 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Развитие у учащегося внимания, что бы удерживать его на продолжительное время, выявление деталей, способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации фруктов, рисунки натюрмортов. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|---|----------------------------------|-------------------------|--|--|
| 8. | 19.09-25.09 | | 2.4 Рисование пейзажа: «Сельский пейзаж» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Виды пейзажа». 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Любовь к родному краю. Бережное отношение к природе. | Иллюстрации пейзажей. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |
| 9. | 26.09-02.10 | | «Изображение осеннего пейзажа» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Краски осени». 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Обогатить эмоционально-образную структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации осенних пейзажей. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |
| 10. | 26.09-02.10 | | «Изображение весеннего пейзажа» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Чувство прекрасного, восхищение природными формами и их разнообразием. Обогатить эмоционально-образную структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации весенних пейзажей. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |
| 11. | 03.10-09.10 | | «Изображение зимнего пейзажа» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Чувство благодарности и бережное отношение к природе. Обогатить эмоционально-образную структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации зимних пейзажей. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |
| 12. | 03.10-09.10 | | «Изображение летнего пейзажа» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Любовь к природе. К ее богатству и разнообразию. Обогатить эмоционально-образную | Иллюстрации летних пейзажей. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|--|---|--|---------------------------|---|---|
| | | | | Занятие-практикум. | | | | структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | |
| 13. | 10.10-16.10 | | «Изображение морского пейзажа» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Марины как вид пейзажа». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать углублению интереса к художественным занятиям. Обогатить эмоционально-образную структуру личности и формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации морских пейзажей. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |
| 14. | 10.10-16.10 | | «Городской пейзаж» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Городской пейзаж». Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Ответственность и взаимопомощь. Интерес к архитектурным памятникам. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Иллюстрации городских пейзажей. Краски, кисти, карандаш, ластик, вода, палитра. |
| 15. | 17.10-23.10 | | 2.5 Рисование человека: «Знакомство с пропорциями фигуры человека» | Занятие изучение новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Пропорции фигуры человека». Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость. Проявление стойкого интереса к изобразительной деятельности; | Схемы построения фигуры человека. Карандаш, ластик, бумага. |
| 16. | 17.10-23.10 | | «Изображение стоящего человека» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Рисование человека с натуры». Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение набросков. 1ч. | Формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, усидчивости. | Схемы построения фигуры человека. Карандаш, ластик, бумага. |
| 17. | 24.10-30.10 | | «Изображение стоящего человека» | Занятие применения знаний, умений, | 2 | Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение набросков. 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности. | Схемы построения фигуры человека. Карандаш, ластик, бумага. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | | навыков. Занятие- практикум. | | | | Воспитывать старание и аккуратность. | |
| 18. | 24.10-30.10 | | «Изображение сидящей фигуры» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение зарисовок и эскизов. 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности. Воспитывать старание и аккуратность. | Схемы построения фигуры человека. Карандаш, ластик, бумага. |
| 19. | 31.10-06.11 | | «Изображение сидящей фигуры» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение зарисовок и эскизов. 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности. Воспитывать старание и аккуратность. | Схемы построения фигуры человека. Карандаш, ластик, бумага. |
| 20. | 31.10-06.11 | | «Изображение фигуры в движении» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения зарисовок фигуры в движении. 1ч. | Выполнение зарисовок. 1ч. | Осмысленное полученных знаний; проявление стойкого интереса к изобразительной деятельности; Овладение культурой дружеского общения со сверстниками и взрослыми. | Схемы построения фигуры человека. Карандаш, ластик, бумага. |
| 21. | 07.11-13.11 | | «Изображение фигуры в движении» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения зарисовок фигуры в движении. 1ч. | Выполнение зарисовок. 1ч. | Овладение культурой дружеского общения со сверстниками и взрослыми. Осмысленное полученных знаний; проявление стойкого интереса к изобразительной | Схемы построения фигуры человека. Карандаш, ластик, бумага. |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------------|--|--|---|---|---|---------------------------------|---|--|
| | | | | | | | | деятельности. | |
| 22. | 07.11-13.11 | | 2.6 Рисование портрета: «Знакомство с пропорциями лица человека» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Пропорции лица». Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение зарисовок. 1ч. | Аккуратность, внимательность при работе. Способствует улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Схемы построения пропорций лица человека. Карандаш, ластик, бумага. |
| 23. | 14.11-20.11 | | «Знакомство с пропорциями лица человека» | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Аккуратность, внимательность при работе. Способствует улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Схемы построения пропорций лица человека. Карандаш, ластик, бумага. |
| Раздел 3. Композиция | | | | | | | | | |
| 24. | 14.11-20.11 | | 3.1 Основы композиции | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа «Законы композиции». 1ч. | Выполнение композиционных схем. | Способствовать углублению интереса к искусству. Развитие у учащегося достаточного внимания, умение удерживать его на продолжительное время, умение подмечать детали; способность самостоятельно доводить работу до конца. | Схемы композиций. Краски, кисти, бумага, ластик, вода. |
| 25. | 21.11-27.11 | | 3.2 Создание композиции по мотивам любимых сказок | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения работы. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к чтению, применять на практике знания. Развитие у учащегося достаточного внимания, умение удерживать его на продолжительное время, умение подмечать детали; способность самостоятельно доводить | Иллюстрации к сказкам. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---|---|--|---|--|--|
| | | | | | | | | работу до конца. | |
| 26. | 21.11-27.11 | | Создание композиции по мотивам любимых сказок | Занятие применения знаний, умений, навыков. Занятие-творчества. | 2 | Алгоритм выполнения работы. | Выполнение рисунка. 2ч. | Интерес к чтению, применять на практике знания. Развитие у учащийся достаточного внимания, умение удерживать его на продолжительное время, умение подмечать детали; способность самостоятельно доводить работу до конца. | Иллюстрации к сказкам. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 27. | 28.11-04.12 | | 3.3 Виды композиции: «Составление вертикальной композиции» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с вертикальными композициями. 1ч. | Творческое задание. Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 28. | 28.11-04.12 | | «Составление горизонтальной композиции» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с горизонтальными композициями. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 29. | 05.12-11.12 | | «Симметрия. Составление симметричной композиции» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с симметрией. Алгоритм выполнения композиции. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 30. | 05.12-11.12 | | «Асимметрия. Составление асимметричной композиции» | Занятие изучения новых знаний. Занятие- | 2 | Знакомство с асимметрией. Алгоритм выполнения | Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--|-------------------------|---|---|
| | | | | практикум. | | композиции. 1ч. | | улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера. | палитра, вода. |
| 31. | 12.12-18.12 | | «Контраст. Составление композиции основанной на контрасте. Контраст формы Тоновый контраст» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «тоновый контраст», «контраст формы». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; Воспитание аккуратности и старательности. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 32. | 12.12-18.12 | | «Составление композиции основанной на цветовом контрасте» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «цветовой контраст». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; Воспитание аккуратности и старательности. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 33. | 19.12-25.12 | | «Нюанс. Составление композиции основанной на нюансе» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «нюанс». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; Воспитание аккуратности и старательности. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|--|--|---|---|--|-------------------------|---|---|
| 34. | 19.12-25.12 | | «Статика. Создание статичной композиции» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «статика». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; Воспитание аккуратности и старательности. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 35. | 09.01-15.01 2023 | | «Динамика. Создание динамичной композиции» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «динамика». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Умение работать в группе. Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Способствовать улучшению моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; Воспитание аккуратности и старательности. | Схемы композиций. Краски, кисти, карандаш, ластик, палитра, вода. |
| 36. | 09.01-15.01 2023 | | 3.4 Перспектива: «Основы перспективы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с перспективой. Алгоритм построения перспективы. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти. | Схемы построения перспективы. Карандаш, бумага, ластик. |
| 37. | 16.01-22.01 | | «Основы перспективы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с видами перспективы. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных | Схемы построения перспективы. Карандаш, бумага, ластик. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|------------------------------------|---|---|---|-------------------------|---|---|
| | | | | | | | | проявлений: внимания, памяти. | |
| 38. | 16.01-22.01 | | «Изображение дороги в перспективе» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения перспективы дороги. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти. | Схемы построения перспективы дороги. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 39. | 23.01-29.01 | | «Аллея парка в перспективе» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения перспективы аллеи парка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие; формировать у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти. | Схемы построения перспективы аллеи парка. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 40. | 23.01-29.01 | | «Перспектива комнаты» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм построения перспективы комнаты. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности; планирование совместно с педагогом своих действий в соответствии с поставленной задачей. | Схемы построения перспективы комнаты. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 41. | 30.01-05.02 | | «Воздушная перспектива» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «воздушная перспектива». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Использование полученных знаний на высоком уровне самостоятельности; планирование совместно с педагогом своих действий в соответствии с поставленной задачей. | Иллюстрации картин. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |

Раздел 4. Окружающий мир.

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--------------|--|---|---|-------------------------|--|---|
| 42. | 30.01-05.02 | | «Деревья» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа: построение деревьев. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствует улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Схемы выполнения элементов дерева. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 43. | 06.02-12.02 | | «Кустарники» | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствует улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Схемы выполнения элементов кустарников. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 44. | 06.02-12.02 | | «Грызуны» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Беседа. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы построения животных. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 45. | 13.02-19.02 | | «Грызуны» | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы построения животных. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 46. | 13.02-19.02 | | «Хищники» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Схемы построения животных. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 47. | 20.02-26.02 | | «Хищники» | Занятие изучения новых знаний. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы построения животных. Краски, кисти, палитра, |

| | | | | | | | | | |
|--|-------------|--|-----------------------------------|--|---|---|----------------------------|---|---|
| | | | | Занятие-практикум. | | 1ч. | | Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 48. | 27.02-05.03 | | «Птицы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы построение птиц. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 49. | 27.03-05.03 | | «Птицы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы построение птиц. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 50. | 06.03-12.03 | | «Рыбы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство подводным миром. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Схемы построения рыб. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 51. | 06.03-12.03 | | «Рыбы» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство подводным миром. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к животному миру. Проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Схемы построения рыб. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| Раздел 5. Декоративное рисование. | | | | | | | | | |
| 52. | 13.03-19.03 | | 5.1 Роспись: «Городецкая роспись» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с Городецкой росписью. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре, проявление познавательных мотивов; | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|----------------------|--|---|--|-------------------------|---|---|
| 53. | 13.03-19.03 | | «Городецкая роспись» | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. Умение ценить свой и чужой труд. проявление познавательных мотивов; | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 54. | 20.03-26.04 | | «Хохломская роспись» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с Хохломской росписью. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 55. | 20.03-26.03 | | «Хохломская роспись» | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 56. | 27.03-02.04 | | «Гжельская роспись» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с Гжелью. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 57. | 27.03-02.04 | | «Гжельская роспись» | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 58. | 03.04-09.04 | | «Палехская роспись» | Занятие изучения | 2 | Знакомство с Палехом. Алгоритм | Выполнение рисунка. | Интерес к народной культуре. Умение ценить | Схемы выполнения элементов росписи. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|------------------------------------|---|---|--|----------------------------|--|---|
| | | | | новых знаний. Занятие-практикум. | | выполнения рисунка. 1ч. | 1ч. | свой и чужой труд. | Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 59. | 03.04-09.04 | | «Палехская роспись» | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. Умение ценить свой и чужой труд. | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 60. | 10.04-16.04 | | «Жостовская роспись» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с Жостовской росписью. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 61. | 10.04-16.04 | | «Жостовская роспись» | Занятие применение знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к народной культуре. проявление познавательных мотивов; Аккуратность, терпение, уважительное отношение к труду других и своему труду. | Схемы выполнения элементов росписи. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 62. | 17.04-23.04 | | «Декоративный натюрморт. Холодный» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Повторение пройденного материала. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Творческое задание. 1ч | Формирование у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти. | Схемы пропорций предметов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 63. | 17.04-23.04 | | «Декоративный натюрморт. Холодный» | Занятие изучения новых знаний. Занятие- | 2 | Повторение пройденного материала. Алгоритм | Творческое задание. 1ч | Формирование у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, | Схемы пропорций предметов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|----------------------------------|--|---|--|-------------------------|---|--|
| | | | | практикум. | | выполнения рисунка. 1ч. | | памяти. | бумага, ластик. |
| 64. | 24.04-30.04 | | «Декоративный натюрморт. Тёплый» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Повторение пройденного материала. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Формирование у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти | Схемы пропорций предметов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик |
| 65. | 24.04-30.04 | | «Декоративный натюрморт. Тёплый» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Повторение пройденного материала. Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Формирование у учащихся чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти | Схемы пропорций предметов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик |
| 66. | 01.05-07.05 | | «Стилизация природных форм» | Занятие изучения новых знаний. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с понятием «стилизация». Алгоритм выполнения рисунка. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с отраслью художественной культуры. | Изображение стилизованных мотивов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 67. | 01.05-07.05 | | «Орнамент в полосе» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения орнамента в полосе. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации орнаментов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 68. | 08.05-14.05 | | «Орнамент в круге» | Занятие закрепления и развития знаний, | 2 | Алгоритм выполнения орнамента в круге. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации орнаментов. Краски, кисти, палитра, вода, |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|-------------|--|-------------------------|--|------------|---|---------------------------------------|---|--|
| | | | | умений, навыков. Занятие-практикум. | | | | | карандаш, бумага, ластик. |
| 69. | 08.05-14.05 | | «Орнамент в квадрате» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения орнамента в квадрате. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации орнаментов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 70. | 15.05-21.05 | | «Сетчатый орнамент» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Алгоритм выполнения рисунка в виде сетки. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Способствовать улучшению моторики, гибкости рук и точности глазомера; | Иллюстрации орнаментов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| 71. | 15.05-21.05 | | «Народный орнамент» | Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-практикум. | 2 | Знакомство с народным орнаментом. 1ч. | Выполнение рисунка. 1ч. | Интерес к традициям и культуре своего народа. | Иллюстрации народных орнаментов. Краски, кисти, палитра, вода, карандаш, бумага, ластик. |
| Раздел 6. Итоговое занятие. | | | | | | | | | |
| 72. | 22.05-28.05 | | Итоговое занятие | Занятие-выставка. | 2 | | Подведение итогов. Выставка рисунков. | Умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другому восприятию мира. Проявление интереса к личности другого человека. | |
| | | | ИТОГО: | | 144 | 71 | 73 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДДТ
П.А. Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Бумажные фантазии»

автор Бурилова Т.А.

Направленность – художественная

Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Уровень программы – стартовый

Год обучения – 1 год

Автор:
Бурилова Тамара Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
«Бумажные фантазии», 1 год обучения
2022 - 2023 учебный год**

| № п/ п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол-во часов | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|--|-------------------|------------|---|---|--------------|---|--|--|--|
| | Предполагаемые | Фактически | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу. | | | | | | | | | |
| 1. | 05-11.09 | | 1.1 Вводное занятие. | Практикум «ОБЖ». Занятие-лекция. | 2 | Программа обучения в детском объединении «Сделай сам». Правила техники безопасности, противопожарная безопасность. История создания бумаги. 1 час | Применение знаний по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. 1 час | Умение работать в коллективе. Здоровьесбережение. | Иллюстрации, инструменты и материалы. |
| Раздел 2. Художественное конструирование. | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1 <i>Геометрические фигуры.</i> Игры: «Прямоугольник», «Квадрат». | Занятие по освоению новых знаний. Занятие-игра. | 2 | Ознакомление детей с видами геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Знакомство с терминами: художественное конструирование, шаблон. 1 час | Вырезание геометрических фигур по шаблонам. Сгибание прямоугольника в квадрат. 1 час | Умение работать в коллективе. Сплочение коллектива. Сравнение предметов, различия. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 3. | 12- | | <i>Овал.</i> | Занятие по | 2 | Ознакомление | Изготовление | Общение, | Образцы |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|--|--|--|---|--|---|--|---|
| | 18.09 | | Корзиночка «Зайчик». | применению новых знаний. | | детей с видом геометрических фигур: овалом. 1 час | поделки. 1 час | коммуникабельность. Чувство долга и ответственности. Речевой этикет. | изделий, шаблоны. |
| 4. | 12-18.09 | | Корзиночка «Цыплёнок». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Чувство долга и ответственности. Старание, аккуратность, соблюдение личной гигиены. | Образцы изделий, шаблоны. |
| 5. | 19-25.09 | | 2.2 <i>Витая спираль.</i> «Солнышко с лучиками». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Ознакомление детей с новой геометрической фигурой – витая спираль. Способы изготовления витой спирали. 1 час | Вырезание полосок нужной длины и ширины. Закручивание полоски в «спираль» двумя способами. Изготовление поделки. 1 час | Коммуникативная культура. Уметь слушать других. Солнышко «красное» (почему?). | Образцы изделий, шаблоны. |
| 6. | 19-25.09 | | «Берёзка». | Практическая работа по закреплению умений. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Любовь к природе, родному краю. Необходимость бережного отношения к природе. | Образцы изделий, шаблоны. |
| 7. | 26-30.09 | | 2.3 <i>Петли.</i> «Ромашка». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Ознакомление с новой геометрической фигурой – петля. Беседа «Растительный мир, значение цветов в жизни человека». Алгоритм | Вырезание из цветной бумаги полосок необходимой длины и ширины. Способ сгибания полоски в «петлю» и её склеивание. Изготовление | Чувство аккуратности, бережного отношения к материалам и инструментам во время работы. Гадание на ромашке. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-----------------------------------|---|---|---|---|--|---|
| | | | | | | изготовления изделий. 1 час | поделки. 1 час | | |
| 8. | 26-30.09 | | «Ёлка». | Занятие-практикум. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Любовь к природе, родному краю. Необходимость запрета на вырубку елей. Лечебный воздух хвойных деревьев. | Образцы изделий, шаблоны, инструкционные карты. |
| 9. | 03-09.10 | | 2.4 Пушистый шарик. «Ёжик». | Занятие по сообщению новых знаний. | 2 | Ознакомление с новой геометрической формой – пушистый шарик. Способы изготовления. Способы склеивания «пушистых шариков» между собой. 1 час | Вырезание из цветной бумаги деталей необходимой конфигурации и склеивание в «пушистый шарик». Изготовление поделки. 1 час | Чувство аккуратности, бережного отношения к материалам и инструментам во время работы. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки. |
| 10. | 03-09.10 | | «Дерево». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Умение работать в коллективе. Сплочение коллектива. Роль деревьев в природе. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки. |
| 11. | 10-16.10 | | 2.5 Полоска бумаги. «Чёрный кот». | Занятие по формированию умений и навыков. | 2 | Ознакомление с новой геометрической формой – полоска бумаги. Способы вырезания. Способы склеивания | Подбор нужных цветов для деталей. Изготовление поделки. 1 час | Соблюдение нравственно – этических норм. Взаимопомощь на занятиях. Приметы на Руси. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|---------------------------------------|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | полосок бумаги в нужную форму. 1 час | | | |
| 12. | 10-16.10 | | «Голубой заяц». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Вырезание деталей и их склеивание. Оформление поделки. 1 час | Терпение и упорство, доведение дела до конца. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки. |
| 13. | 17-23.10 | | «Осьминожка». | Работа по закреплению практических умений. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Стремление к аккуратности, эстетическое понимание цвета. Желание каждого выбрать свой цвет поделки. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки. |
| 14. | 17-23.10 | | «Цыплёнок». | Контрольное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Сходство поделки с солнцем. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки. |
| 15. | 24-30.10 | | 2.6 <i>Свёрнутый лист.</i> «Лягушка». | Занятие по сообщению новых знаний. | 2 | Ознакомление с новой геометрической формой – свёрнутый лист. Способы сгибания. Способы склеивания деталей. Викторина про животных. 1 час | Вырезание из цветного картона деталей изделия и их склеивание. Изготовление поделки. 1 час | Умение работать в группе. Необходимость экономии бумаги. Бережное отношение к природе (охрана лягушек, их роль в природе). | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки, карточки с заданиями. |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|------------------------------------|---|--|--|--|---|
| 16. | 24-30.10 | | «Слонёнок». | Занятие по закреплению знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Вырезание. Склеивание деталей. Оформление поделки. 2 час | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Воплощение в данном животном дружбы, доброты, преданности. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки, карточки с заданиями. |
| 17. | 31.10-06.11 | | «Сидящий лев». | Контрольное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление и оформление поделки. 2 час | Здоровьесбережение: грация и осанка. Не оставлять других в беде. Желание сделать работу. | Образцы изделий, шаблоны, схема порядка изготовления деталей поделки, карточки с заданиями. |
| 18. | 31.10-06.11 | | 2.7 <i>Весёлый конус.</i> «Мышка-норушка». | Работа по применению новых знаний. | 2 | Ознакомление с новой геометрической формой – конус. Способы обводки по шаблону. Способ склеивания в конус. Конус с острым и тупым углом. Способы склеивания деталей (несколько конусов). Беседа «Конусы вокруг нас». 1 час | Вырезание из цветного картона деталей изделия и склеивание их в конус. Изготовление поделки. 1 час | Толерантность. Умение работать в коллективе. Аккуратность, внимание. Роль грызунов в природе. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий. |
| 19. | 07-13.11 | | «Чиполлино». | Занятие по закреплению | 2 | Работа по инструкционной | Изготовление поделки. 1 час | Интерес к чтению, | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-----------------|---|---|--|--|--|---|
| | | | | практических знаний. | | карте. 1 час | | применять на практике знания. Мальчик-луковка. Польза зелени для организма. | шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий. |
| 20. | 07-13.11 | | «Белочка». | Работа по закреплению практических умений, сувенирная мастерская. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Любовь к природе, родному краю. Разнообразие видов белок (места обитания, чем питается). | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий. |
| 21. | 14-20.11 | | «Зайчик». | Работа по закреплению практических умений. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки, сувенирная мастерская. 1 час | Любовь к природе, родному краю. Кролиководство на Белгородчине. Зайчик – русак, беляк. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий. |
| 22. | 14-20.11 | | «Лягушка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Активность и желание участвовать в делах объединения. Среда обитания, охрана, другие виды лягушек. | Образцы изделий, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий. |
| 23. | 21-27.11 | | «Гриб-боровик». | Проверочная работа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Активность и желание участвовать в делах объединения. Разнообразие грибов в лесах | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|-----------------------------------|-----------------------------------|---|--|---|--|---|
| | | | | | | | | Белгородчины, правила употребления их в пищу. | изделий. |
| 24. | 21-27.11 | | 2.8 Бросовый материал. «Котёнок». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Понятие «Бросовый материал». Доступность данного вида материала. Удобство в работе. Многообразие изделий из бросового материала. Бросовый материал коробчатого вида. «Рубашка» коробки. Беседа «В стране Антресолии» 1 час | «Одевание» коробок в «рубашки». Склеивания коробок в изделие. Оформление внешнего вида изделий. 1 час | Экономия, бережливость, разумное использование. Чистота планеты. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий, кроссворд, ребус. |
| 25. | 28.11-04.12 | | «Спящая собака». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Вред курения. Общение, коммуникабельность. Чувство долга и ответственности. Волонтерская работа в пансионате временного содержания животных. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий, кроссворд, ребус. |
| 26. | 28.11- | | «Девочка». | Работа по | 2 | Работа по | Изготовление | Этика и эстетика | Образцы |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|----------|--|---|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | 04.12 | | | закреплению практических умений. | | инструкционной карте. 1 час | поделки. 1 час | выполнения работы и представления ее результатов. Правила поведения (скромность, внешний вид, доброта). | изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий. |
| 27. | 05-11.12 | | «Мышка». | Проверочная работа, занятие-фантазия. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. Роль грызунов в природе, в медицине и др. отраслях науки. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, кроссворд, ребус. |
| 28. | 05-11.12 | | «Крокодил». | Контрольное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. Оформление поделки. 2 час | Активность и желание участвовать в делах объединения. Среда обитания, использование в кожгалантерее, необходимость защиты. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделий, ребус. |
| Раздел 3. Аппликация. | | | | | | | | | |
| 29. | 12-18.12 | | 3.1 Классификация по видам. Способы выполнения. <i>Предметная.</i> «Неваляшка». | Занятие по освоению новых знаний. | 2 | История аппликации, её классификация по видам. Распространённость изделий, выполненных способом | Вырезание геометрических фигур по шаблонам. Сгибание прямоугольника в квадрат. 1 час | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Необходимость игры, желание играть. Чувство любви к маме, к | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, лото, ребусы, карточки с заданиями. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-------------------|-------------------------------------|---|---------------------------------------|--|--|---|
| | | | | | <p>аппликации. Классификация аппликации по группам, по изображению. Краткая характеристика материалов, используемых в аппликации. Способы выполнения аппликации по изображению. 1 час</p> | | бабушке. | | |
| 30. | 12-18.12 | | «Ваза с цветами». | Занятие по применению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. Понятие красоты, этикет дарения цветов. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, карточки с заданиями. |
| 31. | 19-25.12 | | «Бычок». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Толерантность. Умение работать в коллективе. Взаимопомощь, рассказать историю о телятах. | Образцы изделий, цветные иллюстрации, карточки с заданиями. |
| 32. | 19-25.12 | | «Капелька». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Вырезание деталей нужного размера. Склеивание деталей, вырезание ручек и ножек. Сборка | Толерантность. Умение работать в коллективе. Вода в природе, в быту. Личная гигиена. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, лото, ребусы, карточки с |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|--|---|--|---|--------------------------------------|---|---|--|
| | | | | | | поделки. 2час | | заданиями. | |
| 33. | 09.01 - 15.01 2023г . | | «Капитошка». Тестирование за полугодие. | Практическая работа по закреплению умений. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1час | Изготовление поделки. Оформление «одежды» игрушки. 1час | Толерантность. Умение работать в коллективе. Экономное отношение к бумаге, эстетический вид «одежды». | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, лото, ребусы, карточки с заданиями. |
| 34. | 09.01 - 15.01 2023г . | | «Поросёнок». | Занятие-практикум. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1час | Вырезание из цветной бумаги полосок необходимой длины и ширины. Способ сгибания полоски в «петлю» и её склеивание. Изготовление поделки. 1час | Толерантность. Умение работать в коллективе. Правила безопасности при встрече человека с диким кабаном. Домашние свиньи | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, лото, ребусы, карточки с заданиями. |
| 35. | 16- 22.01 | | «Дерево». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1час | Изготовление поделки. 1час | Любовь к природе, родному краю. Беречь деревья (бумага, вещи из дерева). Столяр, чувства уважения к профессии. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, лото, ребусы, карточки с заданиями. |
| 36. | 16- 22.01 | | «Часы». | Работа по закреплению практических умений. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Вырезание из цветной бумаги деталей необходимой конфигурации и склеивание. Оформление поделки. 2час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. Роль часов (дисциплина). Кремлевские | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, лото, ребусы, карточки с заданиями. |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------|--|--|-----------------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | | | | | | часы. | |
| 37. | 23-29.01 | | 3.2 Декоративная. «Орнаменты и узоры». | Комбинированное занятие. | 2 | Краткая характеристика материалов, используемых в аппликации. Способы выполнения аппликации по изображению. Понятие о «композиции». Беседа на тему: «Народный костюм Белгородского края». 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Желание узнать больше о народном костюме, любовь к своей малой родине. Желание сохранять и изучать историю народного костюма. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделия, викторина. |
| 38. | 23-29.01 | | Аппликация плоскостная. «Виноград». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Аккуратность в работе с клеем. Работа по цветным иллюстрациям. Техника безопасности. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Места произрастания, много сахара (вред для организма), использование в пищу. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки, викторина, карточки с заданиями. |
| 39. | 30.01 - 05.02 | | «Цветок счастья». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Вырезание деталей и их склеивание. Оформление поделки. 1 час | Овладение культурой дружеского общения со сверстниками и взрослыми. Пожелание другу с каждым | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделия, |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|--|---|--|---|---|--|---|--|
| | | | | | | | | лепестком. | карточки с заданиями. |
| 40. | 30.01 - 05.02 | | «Клоун». | Работа по закреплению практических умений. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Уважительное отношение к профессиональной деятельности других. Короли смеха, выплеснуть негатив, вера в доброе и светлое. Клоуны с животными. | Шаблоны, цветные иллюстрации, технологическая карта изделия, загадки, викторина, карточки с заданиями. |
| 41. | 06- 12.02 | | «Ёжик». | Контрольное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Общение, коммуникабельность. Места обитания ежей, их польза, охрана. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки, викторина. |
| 42. | 06- 12.02 | | 3.3 <i>Объёмная.</i> «Кошка с котятами». | Занятие-практикум. | 2 | Объёмная как разновидность аппликации по изображению. Способы выполнения изделий объёмной аппликации. Чтение отрывков из сказок. 1 час | Вырезание из цветного картона деталей изделия и их склеивание. Изготовление поделки. 1 час | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Домашнее животное, польза, лекарь, отношение. | Образцы изделий, цветные иллюстрации, загадки, викторина, карточки с заданиями, музыкальное сопровождение занятий. |
| 43. | 13- 19.02 | | «Кот в траве». | Занятие по закреплению знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Вырезание. Склеивание деталей. Оформление поделки. 1 час | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. Кошки - хищники, | Цветные иллюстрации, технологическая карта изделия, загадки. |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|--|------------------------------|--|---|--|--|--|---|
| | | | | | | | | когти, разнообразие пород. | |
| 44. | 13- 19.02 | | «Букет роз». | Работа по применению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление и оформление поделки. 2час | Умение взаимодействоват ь с другими членами коллектива. Эстетика окружающего мира. | Викторина, карточки с заданиями, музыкальное сопровождени е занятия. |
| 45. | 20- 26.02 | | «Открытки к праздникам». | Контрольное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1час | Вырезание из цветного картона деталей изделия и вклеивание их в основу. Изготовление поделки. 1час | Умение взаимодействоват ь с другими членами коллектива. Желание сделать приятное членам семьи, другим людям. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, технологичес кая карта изделия. |
| 46. | 20- 26.02 | | 3.4 Обрыванием. «Кактус». | Занятие по сообщению новых знаний. | 2 | Разновидность аппликации. Способы её выполнения. Способы изготовления обрывков бумаги. Доступность данного вида аппликации. 1час | Нарывание кусочков для выкладки по контуру кактуса. Изготовление поделки. 1час | Культура дружеского общения со сверстниками и взрослыми. Места обитания, ухода, осторожность обращения с кактусом. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации. |
| 47. | 27.02 - 05.03 | | «Умка». | Занятие по закреплению практических умений. | 2 | Беседа «Животный мир Севера». Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2час | Желание настоящей дружбы, художественно- культурное воспитание. | Образцы изделий, карточки с заданиями, музыкальное сопровождени |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------|--|---------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | | Красная книга, обитание, питание. | е занятий. |
| 48. | 27.02 - 05.03 | | 3.5 Цветовые монохромные. «Снежинка». | Сувенирная мастерская. Работа по закреплению практических умений. | 2 | Разновидность аппликации по цветовому решению. Понятие монохромной аппликации. Многообразие форм снежинок. Принцип детского калейдоскопа. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Соблюдение нравственно – этических норм. Формирование снежинок, снегопад. Здоровьесбережение (поведение во время метели). | Образцы изделий, шаблоны, карточки с заданиями, музыкальное сопровождение занятий. |
| 49. | 06-12.03 | | 3.6 Цветовые полихромные. «Девочка». | Комбинированное занятие. | 2 | Разновидность аппликации по цветовому решению. Понятие о полихромной аппликации. Способы её выполнения. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Соблюдение нравственно – этических норм. | Образцы изделий, шаблоны, карточки с заданиями, музыкальное сопровождение занятий. |
| 50. | 06-12.03 | | 3.7 Мозаика контурная. «Ослик». | Занятие по сообщению новых знаний. | 2 | Разновидность аппликации по способам выполнения. Способы её выполнения – выкладывание по контуру поделки. Способы изготовления круглых форм кусочков бумаги | Способы изготовления деталей мозаики. Изготовление поделки. 1 час | Овладение культурой дружеского общения со сверстниками и взрослыми. Ослик – символ мудрости (не поддаваться трудностям). | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-----------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | | | | | | для выкладывания на фоне. 1 час | | | |
| 51. | 13-19.03 | | «Месяц на небе» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Расположение частей «лица» на контуре месяца. Оформление месяца. Выкладывание мозаикой. 1 час | Овладение культурой дружеского общения со сверстниками и взрослыми. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, тесты на узнавание. |
| 52. | 13-19.03 | | «Яблоко». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Аккуратность, чистота рабочего места. Польза яблок для организма. Белгородчина – яблоневоый край. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки, тесты на узнавание. |
| 53. | 20-26.03 | | «Клубника». | Занятие по закреплению практических умений. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. Источник витаминов. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки, тесты на узнавание. |
| 54. | 20-26.03 | | «Жираф». | Проверочная работа, занятие-фантазия. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2 час | Активность и желание участвовать в делах объединения Толерантность. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации. |
| 55. | 27-31.03 | | 3.8 Мозаика сплошная. «Рыбка». | Занятие по сообщению новых знаний. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. Оформление поделки. 1 час | Творчески мыслить, стремиться сделать-смастерить что-либо нужное своими руками. Рыбные ресурсы. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки, тесты на узнавание. |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------|--|--|------------------------------------|---|---|---|--|---|
| 56. | 27-31.03 | | «Ёжик». | Контрольное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки . 2час | Терпение и упорство для достижения целей. Природоохранная работа. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки. |
| Раздел 4. Вырезание из бумаги. | | | | | | | | | |
| 57. | 03-09.04 | | 4.1 Симметричное вырезание, его виды. Зеркальное. «Бабочки». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Понятие «симметрия» в природе и быту. Получение новых форм изделий в процессе вырезания. Зеркальное вырезание как вид симметричного вырезания. Приёмы складывания бумаги для вырезания. 1 час | Правила складывания бумаги для зеркального вырезания. Выполнение зеркального вырезания. Изготовление поделки. 1 час | Формировать коммуникативную культуру, внимание. Красота природы, бережное отношение к ней. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки. |
| 58. | 03-09.04 | | «Листья». | Контрольное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. 2час | Уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации, загадки. |
| 59. | 10-16.04 | | 4.2 В полосе. «Бесконечный орнамент». | Комбинированное, занятие-фантазия. | 2 | Симметричное вырезание в полосе, его отличие от зеркального вырезания. Способы | Складывание бумаги для бесконечного орнамента. Выполнение вырезания бесконечного орнамента. 1 час | Положительное отношение к труду, испытывать потребность в нём. Прививать интерес к | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации. |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-----------------------------------|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | складывания бумаги. Множество линий симметрии. Понятие термина «орнамент». 1 час | | культуре своей Родины, к истокам народного творчества. | |
| 60. | 10-16.04 | | 4.3 В прямоугольнике. «Скатерть». | Работа по закреплению практических умений. | 2 | Симметричное вырезание в прямоугольнике, его отличие от уже изученных видов симметричного вырезания. Способы складывания бумаги. Оси симметрии – средние линии. 1 час | Складывание бумаги для вырезания в прямоугольнике. Выполнение вырезания в прямоугольнике. 1 час | Воспитывать старание, аккуратность, усидчивость, терпение довести начатое дело до конца. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации. |
| 61. | 17-23.04 | | «Северный олень». | Практическое занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. Игры. 1 час | Чувство вкуса, необходимость следовать ему во всём, экономичное отношение к используемым материалам. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации. |
| 62. | 17-23.04 | | «Зайка». | Мини-выставка, беседа. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Изготовление поделки. Работа по закреплению практических умений. 2 час | Любовь к природе, родному краю. Привитие основ культуры труда. | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации. |
| 63. | 24-30.04 | | 4.4 В круге. «Снежинки» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Симметричное вырезание, его отличие от | Складывание бумаги для вырезания в | Формировать коммуникативную культуру, | Образцы изделий, шаблоны, |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|----------|--|---|--|---|--|--|--|---|
| | | | | | | изученных видов вырезания. Способы складывания бумаги. Оси симметрии. 1 час | круге. Выполнение вырезания в круге. 1 час | внимание. Воспитание усидчивости, аккуратности, терпения довести начатое дело до конца. | цветные иллюстрации. |
| 64. | 24-30.04 | | «Хороводы». | Работа по закреплению практических умений. | 2 | Беседа «Хороводы Белгородского края». | Изготовление поделки. 2 час | Формировать коммуникативную культуру, экономичное отношение к используемым материалам | Образцы изделий, шаблоны, цветные иллюстрации. |
| Раздел 5. Оригами. | | | | | | | | | |
| 65. | 01-07.05 | | 5.1 «История возникновения искусства – оригами. Приёмы складывания с помощью знаков». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | История возникновения оригами, приёмы работы в технике оригами. Обучение приёмам украшения поделок. Термины и условные знаки, применяемые при изготовлении изделий в технике оригами. Игра «Прятки». Игра «Фокусники». 1 час | Схемы складывания фигур с помощью знаков: «согнуть на лицевую сторону», «согнуть на изнаночную сторону», «косынка», «сгиб горой», «сгиб долиной», «раскрыть карман», «выгнуть наружу», «вогнуть внутрь». 1 час | Активность и желание участвовать в делах объединения Толерантность. Желание узнать больше. | Образцы изделий, шаблоны, таблицы со схемами складывания оригами. |
| 66. | 01-07.05 | | 5.2 Базовые формы. «Стаканчик». | Занятие по применению знаний и способов | 2 | Использование листа бумаги квадратной формы. Операция | Схемы складывания фигур с помощью знаков. | Активность и желание участвовать в делах | Образцы изделий, шаблоны, таблицы со |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|----------|--|---|-----------------------------------|---|--|---|---|---|
| | | | | деятельности. | | сгибания: простое сгибание и сложное. Каждая заготовка (форма) имеет своё название. Разбор схем складывания базовых форм. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | объединения Толерантность. Любознательность. | схемами складывания оригами. |
| 67. | 08-14.05 | | «Кошка». | Комбинированное занятие. | 2 | Работа по инструкционной карте. 1 час | Изготовление поделки. 1 час | Самокритичность в оценке своих работ. Доведение начатого до конца. Взаимопомощь, взаимовыручка. | Образцы изделий, шаблоны, таблицы со схемами складывания оригами. |
| 68. | 08-14.05 | | «Мышь». | Беседа-опрос. | 2 | Работа по инструкционной карте. | Самостоятельное выполнение работы. 2 час | Самокритичность в оценке своих работ. Уметь находить выход из трудных ситуаций. | Образцы изделий, шаблоны, таблицы со схемами складывания оригами. |
| Раздел 6. Плетение. | | | | | | | | | |
| 69. | 15-21.05 | | 6.1 Способы соединения деталей из бумаги. Соединение «плетением». | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Вид соединения деталей из бумаги и картона – плетение. Способы плетения. Плетение из полос. Беседа «Плетение как один из видов декоративно-прикладного | Заготовка полосок для плетения. Обсуждение-импровизация «Где это можно применить». 1 час | Вызывать чувство гордости за прошлое своей Малой Родины, желание ближе узнать народные ремёсла. | Образцы изделий, таблицы со схемами «Варианты плетения». |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------|--|----------------------------|-----------------------------------|------------|--|---|---|--|
| | | | | | | творчества». 1 час | | | |
| 70. | 15-21.05 | | 6.2 Шахматное. «Коврик» | Занятие по усвоению новых знаний. | 2 | Принцип шахматного плетения. Распространённость данного вида плетения. Плетение полосками. Плетение блоками. 1 час | Заготовка полосок и блоков для плетения. Переплестать в шахматном порядке. Следить за плотностью прилегания полосок друг к другу. Изготовление поделки. 1 час | Вызывать чувство гордости за прошлое своей Малой Родины, желание ближе узнать народные ремёсла. | Образцы изделий, таблицы со схемами «Варианты плетения». |
| 71. | 22-28.05 | | 6.3 Фигурное. «Клубничка». | Комбинированное занятие. | 2 | Принцип фигурного плетения. Распространённость данного вида плетения. Плетение фигурными блоками. Использование аппликации в оформлении поделок. 1 час | Подбор цветного картона для работы. Заготовка блоков для плетения. Переплестать заготовленные блоки. Следить за плотностью прилегания полосок друг к другу. Изготовление поделки. 1 час | Вызывать чувство гордости за прошлое своей Малой Родины, желание ближе узнать народные ремёсла. Возделывание ягоды на Белгородчине. | Образцы изделий, таблицы со схемами «Варианты плетения». |
| Раздел 7. Итоговое занятие. | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | 7.1 Итоговое тестирование. | Занятие - выставка. | 2 | Проведение учащимися экскурсии по своей выставке. | Выставка «Наши достижения». 2час | Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, изготовленных за год. |
| | | | Итого: | | 144 | 51 | 93 | | |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
«31» августа 2022г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. директора МБУДО БДДТ
П.А. Жандармова
«31» августа 2022г.
Приказ № 470

Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Чудеса джутовой филиграни»,
автор Шахова Н.П.

Направленность – художественная
Возраст учащихся: 6 – 13 лет
Уровень программы – стартовый
Год обучения – 1 год

Автор:
Шахова Наталья Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2022

**Календарно-тематический план
«Чудеса джутовой филиграни»
2022- 2023 учебный год**

| № п/п | Календарные сроки | | Тема учебного занятия | Тип и форма занятия | Кол-во часов | Содержание деятельности | | Воспитательная работа | Дидактические материалы, техническое обеспечение |
|--|-------------------|-------------|---|---------------------|--------------|---|--|--|---|
| | Предлагаемые | Фактические | | | | Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности | Практическая часть занятия /форма организации деятельности | | |
| Раздел 1. Введение. | | | | | | | | | |
| 1. | 05-11.09 | | 1.1. Введение в общеобразовательную программу «Чудеса джутовой филиграни» | Занятие сообщения | 2 | Пробудить интерес у детей к данному виду творческой деятельности – джутовой филиграни. 2 часа | | Правила поведения во Дворце ДТ и общественных местах. Привлечь внимание учащихся к данному виду творчества. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| Раздел 2. Инструменты. Правила пользования. | | | | | | | | | |
| 2. | 05-11.09 | | 2.1 Знакомство с инструментами. Правила пользования инструментами | Занятие сообщение | 2 | Познакомить с инструментами для работы в технике джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл). Требования к выполнению инструкции по работе с клеем, с инструментами. Викторина. 2 часа | | Бережное отношение к используемым материалам и инструментам соблюдение техники безопасности. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |

Раздел 3. Основные элементы филигранного рисунка.

| | | | | | | | | | |
|----|----------|--|--|---------------------------------|---|---|---|--|---|
| 3. | 12-18.09 | | 3.1 Приемы скручивания «завитков» | Занятие сообщение. | 2 | Требования к скручиванию завитков. 1 час. | Выполнение скручивания завитков на практике. Техника безопасности работы с инструментами. 1 час. | Умение работать в коллективе. Сплочение коллектива. Воспитание трудолюбия, аккуратности. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 4. | 12-18.09 | | 3.2 Приемы скручивания «петелек» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Требования к скручиванию «петелек». Знакомство с основными приемами по работе в технике джутовая филигрань. Замкнутые и свободные спирали. Тугие спирали 1 час. | Выполнение скручивания «петелек» на практике.. 1 час. | Общение, коммуникабельность . Воспитание трудолюбия, аккуратности. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 5. | 19-25.09 | | 3.3 Приемы выполнения «листочков» | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | | Выполнение на практике «листочков». Выполнять базовые элементы джутовой филиграни, приветствуется создание авторских трафаретов. 2 час. | Мир красок вокруг нас. Воспитание трудолюбия, аккуратности. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 6. | 19-25.09 | | 3.4 Укладывание нити по выбранному рисунку и скрепление клеем | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | | На практике укладывание нити по выбранному рисунку и скрепление клеем. 2 час. | Что мы знаем о природе родного края. Воспитание бережного отношения к природе. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |

Раздел 4. Изготовление плоских композиций по трафарету в одну нить

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---------------------------------|---|--|---|--|---|
| 7. | 26.09-02.10 | | 4.1 Выбор рисунка и прорисовка на бумаге. | Занятие сообщение . | 2 | Приемы выборки рисунка и прорисовка, соблюдение последовательности изготовления плоскостной композиции.. 1 час. | На практике прорисовывать рисунок. Демонстрация готовых изделий. 1 час. | Мир красок вокруг нас. Воспитание бережного отношения к природе. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 8. | 26.09-02.10 | | 4.2 Основы работы с джутовой филигранью. | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Какие основы работы с джутовой филигранью применяются на практике.. 1 час. | Выполнение задания на практике с применением основ джутовой филиграни 1 час. | Воспитание аккуратности, умения слушать задание. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 9. | 03-09.10 | | 4.3 Укладывание нити по выбранному рисунку и скрепление клеем | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | . | Выполнение задания по укладыванию нити по выбранному рисунку и скрепление клеем. Скручивание «завитков», «петелек». Замкнутые и свободные спирали. Тугие спирали. 2 час. | Природоохранная работа. Воспитание бережного отношения к природе. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 10. | 03-09.10 | | 4.4 Правильные трудовые приемы по работе с джутовой филигранью. | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | | Соблюдение на практике приемов работы с джутовой филигранью. 2 часа | Общение, коммуникабельность . Воспитание трудолюбия, аккуратности. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|---|---------------------------------|---|--|--|---|---|
| 11. | 10-16.10 | | 4.5 Укладывание нити по выбранному рисунку и скрепление клеем | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | | Выполнение задания по укладыванию нити в соответствии с выбранным рисунком и скрепление клеем. 2 часа. | Разнообразие красок. Вспомнить сказки. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| Раздел 5 Изготовление плоских композиций по трафарету в две нити | | | | | | | | | |
| 12. | 10-16.10 | | 5.1 Выбор и прорисовка рисунка. | Групповое, комбинированное | 2 | Особенности техники джутовая филигрань при работе в две или несколько нитей. Приемы выбора и прорисовка рисунка.. 1 час. | Выполнение задания по выбору и прорисовке рисунка, выполнение плоскостных композиций в две нити. 1 час | Умение работа в команде. Воспитание трудолюбия, аккуратности. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 13. | 17-23.10 | | 5.2 Работа с картонной основой и шпажками | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | | Выполнение задания. 2 часа. | Обитатели лесов богатство нашего края. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 14. | 17-23.10 | | 5.3 Укладывание нити по выбранному рисунку и скрепление клеем (нижней части) | Занятие сообщение новых знаний | 2 | | Выполнение задания по укладыванию нити по выбранному рисунку. 2 часа. | Умение работа в команде. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 15. | 24-30.10 | | 5.4 Укладывание нити по выбранному рисунку и скрепление | Комбинированное | 2 | | Выполнение задания по укладыванию нити по выбранному рисунку и скрепление клеем (боковая часть). | Общение, коммуникабельность . | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – |

| | | | | | | | | | |
|---|-----------------|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | клеем (боковые части) | | | | 2 часа. | | файл |
| 16. | 24-30.10 | | 5.5 Укладывание нити по выбранному рисунку и скрепление клеем (верхняя часть) | Занятие сообщение новых знаний | 2 | | Выполнение задания по укладыванию нити по выбранному рисунку и скрепление клеем (верхняя часть). 2 часа. | Мир красок вокруг нас. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| Раздел 6 Основы композиции | | | | | | | | | |
| 17. | 31.10- 06.11 | | 6.1 Приемы создания композиций | Занятие закрепления и развития знаний, умений и навыков. | 2 | Основные приемы создания композиции: симметрия и ассиметрия, равновесие частей композиции, выделение композиционного центра. 1 час | Применение на практике приемов создания композиции. Нарисовать симметричную и ассиметричную композиции. 1 час. | Правильно ли мы ведем себя на природе. Общение, коммуникабельность . | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| Раздел 7 Изготовление сувениров в технике джутовая филигрань | | | | | | | | | |
| 18. | 31.10- 06.11 | | 7.1 Выбор и прорисовка рисунка «Ключница «Кот». | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Приемы выбора и прорисовки рисунка «Ключница «Кот» 1 час. | Учиться выполнять задания по прорисовке рисунка «Ключница «Кот», составлять трафарет изделия. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 1 час. | Приятные мелочи для дома. Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 19. | 07-13.11 | | 7.2 Технологически е приемы изготовления | Занятие закрепления и развития знаний, | 2 | | Выполнение приемов на практике изготовления сувенира «Кот». | Желание беречь природу от истребления. Общение, | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|--|---|--|---|---|---|
| | | | сувенира «Кот». | умений и навыков. | | | Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | коммуникабельность . | ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 20. | 07-13.11 | | 7.3 Технологические приемы изготовления сувенира «Кот». | Занятие сообщение новых знаний | 2 | | Выполнение приемов на практике изготовления сувенира. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Домашние любимцы. Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 21. | 14-20.11 | | 7.4 Закрепление приемов изготовления сувенира «Кот». | Занятие закрепления и развития знаний, умений и навыков. | 2 | | Выполнение приемов на практике изготовления сувенира. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Будем беречь природу это наше богатство. Общение, коммуникабельность . | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 22. | 14-20.11 | | 7.5 Сборка заготовок в готовое изделие. | Занятие закрепления и развития знаний, умений и навыков. | 2 | | Выполнение приемов сборки заготовок на практике изготовления сувенира «Кот». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. | Растения комнатные и декоративные. Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|--|---------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 2 часа. | | | |
| 23. | 21-27.11 | | 7.6 Выбор и прорисовка рисунка. Панно «Птичка» | Занятие сообщение новых знаний. | 2 | Рассмотрение приемов выбора и прорисовка рисунка «Панно «Птичка» 1 час | Выполнение приемов прорисовки рисунка «Панно «Птичка». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань 1 час | Красота форм и цветов Общение, коммуникабельность .. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 24. | 21-27.11 | | 7.7 Технологические приемы изготовления Панно «Птичка». | Занятие сообщение новых знаний | 2 | | Выполнение приемов изготовления «Птичка». 2 часа. | Птицы – наши друзья. Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 25. | 28.11-04.12 | | 7.8 Выполнение отдельных элементов. Панно «Птичка». | Комбинированное занятие. | 2 | | Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Виды птиц их роль в природе. Общение, коммуникабельность . | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 26. | 28.11-04.12 | | 7.9 Соединение отдельных элементов. Панно «Птичка». | Занятие сообщение новых знаний | 2 | . | Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Кто такие волонтеры? | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 27. | 05-11.12 | | 7.10 Сборка изделия Панно «Птичка». | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение сборки изделия «Панно «Птичка». Правильно и аккуратно | Общение, коммуникабельность . Замечать выразительное решение | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, |

| | | | | | | | | | |
|--|----------|--|---|---------------------------------|---|--|--|--|---|
| | | | | | | | выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | изображения. | линейка, папка – файл |
| Раздел 8.Изготовление шкатулки в технике джутовая филигрань | | | | | | | | | |
| 28. | 05-11.12 | | 8.1 Выбор рисунка для шкатулки и прорисовка на бумаге. | Занятие сообщение новых знаний | 2 | Требования к выбору рисунка для «Шкатулки» и прорисовки на бумагу. . 1 час. | Выполнение прорисовки рисунка для сувенира. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 1 час. | Общение, коммуникабельность . Толерантность. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 29. | 12-18.12 | | 8.2 Подготовка основы для шкатулки. | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение основы для «Шкатулки». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 30. | 12-18.12 | | 8.3 Развёртка ажурного рисунка для шкатулки. | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение развертки ажурного рисунка для «Шкатулки». 2 часа. | Взаимопомощь: сделал сам – помоги товарищу | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 31. | 19-25.12 | | 8.4 Перенесение размера на бумагу (рисунок делим на 4 части) | Комбинированное занятие. | 2 | Способы перенесения размера изделия на бумагу.1 час | Выполнение задания по перенесению размера на бумагу. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. | Чувство уважения к людям труда. Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------|--|---|---|---|--------|--|---|---|
| | | | | | | 1 час. | | | |
| 32. | 19-25.12 | | 8.5 Прорисовка первого сектора | Правила составления композиции. | 2 | | Выполнение прорисовки 1 сектора. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2часа. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 33. | 26-31.01 | | 8.6 Формирование крупного элемента | Контрольное занятие. | 2 | | Выполнение формирования крупного элемента. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2часа. | Общение, коммуникабельность . | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 34. | 26-31.01 | | 8.7 Вклеивание элементов петельки | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение задания по вклеиванию элементов петельки. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2часа. | Природоохранная работа (беречь воду). Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 35. | 09-15.01 2023 | | 8.8 Вклеивание элементов петельки | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение прорисовывания второго сектора. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Чувство долга и ответственности, гуманное отношение. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 36. | 09-15.01 | | 8.9 | Занятие | 2 | | Выполнение задания | Морские богатства | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--------------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | 2023 | | Формирование крупного элемента | применения знаний, умений, навыков. | | | по формированию крупного элемента. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | нашей Родины. Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 37. | 16-22.01 | | 8.10 Вклеивание элементов петельки | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение вклеивания элементов петельки. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Общение, коммуникабельность . Замечать выразительное решение изображения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 38. | 16-22.01 | | 8.11 Прорисовывание третьего сектора | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение задания по прорисовыванию третьего сектора. 2 часа. | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Аккуратность изделия. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 39. | 23-29.01 | | 8.12 Формирование крупного элемента | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение задания по формированию крупного элемента. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Чувство долга и ответственности за тех кто с нами. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 40. | 23-29.01 | | 8.13 Вклеивание элементов «петельки» | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение задания по вклеиванию элементов петельки. Правильно и | Уважай свой труд, бережно относись к труду других. Общение, | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | коммуникабельность . | ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 41. | 30.01-05.02 | | 8.14 Прорисовывание четвёртого сектора | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение прорисовывания четвертого сектора. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 42. | 30.01-05.02 | | 8.15 Формирование крупного элемента | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение работы по формированию крупного элемента. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Вызвать желание знать историю своей Малой Родины. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 43. | 06-12.02 | | 8.16 Вклеивание элементов петельки | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение задания по вклеиванию элементов петельки. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Общение, коммуникабельность . Замечать выразительное решение изображения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 44. | 06-12.02 | | 8.17 Соединение готовых секторов | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение задания по соединению готовых секторов. Правильно и аккуратно | Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|--|------------------------------------|---|--|---|--|---|
| | | | | | | | выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2часа. | | линейка, папка – файл |
| 45. | 13-19.02 | | 8.18 Декорирование промежутков между деталями | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение декорирования промежутков между деталями. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2часа. | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Аккуратность изделия. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 46. | 13-19.02 | | 8.19 Изготовление крышечки. | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение задания по изготовлению крышечки. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Умение взаимодействовать с другими членами коллектива. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 47. | 20-26.02 | | 8.20 Наклеивание оставшихся элементов | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение работы по наклеиванию оставшихся деталей. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2часа. | Что вы знаете о цветах. Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| Раздел 9. Изготовление объёмных изделий в технике джутовая филигрань | | | | | | | | | |
| 48. | 20-26.02 | | 9.1 «Салфетница ажурная» Создание эскиза | Занятие применения знаний, умений, | 2 | Приемы создания эскиза «Салфетница ажурная». | Выполнение задания по созданию эскиза «Салфетница ажурная». | Чувство прекрасного, эстетический вкус. Аккуратность | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--------|--|---|--|
| | | | | навыков. | | 1 час. | 1 час. | изделия. | ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 49. | 27.02-05.03 | | 9.2 Технологические приемы изготовления основания для «Салфетницы» | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение задания по изготовлению на практике основания для «Салфетницы». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 50. | 27.02-05.03 | | 9.3 Технологические приемы изготовления боковины «Салфетницы» | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение на практике приемов изготовления боковины «Салфетница». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Усидчивость, аккуратность, чувство времени. Общение, коммуникабельность. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 51. | 06-12.03 | | 9.4 Технологические приемы изготовления боковины «Салфетницы» | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение на практике приемов изготовления боковины «Салфетница ажурная». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Что мы знаем о православных праздниках. Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 52. | 13-19.03 | | 9.5 | Комбинированное | 2 | | Выполнение на | Выслушивать и | Образцы изделий, |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--|--|--|---|
| | | | Закрепление приемов изготовления и сборки «Салфетницы» | анное занятие. | | | практике приемов сборки «Салфетница ажурная». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | принимать во внимание взгляды других людей. | джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 53. | 13-19.03 | | 9.6 Ободок–венец». Создание эскиза | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Приемы создания эскиза «Ободок-венец». 1 час | Выполнение задания по созданию эскиза. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 1 час. | Общение, коммуникабельность. Замечать выразительное решение изображения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 54. | 20-26.03 | | 9.7 Подготовка предмета. Технологические приемы изготовления. | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение работы подготовки предмета. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Воспитывать художественный вкус. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 55. | 20-26.03 | | 9.8 Выполнение элементов «листочки». Технологические приемы изготовления. | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Задания по выполнению элементов «листочков». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Учить планировать свои действия. Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 56. | 27.03-02.04 | | 9.9 Технологические приемы | Занятие сообщения новых | 2 | | Выполнение задания по изготовлению «Бусинки на ножке». | История Великой победы. Общение, коммуникабельность | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|--|---|---|---|--|---|---|---|
| | | | изготовления «Бусинки на ножке». | знаний. | | | Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань 2 часа. | . Замечать выразительное решение изображения. | «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 57. | 27.03-02.04 | | 9.10 Технологические приемы изготовления. Сборка готового изделия «Ободок-венец». | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение работы по сборке готового изделия. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Мирное небо над головой..... Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 58. | 03-09.04 | | 9.11 «Браслет» Создание эскиза | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Приемы создания эскиза «Браслет». 1 час. | Выполнение приемов создания эскиза «Браслет». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 1 час. | Воспитание патриотичность и уважения к ветеранам и пожилым людям. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 59. | 03-09.04 | | 9.12 Подготовка «Браслета». Технологические приемы изготовления. | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение задания по подготовке к созданию «Браслет». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 60. | 10-16.04 | | 9.13 Выполнение элементов «листочки». Технологически | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Задание по выполнению элементов «листочки». Правильно и | Вызвать желание знать историю своей Малой Родины. Общение, коммуникабельность | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | е приемы изготовления. | | | | аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Замечать выразительное решение изображения. | линейка, папка – файл |
| 61. | 10-16.04 | | 9.14 Технологически е приемы изготовления «Бусинки на ножке» | Занятие сообщения новых знаний. занятие. | 2 | | Выполнение на практике приемов изготовления «Бусинки на ножке». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Желание беречь природу. Общение, коммуникабельность. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 62. | 17-23.04 | | 9.15 Технологически е приемы изготовления. Сборка готового изделия «Браслета». | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение на практике приемов изготовления «Браслет». Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Чувство долга и ответственности за животных. Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 63. | 17-23.04 | | 9.16. Основные приемы изготовления цветов из джута («роза») | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | Рассмотрение основных приемов изготовления цветов из джута («роза»). 1 час. | Выполнение на практике приемов изготовления цветов из джута («роза»). 1 час. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 64. | 24-30.04 | | 9.17 Основные приемы изготовления цветов из | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение на практике приемов изготовления цветов из мешковины («ромашка»). | Морские жители. Красота морского дна. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан»), ножницы, пинцет, |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|--|---|---|---|--|---|---|
| | | | мешковины («ромашка») | | | | Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | | линейка, папка – файл |
| 65. | 24-30.04 | | 9.18 «Ваза с цветами». Подготовка заготовки вазы. | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | Познакомить с приемами выполнения вазы с цветами. 1 час. | Выполнение на практике приемов изготовления цветов. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 1 час. | Общение, коммуникабельность . Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 66. | 01-07.05 | | 9.19 Подготовка заготовки вазы. | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение на практике приемов изготовления заготовки вазы. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Чувство долга и ответственности за животных. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 67. | 08-11.05 | | 9.20 Изготовление цветов для вазы. | Занятие применения знаний, умений, навыков. | 2 | | Выполнение на практике приемов изготовления цветов для вазы. 2 часа. | Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 68. | 08-14.05 | | 9.21 Создание эскиза. Использование приемов аппликации при | Комбинированное занятие. | 2 | Рассмотрение приемов создания эскиза путем аппликации. 1 час. | Выполнение на практике приемов аппликации при оформлении. Правильно и | Активность и желание участвовать в делах объединения. Кто такие волонтеры? | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------|--|---|---------------------------------|---|--|---|--|---|
| | | | оформлении. | | | | аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 1 час. | | линейка, папка – файл |
| 69. | 15-21.05 | | 9.22 Пространственное расположение джута на поверхности. | Занятие сообщения новых знаний. | 2 | | Выполнение на практике приемов расположения джута на поверхности. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 70. | 15-21.05 | | 9.23 Создание индивидуальных композиций. | Правила составления композиции. | 2 | | Выполнение задания по созданию индивидуальных композиций. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Самокритичность в оценке своих способностей. Активность и желание участвовать в делах объединения. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| 71. | 22-28.05 | | 9.24 Сборка работы. Окончательная отделка и доработка изделия. | Комбинированное занятие. | 2 | | Выполнение задания по окончательной отделке и доработке изделия. Правильно и аккуратно выполнять элементы техники джутовая филигрань. 2 часа. | Чувство долга и ответственности за тех, кто с нами. Общение, коммуникабельность. | Образцы изделий, джутовая филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| Раздел 10. Итоговое занятие. | | | | | | | | | |
| 72. | 22-28.05 | | Итоговое занятие. | Контрольное занятие. | 2 | | Создание мини-выставки творческих | Самокритичность в оценке своих | Образцы изделий, джутовая |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------------|--|------------|-----------|-------------------|---------------|---|
| | | | | | | | работ. 2 часа. | способностей. | филигрань (клей «Мастер», «Титан», ножницы, пинцет, линейка, папка – файл |
| | | | Всего: | | 144 | 22 | 122 | | |

