

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 444



Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Цифровые краски»**  
автор Шумкова А.Ф.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 10 – 16 лет

Автор:  
**Шумкова Алина Фаритовна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

**Календарно-тематический план  
«Цифровые краски»  
2023 - 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предпола- гаемые	Фактичес- кие				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение</b>									
1.	<b>04.09</b> – <b>10.09</b>		1.1. Вводное занятие. Техника безопасности	Занятие – формирование новых знаний	2	Ознакомление с программой. Цели и задачи на новый учебный год. Техника безопасности при работе с компьютером и планшетом. 2ч.		Воспитание организованности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы
2.	<b>04.09</b> – <b>10.09</b>		1.2. Знакомство с CG-пространством. Художники. Терминология	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с понятием компьютерная графика и digital пространство. CG художники. Знакомство с основной терминологией в CG-пространстве. 2ч.		Воспитание умения объективно воспринимать другие точки зрения	Экран, наглядные иллюстрации
<b>Раздел 2. Знакомство с графическим редактором</b>									
3.	<b>04.09</b> – <b>10.09</b>		2.1. Знакомство с программой и графическим планшетом. Драйвера и настройки пера. Цветовые модели	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с интерфейсом программы. Виды графических планшетов. Способы организации рабочего пространства. Драйвера. Знакомство с	Работа с интерфейсом программы. Настройка окон. Установка драйвера. Настройки графического планшета и стилуса. 1ч.	Воспитание умения организовать рабочее пространство	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение

						понятием референса. Изучение особенностей цветовых моделей RGB и CMYK. 1ч.			
4.	<b>11.09</b> – <b>17.09</b>		2.2. Слои, стили наложения. Основные инструменты выделения. Форматы изображений.	Занятие – формирован ие новых знаний	2	Окно «Слой». Способы взаимодействия слоев. Привязка слоя. Стили наложения. Стили слоя. Работа с инструментами выделения.1ч.	Практическая работа со слоями и стилями наложения. 1ч.	Воспитание умения организовать рабочее пространство	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение
5.	<b>11.09</b> – <b>17.09</b>		2.3. Инструмент программы «Кисть», «Карандаш». Настройка кисти.	Занятие – формирован ие новых знаний	2	Знакомство с инструментом «Кисть». Виды кистей. Нажатие, прозрачность, форма. Настройки кисти под себя. 1ч.	Действие кисти на практике. Работа с линиями. Настройка собственной кисти. Создание папки с любимыми кистями.1ч.	Воспитание умения использовать речь для регуляции своего действия	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение
6.	<b>11.09</b> – <b>17.09</b>		2.4. Инструмент программы «Текст». Геометрические фигуры. Заливка, цвет, градиент	Занятие – формирован ие новых знаний	2	Назначение инструмента «Текст». Русские и английские шрифты. Скачивание и правила установки шрифта. Настройки текста. Цвет. Геометрические фигуры в программе. Способы изменения цвета. Отличие заливки и градиента. Настройки градиента. Знакомство с цветовыми моделями. 1ч.	Создание изображения из геометрических фигур при заданной цветовой палитре. Практическая работа с инструментом «Текст». 1ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение
7.	<b>18.09</b> – <b>24.09</b>		2.5.Создание открытки	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2		Создание открытки. Применение изученных инструментов на практике. Поиск необходимых изображений. Обработка	Воспитание умения осуществлять поиск необходимой	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы,

							изображений. Работа со слоями. 2ч.	информации для выполнения поставленных задач	программное обеспечение, ресурс сети Интернет
8.	18.09 – 24.09		2.5.Создание открытки	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Создание открытки. Применение изученных инструментов на практике. Поиск необходимых изображений. Обработка изображений. Работа со слоями. 2ч.	Воспитание умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения поставленных задач	Экран, Компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, ресурс сети Интернет
9.	18.09 – 24.09		2.5.Создание открытки	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Создание открытки. Применение изученных инструментов на практике. Поиск необходимых изображений. Обработка изображений. Работа со слоями. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, Компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, ресурс сети Интернет
10.	25.09 – 01.10		2.6.Техника «Matte painting» в CG-пространстве	Занятие – формирование новых знаний	2	Что такое «Matte painting». История появления и развития. Знакомство с художниками и их работами в технике «Matte painting». 2ч.		Воспитание эстетического вкуса	Экран, иллюстрации
<b>Раздел 3: Основы рисунка</b>									
11.	25.09 – 01.10		3.1.Линия и пятно. Рисуем растительный мир линией и пятном	Занятие – формирование новых знаний	2	Основы создания набросков и эскизов. Компонировка. Линия и пятно – преимущества и недостатки. 1ч.	Выполнение наброска растительного мира линией и пятном. 1ч.	Воспитание аккуратности, усидчивости	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

12.	<b>25.09</b> – <b>01.10</b>		3.2. Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета. Тоновая растяжка	Занятие – формирование новых знаний	2	Понятие объема. Основные понятия светотени. Понятие тона. Окружение и рефлекс. 1ч.	Выполнение растяжки тоном. Тренировка плавного перехода тона при помощи мягких кистей. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение
13.	<b>02.10</b> – <b>08.10</b>		3.3. Изображение шара	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Правила изображения объемного шара. Привязка слоя. 1ч.	Изображение шара в разном цветовом окружении. Выделение объём. Рисование теней. 1ч.	Воспитание чувства прекрасного, эстетического вкуса	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение
14.	<b>02.10</b> – <b>08.10</b>		3.4. Яблоко в ч/б палитре	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Правила и порядок изображения яблока. 1ч.	Построение яблока линией. Работа тоном. Распределение светотени. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное иллюстрации
15.	<b>02.10</b> – <b>08.10</b>		3.4. Яблоко в ч/б палитре	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Построение яблока линией. Работа тоном. Распределение светотени. 2ч.	Воспитание чувства прекрасного, эстетического вкуса	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное иллюстрации
16.	<b>09.10</b> – <b>15.10</b>		3.5. Понятие линейной и воздушной перспективы, ракурса. Изображение куба	Занятие – формирование новых знаний	2	Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений. Изучение понятий линейной и воздушной	Рисование куда в разных точках, относительно линии горизонта. 1ч.	Воспитание чувства справедливости и ответственности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение

						перспективы. Ознакомление с понятие ракурса. Линия горизонта. 1ч.			
17.	<b>09.10</b> – <b>15.10</b>		3.6. Изображение предметов быта	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2		Изображение предметов быта, используя понятие перспективы. 2ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
18.	<b>09.10</b> – <b>15.10</b>		3.7. Изображение мебели	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2	Порядок и правила изображения мебели. Особенности разных форм. 1ч.	Рисование мебели, используя понятие перспективы. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
19.	<b>16.10</b> – <b>22.10</b>		3.7. Изображение мебели	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2		Рисование мебели, используя понятие перспективы. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
20.	<b>16.10</b> – <b>22.10</b>		3.8. Изображение зданий в пространстве	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2	Угловая и фронтальная перспектива. Точки схода. 1ч.	Рисование зданий и улиц, используя понятие перспективы. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир, аккуратности, усидчивости	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

21.	16.10 – 22.10		3.8. Изображение зданий в пространстве	Занятие – закрепление	2		Рисование зданий и улиц, используя понятие перспективы. 2ч.	Воспитание аккуратности, усидчивости	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
-----	---------------------	--	--	-----------------------	---	--	---	--------------------------------------	--

#### Раздел 4: Цвет

22.	23.10 – 29.10		4.1. Основы цветоведения	Занятие – формирование новых знаний	2	Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи. Цветовой круг. Цветовые сочетания и отношения. Растяжка цветов и смешивание цветов через настройку непрозрачности цвета. Акцент и нюанс. 1ч.	Отработка техника смешивания цветов. Цветовая растяжка. 1ч.	Воспитание эстетического вкуса и эмоциональной культуры личности,	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
23.	23.10 – 29.10		4.2. Яблоко в цвете	Занятие – формирование новых знаний	2	Понятие объема в цвете. Цветовые переходы. Цветовые отношения. 1ч.	Изображение яблока на столе при определенном освещении. Работа цветом. Изображение рефлексов. Тренировка плавного переход цвета. 1ч.	Воспитание эстетического вкуса и эмоциональной культуры личности,	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
24.	23.10 – 29.10		4.2. Яблоко в цвете	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение яблока на столе при определенном освещении. Работа цветом. Изображение рефлексов. Тренировка плавного переход цвета. 2ч.	Воспитание аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное

									обеспечение, иллюстрации
25.	<b>30.10</b> – <b>05.11</b>		4.3. «Пирожное»	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Изучение последовательности работы над изображением предмета. Определение цветовых отношений. Понятие толщины предметов. 1ч.	Изображение пирожного в CG. Работа с цветом. Детализация работы. 1ч.	Воспитание аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
26.	<b>30.10</b> – <b>05.11</b>		4.3. «Пирожное»	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение пирожного в CG. Работа с цветом. Детализация работы. 2ч.	Воспитание эмоциональной культуры личности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
27.	<b>30.10</b> – <b>05.11</b>		4.4. Новогодняя иллюстрация	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний о цветовых сочетаниях. 1ч.	Выполнение новогодней иллюстрации в CG. Работа тоном. Оформление работы для презентации изображения. 1ч.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
28.	<b>06.11</b> – <b>12.11</b>		4.4. Новогодняя иллюстрация	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение новогодней иллюстрации в CG. Работа тоном. Оформление работы для презентации изображения. 2ч.	Воспитание аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

29.	<b>06.11</b> – <b>12.11</b>		4.5. Свеча в подсвечнике	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний о цветовых сочетаниях. Понятие освещения и распределения света. 1ч.	Изображение горячей свечи. Работа с цветом. 1ч.	Воспитание умения работать в коллективе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
30.	<b>06.11</b> – <b>12.11</b>		4.5. Свеча в подсвечнике	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение горячей свечи. Работа с цветом. 2ч.	Воспитание аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
31.	<b>13.11</b> – <b>19.11</b>		4.6. Деревья	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Теория рисования деревьев. Виды деревьев и листья. 1ч.	Выполнение быстрых наброском разных видов деревьев в цвете. Работа с освещением. 1ч.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
32.	<b>13.11</b> – <b>19.11</b>		4.7. Облака	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Виды облаков. Теория рисования облаков. 1ч.	Изображение облаков при разном положении солнца и при разных погодных условиях. 1ч.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
33.	<b>13.11</b> – <b>19.11</b>		4.7. Облака	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение облаков при разном положении солнца и при разных погодных условиях. 2ч.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное

									обеспечение, иллюстрации
<b>Раздел 5: Текстуры и материалы</b>									
34.	<b>20.11</b> – <b>26.11</b>		5.1. Понятие текстуры и материала предмета	Занятие – формирование новых знаний	2	Понятие текстуры и материала предмета. Важность и роль использования текстур в художественных работах. Просмотр и выявление особенностей разных материалов. 2ч.		Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, иллюстрации
35.	<b>20.11</b> – <b>26.11</b>		5.2. Текстура «дерево»	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Изучение особенностей текстуры дерева. Виды деревьев. Цвет, блеск и текстура древесины. 1ч.	Изображение деревянного ящика в CG. Оформление работы для презентации изображения. Работа в цвете. 1ч.	Воспитание усидчивости	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
36.	<b>20.11</b> – <b>26.11</b>		5.2. Текстура «дерево»	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение деревянного ящика в CG. Оформление работы для презентации изображения. Работа в цвете. 2ч.	Воспитание аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
37.	<b>27.11</b> – <b>03.12</b>		5.3. Текстура «камень»	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Изучение особенностей изображения камня. Виды камней. 1ч.	Изображение камня в CG при определенном освещении. Оформление работы для презентации изображения. Работа в цвете. 1ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
38.	<b>27.11</b>		5.3. Текстура	Занятие –	2		Изображение камня в CG	Воспитание	Экран,

	– <b>03.12</b>		«камень»	формирован ие знаний, умений и навыков			при определенном освещении. Оформление работы для презентации изображения. Работа в цвете. 2ч.	любви к природе	компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
39.	<b>27.11</b> – <b>03.12</b>		5.4. Текстура «стекло»	Занятие – формирование новых знаний	2	Особенности изображения стеклянных предметов. Изучение текстуры стекла в работах CG-художников. 1ч.	Изображение стеклянный шар в CG. Оформление работы для презентации изображения. Работа в цвете. 1ч.	Воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
40.	<b>04.12</b> – <b>10.12</b>		5.4. Текстура «стекло»	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение стеклянный шар в CG. Оформление работы для презентации изображения. Работа в цвете. 2ч.	Воспитание самостоятельности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
41.	<b>04.12</b> – <b>10.12</b>		5.5. Текстура «ткань»	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение основ изображения разных тканей. Прозрачность тканей. Изучение складок на тканях. 1ч.	Изображение драпировки в CG. Проработка складок. Работа в цвете. 1ч.	Воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности, самостоятельности и умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
42.	<b>04.12</b> – <b>10.12</b>		5.5. Текстура «ткань»	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение драпировки в CG. Проработка складок. Работа в цвете. 2ч.	Воспитание усидчивости	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы,

									программное обеспечение, иллюстрации
43.	11.12 – 17.12		5.6. Текстура «вода»	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с текстурой воды. Особенности изображения воды в зависимости от окружения. Специфика изображения волн, водопадов и пены. Текстура каустики. Отражение в воде. 1ч.	Изображение озера, водопада и каустики. Работа с цветом. 1ч.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
44.	11.12 – 17.12		5.6. Текстура «вода»	Занятие – закрепление	2		Изображение озера, водопада и каустики. Работа с цветом. 2ч.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
<b>Раздел 6: Пейзаж</b>									
45.	11.12 – 17.12		6.1. Пейзаж как жанр изобразительного искусства	Занятие – формирование новых знаний	2	История возникновения и эволюция пейзажа как одного из жанров живописи, его разновидности и характер, техники исполнения, современное искусство. 2ч.		Воспитание бережного отношения к природе и любви к природе	Экран, иллюстрации
46.	18.12 – 24.12		6.2. Изображение пейзажа	Занятие – формирование знаний, умений и	2		Разработка собственного пейзажа. Формирование пространства. Определение палитры цвета.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты,

				навыков			Детализация работы. Применение изученных текстур. 2ч.		стилусы, программное обеспечение
47.	18.12 – 24.12		6.2. Изображение пейзажа	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Разработка собственного пейзажа. Формирование пространства. Определение палитры цвета. Детализация работы. Применение изученных текстур. 2ч.	Воспитание коммуникативных навыков	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение
48.	18.12 – 24.12		6.2. Изображение пейзажа	Занятие – закрепление	2		Разработка собственного пейзажа. Формирование пространства. Определение палитры цвета. Детализация работы. Применение изученных текстур. 2ч.	Воспитание коммуникативных навыков	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение

#### Раздел 7: Натюрморт

49.	25.12 – 30.12		7.1. Натюрморт как жанр изобразительного искусства	Занятие – формирование новых знаний	2	История появления и развития натюрморта как одного из жанров живописи. Основные поджанры в натюрморте. Знакомство с натюрмортами великих художников живописцев. Знакомство с натюрмортом в CG. Основные правила построения натюрморта. 2ч.		Воспитание чувства прекрасного	Экран, иллюстрации
50.	25.12 – 30.12		7.2. Изображение простого предмета	Занятие – формирование знаний, умений и	2	Правила компоновки натюрморта с малым количеством предметов. Построение	Рисуем кружку с чаем и пончиком. Работа с цветом и светотенью. Определение соотношения простых	Воспитание умения наблюдать и анализировать	Экран, компьютеры, графические планшеты,

				навыков		простых предметов. 1ч.	предметов. 1ч.	окружающий мир	стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
51.	25.12 – 30.12		7.3. Изображение сложного предмета	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Правила построения сложных предметов. Толщина предметов. 1ч.	Изображение сложного предмета с рефлексами и законами светотени. Работа в цвете. 1ч.	Воспитание умения устанавливать причинно-следственные связи	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
52.	08.01 – 14.01 2024г		7.4. Монохромное изображение простого натюрморта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний о правилах построения натюрморта. Правила компоновки натюрморта. Соотношение предметов натюрморта между собой. Раскладка по тону. 1ч.	Изображение простого натюрморта в монохромии. Расположение и компоновка предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. 1ч.	Воспитание аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
53.	08.01 – 14.01 2024г		7.4. Монохромное изображение простого натюрморта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение простого натюрморта в монохромии. Расположение и компоновка предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. 2ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
54.	08.01 – 14.01 2024г		7.4. Монохромное изображение простого натюрморта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение простого натюрморта в монохромии. Расположение и компоновка предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. 2ч.	Воспитание духовно-нравственного отношения к миру	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

55.	<b>15.01</b> – <b>21.01</b>		7.5. Живописное изображение простого натюрморта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение простого натюрморта в цвете. Расположение и компоновка предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. Рефлексы. 2ч.	Воспитание духовно-нравственного отношения к миру	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
56.	<b>15.01</b> – <b>21.01</b>		7.5. Живописное изображение простого натюрморта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение простого натюрморта в цвете. Расположение и компоновка предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. Рефлексы. 2ч.	Воспитание аккуратности.	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
57.	<b>15.01</b> – <b>21.01</b>		7.5. Живописное изображение простого натюрморта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Изображение простого натюрморта в цвете. Расположение и компоновка предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. Рефлексы. 2ч.	Воспитание умения устанавливать причинно-следственные связи, аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
58.	<b>22.01</b> – <b>28.01</b>		7.6. Живописное изображение сложного натюрморта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний о правилах построения натюрморта. 1ч.	Расположение и компоновка большого количества предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. Работа с цветом и рефлексами. Детализация работы. Работа со слоями	Воспитание аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

							корректировки изображение. Объединение слоев. 1ч.		
59.	<b>22.01</b> – <b>28.01</b>		7.6. Живописное изображение сложного натюрморта	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2		Расположение и компоновка большого количества предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. Работа с цветом и рефлексами. Детализация работы. Работа со слоями корректировки изображение. Объединение слоев. 2ч.	Воспитание чувства прекрасного	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
60.	<b>22.01</b> – <b>28.01</b>		7.6. Живописное изображение сложного натюрморта	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2		Расположение и компоновка большого количества предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. Работа с цветом и рефлексами. Детализация работы. Работа со слоями корректировки изображение. Объединение слоев. 2ч.	Воспитание чувства прекрасного	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
61.	<b>29.01</b> – <b>04.02</b>		7.6. Живописное изображение сложного натюрморта	Занятие – формирован ие знаний, умений и навыков	2		Расположение и компоновка большого количества предметов на холсте. Определение соотношения предметов. Соединение предметов в единую композицию. Работа с цветом и	Воспитание духовно- нравственного отношения к миру	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

							рефлексами. Детализация работы. Работа со слоями коррективы изображения. Объединение слоев. 2ч.		
<b>Раздел 8: Люди</b>									
62.	<b>29.01 – 04.02</b>		8.1. Пропорции человека. Ракурс. Изображаем «человечков»	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с понятием «пластическая анатомия». Изучение пропорций взрослого человека и ребенка. Важность ракурса и его влияние на впечатление и правильность изображения человека. Мышцы и кости. 1ч.	Изображение зарисовок человека в виде простых форм в правильных пропорциях. 1ч.	Воспитание стремления к здоровому образу жизни	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
63.	<b>29.01 – 04.02</b>		8.2. Кисти, стопы	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение строения кистей и стоп. Принцип рисования кисти от «варежки». Особенности изображения стопы в обуви. 1ч.	Выполнение набросков кистей рук и стоп в разных поворотах. Работа тоном и линиями. 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
64.	<b>05.02 – 11.02</b>		8.3. Одежда. Зарисовка фигуры человека в одежде	Занятие – формирование новых знаний	2	Особенности изображения человека в одежде. Роль складок в формировании образа при рисовании человека. 1ч.	Зарисовка фигуры человека с натуры и по памяти в разных ракурсах. 1ч.	Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

65.	05.02 – 11.02		8.4. Пропорции головы и лица человека	Занятие – формирование новых знаний	2	Пропорции лица. Ракурс головы. Правила золотого сечения. Особенности рисования волос. Мужские и женские пропорции лица. 1ч.	Рисование лица человека по воображению с использованием линий построения. 1ч.	Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
66.	05.02 – 11.02		8.5. Построение лица в профиль и 3/4	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение особенностей построения головы в профиль и в 3/4. 1ч.	Рисование лица человека по воображению в профиль и 3/4 при помощи вспомогательных линий. 1ч.	Воспитание стремления к здоровому образу жизни	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
67.	12.02 – 18.02		8.6. Изображаем части лица	Занятие – формирование новых знаний	2	Правила построения глазного яблока, уха, носа, рта. Перспективные сокращение. 2ч.		Развитие коммуникабельности и мотивации к компьютерному рисованию	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
68.	12.02 – 18.02		8.6. Изображаем части лица	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Построение глазного яблока, уха, носа, рта. 2ч.	Воспитания чувства прекрасного, трудолюбия, аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
69.	12.02 – 18.02		8.7. Портрет как жанр искусства. Виды портрета	Занятие – формирование новых знаний	2	История портрета как жанра искусства. Портрет в CG-пространстве. Технические возможности		Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное

						графических редакторов при рисовании портрета. Особенности мужского и женского портрета. 2ч.			обеспечение, иллюстрации
70.	<b>19.02</b> – <b>25.02</b>		8.8. Мужской портрет тоном	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний о пропорциях. 1ч.	Выполнение мужского портрета в CG. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа тоном. Определение тоновых отношений. Работа со слоями. 1ч.	Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
71.	<b>19.02</b> – <b>25.02</b>		8.8. Мужской портрет тоном	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение мужского портрета в CG. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа тоном. Определение тоновых отношений. Работа со слоями. 2ч.	Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
72.	<b>19.02</b> – <b>25.02</b>		8.8. Мужской портрет тоном	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение мужского портрета в CG. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа тоном. Определение тоновых отношений. Работа со слоями. 2ч.	Воспитания чувства прекрасного, трудолюбия, аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
73.	<b>26.02</b> – <b>03.03</b>		8.8. Мужской портрет тоном	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение мужского портрета в CG. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с	Воспитания чувства прекрасного, трудолюбия, аккуратности.	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы,

							референсом. Работа тоном. Определение тоновых отношений. Работа со слоями. 2ч.		программное обеспечение, иллюстрации
74.	<b>26.02 – 03.03</b>		8.8. Мужской портрет тоном	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение мужского портрета в СГ. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа тоном. Определение тоновых отношений. Работа со слоями. 2ч.	Воспитание стремления к здоровому образу жизни	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
75.	<b>26.02 – 03.03</b>		8.9. Живописный женский портрет	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний о пропорциях головы и лица. Выявление особенностей женского портрета. 1ч.	Выполнение мужского портрета в СГ. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа в цвете. Использование слоев и стилей наложения. 1ч.	Воспитание стремления к здоровому образу жизни	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
76.	<b>04.03 – 10.03</b>		8.9. Живописный женский портрет	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение мужского портрета в СГ. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа в цвете. Использование слоев и стилей наложения. 2ч.	Воспитания чувства прекрасного, трудолюбия, аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
77.	<b>04.03 – 10.03</b>		8.9. Живописный женский портрет	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение мужского портрета в СГ. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа в цвете. Использование слоев и стилей наложения. 2ч.	Воспитания аккуратности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

78.	<b>04.03</b> – <b>10.03</b>		8.9. Живописный женский портрет	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение мужского портрета в CG. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа в цвете. Использование слоев и стилей наложения.	Воспитания чувства прекрасного,	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
79.	<b>11.03</b> – <b>17.03</b>		8.9. Живописный женский портрет	Занятие – закрепление	2		Выполнение мужского портрета в CG. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Работа в цвете. Использование слоев и стилей наложения. 2ч.	Воспитания трудолюбия	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

#### Раздел 9: Композиция

80.	<b>11.03</b> – <b>17.03</b>		9.1. Композиция как жанр изобразительного искусства. Основные законы композиции	Занятие – формирование новых знаний	2	Композиция как жанр изобразительного искусства. Композиционный ритм в изображении. Симметрия асимметрия. Равновесие в картине. Композиционный центр. 2ч.		Воспитание ценностного отношения к окружающей действительности	Экран, иллюстрации
81.	<b>11.03</b> – <b>17.03</b>		9.2. Выполнение копии известных картин	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Изучение картин известных художников. Анализ работ. Выявление композиционного цвета. 1ч.	Выполнение копии картины известного художника на выбор. 1ч.	Воспитание чувства прекрасного	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации, ресурс сети Интернет

82.	18.03 – 24.03		9.2. Выполнение копии известных картин	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение копии картины известного художника на выбор. 2ч.	объективного восприятия других точек зрения	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации, ресурс сети Интернет
83.	18.03 – 24.03		9.2. Выполнение копии известных картин	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение копии картины известного художника на выбор. 2ч.	Воспитание ценностного отношения к окружающей действительности	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации, ресурс сети Интернет
84.	18.03 – 24.03		9.2. Выполнение копии известных картин	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Выполнение копии картины известного художника на выбор. 2ч.	Воспитание объективного восприятия других точек зрения	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации, ресурс сети Интернет
85.	25.03 – 31.03		9.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний по законам композиции. 1ч.	Работа над собственной композицией. Выполнение наброска композиции карандашом, затем в цвете. Поиск композиционных решений. Выделение композиционного центра. Определение цветовой	Воспитание чувства прекрасного	Экран, Компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

							палитры. Проработка деталей. Работа с планами. Работа со слоями и стилями наложения. 1ч.		
86.	<b>25.03</b> – <b>31.03</b>		9.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Работа над собственной композицией. Выполнение наброска композиции карандашом, затем в цвете. Поиск композиционных решений. Выделение композиционного центра. Определение цветовой палитры. Проработка деталей. Работа с планами. Работа со слоями и стилями наложения. 2ч.	Воспитание любви к изобразительному искусству	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
87.	<b>25.03</b> – <b>31.03</b>		9.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Работа над собственной композицией. Выполнение наброска композиции карандашом, затем в цвете. Поиск композиционных решений. Выделение композиционного центра. Определение цветовой палитры. Проработка деталей. Работа с планами. Работа со слоями и стилями наложения. 2ч.	Воспитание умения работать в коллективе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
88.	<b>01.04</b> – <b>07.04</b>		9.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Работа над собственной композицией. Выполнение наброска композиции карандашом, затем в цвете. Поиск композиционных решений. Выделение композиционного центра. Определение цветовой палитры. Проработка деталей. Работа с планами.	Воспитание любви к изобразительному искусству	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

							Работа со слоями и стилями наложения. 2ч.		
89.	<b>01.04</b> – <b>07.04</b>		9.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Работа над собственной композицией. Выполнение наброска композиции карандашом, затем в цвете. Поиск композиционных решений. Выделение композиционного центра. Определение цветовой палитры. Проработка деталей. Работа с планами. Работа со слоями и стилями наложения. 2ч.	Воспитание умения работать в коллективе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
90.	<b>01.04</b> – <b>07.04</b>		9.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – закрепление	2		Работа над собственной композицией. Выполнение наброска композиции карандашом, затем в цвете. Поиск композиционных решений. Выделение композиционного центра. Определение цветовой палитры. Проработка деталей. Работа с планами. Работа со слоями и стилями наложения. 2ч.	Воспитание любви к изобразительному искусству	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

#### Раздел 10: Мультяшный стиль

91.	<b>08.04</b> – <b>14.04</b>		10.1. Характер и форма. Движение тела, пропорции	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с мультипликационной вселенной. Особенности мультяшного стиля. Влияние формы на характер персонажа. Круг, квадрат, треугольник. Особенности движения и пластики.		Воспитание интереса к новым способам самовыражения посредством компьютерного рисования	Экран, иллюстрации
-----	-----------------------------------	--	--	-------------------------------------	---	---	--	--	--------------------

						Специфические пропорции тела и лица персонажа. 2ч.			
92.	<b>08.04</b> – <b>14.04</b>		10.2. Разработка собственного персонажа	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний по особенностям изображения персонажей в мультяшном стиле. 1ч.	Разработка и создание собственного персонажа. Проработка характера и формы. Определение цветовой палитры. Детализация работы. Оформление работы для презентации. 1ч.	Воспитание бережливости	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
93.	<b>08.04</b> – <b>14.04</b>		10.2. Разработка собственного персонажа	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Разработка и создание собственного персонажа. Проработка характера и формы. Определение цветовой палитры. Детализация работы. Оформление работы для презентации. 2ч.	Воспитание интереса к новым способам самовыражения посредством компьютерного рисования	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
94.	<b>15.04</b> – <b>21.04</b>		10.2. Разработка собственного персонажа	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Разработка и создание собственного персонажа. Проработка характера и формы. Определение цветовой палитры. Детализация работы. Оформление работы для презентации. 2ч.	Воспитание нравственности, эстетических чувств,	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
95.	<b>15.04</b> – <b>21.04</b>		10.2. Разработка собственного персонажа	Занятие – закрепление	2		Разработка и создание собственного персонажа. Проработка характера и формы. Определение цветовой палитры. Детализация работы. Оформление работы для презентации. 2ч.	Воспитание нравственности, эстетических чувств	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
<b>Раздел 11: Векторная графика</b>									

96.	<b>15.04</b> – <b>21.04</b>		11.1. Особенности векторной графики. Знакомство с графическим векторным редактором	Занятие – формирование новых знаний	2	Особенности векторной графики. Отличие векторной и растровой графики. Знакомство с векторными иллюстрациями. Знакомство с программой. Интерфейс программы. Основные окна. Настройки программы. 2ч.		Воспитание интереса к новым способам самовыражения посредством компьютерного рисования	Экран, иллюстрации
97.	<b>22.04</b> – <b>28.04</b>		11.2. Основные инструменты. Геометрические фигуры. Способы взаимодействия фигур	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Знакомство с основными инструментами редактора и геометрическими фигурами. Обработка контуров и взаимодействие составляющих. Кривая безье. Особенности работы цвета в программе. 1ч.	Практическая работа с инструментом «Перо». Применение на практике обработки контуров и взаимодействие составляющих. Работа с геометрическими фигурами, заливкой. 1ч.	Воспитание, трудолюбия, усидчивости	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
98.	<b>22.04</b> – <b>28.04</b>		11.3. Создание векторного торта	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Практическая работа с инструментом «Перо». Создание векторного изображения «торт». Работа с референсом. Проработка деталей. Обработка контуров. Добавление индивидуальных деталей. Конечное оформление работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения поставленных задач	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
99.	<b>22.04</b> – <b>28.04</b>		11.3. Создание векторного торта	Занятие – формирование знаний,	2		Практическая работа с инструментом «Перо». Создание векторного	Воспитание чувства прекрасного,	Экран, компьютеры, графические

				умений и навыков			изображение «торт». Работа с референсом. Проработка деталей. Обработка контуров. Добавление индивидуальных деталей. Конечное оформление работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	трудолюбия, усидчивости	планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
100.	<b>29.04</b> – <b>05.05</b>		11.4. Создание векторного котика	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Практическая работа с инструментами «Перо» и «Геометрические фигуры». Создание векторного изображения «Котик в бассейне». Проработка деталей. Обработка контуров. Проработка деталей. Обработка контуров. Добавление индивидуальных деталей. Конечное оформление работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения поставленных задач	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
101.	<b>29.04</b> – <b>05.05</b>		11.4. Создание векторного котика	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Практическая работа с инструментами «Перо» и «Геометрические фигуры». Создание векторного изображения «Котик в бассейне». Проработка деталей. Обработка контуров. Проработка деталей. Обработка контуров. Добавление индивидуальных деталей. Конечное оформление работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание чувства прекрасного	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
102.	<b>29.04</b> –		11.5. Создание векторного	Занятие – формирование	2		Практическая работа с инструментами программы.	Воспитание интереса к	Экран, компьютеры,

	<b>05.05</b>		персонажа	ие знаний, умений и навыков			Создание собственного векторного персонажа. Обработка контуров. Проработка деталей. Конечное оформление работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	новым способам самовыражения посредством компьютерного рисования	графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
103.	<b>06.05 – 12.05</b>		11.5. Создание векторного персонажа	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Практическая работа с инструментами программы. Создание собственного векторного персонажа. Обработка контуров. Проработка деталей. Конечное оформление работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание интереса к новым способам самовыражения посредством компьютерного рисования	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
104.	<b>06.05 – 12.05</b>		11.6. Векторный пейзаж	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Актуализация знаний по векторной графике. Знакомство с векторными иллюстрациями. Разбор планов. Изучение последовательности работы над векторным пейзажем. 1ч.	Разработка собственного пейзажа. Определение времени суток и времени года. Выполнение наброска пейзажа на бумаге карандашом. Перенос изображения на бумагу в программу. Практическая работа с инструментальными программами. Детализация работы. 1ч.	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
105.	<b>06.05 – 12.05</b>		11.6. Векторный пейзаж	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Разработка собственного пейзажа. Определение времени суток и времени года. Выполнение наброска пейзажа на бумаге карандашом. Перенос изображения на бумагу в программу. Практическая работа с инструментальными	Воспитание любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации

							программы. Детализация работы. 2ч.		
106.	13.05 – 19.05		11.6. Векторный пейзаж	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2		Разработка собственного пейзажа. Определение времени суток и времени года. Выполнение наброска пейзажа на бумаге карандашом. Перенос изображения на бумаге в программу. Практическая работа с инструментуемыми программы. Детализация работы. 2ч.	Воспитание чувства прекрасного, любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
107.	13.05 – 19.05		11.6. Векторный пейзаж	Занятие – закрепление	2		Разработка собственного пейзажа. Определение времени суток и времени года. Выполнение наброска пейзажа на бумаге карандашом. Перенос изображения на бумаге в программу. Практическая работа с инструментуемыми программы. Детализация работы. 2ч.	Воспитание чувства прекрасного, любви к природе	Экран, компьютеры, графические планшеты, стилусы, программное обеспечение, иллюстрации
<b>Раздел 12: Итоговое занятие</b>									
108.	13.05 – 19.05		12.1.Итоговое занятие	Занятие – закрепление	2		Подведение итогов. Просмотр работ, созданных за год обучения. Самоанализ. Промежуточная аттестация за II полугодие. 2ч.	Воспитание морально-этических качеств, умения объективно воспринимать другие точки зрения	Компьютеры
<b>Всего:</b>					<b>216</b>	<b>62</b>	<b>154</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«1» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:

Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова

«1» августа 2023 г.  
Приказ № 4844



Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Цифровой демиург»**  
автор Козлов Д.А.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:  
**Козлов Данил Александрович,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

**Календарно-тематический план  
программы «Цифровой демиург»  
2023 - 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу</b>									
1	01.09-03.09		1.1. Вводное занятие.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Введение в образовательную программу. Техника безопасности Инструктаж по ТБ и ПБ. Изучение инструкций по технике безопасности. Правила безопасного труда. Ознакомление с оборудованием кабинета. Игра на знакомство «Расскажи о себе». 2 ч.		Умение работать в коллективе. Воспитание творческих способностей	Инструкции, инструменты, приборы
<b>Раздел 2. «Язык разметки гипертекста HTML. Каскадные таблицы стилей. Web-дизайн. Создание растровых изображений в Adobe Photoshop»</b>									
2	04.09-10.09		2.1. Теоретические основы обмена информацией в сети Интернет	Занятие по освоению новых знаний.	2	Этапы разработки и инструментальные web-средства для создания сайта. 1ч.	«Теоретические основы обмена информацией в сети Интернет». 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
3	04.09-10.09		2.2. Этапы разработки WEB-сайта Навигационная схема WEB-	Занятие по закреплению новых знаний	2	Этапы разработки и инструментальные web-средства для создания сайта. Изучения Структуры документа	Самостоятельная работа 1ч.	Умение работать самостоятельно. Формировать целеустремленность и потребность в	Компьютер. Интернет. Браузеры.

			сайта			HTML. 1ч.		творческом развитии и самореализации	
4	04.09-10.09		2.3. Структура документа HTML. Элементы HTML	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучения Структуры документа HTML 1ч.	Создание простейших веб-страниц с использованием элементы HTML.1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся	Компьютер. Интернет. Браузеры.
5	11.09-17.09		2.4. Элементы HTML.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение Структуры документа HTML, основных тегов форматирования текста на страницах сайта. 1ч.	Создание простейших веб-страниц с использованием элементы HTML. Форматирование текста. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
6	11.09-17.09		2.5. Гипертекстовые ссылки. Web-графика	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение возможностей гипертекстовых ссылок. Для перехода между web-страницами сайта.1ч.	Использование гипертекстовых ссылок в создании web-страниц. Вставка изображений в HTML-документы. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
7	11.09-17.09		2.6. Элементы HTML. Текст. Таблицы	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучения элементов HTML: Таблицы. Свойства таблиц, заголовки, разметка страниц с помощью таблиц. Оформление таблиц. Цвет ячеек. Задание контура в 1 пиксель. Объединение ячеек в таблицах. 1ч.	Лабораторная работа на тему: «Создание таблицы по индивидуальному заданию» 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
8	18.09-24.09		2.7. Элементы HTML. Текст. Таблицы	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучения элементов HTML: Таблицы. Свойства таблиц, заголовки, разметка страниц с помощью таблиц. Оформление таблиц. Цвет ячеек. Задание контура в 1 пиксель. Объединение	Выполнение практических заданий, Лабораторная работа на тему: «Создание таблицы по индивидуальному заданию» 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

						ячеек в таблицах. 1ч.			
9	18.09-24.09		2.8. Элементы HTML. Таблицы	Занятие по формированию умений и навыков	2		Выполнение практических заданий. Лабораторная работа на тему: «Создание таблицы по индивидуальному заданию». 2 ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
10	18.09-24.09		2.9. Элементы HTML. Списки.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение элементов HTML списков, виды списков, атрибуты тегов. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. Создание моделей светофора. 1ч.	Способствовать развитию образного и логического мышления. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
11	25.09-01.10		2.10. Верстка сайта. Мета-теги	Занятие по освоению новых знаний.	2	Виды верстки сайта. Блочная, табличная верстка. Изучение мета-тегов используемых поисковыми роботами для индексации и создания заголовков гипертекстовых документов 1ч.	Выполнение практических заданий. Работа с мета-тегами, выбор темы сайта и подбор ключевых слов для поиска. 1ч.	Развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию через творческие задания и упражнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
12	25.09-01.10		2.11. Вставка изображений на сайт.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение тегов для добавления изображений на сайт, атрибуты тега Img. 1ч.	Выполнение практических заданий. 1ч.	Выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
13	25.09-01.10		2.12. Создание многостраничного сайта при помощи табличной вёрстки	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание сайта по исходным данным при помощи таблиц. Вёрстка сайта при помощи табличной вёрстки. 2 ч.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
14	02.10-08.10		2.13. Создание многостраничного сайта при	Занятие по закреплению новых	2		Создание сайта по исходным данным при помощи таблиц. Вёрстка	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

			помощи табличной вёрстки	знаний			сайта при помощи табличной вёрстки. 2ч.		
15	02.10- 08.10		2.14. Элементы HTML. Фреймы	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теги и атрибуты создания фреймов. 1ч.	Работа с тегом <frame>, создание фреймов на веб- странице. 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
16	02.10- 08.10		2.15. Элементы HTML. Фреймы	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теги и атрибуты создания фреймов. 1ч.	Работа с тегом <frame>, создание фреймов на веб- странице. 1 ч.	Развивать творческие способности в выбранном виде деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
17	09.10- 15.10		2.16. Идентификатор ы элементов. Изменение цвета и фонового изображения с помощью CSS	Занятие по закреплен ию новых знаний	2	Управление структурой страниц с помощью CSS - формального языка описания внешнего вида документа (веб- страницы), написанного с использованием языка разметки HTML 1ч.	Лабораторная работа на тему: «Интерактивные элементы». Создание кнопок, элементов меню. 1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
18	09.10- 15.10		2.17. Изменение стиля шрифта с помощью CSS. Подключение CSS	Занятие по формирова нию умений и навыков	2	Изменение стиля шрифта с помощью CSS, разметки стилей и шрифтов. 1ч.	самостоятельная работа. Задание цветов, шрифтов, стилей, расположения отдельных блоков представления внешнего вида веб-страниц с помощью CSS 1ч.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
19	09.10- 15.10		2.18. Создание сайта блочной вёрстки	Занятие по закреплен ию новых знаний	2		самостоятельная работа. Создание каркаса сайта, на html и CSS. 2ч.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
20	16.10- 22.10		2.19. Создание сайта блочной	Занятие по освоению	2		самостоятельная работа. Создание каркаса сайта,	Оценивать усваиваемое	Компьютер. Интернет.

			вёрстки	новых знаний.			на html и CSS. 2ч.	содержание учебного материала, исходя из личностных ценностей.	Браузеры.
21	16.10-22.10		2.20. Создания адаптивного сайта.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение возможностей адаптации сайтов под размеры различных мониторов. 1ч.	Создание адаптивного сайта из ранее созданного блочного сайта. Создание мобильной версии 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
22	16.10-22.10		2.21. Введение в Web-дизайн	Занятие по освоению новых знаний.	2	Основные приемы работы с изображениями. Основы управления цветом. Рисование и ретуширование изображений. 1ч.	Добавление на сайт элементов дизайна, создание баннеров и кнопок. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру, формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
23	23.10-29.10		2.22. Создание растровых изображений в Adobe Photoshop	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение элементов интерфейса Adobe Photoshop. 1ч.	Создание растровых изображений. Форма проведения занятия: коллективная. 1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
24	23.10-29.10		2.23. Инструменты Adobe PhotoShop. Инструменты рисования и закрашивания.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Изучение Инструментов рисования и закрашивания. Adobe PhotoShop. 1ч.	Работа с инструментами рисования и закрашивания Adobe PhotoShop, выполнение индивидуальных заданий. 1ч.	Развивать психофизиологические качества учащихся: память, внимание, концентрировать внимание на главном.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
25	23.10-29.10		2.24. Инструменты Adobe PhotoShop. Инструменты рисования и закрашивания.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа с инструментами рисования и закрашивания Adobe PhotoShop, выполнение индивидуальных заданий. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

26	30.10-05.11		2.25. Каллажирование в Adobe PhotoShop	Занятие по закреплению новых знаний	2	Теоретические основы каллажирования. 1ч.	Выполнение самостоятельной работы. 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
27	30.10-05.11		2.26. Каллажирование в Adobe PhotoShop	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение самостоятельной работы. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
28	30.10-05.11		2.27. Инструменты выделения.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Изучение Инструментов выделения и перемещения выделенных областей. 1ч.	Создания коллажа из фотографий. 1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
29	06.11-12.11		2.28. Инструменты выделения.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Создания коллажа из фотографий. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Воспитание творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
30	06.11-12.11		2.29. Слои в Adobe PhotoShop.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Работа со слоями в Adobe PhotoShop. 1ч.	Выполнение индивидуальных заданий по работе со слоями в Adobe Photoshop 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
31	06.11-12.11		2.30. Слои в Adobe PhotoShop.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Работа со слоями в Adobe PhotoShop. 1ч.	Выполнение индивидуальных заданий по работе со слоями в Adobe Photoshop 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
32	13.11-19.11		2.31. Ретушь фотографий.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Инструменты ретуширования и изменения экспозиции (тонирования). 1ч.	Самостоятельная работа по ретуши и восстановлению повреждённых изображений. 1ч.	Ответственное отношение к учению.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
33	13.11-		2.32.	Занятие по	2	Изучение инструментов	Самостоятельная работа	Формировать	Компьютер.

	19.11		Цветокоррекция изображений	формированию умений и навыков		цветокоррекции изображений. 1ч.	по художественной цветокоррекции изображений. 1ч.	личные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Интернет. Браузеры.
34	13.11-19.11		2.33. Фильтры	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение фильтров. 2ч.		Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
35	20.11-26.11		2.34. Текст в Adobe PhotoShop.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Работа с текстом в Adobe PhotoShop. Стили слоя. 1ч.	Самостоятельная работа по работе с текстами. 1ч.	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
36	20.11-26.11		2.35. Создание элементов дизайна сайтов.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Основные приемы работы с изображениями в Adobe Photoshop Создание фона для Web – сайта, кнопок, логотипа. 1ч.	Создание фона, баннера, кнопок, логотипа. Элементов дизайна для сайтов. 1ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
37	20.11-26.11		2.36. Создание элементов дизайна сайтов.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Создание фона, баннера, кнопок, логотипа. Элементов дизайна для сайтов. 2ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
38	27.11-03.12		2.37. Photoshop для WWW.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Подготовка изображений для размещения на веб-страницах. 1ч.	Вставка созданных изображений на подготовленный сайт. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации. Воспитание регулятивных ууд	Компьютер. Интернет. Браузеры.
39	27.11-03.12		2.38. Photoshop для WWW.	Занятие по закреплению новых	2		Вставка созданных изображений на подготовленный сайт.	Формировать умение договариваться о распределении	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				знаний			2 ч.	функций и ролей в совместной деятельности.	
40	27.11-03.12		2.39. Web-дизайн.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Подбор цветов для сайта, ассоциация цветов с тематикой сайта. Изучение истории web-дизайна, история и значения логотипов компаний и сайтов. 1ч.	Работа с дизайном сайтов, создание логотипов, баннеров, кнопок, фона сайта подбор тематических изображений. 1ч.	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	Компьютер. Интернет. Браузеры.
41	04.12-10.12		2.40. Web-дизайн.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа с дизайном сайтов, создание логотипов, баннеров, кнопок, фона сайта подбор тематических изображений. 2ч.	Формировать умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
42	04.12-10.12		2.41. Web-дизайн.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Изучение истории web-дизайна, история и значения логотипов компаний и сайтов. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе	Компьютер. Интернет. Браузеры.
43	04.12-10.12		2.42. Структура сайта	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение структуры сайтов, типы сайтов. 1ч.	Создание прототипа сайта по заданной структуре. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
44	11.12-17.12		2.43. Работа со шрифтами.	Занятие по формированию новых умений и	2	Подбор шрифтов с точки зрения дизайна. 1ч.	Выполнение практического задания. Создание и подбор шрифтов.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				навыков			1ч.	анализе, анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится».	
45	11.12- 17.12		2.44. «UX» и «UI». Интерфейс.	Занятие по закреплени ю новых знаний	2	Изучение понятий UX - User Experience («опыт пользователя») и UI - User Interface («пользовательский интерфейс»). Создание пользовательского интерфейса. 2ч.		Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
46	11.12- 17.12		2.45. Использование динамических элементов.	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2	Динамические элементы. Анимации, бегущей строки. 1ч.	Выполнение задания с использованием динамических элементов.1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
47	18.12- 24.12		2.46. Использование динамических элементов.	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2		Выполнение задания с использованием динамических элементов. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
48	18.12- 24.12		2.47. Использование на сайте видео и аудио.	Занятие по закреплени ю новых знаний	2	Добавление и встраивание на сайт аудио и видео. 1ч.	Выполнение практического задания по добавлению аудио и видео. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

49	18.12-24.12		2.48. Java Script	Занятие по формированию новых умений и навыков	2	Введение в язык JavaScript. Вставка сценариев на страницы сайта. Изучение элементов Java Script: операторы, функции, методы, события (обработчики событий), комментарии, переменные. 2 ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
50	25.12-31.12		2.49. Java Script	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение задания по добавлению сценариев JavaScript. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
51	25.12-31.12		2.50. Java Script	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение задания по добавлению сценариев JavaScript. 2 ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
52	25.12-31.12		2.51. Условный оператор Java Script	Занятие по формированию новых умений и навыков	2	Использование условий на языке Java Script 1ч.	Выполнение заданий с использованием условных операторов на языке Java Script. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
53	<u>08.01-14.01 2023</u>		2.52. Базы данных	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение веб-приложения PhpMyAdmin для работы с базами данных. 2ч.		Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
54	<u>08.01-14.01 2023</u>		2.53. Базы данных	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
55	<u>08.01-</u>		2.54. Базы	Занятие по	2		Выполнение задания по	Развивать	Компьютер.

	<b>14.01 2023</b>		данных	закреплени ю новых знаний			созданию простой базы данных. 2ч.	познавательные и профессиональные интересы .	Интернет. Браузеры.
56	15.01- 21.01		2.55. Базы данных	Занятие по закреплени ю новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
57	15.01- 21.01		2.56. SQL	Занятие по закреплени ю новых знаний	2	Изучение структурированного язык запросов для работы с базами данных SQL 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
58	15.01- 21.01		2.57. SQL	Занятие по закреплени ю новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
59	<b>22.01- 28.01</b>		2.58. SQL	Занятие по закреплени ю новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	
60	<b>22.01- 28.01</b>		2.59. Обзор языка PHP	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2	Обзор языка PHP. Структура языка. 1ч.	Создание простейших форм на языке PHP 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.
61	<b>22.01- 28.01</b>		2.60. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2		Выполнение практического задания по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
62	29.01- 04.02		2.61. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2		Задание по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

63	29.01-04.02		2.62. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формированию новых умений и навыков	2		Задание по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
64	29.01-04.02		2.63. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формированию новых умений и навыков	2		Задание по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
<b>Раздел 3. Конструкторы сайтов. Публикация сайта в сети «Интернет». Базовое продвижение сайта. SEO и SMM.</b>									
65	05.02-11.02		3.1. Конструктор сайтов Wix.com	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение интерфейса редактора сайтов Wix 1ч.	Создание личного сайта в Wix. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
66	05.02-11.02		3.2. Конструктор сайтов Wix.com	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение интерфейса редактора сайтов Wix 1ч.	Создание личного сайта в Wix.. 1ч.	Перерабатывать полученную информацию	Компьютер. Интернет. Браузеры.
67	05.02-11.02		3.3. Конструктор сайтов Wix.com	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание личного сайта в Wix. 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
68	12.02-18.02		3.4. Конструктор сайтов Tilda	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение интерфейса редактора сайтов Tilda. 1ч.	Создание сайта по выбранной теме в Tilda. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
69	12.02-18.02		3.5. Конструктор сайтов Tilda	Занятие по формированию умений и навыков	2		Создание сайта по выбранной теме в Tilda. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области микроэлектроники	Компьютер. Интернет. Браузеры.
70	12.02-		3.6.	Занятие по	2		Создание сайта по	Расширять кругозор	Компьютер.

	18.02		Конструктор сайтов Tilda	закреплению новых знаний			выбранной теме в Tilda. 2ч.	и информационную культуру из области IT технологий	Интернет. Браузеры.
71	19.02-25.02		3.7. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение возможностей платформы Wordpress. 2ч.		Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
72	19.02-25.02		3.8. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа в платформе Wordpress. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
73	19.02-25.02		3.9. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Работа в платформе Wordpress. 2ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
74	26.02-03.03		3.10. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Работа в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
75	26.02-03.03		3.11. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по закреплению новых знаний	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Форм-е целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
76	26.02-03.03		3.12. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.

77	04.03 – 10.03		3.13. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
78	04.03 – 10.03		3.14. Создание итогового сайта по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выбор темы сайта. Создание структуры сайта и элементов дизайна. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка	Компьютер. Интернет. Браузеры.
79	04.03 – 10.03		3.15. Создание итогового сайта по выбранной теме	Занятие по освоению новых знаний.	2		Выбор темы сайта. Создание структуры сайта и элементов дизайна. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
80	11.03 – 17.03		3.16. Создание итогового сайта по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выбор темы сайта. Создание структуры сайта и элементов дизайна. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится». Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
81	11.03 – 17.03		3.17. Публикация сайта в Интернете. Понятия Домена и Хостинга	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение способов и инструментов публикации сайтов в интернете. 1ч.	Самостоятельная работа по публикации собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
82	11.03 –		3.18.	Занятие по	2	Публикация сайта на	Самостоятельная работа	Прилагать волевые	Компьютер.

	17.03		Публикация сайта в Интернете. Понятия Домена и Хостинга	освоению новых знаний.		выделенном хостинге 1ч.	по публикации собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. Воспитание творческих способностей.	Интернет. Браузеры.
83	18.03-24.03		3.19. SEO	Занятие по закреплению новых знаний	2	Основы SEO продвижения сайтов в интернете. 1ч.	Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
84	18.03-24.03		3.20. SEO	Занятие по освоению новых знаний.	2		Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
85	18.03-24.03		3.21. Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение возможностей сервисов Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Изучение для оценки посещаемости веб-страниц и анализа поведения пользователей на страницах социальных сетей. 2ч.		Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
86	25.03-31.04		3.22. Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение возможностей сервисов Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Изучение для оценки посещаемости веб-страниц и анализа поведения пользователей	Практическая работа в средах Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Работа со статистикой сайтов по заданной теме. 1ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

						на страницах социальных сетей. 1ч.			
87	25.03-31.04		3.23. Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер	Занятие по закреплению новых знаний	2		Практическая работа в средах Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Работа со статистикой сайтов по заданной теме. 2ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
88	25.03-31.04		3.24 SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для сайтов и страниц социальных сетей. 2ч.		Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
89	01.04-07.04		3.25. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для сайтов и страниц социальных сетей. 2ч.		Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
90	01.04-07.04		3.26. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для сайтов и страниц социальных сетей. 1ч.	Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
91	01.04-07.04		3.27. SMM	Занятие по освоению новых	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для	Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				знаний.		сайтов и страниц социальных сетей. 1ч.	таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 1ч.	Умение работать самостоятельно.	
92	08.04-14.04		3.28. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2		Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
93	08.04-14.04		3.29. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2		Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.

							Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 2ч.		
94	08.04-14.04		3.30. Настройка таргетированной рекламы. Определение целевой аудитории	Занятие по закреплению новых знаний	2	Анализ целевой аудитории и настройка таргетированной рекламы. 1ч.	Лабораторная работа на тему: «Таргетированная реклама». 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
95	15.04-21.04		3.31. Мета-теги, Хэштеги,	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение и применение хэштегов, мета-тегов, использующихся поисковыми роботами для индексации и создания заголовков гипертекстовых документов. 1ч.	Создание сайта по исходным данным Создание видео и добавление его на сайт. Создание промо-сайта. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
96	15.04-21.04		3.32. Мета-теги, Хэштеги,	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение и применение хэштегов, мета-тегов, использующихся поисковыми роботами для индексации и создания заголовков гипертекстовых документов. 1ч.	Создание сайта по исходным данным Создание видео и добавление его на сайт. Создание промо-сайта. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
97	15.04-21.04		3.33. Google Adwords	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение способов продвижения сайта в Google Adwords.		Формирование целеустремленности и настойчивости в	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				знаний		2ч.		достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	
98	22.04-28.04		3.34. Google Adwords	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение способов продвижения сайта в Google Adwords. 1ч.	Работа с Google Adwords, подбор ключевых слов, настройка контекстной рекламы. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.
99	22.04-28.04		3.35. Google Adwords	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа с Google Adwords, подбор ключевых слов, настройка контекстной рекламы. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.
100	22.04-28.04		3.36. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие, Фреймворков. Обзор фреймворков . 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
101	29.04-05.05		3.37. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие, Фреймворков. Обзор фреймворков. 2ч.		Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.
102	29.04-05.05		3.38. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2		Самостоятельная работа с фреймворком Bootstrap. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
103	29.04-05.05		3.39. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2		Самостоятельная работа с фреймворком Bootstrap. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
104	06.05-12.05		3.40. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.

105	06.05-12.05		3.41. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
106	06.05-12.05		3.42. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
107	13.05-19.05		3.43. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
<b>Раздел 4. Итоговое занятие</b>									
108	13.05-19.05		4.Итоговое занятие	Занятие-обобщения знаний	2		Выставки и защиты итогового сайта. 2ч.	Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
<b>Итого:</b>					<b>216</b>	<b>73</b>	<b>143</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 484



Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Основы программирования»**  
автор Козлов Д.А.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:  
**Козлов Данил Александрович,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

**Календарно-тематический план  
программы «Основы программирования»,  
2023 - 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу</b>									
1	01.09-03.09		1.1. Вводное занятие.	Занятие - формирование новых знаний.	2	Введение в образовательную программу. Техника безопасности Инструктаж по ТБ и ПБ. Изучение инструкций по технике безопасности. Правила безопасного труда. Ознакомление с оборудованием кабинета. Игра на знакомство «Расскажи о себе». 2ч.		Умение работать в коллективе. Воспитание творческих способностей	Инструкции, инструменты, приборы
<b>Раздел 2. «Изучение основ языка программирования C++»</b>									
2	04.09-10.09		2.1. Изучение структуры программы C++	Занятие - формирование новых знаний.	2	Этапы разработки и инструментальные средства для создания программ. 1ч.	Разработка и создание программ. 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
3	04.09-10.09		2.1. Изучение структуры программы C++	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Этапы разработки и инструментальные средства для создания программ. 1ч.	Разработка и создание программ. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.

4	04.09-10.09		2.2. Стандартные типы данных	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучения типов данных 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся	Компьютер. Интернет. Браузеры.
5	11.09-17.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
6	11.09-17.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
7	11.09-17.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
8	18.09-24.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе. Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
9	18.09-24.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простейших программ по индивидуальному заданию. 2 ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
10	18.09-24.09		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение условных операторов. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	Способствовать развитию образного и логического мышления. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
11	25.09-		2.4.	Занятие –	2	Изучение условных	Выполнение	Развивать	Компьютер.

	01.10		Программирование алгоритмов структуры ветвления	формирование знаний, умений, навыков		операторов. 1ч.	практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию.	Интернет. Браузеры.
12	25.09-01.10		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение условных операторов. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	Выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
13	25.09-01.10		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 2 ч.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
14	02.10-08.10		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 2ч.	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
15	02.10-08.10		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение сфер применения условных операторов структуры ветвления. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
16	02.10-08.10		2.5. Использование оператора SWITCH	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение оператора SWITCH. 1ч.	Работа с оператором SWITCH. 1 ч.	Развивать творческие способности в выбранном виде деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
17	09.10-15.10		2.5. Использование оператора SWITCH	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение оператора SWITCH. 1ч.	Работа с оператором SWITCH. 1 ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
18	09.10-15.10		2.6. Программирование	Занятие - формирование	2	Изменение циклов. 1ч.	Решение задач. 1ч.	Перерабатывать полученную	Компьютер. Интернет.

			е алгоритмов циклической структуры	ие новых знаний.				информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.	Браузеры.
19	09.10-15.10		2.7. Программирование алгоритмов циклической структуры. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Решение задач с циклом For. 2ч.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
20	16.10-22.10		2.7. Программирование алгоритмов циклической структуры. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков.	2		Решение задач с циклом For. 2ч.	Оценивать усваиваемое содержание учебного материала, исходя из личностных ценностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
21	16.10-22.10		2.8. Программирование алгоритмов циклической структуры. Цикл While	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение возможностей использования цикла While. 1ч.	Решение задач с циклом While. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
22	16.10-22.10		2.9. Массивы	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение массивов данных. 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру, формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
23	23.10-29.10		2.9. Массивы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных..1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
24	23.10-29.10		2.9. Массивы	Занятие – формирование знаний,	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Развивать психофизиологические качества учащихся:	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				умений, навыков				память, внимание, концентрировать внимание на главном.	
25	23.10- 29.10		2.9. Массивы	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
26	30.10- 05.11		2.9. Массивы	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
27	30.10- 05.11		2.10. Структуры	Занятие - формирован ие новых знаний.	2	Изучения структур языка С++	Выполнение самостоятельной работы. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
28	30.10- 05.11		2.11. Использование функций и шаблонов функций	Занятие - формирован ие новых знаний.	2	Изучение функций и шаблонов функция. 1ч.	Решение задач с использованием функций.1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
29	06.11- 12.11		2.11. Использование функций и шаблонов функций	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Решение задач с использованием функций.2ч.	Умение работать самостоятельно. Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
30	06.11- 12.11		2.11. Использование функций и шаблонов функций	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2	Изучение функций и шаблонов функция. 1ч.	Решение задач с использованием функций.1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
31	06.11- 12.11		2.11. Использование функций и шаблонов	Занятие – формирован ие знаний, умений,	2	Изучение функций и шаблонов функция. 1ч.	Решение задач с использованием функций.1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

			функций	навыков					
32	13.11-19.11		2.12. Объекты и классы	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию программ. 1ч.	Ответственное отношение к учению.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
33	13.11-19.11		2.12. Объекты и классы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию программ. 1ч.	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
34	13.11-19.11		2.12. Объекты и классы	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 2ч.		Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
35	20.11-26.11		2.12. Объекты и классы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию программ. 1ч.	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
36	20.11-26.11		2.13. Наследование классов.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучения механизма наследования класса. 1ч.	Применение на практике механизма наследования классов. 1ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
37	20.11-26.11		2.13. Наследование классов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение на практике механизма наследования классов. 2ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
38	27.11-03.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие - формирование новых знаний.	2	Обзор сред программирования С++ 1ч.	Создание стандартных форм. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации. Воспитание регулятивных умений	Компьютер. Интернет. Браузеры.

39	27.11-03.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание стандартных форм. 2 ч.	Формировать умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
40	27.11-03.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Обзор сред программирования С++ 1ч.	Работа со средой визуального программирования Builder С++, Embarcadero с++ builder. 1ч.	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	Компьютер. Интернет. Браузеры.
41	04.12-10.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа со средой визуального программирования Builder С++, Embarcadero с++ builder. 2ч.	Формировать умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
42	04.12-10.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение необходимых форм, для создание текстового редактора. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
43	04.12-10.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение необходимых форм, для создание текстового редактора. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Умение работать самостоятельно. Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
44	11.12-17.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение необходимых форм, для создание текстового редактора. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится».	Компьютер. Интернет. Браузеры.

45	11.12-17.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение понятий UX - User Experience («опыт пользователя») и UI - User Interface («пользовательский интерфейс»). Создание пользовательского интерфейса. 2ч.		Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
46	11.12-17.12		2.16. Графический вывод	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение способов использования графики 1ч.	Выполнение задания по выводу графики на конву.1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
47	18.12-24.12		2.16. Графический вывод.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простейшего графического редактора. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
48	18.12-24.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие - формирование новых знаний.	2	Добавление и встраивание в программу аудио и видео. 1ч.	Выполнение практического задания по добавлению и воспроизведению аудио и видео. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
49	18.12-24.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Добавление и встраивание в программу аудио и видео. Изучение форм. 2 ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
50	25.12-31.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие – формирование знаний,	2		Выполнение задания по созданию мультимедиа 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				умений, навыков				технологий	
51	25.12-31.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию мультимедиа 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
52	25.12-31.12		2.18. Теоретические основы разработки компьютерных игр	Занятие - формирование новых знаний.	2	История создания компьютерных игр и разбор механик программирования игр 1ч.	Выполнение заданий с использованием пространственных координат. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
53	<b><u>08.01-14.01 2023</u></b>		2.19. Базы данных	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение веб-приложения PhpMyAdmin для работы с базами данных. 2ч.		Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
54	<b><u>08.01-14.01 2023</u></b>		2.19. Базы данных	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
55	<b><u>08.01-15.01 2023</u></b>		2.19. Базы данных	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
56	15.01-21.01		2.19. Базы данных	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
57	15.01-21.01		2.20. Прорисовка объекта на экране	Занятие - формирование	2	Изучение инструментов для		Расширять кругозор и информационную	Компьютер. Интернет.

			и способы управления им	ие новых знаний.		управления объектами. 2ч.		культуру из области IT технологий	Браузеры.
58	15.01-21.01		2.21. Объектно-ориентированный подход к созданию игр. Работа с классами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
59	22.01-28.01		2.21. Объектно-ориентированный подход к созданию игр. Работа с классами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	
60	22.01-28.01		2.22. Произвольное движение и столкновение игровых объектов	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучения термина коллизия 1ч.	Создание простейших игр 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.
61	22.01-28.01		2.22. Произвольное движение и столкновение игровых объектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
62	29.01-05.02		2.22. Произвольное движение и столкновение игровых объектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
63	29.01-04.02		2.23. Движение фона. Двухмерная камера	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
64	29.01-04.02		2.24. Создание платформенных 2D игр	Занятие - закрепление	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

**Раздел 3. Создание веб-страниц на языке программирования Python.**

65	05.02 - 11.02		3.1. Введение в язык программирования Python. Среда программирования Python. Установка программы.	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение основ языка программирование Python 1ч.	Создание простой программы Python. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
66	05.02 - 11.02		3.2. Типы данных и функции вывода. Определение переменной. Переменные и арифметические выражения.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение основ языка программирование Python 1ч.	Создание простой программы Python. 1ч.	Перерабатывать полученную информацию	Компьютер. Интернет. Браузеры.
67	05.02 - 11.02		3.3. Чтение данных. Операции над строками. Примеры решения задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Решение задач со строками. 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
68	12.02 - 18.02		3.4. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение основ языка программирование Python 1ч.	Создание простой программы Python. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
69	12.02 - 18.02		3.5. Логический тип данных и операции. Примеры использования логических выражений.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области микроэлектроники	Компьютер. Интернет. Браузеры.
70	12.02 -		3.6. Условный	Занятие - формирование	2	Изучение возможностей		Расширять кругозор и информационную	Компьютер. Интернет.

	18.02		оператор. Вложенный условный оператор. Примеры решения задач.	ие новых знаний.		условных операторов. 2ч.		культуру из области ИТ технологий	Браузеры.
71	19.02 - 25.02		3.6. Условный оператор. Вложенный условный оператор. Примеры решения задач.	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
72	19.02 - 25.02		3.7. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
73	19.02 - 25.02		3.8. Цикл WHILE. Примеры решения задач.	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
74	26.02 - 03.03		3.9. Подсчет суммы и оператор CONTINUE. Примеры решения задач.	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области ИТ технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
75	26.02 - 03.03		3.10. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Форм-е целе- устремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению	Компьютер. Интернет. Браузеры.

								трудностей	
76	26.02 - 03.03		3.11. Вещественные числа. Основы работы с вещественными числами. Округление вещественных чисел. Примеры решения задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
77	04.03 – 10.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
78	04.03 – 10.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы с циклами. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка	Компьютер. Интернет. Браузеры.
79	04.03 – 10.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы с циклами. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
80	11.03 – 19.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы с циклами. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится». Воспитание творческих	Компьютер. Интернет. Браузеры.

								способностей.	
81	11.03 – 17.03		3.13. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение способов и инструментов для решения математических задач. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию простейших программ на языке Python 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
82	11.03 – 17.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков.	2	Создание сайта на выделенном хостинге 1ч.	Самостоятельная работа по созданию собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
83	18.03 - 24.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Создание сайта на выделенном хостинге 1ч.	Самостоятельная работа по созданию собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
84	18.03 - 24.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
85	18.03 - 24.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 2ч.		Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
86	25.03 - 31.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 1ч.	Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 1ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
87	25.03 -		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование	2		Практическая работа по созданию	Формировать уметь самостоятельно	Компьютер. Интернет.

	31.03		Python	ие знаний, умений, навыков			собственного сайта. 2ч.	контролировать своё время и управлять им.	Браузеры.
88	25.03 - 31.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 2ч.		Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
89	01.04 - 07.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 2ч.		Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
90	01.04 - 07.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 1ч.	Практическая по созданию собственного сайта. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
91	01.04 - 07.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 1ч.	Практическая по созданию собственного сайта. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
92	08.04 - 14.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая по созданию собственного сайта. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
93	08.04 - 14.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая по созданию собственного сайта. 2ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
94	08.04 - 14.04		3.15. Использование логики True, False, флагов	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение логики True, False, флагов 1ч.	Решение логических задач с помощью программ 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.

95	15.04 - 21.04		3.15. Использование логики True, False, флагов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение логики True, False, флагов 1ч.	Решение логических задач с помощью программ 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
96	15.04 - 21.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение и применение функций в программах. 1ч.	Решение задач с помощью программирования 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
97	15.04 - 21.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение и применение функций в программах. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	Компьютер. Интернет. Браузеры.
98	22.04 - 28.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение и применение функций в программах. 1ч.	Решение задач с помощью программирования. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.
99	22.04 - 28.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Решение задач с помощью программирования. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.
100	22.04 - 28.04		3.17. Работа над проектом	Занятие - формирование новых знаний.	2	Теоретическое обобщение, выбор инструментов разработки. 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
101	29.05 - 05.05		3.17. Работа над проектом	Занятие - формирование новых знаний.	2	Выбор инструментов разработки. 2ч.		Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.

102	29.05 - 05.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
103	29.05 - 05.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
104	06.05 - 12.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
105	06.05 - 12.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
106	06.05 - 12.05		3.18. Защита проекта «Основы языка Python»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа над программой и защита проекта. 2ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
107	13.05 - 19.05		3.18. Защита проекта «Основы языка Python»	Занятие – закрепление	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
<b>Раздел 4. Итоговое занятие</b>									
108	13.05 - 19.05		4.1. Итоговое занятие	Занятие-закрепление	2		Выставки и защиты итогового сайта. 2ч.	Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
			<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>73</b>	<b>143</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 444



Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Робототехника»**  
автор Кочко Н.В.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 07 – 18 лет

Автор:  
**Кочко Наталья Владимировна,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Робототехника» *технической* направленности, *стартового* уровня.

**Цель программы:** *развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков в процессе конструирования и проектирования.*

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

- дать первоначальные знания робототехнических устройств;
- учить основным приемам сборки и программирования робототехнических средств;
- формировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
- учить основным правилам безопасной работы с инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических средств.

#### *Развивающие:*

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

#### *Воспитательные:*

- формировать творческое отношение к выполнению работы;
- воспитывать умение работать в коллективе.
- Набор учащихся осуществляется без ограничений и специального отбора в плане мастерства и таланта, принимаются все желающие, независимо от их способностей и умений.

## Ожидаемые результаты

К концу года обучения учащиеся должны:

### **знать:**

- правила безопасной работы;
- основные компоненты конструкторов ЛЕГО;
- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе основные приемы конструирования роботов;
- конструктивные особенности различных роботов;
- порядок создания алгоритма программы, действия робототехнических средств;
- как использовать созданные программы;

- создавать реально действующие модели роботов при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу;
- создавать программы на компьютере для различных роботов;
- корректировать программы при необходимости.

**уметь:**

- проводить сборку робототехнических средств, с применением LEGO конструкторов;
- создавать программы для робототехнических средств;
- прогнозировать результаты работы;
- планировать ход выполнения задания;
- рационально выполнять задание;
- руководить работой группы или коллектива;
- представлять одну и ту же информацию различными способами.

**Календарно-тематический план  
«Робототехника»  
2023 - 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел №1. Введение</b>									
1	01.09-03.09		1.Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу.	Мини-выставка работ, презентация коллектива	2	Организация работы кружка. Инструктаж по ТБ и ПБ. Роботы вокруг нас. 2ч.		Формировать интерес к изучаемому предмету	Конструкторы лего, презентация, ПК
<b>Раздел №2. Основы построения конструкций</b>									
2	01.09-03.09		2.1.Конструкции: понятие, элементы.	Занятие по изучению нового материала	2	Понятие конструкция и её элементы. Основные свойства конструкции: жёсткость, устойчивость, прочность, функциональность и законченность конструкции 2ч.		Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
3	04.09-10.09		2.1.Конструкции: понятие, элементы.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Отработка общих понятий «выше», «ниже», «правее», «левее» и т.д. на конструкторах лего. Понятие конструирования (постановка задачи). 2ч.	Содействовать соблюдению технологических приемов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК

4	04.09-10.09		2.2. Основные свойства конструкции	Занятие по изучению нового материала	2	Способы и принципы описания конструкции (рисунок, эскиз, чертёж) их достоинства и недостатки. Как работать с инструкцией. Выбор наиболее рационального способа описания. Условные обозначения деталей конструктора (символы, терминология). 2ч.		Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК
5	11.09-17.09		2.2. Основные свойства конструкции	Занятие по закреплению нового материала.	2		Изготовление простейших конструкций по схемам. 2ч.	Самостоятельность в работе, активность	Конструкторы лего, презентация, ПК
6	11.09-17.09		2.3 Готовые схемы-шаблоны сборки конструкций.	Занятие по изучению нового материала	2	Виды и способы крепежа деталей конструкций. Силы, действующие на сжатие и растяжение элементов. 2ч.		Формировать интерес к процессу учебно-познавательной деятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК
7	18.09-24.09		2.3. Готовые схемы-шаблоны сборки конструкций.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Изготовление простейших конструкций по схемам. 2ч.	Последовательность аккуратность в в работе	Конструкторы лего, презентация, ПК
8	18.09-24.09		2.4 Проверочная работа по теме «Конструкции».	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Выполнение чертежей конструкторских деталей. 2ч.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	ПК

Раздел №3. Простые механизмы и их применение

9	25.09-01.10		3.1.Рычаги: понятие, виды, применение.	Занятие по изучению нового материала	2	Понятие о простых механизмах и их разновидностях. Примеры применения простых механизмов в быту и технике. Понятие рычага. 2ч.		Последовательно в работе, умение доводить её до конца	Конструкторы лего, презентация, ПК
10	25.10-01.10		3.1.Рычаги: понятие, виды, применение.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Два вида рычагов и их практическое применение. Выигрыш в силе или скорости. Правило равновесия рычага. Динамические уровни управления движением. Принципы конструирования рычагов и рычажных механизмов. 2 ч.	Развивать ответственность за конечный результат работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
11	02.10-08.10		3.2. Блоки: понятие, виды, применение.	Занятие по изучению нового материала	2	Определение блоков и их виды. Применение блоков в технике. Применение правила рычага к блокам. Наклонная плоскость. Клин. Винт. 2ч.		Содействовать формированию интереса к поученной информации	Конструкторы лего, презентация, ПК
12	02.10-08.10		3.2. Блоки: понятие, виды, применение.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Простейшие механизмы. Конструирование на примере простых механизмов. 2ч.	Развивать ответственность за конечный результат своей работы	Конструкторы лего, презентация, ПК

13	09.10-15.10		3.3. Конструирование сложных моделей.	Занятие по изучению нового материала	2	Основные принципы работы машин и механизмов. 2ч.		Формировать интерес к процессу учебно-познавательной деятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК
14	09.10-15.10		3.3. Конструирование сложных моделей	Занятие по закреплению нового материала.	2		создание рычажных и блочных механизмов с использованием готовых схем, технологических карт. 2ч.	Приучать к самостоятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК
15	16.10-22.10		3.4 Самостоятельная творческая работа.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Построение моделей с использованием простых механизмов. 2ч.	Развивать ответственность за конечный результат своей работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
Раздел №4. Передаточные механизмы									
16	16.10-22.10		4.1. Ременные передачи: виды, применение.	Занятие по изучению нового материала	2	Ременные передачи: характеристика, элементы, виды, назначение, практическое использование. 2ч.		Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК
17	23.10-29.10		4.1. Ременные передачи: виды, применение	Занятие по закреплению нового материала.	2		Построение подвижных моделей с использованием технологических карт 2ч.	Добывать новые знания:	Конструкторы лего, презентация, ПК

18	23.10-29.10		4.2. Зубчатые передачи, их виды. Применение зубчатых передач в технике.	Занятие по изучению нового материала	2	Зубчатые передачи: характеристика, элементы, виды, назначение, практическое использование. Зубчатые передачи под углом 90, их виды 2ч.		Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
19	30.10-05.11		4.2. Зубчатые передачи, их виды. Применение зубчатых передач в технике.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Построение подвижных моделей с использованием технологических карт 2ч.	Добывать новые знания	Конструкторы лего, презентация, ПК
20	30.10-05.11		4.3. Реечные передачи. Передачи под прямым углом.	Занятие по изучению нового материала	2	Реечная передача. Понятие «редуктор». Технические характеристики повышающих и понижающих редукторов. 2ч.		Слушать и понимать речь педагога и других	Конструкторы лего, презентация, ПК
21	06.11-12.11		4.3. Реечные передачи. Передачи под прямым углом.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Построение подвижных моделей с использованием технологических карт 2ч.	Добывать новые знания	Конструкторы лего, презентация, ПК
22	06.11-12.11		4.4. Свободное занятие по теме «Ремённые и зубчатые передачи».	Занятие по закреплению нового материала.	2	Последовательность описания построенной модели. 2ч.		Проговаривать последовательно действия при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы лего, презентация, ПК

23	13.11-19.11		4.4. Свободное занятие по теме «Ремённые и зубчатые передачи».	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Создание ременных и зубчатых механизмов с использованием готовых схем. Построение подвижных моделей с использованием технологических карт. 2ч.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы,	Конструкторы лего, презентация, ПК
24	13.11-19.11		4.5. Самостоятельная творческая работа.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Проектирование, сборка подвижной модели с использованием понижающего (повышающего) редуктор. Анализ творческих работ. 2ч.	Умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности на занятии	Конструкторы лего, презентация, ПК
Раздел №5. Робот Mindstorms NXT									
25	20.11-26.11		5.1. Робот Mindstorms NXT	Занятие по изучению нового материала	2		Электронные компоненты: микропроцессорный модуль NXT с батарейным блоком, сервомотор со встроенным датчиком поворота, датчики касания, звука, освещенности, расстояния, комплект соединительных кабелей, лампочки. 2ч.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы	Конструкторы лего, презентация, ПК

26	20.11-26.11		5.1. Робот Mindstorms NXT	Занятие по закреплению нового материала.	2		Демонстрация работающих роботов. Правила работы с роботом Mindstorms NXT. 2ч.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем)	Конструкторы лего, презентация, ПК
27	27.11-03.12		5.2. Микропроцессор NXT. Первое включение.	Занятие по изучению нового материала	2	Интерфейс микропроцессора NXT. Правила работы с микропроцессором. Техника безопасности. 2ч.		Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии	Конструкторы лего, презентация, ПК
28	27.11-03.12		5.2. Микропроцессор NXT. Первое включение	Занятие по закреплению нового материала.	2		Изучение на практике названий и назначение кнопок и разъемов на микропроцессоре. Подключение моторов и датчиков. 2ч.	Формировать умения проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы лего, презентация, ПК

29	04.12-10.12		5.3. Управление NXT. Первая программа.	Занятие по изучению нового материала	2	Основное меню NXT: Мои файлы, Программы NXT, Испытай меня, Просмотр, Установки, 2ч.		Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).	Конструкторы лего, презентация, ПК
30	04.12-10.12		5.3. Управление NXT. Первая программа.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Управление Bluetooth. Программирование минибота с помощью встроенного редактора программ. 2ч.	Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
31	11.12-17.12		5.4. Датчики NXT.	Занятие по изучению нового материала	2	Датчик касания. Датчик звука. Датчик освещенности, Ультразвуковой датчик (датчик расстояния). Конструкция, характеристики, принцип работы, особенности применения. 2ч.		Воспитывать умение работать в коллективе.	Конструкторы лего, презентация, ПК
32	11.12-17.12		5.4. Датчики NXT.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Калибровка датчиков. Испытание датчиков в режиме просмотра. 2ч.	Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК

33	18.12-24.12		5.5. Интерактивный сервомотор	Занятие по изучению нового материала	2	Конструкция, характеристики, принцип работы, особенности применения. Встроенный датчик вращения. 2ч.		Самостоятельность в работе, активность	Конструкторы лего, презентация, ПК
34	18.12-24.12		5.5. Интерактивный сервомотор	Занятие по закреплению нового материала.	2		Испытание датчика вращения в режиме просмотра (определение пройденного расстояния). 2ч.	Умение применять полученные знания на практике	Конструкторы лего, презентация, ПК
35	25.12-31.12		5.6. Понятие команды, программы и программирования	Занятие по изучению нового материала	2	Команда. Исполнитель. Система команд исполнителя. 2ч.		Содействовать непрерывному росту личности учащегося	Конструкторы лего, презентация, ПК
36	25.12-31.12		5.6. Понятие команды, программы и программирования	Занятие по закреплению нового материала.	2		Программа для управления роботом. Линейная структура программ. 2ч.	Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
37	08.01-14.01 2024г		5.7. Ознакомление с визуальной средой программирования NXT	Занятие по изучению нового материала	2	Знакомство с обучающей программой Introduction to Robotics (введение в робототехнику) и программой LEGO MINDSTORMS Education NXT. 2ч.		Воспитывать умение работать в коллективе.	Конструкторы лего, презентация, ПК

38	08.01-14.01 2023г		5.7. Ознакомление с визуальной средой программирования NXT	Занятие по закреплению нового материала.	2		Рекомендации по использованию учебных материалов, инструкций, программного обеспечения. 2ч.	Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК
39	15.01-21.01		5.8. Интерфейс программы LEGO MINDSTORMS Education NXT.	Занятие по изучению нового материала	2	Графический интерфейс пользователя. Окно программы. Командное меню. Палитры инструментов. Пульт управления. Профили. 2ч.		Самостоятельность в работе, активность	Конструкторы лего, презентация, ПК
40	15.01-21.01		5.8. Интерфейс программы LEGO MINDSTORMS Education NXT.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Ознакомление со встроенным в программу инструктором по созданию и программированию роботов. 2ч.	Умение применять полученные знания на практике	Конструкторы лего, презентация, ПК
41	22.01-28.01		5.9. Основы программирования. Программные блоки.	Занятие по изучению нового материала	2	Общее представление о принципах программирования роботов на языке NXT-G. Коммутатор последовательности действий (цепочка программы). Шины данных 2ч.		Аккуратность в работе	Конструкторы лего, презентация, ПК

42	22.01-28.01		5.9. Основы программирования. Программные блоки.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Соединение блоков проводниками. Палитры программных блоков. Комментарии. 2ч.	Совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.	Конструкторы лего, презентация, ПК
43	29.01-04.02		5.10. Память робота.	Занятие по изучению нового материала	2	Объем памяти робота. «Ошибка: Недостаточно памяти для устройства NXT». 2ч.		Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы лего, презентация, ПК
44	29.01-04.02		5.10. Память робота.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Управление файлами и памятью устройства NXT. Диагностика NXT. Имя робота. 2ч.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы,	Конструкторы лего, презентация, ПК
45	05.02-11.02		5.11. Искусственный интеллект.	Занятие по изучению нового материала	2	Тест Тьюринга и премия Лёбнера. Искусственный интеллект. 2ч.		Развитие и расширение творческих способностей средствами робототехники.	Конструкторы лего, презентация, ПК
46	05.02-11.02		5.11. Искусственный интеллект.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Интеллектуальные роботы. Справочные системы. 2ч.	Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК

47	12.02-18.02		5.12. Исполнительное устройство.	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок перемещения (Блок Движение) и его настройки. 2ч.		Добывать новые знания:	Конструкторы лего, презентация, ПК
48	12.02-18.02		5.12. Исполнительное устройство.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Движение на один шаг: вперед, назад, вперед и назад. Калибровка колес. Проект «Первые исследования». 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
49	19.02-25.02		5.13. Воспроизведение звуков.	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок звука (Блок Звук) и его настройки. Воспроизведение звукового файла, тона. 2ч.		Развивать внимание, концентрировать внимание на главном на главном	Конструкторы лего, презентация, ПК
50	19.02-25.02		5.13. Воспроизведение звуков.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Сочиняем собственную мелодию». Написание программы линейной структуры. 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
51	26.02-03.03		5.14. Использование дисплея NXT	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок отображения (Блок Экран) и его настройки. Управление дисплеем NXT. Создание простейшей анимации. 2ч.		Развивать психофизические качества детей	Конструкторы лего, презентация, ПК

52	26.02-03.03		5.14. Использование дисплея NXT	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Встреча» Написание программы циклического типа и типа ветвления. 2ч.	Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы лего, презентация, ПК
53	04.03-10.03		5.15. Ожидание.	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок Время и его настройки 2ч.		Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы	Конструкторы лего, презентация, ПК
54	04.03-10.03		5.15. Ожидание.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Разминирование» Использование объектно-ориентированного программирования. 2ч.	Умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности на занятии	Конструкторы лего, презентация, ПК
55	11.03-17.03		5.16. Алгоритм. Исполнитель алгоритма.	Занятие по изучению нового материала	2	Алгоритм. Композиция. Свойства алгоритма. Исполнитель алгоритма. Система команд исполнителя. 2ч.		Слушать и понимать речь педагога	Конструкторы лего, презентация, ПК

56	11.03-17.03		5.16. Алгоритм. Исполнитель алгоритма.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Выпускник» Написание программы циклического типа. 2ч.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем)	Конструкторы лего, презентация, ПК
57	18.03-24.03		5.17. Звуковые имитации	Занятие по изучению нового материала	2	Звуковой редактор. Конвертер. Проект «Послание». Запись, редактирование и воспроизведение человеческой речи. Экспорт, конвертация звукового файла. 2ч.		Содействовать формированию умений перерабатывать полученную информацию	Конструкторы лего, презентация, ПК
58	18.03-24.03		5.17. Звуковые имитации	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Пароль и отзыв». Программирование , объектно-ориентированное с использованием звуковых сигналов. 2ч.	Развивать и расширять творческие способности средствами робототехники	Конструкторы лего, презентация, ПК
59	25.03-31.03		5.18. Роботы в космосе.	Занятие по изучению нового материала	2	Космонавтика. Проект «Первый спутник». Проект «Живой груз». 2ч.		Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК

60	25.03-31.03		5.18. Роботы в космосе.	Занятие по закреплению нового материала.	2	Исследования Луны. Проект «Обратная сторона Луны». 2ч.		Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
61	01.04-07.04		5.19. Повороты.	Занятие по изучению нового материала	2	Минимальный радиус поворота. Методы поворота робота. Настройки для поворотов.2ч.		Воспитывать умение работать в коллективе.	Конструкторы лего, презентация, ПК
62	01.04-07.04		5.19. Повороты.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Кольцевые автогонки». Программы с использованием циклов «до» и циклов «пока». 2ч.	Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК
63	08.04-14.04		5.20. Управление скоростью движения робота.	Занятие по изучению нового материала	2	Движение с ускорением. Режимы торможения. 2ч.		Формировать интерес к процессу учебно-познавательной деятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК
64	08.04-14.04		5.20. Управление скоростью движения робота.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Автопробег» (Гонки по извилистой трассе). Написание программы с резкими поворотами направо и налево. 2ч.	Умение применять полученные знания на практике	Конструкторы лего, презентация, ПК
65	15.04-21.04		5.21. Движение по кривой.	Занятие по изучению нового материала	2	Плавный поворот. 2ч.		Аккуратность в работе	Конструкторы лего, презентация, ПК

66	15.04-21.04		5.21. Движение по кривой.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Восьмерка». Написание программы для имитации движения по восьмёрке. 2ч.	Умение вести себя в коллективе	Конструкторы лего, презентация, ПК
67	22.04-28.04		5.22. Самостоятельная творческая работа	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Проект «Змейка» Написание программы для имитации движения с плавными поворотами. 2ч.	Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК
68	22.04-28.04		5.22. Самостоятельная творческая работа	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Проект «Движение по спирали» Написание программы для имитации движения по спирали. 2ч.	Добывать новые знания:	Конструкторы лего, презентация, ПК
69	29.04-05.05		5.23. Соревнования роботов.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Показательные выступления роботов. 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
70	29.04-05.05		5.23. Соревнования роботов.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Синхронные показательные выступления роботов. 2ч.	Добывать новые знания	Конструкторы лего, презентация, ПК

71	06.05-12.05		5.23. Соревнования роботов.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Показательные выступления роботов. 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
Раздел №6.Итоговое занятие									
72	06.05-12.05		6.1 Итоговое занятие	Обобщение полученных знаний	2	Выставка сконструированных роботов за учебный год. 2ч.		Развивать ответственность за конечный результат своей работы соблюдать технологические приемы для создания робота	
			ИТОГО:		144	66	78		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 474



Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»**  
автор Гладков А.А.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:  
**Гладков Артур Андреевич,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

**Календарно-тематический план  
«Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»  
2023 - 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение</b>									
1	01.09-03.09		1.1.Ознакомление с программой обучения. Т.Б.	Занятие изучения новых знаний	2	Знакомство с образовательной программой. Инструктаж по ТБ. Беседа «кино как искусство». 2ч.		Пробуждать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься этим видом деятельности	Учебник, иллюстрация, Кинотехника
2	04.09-10.09		1.2.Введение в киноискусство	Занятие сообщения новых знаний	2	Возникновение и развитие синематографа 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	Учебник, иллюстрация
<b>Раздел 2. Знакомство с киносъемкой</b>									
3	04.09-10.09		2.1.Устройство и принцип работы кинокамеры	Занятие сообщения новых знаний	2	Устройство кинокамеры и принцип работы 1ч.	Работа с кинокамерами 1ч.	Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание	Учебник, наглядные материалы
4	04.09-10.09		2.2. Линза. Получение изображения	Занятие сообщения новых знаний	2	Линза Получение изображения с помощью линзы, ее свойства. 1ч.	Практика. Действие линзы в кинокамере. Изображения 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Учебник, иллюстрация, наглядные материалы
5	11.09-17.09		2.3.Типы объективов	Занятие сообщения новых знаний	2	Объективы и их применение	Действие объектива в практике. Фокусное	Формировать личностные ууд: целеустремленность,	Учебник, иллюстрация, наглядные

							расстояние Изображения, получение на различные объективы 1ч.	аккуратность, внимание 1ч.	материалы
<b>Раздел 3. От пленки к цифре.</b>									
6	11.09- 17.09		3.1. Устройство видеокамеры	Занятие сообщения новых знаний	2	Устройство и принцип работы видеокамеры. Понятие «матрица» 1ч.	Умение владеть, включать, настраивать, держать равно видеокамеру при съемке. Устройство видеокамеры Выравнивание кадра 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области видеосъемки	Иллюстрация, наглядные материалы
7	11.09- 17.09		3.2. Обращение с аппаратом на съемке: построение кадра (горизонтальная съемка)	Занятие сообщения новых знаний	2	Принципы пользования видеокамерой во время съемки 1ч.	Применение видеокамеры во время съемок. Съемка по горизонту 1ч.	Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание	Учебник, наглядные материалы
8	18.09- 24.09		3.3 Панорама.	Занятие сообщения новых знаний	2	Представление понятия «Панорама». Ее виды 1ч.	Панорама в период съемки, умение правильно выбрать для удачной съемки. Понятие панорама 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Учебник, наглядные материалы
9	18.09- 24.09		3.4. Панорама	Занятие формирования умений и навыков	2		Панорама во время съемки, умение правильно использовать для удачной съемки. Съемка панорамы 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Наглядные материалы
<b>Раздел 4. Понятия съемочного процесса</b>									

10	18.09-24.09	4.1.Композиция кадра	Занятие сообщения новых знаний	2	Композиция кадра. Постановка объектов в кадре. Глубина композиции: передний, дальний план. План и ракурс. 1ч.	Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. Понятие композиции 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографа	Учебник, иллюстрация
11	25.09-01.10	4.2.Композиция кадра	Занятие формирования умений и навыков	2		Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. Составление композиции в кадре 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Иллюстрация
12	25.09-01.10	4.3.Композиция кадра	Занятие формирования умений и навыков	2		Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. Составление композиции в кадре 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрация
13	25.09-01.10	4.4.Композиция кадра	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. 2ч	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрация
14	02.10-08.10	4.5.Крупность планов	Занятие сообщения новых знаний	2	Понятие «Крупность планов». Как она достигается в	Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографа	Учебник, иллюстрация

						процессе съемок 1ч.	Понятие планов Съемка планов 1ч.		
15	02.10- 08.10		4.6.Крупность планов	Занятие формирования умений и навыков	2		Понятие «Крупность планов». Как она достигается в процессе съемок. Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции. Съемка планов. 2ч.	Трудолюбие, целеустремлен-ность	Учебник, иллюстрация
16	02.10- 08.10		4.7.Крупность планов	Занятие формирования умений и навыков	2		«Крупность планов». Как она достигается в процессе съемок. Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции. Съемка планов 2ч.	Трудолюбие, целеустремлен-ность	Учебник, иллюстрация
17	09.10- 15.10		4.8.Крупность планов	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Понятие «Крупность планов». Как она достигается в процессе съемок. Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции. Съемка планов. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Учебник, иллюстрация Работа с карточками заданий
18	09.10- 15.10		4.9.Глубина композиции	Занятие сообщения новых знаний	2	Понятие «Глубина композиции». 1ч	Глубина композиции, как ее достичь на практике. Методы и	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	Учебник, иллюстрация

						приемы достижения глубины композиции. 1ч			
19	09.10-15.10		4.10. Глубина композиции	Занятие формирования умений и навыков	2	Глубина композиции, как ее достичь на практике. Методы и приемы достижения глубины композиции. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Учебник, иллюстрация	
<b>Раздел 5. Съёмочный процесс</b>									
20	16.10-22.10		5.1.Съемка на улице	Занятие сообщения новых знаний	2	Съемка на улице. Как организовать съемку на улице. Требования к ведению съемки архитектуры на улице 1ч.	Съемка архитектуры (здание БДДТ, лица №32). 1ч	Побуждать Интерес к разнообразным видам искусства, любовь к природе, родному краю.	Учебник, иллюстрации, видеокамера
21	16.10-22.10		5.2.Съемка на улице (на натуре).	Занятие формирования умений и навыков	2	Как организовать съемку на натуре. Требования к ведению съемки природы 1ч.	Проведение съемки на открытом пространстве Съёмки на натуре пространстве 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Видеокамера
22	16.10-22.10		5.3.Съемка на улице	Занятие повторение	2	Организация съёмок памятников. Требования к ведению съёмок памятников 1ч.	Съёмки памятников города Белгорода. 1ч	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Видеокамера
23	23.10-29.10		5.4.Съемка на улице	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2	Съемка природы. Требования к ведению съёмок природы 1ч.	Проведение съёмок природы на практике. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание.	Видеокамера
24	23.10-		5.5.Съемка на	Занятие	2		Организация съемки	Воспитывать	Видеокамера

	<b>29.10</b>		улице	сообщения новых знаний			памятников. Выполнение требований к ведению съемок памятников 2ч.	трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	
25	<b>23.10- 29.10</b>		5.6.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие формирования умений и навыков	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. Программы для монтажа и их разновидности 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	Учебник, интернет, программы монтажа
26	<b>30.10- 05.11</b>		5.7.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие повторение	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. 1ч.	Развивать интерес к кинематографу	Видеоматери ал программы монтажа
27	<b>30.10- 05.11</b>		5.8.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Видеоматери ал программы монтажа я
28	<b>30.10- 05.11</b>		5.9.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие сообщения новых знаний	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Видеоматери ал программы монтажа
29	<b>06.11- 12.11</b>		5.10.Ознакомлен ие с компьютерными программами	Занятие сообщения новых знаний	2		Работа с компьютерными программами 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Видеоматери ал программы монтажа
<b>Раздел 6. Жанры съемки</b>									
30	<b>06.11- 12.11</b>		6.1. Жанры съемки. Художественная съемка	Занятие сообщения новых знаний	2	Требования к проведению художественной съемки 1ч.	Организация художественной съемки. Понятие художественной съемки Съемка в	Интерес к разнообразным видам искусства, любовь к природе, родному краю	Учебник, Наглядные фильмы

							художественном стиле 1ч.		
31	<b>06.11- 12.11</b>	6.2. Жанры съемки Художественная съемка	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2			Организация художественной съемки 2ч.	Этика и эстетика выполнения работы	Иллюстрации
32	<b>13.11- 19.11</b>	6.3. Жанры съемки. Художественная съемка	Занятие повторение	2			Организация художественной съемки 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрации
33	<b>13.11- 19.11</b>	6.4.Художествен ная съемка	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2			Организация художественной съемки 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Иллюстрации
34	<b>13.11- 19.11</b>	6.5.Документаль ная съемка	Занятие формирования умений и навыков	2	Организация документальной съемки. Требования к ее организации и проведению 1ч.		Проведение документальной съемки на практике. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Учебник, Наглядные фильмы
35	<b>20.11- 26.11</b>	6.6.Документаль ная съемка	Занятие формирования умений и навыков	2			Проведение документальной съемки на практике 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрации
36	<b>20.11- 26.11</b>	6.7.Документаль ная съемка	Занятие повторение.	2			Проведение документальной съемки на практике 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Иллюстрации
37	<b>20.11- 26.11</b>	6.8.Документаль ная съемка	Занятие закрепления и развития знаний,	2			Проведение документальной съемки на практике 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную	Иллюстрации

				умений, навыков				информацию	
38	27.11-03.12		6.9.Интервью	Занятие формирования умений и навыков		Как организовать интервью во время видеосъемки. Требования к видео интервью. 1ч.	Проведение интервью на практике 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области телевидения	Учебник, Наглядные фильмы
39	27.11-03.12		6.10.Интервью	Занятие сообщения новых знаний			Проведение интервью на практике. 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрация
40	27.11-03.12		6.11.Интервью	Занятие сообщения новых знаний			Проведение интервью на практике 2ч.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы	Иллюстрация
41	04.12-10.12		6.12. Интервью	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков			Проведение интервью на практике 2ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Иллюстрация
42	04.12-10.12		6.13. Интервью	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков			Проведение интервью на практике 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрация
<b>Раздел 7. Основы монтажа</b>									
43	04.12-10.12		7.1.Монтаж-средство кинематографа	Занятие сообщения новых знаний	2	Понятие «монтаж», как средство кинематографа 2ч.		Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Учебник, видеоматериал

44	11.12-17.12		7.2. Приемы монтажа	Занятие сообщения новых знаний	2	Художественные приемы на съемке и при монтаже. 1ч.	Подготовка и съемка коротких сюжетов. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Учебник, видеоматериал
45	11.12-17.12		7.3. Приемы монтажа	Занятие формирования умений и навыков.	2	Художественные приемы на съемке и при монтаже 1ч.	Подготовка и съемка коротких сюжетов 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей средствами видеомонтажа	Видеоматериал
46	11.12-17.12		7.4. Приемы монтажа	Занятие формирования умений и навыков.	2		Подготовка и съемка коротких сюжетов. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей средствами видеомонтажа	Видеоматериал
47	18.12-24.12		7.5. Монтажные переходы	Занятие формирования умений и навыков	2	Понятие «Монтажные переходы». Требования к монтажным переходам. 1ч.	Как практически организовать монтажные переходы 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Видеоматериал
48	18.12-24.12		7.6. Монтажные переходы	Занятие повторение	2	Понятие «Монтажные переходы». Требования к монтажным Переходам. 1ч.	Как практически организовать монтажные переходы 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Видеоматериал
49	18.12-24.12		7.7. Монтажные переходы	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Как практически организовать монтажные переходы 2ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Видеоматериал
<b>Раздел 8. Программы для монтажа</b>									
50	25.12-31.12		8.1. Разнообразие программ для видеомонтажа	Занятие сообщения новых знаний	2	Различные и оптимальные программы для обработки		Расширять кругозор и информационную культуру	Учебник, интернет, программы монтажа

						видеоматериала 2ч.			
51	25.12-31.12		8.2.Подготовка и создание проекта	Занятие сообщения новых знаний	2	Базовая подготовка к монтажу 1ч	Изучение программы монтажа. 1ч	Формировать целеустремленность, находчивость при выполнении заданий	Компьютер, программа монтажа
52	25.12-31.12		8.3.Видеомонтаж	Занятие сообщения новых знаний	2	Основные кнопки и меню для монтажа видео 1ч.	Изучение и использование программы для монтажа видео 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	Видеоматериал, программы монтажа
53	08.01 14.01 2024			Занятие формирования умений и навыков	2	Основные кнопки и меню для монтажа видео 1ч.	Изучение и использование программы для монтажа видео 1ч.		Видеоматериал программы монтажа
54	08.01 14.01 2024		8.5 Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Видеоматериал программы монтажа
55	08.01 14.01 2024		8.6.Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	Видеоматериал программы монтажа
56	15.01-21.01		8.7.Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	Видеоматериал программы монтажа
57	15.01-21.01		8.8.Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	Видеоматериал программы монтажа
58	15.01-		8.9.Видеомонтаж	Занятие	2		Изучение и	Перерабатывать	Видеоматериал

	<b>21.01</b>		ж	формирования умений и навыков.			использование программы для монтажа видео 2ч	полученную информацию: делать выводы	программы монтажа
59	<b>22.01-28.01</b>		8.10.Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Видеоматериал программы монтажа
60	<b>22.01-28.01</b>		8.11.Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Формировать целеустремленность, находчивость при выполнении заданий	Видеоматериал программы монтажа
61	<b>22.01-28.01</b>		8.12.Использование музыки в проекте	Занятие формирования умений и навыков.	2	Изучение аудиодорожек в программе монтажа 1ч	Использование звуковых файлов. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Иллюстрации, видеокамера
62	<b>29.01-04.02</b>		8.13.Титры	Занятие формирования умений и навыков.	2	Меню создания титров и надписей 1ч.	Оформление видеоряда в программе монтажа 1ч.	Формировать целеустремленность, находчивость при выполнении заданий	Иллюстрации, видеокамера
63	<b>29.01-04.02</b>		8.14.Рендер	Занятие формирования умений и навыков.	2	Типы и форматы видеофайлов 1ч.	Сохранение видео в программе монтажа 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	Иллюстрации, видеокамера
<b>Раздел 9.Съемка в помещении</b>									
64	<b>29.01-04.02</b>		9.1.Съемка в помещении со светом	Занятие сообщения новых знаний	2	Разновидности источников света 1ч.	Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрации, световое оборудование

65	05.02-11.02	9.2.Съемка в помещении со светом	в со	Занятие формирования умений и навыков	2	Варианты постановки источников света на площадке 1ч.	Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	Световое оборудование, видеокамера
66	05.02-11.02	9.3.Съемка в помещении со светом	в со	Занятие формирования умений и навыков.	2		Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание	Световое оборудование, видеокамера
67	05.02-11.02	9.4.Съемка в помещении со светом	в со	Занятие сообщения новых знаний	2		Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Световое оборудование, видеокамера
68	12.02-18.02	9.5.Съемка в помещении со светом	в со	Занятие формирования умений и навыков.	2		Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Световое оборудование, видеокамера
69	12.02-18.02	9.6.Съемка в помещении со светом	в со	Занятие формирования	2		Проведение съемок в помещении с	Формировать личностные ууд:	Световое оборудование,

			светом	умений и навыков			различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении. 2ч	целестремленность, аккуратность, внимание	видеокамера
70	12.02-18.02		9.7.Съемка в помещении без дополнительного источника света	Занятие формирования умений и навыков	2	Принцип съемок в помещении без дополнительного источника света 1ч.	Проведение съемок в помещении без искусственного освещения. Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрации, видеокамера
71	19.02-25.02		9.8.Съемка в помещении без дополнительного источника света	Занятие формирования умений и навыков	2	Принцип съемок в помещении без дополнительного источника света 1ч.	Проведение съемок в помещении без искусственного освещения. Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Формировать личностные ууд: целестремленность, аккуратность, внимание	Иллюстрации, видеокамера
72	19.02-25.02		9.9.Съемка в помещении без дополнительного источника света	Занятие формирования умений и навыков	2		Проведение съемок в помещении без искусственного освещения. Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Иллюстрации, видеокамера
<b>Раздел 10. Секреты тележурналистики</b>									
73	19.02-25.02		10.1. Телевидение в	Занятие сообщения	2	телевидения в системе СМИ.	Просмотр видеоматериала о	Ознакомление с новой сферой деятельности	иллюстрации, видеокамера

			системе СМИ. Функции телевидения	новых знаний		Функции телевидения. 1ч.	телевидении в России. 1ч.		
74	26.02-03.03		10.2. Основы видеомонтажа. Добавление комментариев и музыки в сюжет	Занятие формирования умений и навыков	2	Программы для производства и обработки видеосюжетов Windows Move Maker, Pinnacle Studio, Adobe Premier Pro 1ч.	Создание сюжета с титрами и музыкой 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	иллюстрации, компьютер
75	26.02-03.03		10.3. Телевизионный сюжет. Телевизионный язык	Занятие ознакомления с новыми терминами	2	Понятия и термины в телевидении 1ч.	Работа с видеокамерой. Создание сюжета на произвольную тему 1ч.	Получение новых знаний	Иллюстрации, Видеокамера
76	26.02-03.03		10.4 Композиция телевизионного сюжета. Типы и элементы телевизионных сюжетов.	Занятие формирования умений и навыков	2	Композиция телевизионного сюжета. Типы и элементы телевизионных сюжетов 1ч.	Работа с видеокамерой. Создание ролика на произвольную тему 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Иллюстрации, Видеотехника, съемочное оборудование
77	04.03-10.03		10.5. Создание сюжета «Фильм-портрет»	Занятие формирования умений и навыков	2	Сбор информации для сюжета. Источники информации 1ч.	Создание сюжета «Фильм – портрет» Выпуск новостей. Работа с видеокамерой 1ч.	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	Видеоматериалы, ПК, микрофон, свет.
78	04.03-10.03		10.6. Интервью для выпуска новостей. Обсуждение	Занятие формирования умений и навыков	2	Цели и особенности жанра, его виды 1ч.	Слушание. Подготовка вопросов для интервью 1ч.	Развивать интерес к созданию телесюжетов	Иллюстрации, видеосюжеты
79	04.03-10.03		10.7. Интервью для выпуска новостей. Обсуждение	Занятие формирования умений и навыков	2		Взаимодействие оператора и журналиста при съемке интервью 2ч.	Развитие коммуникативных качеств, работе в команде	Видеокамера, ПК, микрофон

80	11.03-17.03	10.8. «Картинка – основа телесюжета». Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка тематического сценария 1ч.	Работа с видеокамерой. Применение на практике умения рассказывать «картинками». Создание телесюжета 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
81	11.03-17.03	10.9. «Картинка – основа телесюжета». Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета	Занятие формирования умений и навыков	2	Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета 1ч.	Создание телесюжета 1ч.	Развитие эстетики и понимания кадра. Развитие коммуникативных качеств	Проектор, иллюстрации, видеокамера
82	11.03-17.03	10.10. «Картинка – основа телесюжета». Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Создание телесюжета. 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься телеиндустрией	Видеотехника, съемочное оборудование
83	18.03-24.03	10.11. Создание сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2	Типы и элементы телевизионных сюжетов 1ч.	Создание сюжета на произвольную тему. Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Видеотехника, съемочное оборудование
84	18.03-24.03	10.12. Создание сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Создание сюжета на произвольную тему. Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между деятельностью и ее результатом	Видеоматериалы, ПК

							2ч.		
85	18.03-24.03		10.13. Создание выпуска новостей	Занятие формирования умений и навыков	2	Новости. Критерии отбора новостей. Верстка новостного выпуска 1ч.	Экскурсия на местное телевидение 1ч.	Развивать интерес к медиасфере	Видеоматериалы, ПК
86	25.03-31.03		10.14.Создание выпуска новостей	Занятие формирования умений и навыков.	2		Экскурсия на местное телевидение 2ч.	Развитие практических технических навыков	Видеоматериалы, ПК
87	25.03-31.03		10.15.Создание тематических сюжетов об интересных местного сообщества	Занятие формирования умений и навыков	2	Поиск тематической информации 1ч.	Подготовка к съемкам 1ч.	Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность.	Проектор, иллюстрации
88	25.03-31.03		10.16. Создание тематических сюжетов об интересных людях местного сообщества.	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемка сюжетов. 2ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации,
89	01.04-07.04		10.17. Съемка диалога Правила «восьмерки».	Занятие формирования умений и навыков	2	Принципы съемки диалогов в кадре. 1ч.	Работа с видеокамерой. Алгоритм оператора во время съемки диалога 1ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	Видеотехника, съемочное оборудование
90	01.04-07.04		10.18 Съемка интервью	Занятие формирования умений и навыков	2	Правила работы при съемке интервью 1ч.	Совместная работа оператора и корреспондента при съемке интервью. 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Видеотехника, съемочное оборудование
<b>Раздел 11.Практикум</b>									
91	01.04-07.04		11.01 Практикум на тему	Занятие формирования	2	Разработка тематического		Этика и эстетика выполнения работы и	Проектор, иллюстрации

			«Дружба»	умений и навыков		сценария 2ч.		представления ее результатов Коллективная ответственность	
92	<b>08.04-14.04</b>		11.02. Раскадровка по планам	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка съемочного процесса 1ч.	Предварительные съемки по раскадровке 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Видеоматериалы, ПК
93	<b>08.04-14.04</b>		11.03 . Съемка	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемки подготовленных сюжетов по раскадровке 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	Видеотехника ,съемочное оборудование
94	<b>08.04-14.04</b>		11.04. Монтаж сюжета.	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	Видеоматериалы, ПК
95	<b>15.04-21.04</b>		11.05. Практикум на тему «Весна»	Занятие формирования умений и навыков.	2	Разработка тематического сценария. 2ч		Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность	Проектор, иллюстрации
96	<b>15.04-21.04</b>		11.06. Раскадровка по планам	. Занятие формирования умений и навыков	2	Раскадровка по планам. 1ч.	Разработка съемочного процесса. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
97	<b>15.04-21.04</b>		11.07. Съемка	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемки подготовленных сюжетов по раскадровке 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	Видеотехника, съемочное оборудование
98	<b>22.04-</b>		11.08. Монтаж	Занятие	2		Монтаж снятого	Формировать	Видеоматериалы

	<b>28.04</b>		сюжета.	формирования умений и навыков			материала 2ч.	универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	лы, ПК
99	<b>22.04-28.04</b>		11.09. Практикум на тему «Окружающий мир»	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка тематического сценария 2ч.		Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность	Проектор, иллюстрации
100	<b>22.04-28.04</b>		11.10 Раскадровка по планам	Занятие формирования умений и навыков	2	Раскадровка по планам. 1ч.	Разработка съемочного процесса. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
101	<b>29.04-05.05</b>		11.11 Съемка	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемки подготовленных сюжетов по раскадровке. 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских	Видеотехника, съемочное оборудование
102	<b>29.04-05.05</b>		11.12. Монтаж сюжета.	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Развивать интерес к видеомонтажу до осознанного желания заниматься видеодизайнером	Видеоматериалы, ПК
103	<b>29.04-05.05</b>		11.13 Практикум на тему «Игра»	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка тематического сценария 2ч.		Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность	Проектор, иллюстрации
104	<b>06.05-12.05</b>		11.14 Раскадровка по планам	Занятие формирования умений и навыков	2	Раскадровка по планам 1ч.	Разработка съемочного процесса. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
105	<b>06.05-12.05</b>		11.15 Съемка	Занятие формирования	2		Съемки подготовленных	Развивать интерес к видеосъемке до	Видеотехника, съемочное

				умений и навыков			сюжетов по раскадровке. 2ч.	осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	оборудование
106	06.05-12.05		11.16 Монтаж сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	Видеоматериалы, ПК
107	13.05-19.05		11.17 Монтаж сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Развивать интерес к видеомонтажу до осознанного желания заниматься видеодизайнером	Видеоматериалы, ПК
<b>Раздел 12. Итоговое занятие</b>									
108	13.05-19.05		12.01 Итоговое занятие		2		Подведение итогов. Просмотр интересных работ, созданных за год. 2ч.	Воспитывать интерес к занятию видеосъемки и монтажа, уважение к его результатам труда	Кинотехника, кинооборудование
			<b>Итого</b>		<b>216</b>	<b>58</b>	<b>158</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 424



Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Мастер фотографии»**  
автор Друшляк В.В.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 11 – 17 лет

Автор:  
**Друшляк Владимир Владимирович,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастер фотографии» технической направленности, стартового уровня.

**Цель:** *развитие творческого потенциала учащихся средствами фотоискусства.*

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- формировать представление об устройстве и принципе действия фотоаппарата;
- знакомство с принципами построения кадра;
- дать представление о выразительных средствах и режимах фотосъемки;
- обучать навыкам обработки фотографий с помощью современных, свободно распространяемых программ обработки изображений;
- обучать навыкам самостоятельного фото процесса;
- учить работать с различной фототехникой и сопутствующим материалом, ориентироваться в современных программах по данному направлению;
- ознакомить с видами освещения;
- ознакомить с жанрами фотографии;
- подготовить учащихся к выставкам и конкурсам.

#### **Развивающие:**

- развивать зрительское восприятие, фотографическое видение, творческое мышление, чувство цвета и композиции, художественный вкус, личную активность;
- формировать у учащихся готовность к выбору направления профессиональной деятельности;
- развивать компетенции в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- расширение кругозора учащихся в области фотоискусства.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать умение работать сообща, в коллективе;
- формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации;
- воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам;
- воспитание стремления к созданию творческих работ созидательной направленности;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникационную культуру.

## Планируемые результаты

**По окончании** обучения, учащиеся будут знать:

- правила техники безопасности; правила безопасности и работы за

компьютером;

- фотоматериалы и фототехнику, используемую в работе;
- последовательность фотосъемки;
- приемы фотосъемки;
- основы фотомонтажа.

**уметь:**

- качественно вести фотосъемку;
- видеть и выбирать оптимальную точку съемки;
- уметь производить элементарный монтаж отснятого материала.

**Календарно-тематический план  
«Мастер фотографии»  
2023 - 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение в общеобразовательную, общеразвивающую программу.</b>									
1	<b>01.09- 03.09</b>		1.1. Вводное занятие	Занятие – формирова ние новых знаний	2	Цели и задачи программы. Знакомство с общеобразовательной программой. Инструктаж по ТБ (изучение инструкций). 2ч.		Воспитывать собранность и дисциплину	Интернет, компьютер, фототехника
<b>Раздел 2. Введение в фотографию</b>									
2	<b>04.09- 10.09</b>		2.1.История рождения фотографии.	Занятие – формирова ние новых знаний	2	История рождения фотографии: основные этапы развития фотографии, её жанры, фотография как искусство, возможности современной фотографии. 2ч.		Умение работать в коллективе	Интернет, компьютер, наглядные материалы.
3	<b>04.09- 10.09</b>		2.2.История рождения фотографии в России.	Занятие – формирова ние новых знаний	2	Фотография в России. Из истории рождения фотографии в России. Основные этапы развития фотографии, её		Расширять кругозор и информационную культуру из области	Интернет, компьютер, наглядные материалы.

						жанры, фотография как искусство, возможности современной фотографии. 2ч.		фотографии	
<b>Раздел 3. Типы и устройства фотоаппаратов и объективов, оборудование</b>									
4	<b>04.09-10.09</b>		3.1. Зеркальные и без зеркальные фотоаппараты	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение устройства зеркального фотоаппарата. Основные узлы фотоаппарата. Способ фотографического процесса. Беззеркальный фотоаппарат. Способ фотографического процесса. Устройство фотоаппарата. Основные узлы данного фотоаппарата. 2ч.		Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Интернет, компьютер, наглядные материалы.
5	<b>11.09-17.09</b>		3.1. Зеркальные и без зеркальные фотоаппараты	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Знакомство на практике с основными узлами фотоаппарата. Изучение возможностей данного типа фотоаппарата и его принцип работы. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Интернет, компьютер, наглядные материалы.
6	<b>11.09-17.09</b>		3.2. Моментальные фотоаппараты	Занятие – формирование новых знаний	2	Моментальный фотоаппарат. Способ фотографического процесса. Устройство фотоаппарата. Основные узлы данного фотоаппарата. 2ч.		Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Интернет, компьютер, наглядные материалы.
7	<b>11.09-</b>		3.2.	Занятие –	2		Знакомство с	Воспитывать	Компьютер,

	<b>17.09</b>		Моментальные фотоаппараты	формирование знаний, умений, навыков			основными узлами фотоаппарата на практике. Изучение возможностей имеющегося типа фотоаппаратов. 2ч.	аккуратность, самостоятельность	интернет, наглядные материалы.
8	<b>18.09-24.09</b>		3.3. Форматы фотокамер	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение различных форматов фотокамер. Особенности разных форматов. Среднеформатный фотоаппарат. Способ фотографического процесса. Устройство фотоаппарата. Основные узлы фотоаппарата. 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области фотографии	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
9	<b>18.09-24.09</b>		3.3. Форматы фотокамер	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Знакомство с основными узлами фотоаппарата на практике. Изучение возможностей имеющегося типа фотоаппаратов. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
10	<b>18.09-24.09</b>		3.4. Устройство фотоаппарата	Занятие – формирование новых знаний	2	Устройство фотоаппарата. Способ фотографического процесса. Основные узлы фотоаппарата. 2ч.		Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
11	<b>25.09-01.10</b>		3.4. Устройство фотоаппарата	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Знакомство с основными узлами фотоаппарата на практике. Изучение названия, кнопок,	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

						джойстиков. Картоприёмников. 2ч.	личности		
12	<b>25.09-01.10</b>		3.5. Корпус (BODY)	Занятие – формирование новых знаний	2	Корпус (Bodi). Основные виды корпуса. Роль и основные функции. Место аккумуляторной батареи. Ознакомление с крышками и заглушками на корпусе. 1ч.	Изучение на практике корпуса (Bodi). Ознакомление с корпусом и его особенностями. Расположение основных частей корпуса. Кнопки спуска затвора. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
13	<b>25.09-01.10</b>		3.6. Видоискатель	Занятие – формирование новых знаний	2	Видоискатель. Типы видоискателей. 1ч.	Знакомство на практике с принципом работы видоискателя. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
14	<b>02.10-08.10</b>		3.7. Матрица	Занятие – формирование новых знаний	2	Матрица. Понятие «матрица». 1ч.	Изучение матрицы на практике. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
15	<b>02.10-08.10</b>		3.8. Затвор фотокамеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Затвор фотокамеры. Понятие затвора фотокамеры и его практическое назначение. 1ч.	Изучение на практике устройства затвора фотокамеры. Выполнение заданий. 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
16	<b>02.10-08.10</b>		3.9. Процессор фотокамеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Виды и название камерных процессоров. Место их расположения. 1ч.	Изучение на практике устройства процессора фотокамеры. 1ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
17	<b>09.10-15.10</b>		3.9. Процессор фотокамеры	Занятие – формирова	2		Изучение на практике устройства процессора	Воспитывать «вкус» к труду,	Компьютер, интернет,

				ние знаний, умений, навыков			фотокамеры. 2ч.	уважение к его результатам	наглядные материалы.
18	<b>09.10-15.10</b>		3.10. Кнопочное расположение и название кнопок камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Кнопочное расположение, название кнопок камеры. 1ч.	Изучение на практике кнопок камеры. Выполнение заданий. 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
19	<b>09.10-15.10</b>		3.11. Настройки управления камерой	Занятие – формирование новых знаний	2	Управление и настройка камеры в меню фото аппарата. Разбор кнопок через меню камеры, под себя. Изучение камерного меню. 2ч.		Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
20	<b>16.10-22.10</b>		3.11. Настройки управления камерой	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Настройка кнопок, с помощью меню камеры. Изучение на практике функций меню по вкладкам. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру в области фотоискусства	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
21	<b>16.10-22.10</b>		3.12. Аксессуары для камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение различных аксессуаров для работы с фотоаппаратом. Ремешки. Крепление для штатива камеры. Понятие крепления. Его предназначение и функции. 2ч.		Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
22	<b>16.10-22.10</b>		3.12. Аксессуары для камеры	Занятие – формирование знаний,	2	Изучение различных аксессуаров для работы с фотоаппаратом.		Создавать условия для развития	Компьютер, интернет, наглядные

				умений, навыков		Ремешки. Крепление для штатива камеры. Понятие крепления. Его предназначение и функции. 2ч.		творческого потенциала каждого учащегося	материалы.
23	<b>23.10-29.10</b>		3.12. Аксессуары для камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение на практике применение штатива. Выполнение заданий. Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Усидчивость, трудолюбие	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
24	<b>23.10-29.10</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование новых знаний	2	Нормальные, Длиннофокусные, Фиксированные, ЗУМ объективы. Изучение объективов, понятия и принципы работы. Широкоугольные объективы. Понятие и принцип работы данных типов объективов. Основные характеристики объектива. 2ч.		Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
25	<b>23.10-29.10</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							Выполнение практических заданий. 2ч.		
26	<b>30.10-05.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
27	<b>30.10-05.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
28	<b>30.10-05.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							Выполнение практических заданий. 2ч.		
29	<b>06.11-12.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
30	<b>06.11-12.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
31	<b>06.11-12.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							Выполнение практических заданий. 2ч.		
32	<b>13.11-19.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
33	<b>13.11-19.11</b>		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Формирование бережного отношения к техническим приборам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
34	<b>13.11-19.11</b>		3.14. Источники импульсного и постоянного света	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение источников освещения, понятия и принципы работы. 2ч.		Умение работать в коллективе	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
35	<b>20.11-26.11</b>		3.14. Источники	Занятие – формирова	2		Приобретение и закрепление знаний,	Формировать эстетический	Компьютер, интернет,

			импульсного и постоянного света	ние знаний, умений, навыков			умений, творческих способностей. Изучение источников света на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	вкус и эмоциональную культуру личности	наглядные материалы.
36	<b>20.11-26.11</b>		3.14. Источники импульсного и постоянного света	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение источников света на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
37	<b>20.11-26.11</b>		3.14. Источники импульсного и постоянного света	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение источников света на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

38	27.11-03.12		3.15. Софт-боксы	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение софт боксов. 2ч.		Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
39	27.11-03.12		3.15. Софт-боксы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
40	27.11-03.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение бумажных, тканевых, каркасных, виниловых фонов. Их отличия и принципы применения. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъёмка с различными фонами. 1ч.	Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
41	04.12-10.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъёмка с различными фонами. 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

42	04.12-10.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъёмка с различными фонами. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
43	04.12-10.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъёмка с различными фонами. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
<b>Раздел 4. Настройки камеры</b>									
44	11.12-17.12		4.1. Настройки фотоаппарата (ЦФК)	Занятие – формирование новых знаний	2	Настройка фотоаппарата (ЦФК). Принцип настройки фотоаппарата. 2ч.		Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
45	11.12-17.12		4.1. Настройки фотоаппарата (ЦФК)	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение заданий по настройке фотоаппарата. Соблюдение инструкции по настройке. 2ч.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, собранность и дисциплину	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
46	11.12-17.12		4.2. Фокусировка и глубина резкости	Занятие – формирование новых знаний	2	Фокусирование, глубина резкости. Понятие ГРИПП. Управление глубиной резкости. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

			ГРИПП					В достижении целей, готовности к преодолению трудностей	
47	18.12-24.12		4.2. Фокусировка и глубина резкости ГРИПП	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение на практике изменения резкости в процессе фотографирования. Как управлять резкостью. Выполнение заданий. Сравнительный вывод. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
48	18.12-24.12		4.3. Экспозиция и ее коррекция	Занятие – формирование новых знаний	2	Экспозиция. Что такое экспозиция. Автоматические установки экспозиции. 2ч.		Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
49	18.12-24.12		4.3. Экспозиция и ее коррекция	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение на практике экспозиции. Выполнение заданий. Сравнительный вывод. 2ч.	Толерантность, умение работать в коллективе	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
50	25.12-31.12		4.4. Баланс белого ( BW )	Занятие – формирование новых знаний	2	Баланс белого (BW). Его влияние на качество фотографии. 2ч.		Формировать умение самостоятельно контролировать своё время и	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							управлять им		
51	25.12-31.12		4.4. Баланс белого ( BW )	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с настройками фотоаппаратов. Съемка в автоматическом и ручном режиме. 2ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
52	25.12-31.12		4.5. ISO (светосила камеры)	Занятие – формирование новых знаний	2	ISO. Светосила. Что такое светосила и ее применение на практике. 1ч.	Выполнение заданий. 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
53	08.01-14.01 2024г		4.5. ISO (светосила камеры)	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение заданий. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
54	08.01-14.01 2024г		4.6. Авто-фокус камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Автофокус камеры. Что такое автофокус камеры какие они бывают и принципы их работы. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий по работе с различными настройками автофокуса. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
55	08.01-14.01 2024г		4.6. Авто-фокус камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							по работе с различными настройками автофокуса. 2ч.		
56	<b>15.01-21.01</b>		4.7. Выдержка затвора	Занятие – формирование новых знаний	2	Выдержка затвора. Принципы работы затвора. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
57	<b>15.01-21.01</b>		4.7. Выдержка затвора	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
58	<b>15.01-21.01</b>		4.8. Стили изображения камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение стилей изображения камеры. 2ч.		Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
59	<b>22.01-28.01</b>		4.8. Стили изображения камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Ручная настройка стилей. Выполнение практических заданий. 2ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
60	<b>22.01-28.01</b>		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение разделов вкладок камер. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 1ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

								преодолению трудностей	
61	<b>22.01-28.01</b>		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
62	<b>29.01-04.02</b>		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
63	<b>29.01-04.02</b>		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
<b>Раздел 5. Съёмочный процесс.</b>									
64	<b>29.01-04.02</b>		5.1. Идея	Занятие – формирование новых знаний	2	Идея. Что такое идея в съёмочном процессе. 1ч.	Практическое выполнение заданий по поставленной теме. Правильное определение идейной задачи, поставленной педагогом. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
65	<b>05.02-11.02</b>		5.2. Выбор кадра	Занятие – формирование новых знаний	2	Законы кадра. Выбор кадра. Как выбрать удачно кадр для съёмок. 1ч.	Изучение кадрирования на основе поставленной задачи в фотосъёмке. Выполнение практических заданий. 1ч.	Создавать условия для развития самостоятельно и индивидуально	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

66	<b>05.02-11.02</b>		5.2. Выбор кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение кадрирования на основе поставленной задачи в фотосъемке. Выполнение практических заданий. 2ч.	Формирования умения выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
67	<b>05.02-11.02</b>		5.2. Выбор кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение кадрирования на основе поставленной задачи в фотосъемке. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
68	<b>12.02-18.02</b>		5.3. Построение кадра	Занятие – формирование новых знаний	2	Построение кадра. На что обратить внимание при построении кадра. 2ч.		Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
69	<b>12.02-18.02</b>		5.3. Построение кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Построение кадра в процессе фотосъемки для поставленной задачи фотографа. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
70	<b>12.02-18.02</b>		5.4. Композиция	Занятие – формирование новых знаний	2	Композиция. Смысловый центр, свойства линий, симметрия. Основные законы фотокомпозиции (целостность, единство формы и содержания, гармония, лаконизм, новизна). 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий на заданные темы в процессе съемки. Съемка	Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							фотокомпозиций. 1ч.		
71	<b>19.02-25.02</b>		5.4. Композиция	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий на заданные темы в процессе съемок. Съёмка фотокомпозиций. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
72	<b>19.02-25.02</b>		5.4. Композиция	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий на заданные темы в процессе съемок. Съёмка фотокомпозиций. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
73	<b>19.02-25.02</b>		5.5. Ракурс	Занятие – формирование новых знаний	2	Ракурс. Как влияет ракурс на красоту кадра. Влияние угла поворота камеры на красоту и светотень снимаемого объекта. 2ч.		Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
74	<b>26.02-03.03</b>		5.5. Ракурс	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий по съемке объектов с различного ракурса. Постановка света при разном ракурсе. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

75	26.02-03.03		5.5. Ракурс	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий по съемке объектов с различного ракурса. Постановка света при разном ракурсе. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
76	26.02-03.03		5.6. Экспонирование	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение понятия «Экспонирование». Методы экспонирования. 2ч.		Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
77	04.03-10.03		5.6. Экспонирование	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение на практике методов экспонирования в разных местах съёмки. 2ч.		

#### Раздел 6. Виды и жанры съемок

78	04.03-10.03		6.1. Портрет	Занятие – формирование новых знаний	2	Портрет. Портрет как жанр художественного творчества. Технические правила и приёмы, присущие портретной съёмке. Требования к съёмкам портрета человека. Портрет: студийный, репортажный, официальный, групповой. Портрет как жанр художественного творчества. 1ч.	Отработка технических правил и приёмов, присущих портретной съёмке. Выбор композиционного построения портрета (во весь рост, поколенный, поясной, погрудный, головной). Положение головы (в фас, в три четверти, в профиль). Отработка композиционного построения портрета в лаборатории на основе снимков друг друга.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
----	-------------	--	--------------	-------------------------------------	---	---	--	--	---

							Использование вспышки при съёмке портрета. Съёмка портрета с разными источниками света: рисующим, заполняющим, моделирующим, контурным. 1ч.		
79	<b>04.03-10.03</b>		6.1. Портрет	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Отработка технических правил и приёмов, присущих портретной съёмке. Выбор композиционного построения портрета (во весь рост, поколенный, поясной, погрудный, головной). Положение головы (в фас, в три четверти, в профиль). Отработка композиционного построения портрета в лаборатории на основе снимков друг друга. Использование вспышки при съёмке портрета. Съёмка портрета с разными источниками света: рисующим, заполняющим, моделирующим,	Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

						контурным. 2ч.			
80	<b>11.03-17.03</b>		6.2. Групповая съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Групповая съемка. Приемы работы во время групповой съемки. 1ч.	Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. Настройки фокуса при групповой съемке. 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
81	<b>11.03-17.03</b>		6.2. Групповая съемка	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. Настройки фокуса при групповой съемке. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
82	<b>11.03-17.03</b>		6.3. Репортажная съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Особенности репортажного жанра фотографии. Приемы работы во время репортажной фотосъемки. Специфика кадров. 1ч.	Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по репортажной фотосъемке. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
83	<b>18.03-24.03</b>		6.3. Репортажная съемка	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по репортажной фотосъемке. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
84	<b>18.03-24.03</b>		6.4. Натюрморт	Занятие – формирование новых знаний	2	Натюрморт. Натюрморт как художественный изобразительный жанр фотоискусства. Передача формы и фактуры неодушевленных предметов. Содержание снимка, расположение	Подбор предметов для съемки натюрморта, практическое композиционное построение для съемки. Индивидуальное составление композиции каждым	Развитие и расширение у детей творческих способностей.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

					предметов в кадре. 1ч.	<p>учащимся. Натюрморт –расположение неодушевленного предмета в кадре. Выбор освещения. Точка съёмки. Передача форм и фактуры с использованием двух источников света. Формат изображения: квадратное, горизонтальное, вертикальное. Выбор плана при съёмке натюрморта: средний, крупный и сверхкрупный (фрагмент, деталь). Фон при съёмке натюрморта. 1ч.</p>			
85	<b>18.03-24.03</b>		6.5. Пейзаж	Занятие – формирование новых знаний	2	<p>Пейзаж. Технические приемы съёмки пейзажа. Типы пейзажа. 1ч.</p>	<p>Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. Настройка резкости при съёмке. Поиск смыслового центра композиции. 1ч.</p>	<p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность</p>	<p>Компьютер, интернет, наглядные материалы.</p>
86	<b>25.03-31.03</b>		6.5. Пейзаж	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		<p>Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. Настройка резкости при съёмке.</p>	<p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность</p>	<p>Компьютер, интернет, наглядные материалы.</p>

							Поиск смыслового центра композиции. 2ч.		
87	<b>25.03-31.03</b>		6.6. Вечерняя съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Вечерняя съемка. Особенности организации съемки в вечернее время. 1ч.	Определение источников света. Настройка камеры. Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
88	<b>25.03-31.03</b>		6.6. Вечерняя съемка	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Определение источников света. Настройка камеры. Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. 2ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
89	<b>01.04-07.04</b>		6.7. Архитектурная съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Архитектурная съемка. Технические приемы съемки архитектурных сооружений. 1ч.	Объективы и аксессуары для съемки архитектуры и интерьера шифтобъективы и карданные фотокамеры. Съёмка пейзажа. Композиция снимка. Освещение. Перспектива. Фотосъемка на улице и в помещении различных сюжетов. Работа с фотоаппаратом,	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

						выполнение заданий по фотосъёмке. 1ч.			
90	<b>01.04-07.04</b>		6.8. Интерьер	Занятие – формирование новых знаний	2	Интерьер. Технические приемы съемки интерьера. 1ч.	Технология съемки архитектуры и интерьера: выбор ракурса, композиционное построение кадра. Выбор плана: общий, средний, крупный, деталь. Искажения перспективы и пространства и способы борьбы с ними. Освещение при съемке интерьеров. Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
91	<b>01.04-07.04</b>		6.9. Макросъемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Определение макросъемки. Цель и задачи макросъемки. Технические особенности макросъемки. Аксессуары для макросъемки. 1ч.	Работа с фотоаппаратом. Выполнение заданий по фотосъёмке. Объектив или макрокольца, используемые при съёмке жанра. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
92	<b>08.04-14.04</b>		6.10. Определение жанра. Авторский	Занятие – формирование новых знаний	2	Определение жанра: виды жанров. Авторский замысел в жанровой фотографии.	Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельно сть.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

			замысел в жанровой фотографии (4 часа).			Особенности жанровой фотографии. Типы жанровой фотографии. Сложности при жанровой фотосъемке. 1ч.			
93	<b>08.04-14.04</b>		6.10. Определение жанра. Авторский замысел в жанровой фотографии (4 часа).	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
<b>Раздел 7. Специальные графические программы</b>									
94	<b>08.04-14.04</b>		7.1. Графические программы	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение графических программ и их возможностей. Обзор самых используемых программ. 1ч.	Работа с графическим редактором, добавление изображений работа с интерфейсом. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
95	<b>15.04-21.04</b>		7.1. Графические программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с графическим редактором, добавление изображений работа с интерфейсом. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
96	<b>15.04-21.04</b>		7.2. Графическая программа (Digital Photo Professional)	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение интерфейса и возможностей программы Digital Photo Professional. 1ч.	Добавление и обработка фотографий, инструменты программы, цветокоррекция. 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
97	<b>15.04-</b>		7.2.	Занятие –	2		Добавление и	Активность и	Компьютер,

	<b>21.04</b>		Графическая программа (Digital Photo Professional)	формирование знаний, умений, навыков			обработка фотографий, инструменты программы, цветокоррекция. 2ч.	желание участвовать в делах объединения	интернет, наглядные материалы.
98	<b>22.04-28.04</b>		7.3. Настройка программы под себя	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение настроек программы. 1ч.	Настройка подходящего интерфейса пользователя. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
99	<b>22.04-28.04</b>		7.4. Удаленная съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Возможности удалённой съёмки, изучение инструментария удалённой съёмки. 1ч.	Подключение оборудования для удалённой съёмки. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
100	<b>22.04-28.04</b>		7.5. Настройка режимов	Занятие – формирование новых знаний	2	Обзор режимов программы. 1ч.	Работа с режимами программы на практике, обработки фотографий. 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
101	<b>29.04-05.05</b>		7.6. Палитра инструментов	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение набора инструментов программы. 1ч.	Работа с изображениями. Применение различных инструментов на практике. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
102	<b>29.04-05.05</b>		7.7. Гистограмма программы	Занятие – формирование новых знаний	2	Возможности использования гистограммы. 1ч.	Цветокоррекция фотографий. 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
103	<b>29.04-05.05</b>		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение алгоритма вывода изображений. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

								в достижении целей, готовности к преодолению трудностей	
104	<b>06.05-12.05</b>		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
105	<b>06.05-12.05</b>		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
106	<b>06.05-12.05</b>		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
107	<b>13.05-19.05</b>		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
<b>Раздел 8. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация</b>									
108	<b>13.05-19.05</b>		8.1. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация	Занятие - закрепление	2		Фотосъемка мероприятия. Презентация отснятого материала (фотоснимки). Анализ.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Фотовыставка.

							2ч.		
			<b>Всего:</b>		<b>216</b>	<b>75</b>	<b>141</b>		



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 484



Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Инфографика»**  
автор Друшляк В.В.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 10 – 17 лет

Автор:  
**Друшляк Владимир Владимирович,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **«Инфографика»** *технической направленности*.

**Цель программы:** *развитие творческих способностей учащихся через обучение основам векторной и растровой графики при создании цифровых изображений.*

### **Задачи Программы:**

#### **Обучающие:**

- содействовать расширению представления учащихся о возможностях компьютера, областях его применения;
- формировать систему базовых знаний и навыков для практической работы с векторной и растровой графикой;
- расширять базу для ориентации учащихся в мире современных профессий, знакомство на практике с деятельностью художника, дизайнера.

#### **Развивающие:**

- развивать интеллектуальные способности и познавательные интересы школьников;
- развивать художественный вкус, трудовую и творческую активность;
- формировать творческий подход к поставленной задаче.

#### **Воспитательные:**

- формировать навыки сознательного и рационального использования компьютера в своей повседневной и учебной жизни;
- формировать установку на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимость действий, нарушающих правовые и этические нормы работы с информацией;
- ориентировать учащихся на выбор технологического профиля обучения;
- расширять базу для ориентации обучающихся в мире современных профессий, знакомство на практике с деятельностью художника, дизайнера.

## Планируемые результаты освоения программы

К концу учебного года учащиеся будут **знать:**

- правила безопасной работы и требования, предъявляемые к организации рабочего места;
- сущность и особенности растрового и векторного способов представления графической информации;
- возможности и области применения, достоинства и недостатки растровой и векторной графики, виды современных графических редакторов;
- различные форматы документов точечных рисунков;
- устройства ввода и вывода изображений;
- основы создания и обработки графической информации в графических редакторах;

- элементы пользовательского интерфейса: назначение инструментов, панелей и палитр, правила выбора инструмента или команды меню программ графических редакторов;

- возможности работы с текстовыми объектами;

- средства обработки готовых рисунков.

К концу учебного года учащиеся будут **уметь**:

- определять наиболее предпочтительный способ представления графической информации для решения конкретной задачи;

- создавать графические документы, задавать их параметры,

- сохранять документы в различных форматах;

- применять возможности компьютерных программ для выполнения творческих заданий.

**Календарно-тематический план  
«Инфографика»  
2023 - 2024 учебный год, п.д.о. Друшляк В.В.**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактически				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел I. Вводное занятие</b>									
1.	01.09-03.09		1.1. Вводное занятие	Занятие - формирование новых знаний	2	Знакомство с программой. Правила техники безопасности и поведения в кабинете для занятий детского объединения. 2ч.		Умение вести диалог, проявлять интерес к предмету разговора	Документы, слайдовая презентация «Дворец детского творчества»
<b>Раздел II Основы изображения</b>									
2	04.09-10.09		2.1. Методы представления графических изображений	Занятие - формирование новых знаний	2	Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства и недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ. 2ч		Умение создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	ПК, инструкции, иллюстрации
3.	04.09-10.09		2.2. Форматы графических файлов	Занятие - формирование новых знаний	2	Векторные форматы. Растровые форматы. 1ч.	Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных	Умение создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового	ПК, программное обеспечение

						форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой. 1ч.	характера		
<b>Раздел III Растровая графика</b>									
4.	11.09-17.09		3.1. Назначение и возможности программы	Занятие - формирование новых знаний	2	Основные возможности растровой программы. Области применения. 2ч.		Умение доносить свою позицию до других, понимание значения компьютерной обработки	ПК, программное обеспечение, видео урок
5.	11.09-17.09		3.2. Основные инструменты, меню программы	Занятие - формирование новых знаний	2	Окно, панель, интерфейс, меню, пиктограммы. 1ч.	Работа с меню программы. 1ч.	Воспитание любви к цифровому миру	ПК, программное обеспечение
6.	18.09-24.09		3.3. Панели и палитры	Занятие - формирование новых знаний	2	Панель инструментов, панель опций, палитра. Поиск файлов. 1ч.	Работа с основными панелями и палитрами 1ч.	Развитие творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	ПК, программное обеспечение, видео урок
7.	18.09-24.09		3.3. Панели и палитры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с основными панелями и палитрами 2ч.	Расширение кругозора и информационной культуры	ПК, программное обеспечение, видео урок
8.	28.09-01.10		3.4. Основные работы с растровыми	Занятие - формирование новых	2	Слой, пиксель, каналы, маска слоя, режим смешивания, фильтры, режим		Воспитание целеустремленности, усидчивости	ПК, программное обеспечение,

			изображениям и	знаний		изображения. Сканирование как источник изображения. Использование команды CropandStraighten. Создание нового изображения. Выбор характеристик цветовых пространств. Изменение масштаба пикселей. Изменение размеров изображения. Фильтр UnsharpMask. Изменение размеров холста. Поворот изображения. Изменение масштаба просмотра изображения. Перемещение изображения в окне. Изменение режима показа изображений. 2ч.			видео урок
9.	28.09-01.10		3.4. Основные работы с растровыми изображениям и	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с изображениями. 2ч.	Развитие умений выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие	ПК, программное обеспечение
10.	02.10-08.10		3.4. Основные работы с растровыми изображениям и	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с изображениями. 2ч.	Развитие умения работать сообща	ПК, программное обеспечение
11.	02.10-08.10		3.5. Дополнительные средства	Занятие - формирование новых	2	Линейный режим, нелинейный режим, автоматизация. События.		Развитие образного и логического	ПК, программное обеспечение

			программы	знаний		Действия и автоматизация. Палитра History: линейный и нелинейный режимы палитры, снимки, инструмент HistoryBrush, инструмент ArtHistoryBrush, инструмент Erase. 2ч.		мышления	
12.	09.10-15.10		3.5. Дополнительные средства программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение инструмента Кисть и архивная художественная кисть. 2ч.	Развитие умений преобразовывать информацию из одной формы в другую, развивать творческие способности в выбранном виде деятельности.	ПК, программное обеспечение
13.	09.10-15.10		3.5. Дополнительные средства программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение инструмента Кисть и архивная художественная кисть. 2ч.	Развитие творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	ПК, программное обеспечение
14.	16.10-22.10		3.6. Работа с файлами: сохранение, оптимизация, печать	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Растровый формат. Команда New. Команда Open. Команда Browse. Команда Save. Команда Place. Команды Import и Export. Команда Scripts. Команда FileInfo. Команда Print. Остальные команды меню File. Растровые форматы. 2ч.		Развитие интереса в выбранном виде деятельности	ПК, программное обеспечение
15.	16.10-22.10		3.6. Работа с файлами:	Занятие – формирование	2		Исследование меню File. 2ч.	Определять и формулировать	ПК, программное

			сохранение, оптимизация, печать	е знаний, умений, навыков				цель деятельности на занятии с помощью педагога	обеспечение
16.	23.10-29.10		3.7. Настройки программы	Занятие - формирование новых знаний	2	«Горячие» клавиши. Основные установки. Раздел FileHandling. Раздел Display&Cursors. Раздел Transparency&Gamut. Раздел Units&Rulers. Раздел Guides, Grid&Slices. Раздел Plug-Ins&Scratch Disks. Раздел Memory&ImageCache. Раздел Type. Задание «горячих» клавиш. Настройка меню. 1ч.	Настройка меню. 1ч.	Развитие интереса в выбранном виде деятельности	ПК, программное обеспечение
17.	23.10-29.10		3.8. Цвет: выбор и управление	Занятие - формирование новых знаний	2	Диалоговое окно. Общие понятия о цвете. Выбор цвета в диалоговом окне ColorPicker. Выбор цвета в палитре Color. Выбор цвета в палитре Swatches. Инструмент Eyedropper. 1ч.	Работа с различными цветовыми оттенками. 1ч.	Развитие умений создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	ПК, программное обеспечение
18.	30.10-05.11		3.8. Цвет: выбор и управление	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Выбор цвета при работе с изображениями. Устранение эффекта красных глаз. 1ч.	Устранение с фотографии «красных глаз». 1ч.	Формирование творческое отношение к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение
19.	30.10-05.11		3.9. Работа со слоями	Занятие - формирование новых знаний	2	Слой, трансформация слоя, корректирующий слой, непрозрачный слой, слой заливки. Понятие слоя. Создание нового слоя. 1ч.	Работа со слоями. 1ч.	Формирование творческое отношение к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение

20.	06.11-12.11		3.9. Работа со слоями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Основные операции со слоями: отображение и сокрытие слоя, порядок следования слоёв, удаление слоя, трансформация слоя. Непрозрачность слоя. Корректирующий слой. Слой заливки. 1ч.	Работа со слоями. 1ч.	Развитие психофизиологических качеств учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном	ПК, программное обеспечение
21.	06.11-12.11		3.9. Работа со слоями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа со слоями. 2ч.	Развитие умений ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	ПК, программное обеспечение
22.	13.11-19.11		3.10. Выделение фрагментов изображения и работа с ними	Занятие - формирование новых знаний	2	Область выделения, привязка, линейки, направляющие линии. Выделение фрагмента изображения. Операции над областями выделения. Перемещение и копирование выделенных фрагментов. Привязка, линейки и направляющие линии. 2ч.		Формирование творческого отношения к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение
23.	13.11-19.11		3.10. Выделение фрагментов изображения и работа с ними	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выделение фрагмента и работа с выделенными областями. 2ч.	Воспитание «вкуса» к труду, уважение к его результатам	ПК, программное обеспечение
24.	20.11-26.11		3.10. Выделение	Занятие – формирование	2		Выделение фрагмента и работа с	Воспитание аккуратности,	ПК, программное

			фрагментов изображения и работа с ними	е знаний, умений, навыков			выделенными областями. 2ч.	самостоятельность и	обеспечение
25.	20.11-26.11		3.10. Выделение фрагментов изображения и работа с ними	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выделение фрагмента и работа с выделенными областями. 2ч.	Воспитание аккуратности, самостоятельности, усидчивости	ПК, программное обеспечение
26.	27.11-03.12		3.11. Работа со слоями: эффекты и дополнительные инструменты	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Маска, связывание слоя. Эффект Drop Shadow. Эффект Inner Shadow. Эффект Outer Glow. Эффект Inner Glow. Эффект Bevel&Emboss. Эффект Satin. Эффект Color Overlay. Эффект Gradient Overlay. Эффект Pattern Overlay. Эффект Stroke. Связывание слоёв. Маски. Композитные изображения. 2ч.		Развитие умений устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	ПК, программное обеспечение
27.	27.11-03.12		3.11. Работа со слоями: эффекты и дополнительные инструменты	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение эффектов к слоям. 2ч.	Воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности	ПК, программное обеспечение
28.	04.12-10.12		3.12. Коррекция цвета изображения и окрашивание	Занятие - формирование новых знаний	2	Ретушь. Общие понятия. Команда Variations. Команда Levels. Команда Curves. Команда Color Balance. Команда Hue\Saturation. Команда Brightness\Contrast. Команда Invert. Команда		Развитие умений создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его	ПК, программное обеспечение

						Equalize. Команда Threshold. Команда Posterize. Команда Replace Color. Команда Match Color. Команда Photo Filter. Команда Shadow\Highlight. Заливка. Ретушь. 2ч.		самостоятельности и индивидуальности	
29.	04.12-10.12		3.12. Коррекция цвета изображения и окрашивание	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с основными командами. 2ч.	Развитие умения доносить свою позицию до других	ПК, программное обеспечение
30.	11.12-17.12		3.13. Инструмент «Текст»	Занятие - формирование новых знаний	2	Линейная деформация, растеризация. Особенности работы с текстом. Инструмент Туре. Редактирование текста. Дополнительные возможности при работе с текстом. Эффекты при работе с текстом. Создание текста кистью. 2ч.		Воспитание активной жизненной позиции	ПК, программное обеспечение
31.	11.12-17.12		3.13. Инструмент «Текст»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по созданию и оформлению текста. 2ч.	Расширение кругозора и информационной культуры	ПК, программное обеспечение
32.	18.12-24.12		3.13. Инструмент «Текст»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по созданию и оформлению текста. 2ч.	Развитие умения работать сообща, в коллективе	ПК, программное обеспечение
33.	18.12-24.12		3.14. Векторная графика в	Занятие - формирование новых	2	Слайн, векторная графика, контур, вершина, контур отсечения. Понятие слайна.		Расширение кругозора и информационной	ПК, программное

			растровой программе	знаний		Особенности работы с векторной графикой. Создание контуров. Преобразование контуров и областей выделения. Перемещение контура. Копирование контура. Трансформация контура. Работа с отдельными вершинами. Настройка вершин. Добавление и удаление вершин. Обводка контуров. Заливка контуров. Контурные отсечения. Фигуры: создание фигур, стили фигуры, работа с пользовательскими фигурами, особенности работы со слоями. Растеризация векторных объектов. Импорт и экспорт контуров. 2ч.		культуры	обеспечение
34.	25.12-31.12		3.14. Векторная графика в растровой программе	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по освоению приёмов работы с векторной графикой. 2ч.	Формирование целеустремленности и потребность в творческом развитии и самореализации	ПК, программное обеспечение
35.	25.12-31.12		3.14. Векторная графика в растровой программе	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по освоению приёмов работы с векторной графикой. 2ч.	Воспитание любви к цифровому миру	ПК, программное обеспечение
36.	08.01-14.01 2024г		3.15. Градиенты и фильтры для	Занятие - формирование новых знаний	2	Градиент, фильтр. Создание градиента. Работа с наборами градиентов.		Формирование личностных УУД-устанавливать	ПК, программное

			всего изображения			Настройка градиента. Работа с галереей фильтров. Ослабление действия фильтра. Фильтр Liquify. Фильтр Extract. Фильтр PatternMaker. Фильтр VanishingPoint. Фильтры групп Artistic&Sketch. Фильтры групп Blur&Sharpen. Фильтры групп BrushStrokes. Фильтры групп Distort. Фильтры групп Noise&Pixelate. Фильтры групп Render. 2ч.		связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	обеспечение
37.	08.01-14.01 2024г		3.15. Градиенты и фильтры для всего изображения	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по освоению приёмов работы с фильтрами. 2ч.	Развитие умения работать сообща, в коллективе	ПК, программное обеспечение
38.	15.01-21.01		3.16. Создание творческого проекта	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическое задание. Разработка дизайна открытки. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру	ПК, программное обеспечение
39.	15.01-21.01		3.16. Создание творческого проекта	Занятие – закрепление	2		Практическое задание. Разработка дизайна открытки. 2ч.	Развитие умения ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	ПК, программное обеспечение
<b>Раздел IV Векторная графика</b>									
40.	22.01-28.01		4.1. Назначение и возможности программы	Занятие - формирование новых знаний	2	Основные возможности векторной программы. Области применения. 2ч.		Развитие умений воспроизводить, совершенствовать средства и	ПК, программное обеспечение

								способы получения и воспроизведения информации в печатном и электронном виде	
41.	22.01-28.01		4.2. Основные инструменты, меню программы	Занятие - формирование новых знаний	2	Рабочее окно графической программы. Основы работы с объектами. Обзор рабочей среды. Настройка яркости пользовательского интерфейса приложения. Панель Tools. Панель Control. Работа с палитрами. Панели инструментов, палитр, режимы отображения, способы масштабирования. 2ч.		Развитие психофизиологических качества учащихся: памяти, внимания	ПК, программное обеспечение
42.	29.01-04.02		4.2. Основные инструменты, меню программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Исследование основного меню программы. 2ч.	Развитие навыков самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	ПК, программное обеспечение
43.	29.01-04.02		4.3. Выделение и выравнивание	Занятие - формирование новых знаний	2	Способы использования инструментов Selection (Выделение), Direct Selection (Прямое выделение), Group Selection (Выделение в группе). Выделение с помощью прямоугольной области. Выделение	Работа с инструментами выделения и выравнивания 1ч.	Формировать ответственное отношение к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и	ПК, программное обеспечение

						объектов с помощью инструмента Magic Wand (Волшебная палочка) и по их схожим свойствам. 1ч.		самообразованию	
44.	05.02-11.02		4.4. Создание и редактирование фигур	Занятие - формирование новых знаний	2	Создание нового документа. Работа с базовыми фигурами. Представление о режимах рисования. Создание прямоугольников, скругленными углами, эллипсов, многоугольников. Рисование за объектами. Создание звезд. Изменение ширины и выравнивания обводки. Работа с сегментами линии. Соединение контуров. Использование инструмента Width. Преобразование обводки в кривые. Комбинирование и редактирование фигур. Работа с инструментом Shape Builder, с эффектами палитры Pathfinder, с режимами фигуры. Использование режима рисования Draw Inside. Редактирование фигур, расположенных внутри других фигур. Использование инструмента Eraser. Трассировка изображения для создания фигур. 1ч.	Практическая работа с инструментами редактирования фигур. 1ч.	Развитие психофизиологических качеств учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном	ПК, программное обеспечение

45.	05.02-11.02		4.4. Создание и редактирование фигур	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа с инструментами редактирования фигур. 2ч.	Развитие способностей ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	ПК, программное обеспечение
46.	12.02-18.02		4.5. Трансформирование объектов	Занятие - формирование новых знаний	2	Управление, добавление, редактирование, переименование и переупорядочивание монтажными областями. Трансформирование объектов. Работа с линейками и направляющими. Масштабирование, отражение, вращение, искажение, точное позиционирование объектов. Изменение перспективы. Выполнение нескольких трансформаций. Использование эффекта Free Distort. 1ч	Практическая работа с монтажными областями и объектами. 1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение
47.	12.02-18.02		4.5. Трансформирование объектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа с монтажными областями и объектами. 2ч.	Развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения	ПК, программное обеспечение
48.	19.02-25.02		4.6. Рисование с помощью инструментов	Занятие - формирование новых знаний	2	Знакомство с инструментом Pen. Рисование прямых линий. Использование слоев-шаблонов. Завершение		развитие умений анализировать объекты с целью выделения	ПК, программное обеспечение

			Pen и Pencil			<p>отрезков путей и разъединение линий.  Рисование кривых.  Выделение и настройка криволинейных отрезков.  Рисование различных типов кривых: плавных и заостренных.  Редактирование кривых путем замены плавной кривой заостренной и наоборот. Добавление указателей стрелок.  Создание пунктирных линий.  Добавление, удаление и модификация опорных точек.  Новые средства Illustrator CS для работы с опорными точками. Использование инструмента Pencil (Карандаш). Настройка контура инструментом Pencil (Карандаш). Сглаживание линий инструментом Smooth (Сглаживание). 2ч.</p>		главных признаков	
49.	19.02-25.02		4.6. Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: рисование с помощью инструментов Pen и Pencil. 2ч.	Развитие умений анализировать объекты с целью выделения главных признаков	ПК, программное обеспечение
50.	26.02-03.03		4.6. Рисование с помощью инструментов	Занятие – формирование знаний, умений,	2		Практическая работа: рисование с помощью инструментов Pen и Pencil. 2ч.	Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости	ПК, программное обеспечение

51.	26.02-03.03		Pen и Pencil 4.7. Работа с цветом и окрашивание	навыков Занятие - формирование новых знаний	2	<p>Представление о цвете. Цветовые режимы. Представление об элементах управления цветом. Создание цвета. Создание и сохранение пользовательского цвета. Редактирование образца цвета. Использование библиотек образцов. Создание плашечного цвета. Использование палитры цветов. Создание и сохранение оттенка цвета. Копирование атрибутов оформления. Создание цветовых групп. Работа с палитрой Color Guide. Редактирование цветовой группы. Редактирование цветов графического объекта. Работа с палитрой Kuler. Назначение цветов графическому объекту. Коррекция цвета. Раскрашивание с помощью узоров. Применение существующих узоров. Создание, применение и редактирование узора. Работа с быстрой заливкой. Создание группы с быстрой заливкой. Редактирование областей быстрой заливки. Настройка зазоров. 2ч.</p>		Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	ПК, программное обеспечение
-----	-------------	--	--	--	---	---	--	--	-----------------------------

52.	04.03-10.03		4.7. Работа с цветом и окрашивание	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: раскрашивание картинки по выбору. 2ч.	Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости	ПК, программное обеспечение
53.	04.03-10.03		4.7. Работа с цветом и окрашивание	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: раскрашивание картинки по выбору. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы	ПК, программное обеспечение
54.	11.03-17.03		4.8. Работа с текстом	Занятие - формирование новых знаний	2	Работа с текстом. Создание текста из точки. Создание текста в текстовой области. Импорт текстовых файлов в текстовую область. Работа с переполнением текста и повторным заполнением текста. Связывание текста. Создание столбцов текста. Форматирование текста. Изменение размера, цвета шрифта. Изменение дополнительных атрибутов текста. Работа с глифами. Изменение размеров текстовых объектов. Изменение атрибутов абзаца. Создание и использование стилей текста. Создание и использование стиля абзаца. Редактирование стиля абзаца. Копирование атрибутов текста. Создание и применение стиля символов. Редактирование стиля символов. Изменение формы	Практическая работа: работа с текстом. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	ПК, программное обеспечение

						текста путем искажения оболочки. Изменение формы текста в оболочке. Обтекание объекта текстом. Создание текста по открытому контуру. Создание текста по закрытому контуру. Преобразование текста в кривые. 1ч.			
55.	11.03-17.03		4.8. Работа с текстом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: работа с текстом. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности	ПК, программное обеспечение
56.	18.03-24.03		4.9. Работа со слоями	Занятие - формирование новых знаний	2	Создание слоев. Выделение и перемещение объектов и слоев. Копирование содержимого слоев. Перемещение, закрепление, просмотр, вставка, поиск слоев. Применение к слоям атрибутов оформления. Изоляция слоев. 1ч.	Работа со слоями. 1ч.	Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости	ПК, программное обеспечение
57.	18.03-24.03		4.10. Рисование перспективы	Занятие - формирование новых знаний	2	Понятие о перспективе. Представление о сетке перспективы. Работа с сеткой перспективы. Редактирование сетки перспективы. Рисование, выделение и трансформирование объектов в перспективе. Прикрепление объектов к	Работа с перспективами. 1ч.	Развитие умения определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	ПК, программное обеспечение

						перспективе. Редактирование плоскостей вместе с объектами. Добавление и редактирование текста в перспективе. Работа с символами в перспективе. Добавление символов на сетку перспективы. Трансформирование символов в перспективе. Открепление содержимого от перспективы. Работа с горизонтальной плоскостью. 1ч.			
58.	25.03-31.03		4.10. Рисование перспективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с перспективами. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	ПК, программное обеспечение
59.	25.03-31.03		4.11. Создание переходов между цветами и фигурами	Занятие - формирование новых знаний	2	). Работа с градиентами. Создание и применение линейного градиента. Изменение направления и угла градиентного перехода. Применение градиента к обводке. Редактирование градиентной обводки. Создание и применение радиального градиента. Настройка радиального градиента. Применение градиента к нескольким объектам. Другие методы редактирования цветов градиента. Добавление	Работа с переходами между цветами и фигурами. 1ч.	Формирование целеустремленности и потребности в творческом развитии и самореализации	ПК, программное обеспечение

					прозрачности к градиентам. Создание переходов между объектами. Создание перехода с заданным числом шагов. Модификация перехода. Создание и редактирование плавных цветовых переходов. 1ч.				
60.	01.04-07.04		4.12. Работа с кистями	Занятие - формирование новых знаний	2	Работа с кистями. Использование каллиграфических кистей. Редактирование кисти. Использование цвета заливки с кистями. Удаление мазков кисти. Использование объектных кистей. Рисование с помощью инструмента Paintbrush. Редактирование контуров с помощью инструмента Paintbrush. Создание объектной кисти. Редактирование объектной кисти. Использование кистей из щетины. Рисование кистью из щетины. Использование узорчатых кистей. Создание узорчатой кисти. Применение узорчатой кисти. Изменение атрибутов цвета кистей. Изменение цвета кисти с использованием метода окраски Tints. Изменение цвета кисти с использованием метода Hue		Воспитывать аккуратность, самостоятельность	ПК, программное обеспечение

						Shift. Работа с инструментом Blob Brush. Рисование инструментом Blob Brush. Редактирование с помощью инструментов Blob Brush и Eraser. 2ч.			
61.	01.04-07.04		4.12. Работа с кистями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с различными кистями. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	ПК, программное обеспечение
62.	08.04-14.04		4.12. Работа с кистями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с различными кистями. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы в области компьютерной анимации	ПК, программное обеспечение
63.	08.04-14.04		4.13. Применение эффектов	Занятие - формирование новых знаний	2	Использование интерактивных эффектов. Применение эффекта. Редактирование эффекта. Стилизация текста с помощью эффектов. Редактирование фигур с помощью эффекта Pathfinder. Применение эффекта Offset Path. Создание трехмерных объектов. Модификация трехмерных объектов, построенных различными способами. Настройка освещения. Отображение символов на поверхности трехмерных объектов. 2ч.		Развитие и расширение у детей творческих способностей	ПК, программное обеспечение

64.	15.04-21.04		4.13 Применение эффектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с эффектами. 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	ПК, программное обеспечение
65.	15.04-21.04		4.13 Применение эффектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с эффектами. 2ч.	Формирование творческого отношения к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение
66.	22.04-28.04		4.14. Применение атрибутов оформления и стилей графики	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа с применением атрибутов оформления и стилей графики «Мой логотип». Использование атрибутов оформления. Редактирование и добавление атрибутов оформления. Добавление дополнительной обводки и заливки. Применение атрибутов оформления к слою. Создание и сохранение стиля графики. Применение стиля графики к объекту. Замена атрибутов	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	ПК, программное обеспечение

							<p>стиля графики.          Применение стиля графики к слою.          Изменение стиля графики,          примененного к слою. Применение существующих стилей графики.          Применение нескольких стилей графики.          Применение стиля графики к тексту.          Копирование и удаление стилей графики. 2ч.</p>		
67.	22.04-28.04		4.15. Работа с символами	Занятие - формирование новых знаний	2	<p>Работа с символами.          Использование библиотек символов программы.          Создание, редактирование символа. Замена экземпляра символа другим символом.          Изоляция отдельных экземпляров символа.          Изменение дополнительных параметров символов.          Использование инструментов для работы с символами. Распыление экземпляров символов.          Редактирование наборов символов с использованием инструментов для работы с символами. Копирование и редактирование наборов</p>	<p>Работа с символами.          1ч.</p>	<p>Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им</p>	<p>ПК, программное обеспечение</p>

						символов. Сохранение иллюстраций в палитре Symbols и извлечение их оттуда. Проецирование символа на трехмерный объект. 1ч.			
68.	29.04-05.05		4.16 Комбинирование векторной графики с файлами других программ	Занятие - формирование новых знаний	2	Работа с графической программой. Комбинирование иллюстраций. Векторная графика в сравнении с растровой. Импорт файлов. Помещение файла. Трансформирование помещенного изображения. Встраивание изображения с композициями слоев. Коррекция цвета помещенного изображения. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	ПК, программное обеспечение
69.	29.04-05.05		4.16 Комбинирование графики с файлами других программ	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Связи изображений. Поиск информации о связи. Замена связанного изображения. Экспорт файла со слоями в формат графической программы. Применение обтравочной маски к изображению. Редактирование маски. Маскирование объекта фигурой. Маскирование объекта несколькими фигурами. Создание непрозрачной маски. Редактирование непрозрачной маски. Захват		Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	ПК, программное обеспечение

						образцов цвета из помещенных изображений. 2ч.			
70.	06.05-12.05		4.16 Комбинирование графики с файлами других программ	Занятие - закрепление	2		Работа с файлами других приложений Adobe. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	ПК, программное обеспечение
<b>Раздел V Итоговое занятие</b>									
71.	06.05-12.05		5.1. Итоговое занятие. Аттестация	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение творческого задания (итогового проекта) «Афиша праздничного концерта» и его защита. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области компьютерной анимации	ПК, программное обеспечение
72.	13.05-19.05		5.1. Итоговое занятие. Аттестация	Занятие - закрепление	2		Выполнение творческого задания (итогового проекта) «Афиша праздничного концерта» и его защита. Аттестация. 2ч.	Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей	ПК, программное обеспечение
			<b>Всего:</b>		<b>144</b>	<b>54</b>	<b>90</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 484



Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Отражение»**

авторы Друшляк В.В., Березовская В.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:

**Друшляк Владимир Владимирович,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

**Календарно–тематический план  
«Отражение», группа №1, 2, 2 год обучения  
2023 – 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол –во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактически				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу.</b>									
1.	04–10.09		1.1. Вводное занятие	Занятие – сообщение новых знаний	2	Правила техники безопасности и охраны труда. Правила поведения в БДДТ. 1 час.	Вводный контроль. Повторение пройденного за 1 год обучения. 1 час.	Развивать интерес к анимации до осознанного желания выбрать профессию аниматора.	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео уроки
<b>Раздел 2. Введение в анимацию</b>									
2	04–10.09		2.1. Работа со скелетом и костями в анимации	Занятие – сообщение новых знаний	2	Разбор скелетов, из чего они состоят, и как работает опорно–двигательная система и суставы? Общие сведения об анимации. Чем отличается рисованная мультипликация от пластилиновой. 1 час.	Показ авторских детских пластилиновых мультфильмов. 1 час.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео уроки
3.	11–17.09		2.2. Плагины в «Синема 4D»	Занятие – сообщение новых знаний	2	Плагины и зачем они нужны в «Синема 4 D». 1 час.	Работа и применение плагинов в программе. 1 час.	Привлечение внимания к данному виду творческой деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео уроки
4.	11–17.09		2.3. Установка плагинов в	Занятие – сообщение новых знаний	2	Теоретический разбор папок, куда устанавливать	Установка программного обеспечения	Расширять кругозор и информационную культуру	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок

			«Синема 4D»			плагины. 1 час.	плагина. 1 час.		
<b>Раздел 3. Скульптинг</b>									
5.	18–24.09		3.1. Панель для скульптинга	Занятие – сообщение новых знаний	2	Как открыть панель, где она находится, из чего она состоит 1 час.	Изучение функций панели, применение инструментов панели и изучение названий инструментов панели. 1 час.	Воспитывать умение работать сообща, в коллективе	<i>Оборудование:</i> компьютер, мультимедийная установка
6.	18–24.09		3.2. Панель для скульптинга	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение функций панели, применение инструментов панели и изучение названий инструментов панели. Как открыть панель, где она находится, из чего она состоит. 2 часа.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок
7.	25.09 – 01.10		3.3. Создание героя в скульптинге	Занятие – сообщение новых знаний	2	Как выглядит герой (объект). Где и как будет проработка героя. 1 час	Применение инструментов скульптинга при создании и проработке героя. 1 час.	Способствовать развитию образного и логического мышления	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок
8.	25.09 – 01.10		3.4. Создание героя в скульптинге	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Как выглядит герой (объект). Где и как будет проработка героя. 1 час.	Применение инструментов скульптинга при создании и проработке героя. 1 час.	Развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию через творческие задания и упражнения	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок
9.	02–08.10		3.5. Создание героя в скульптинге	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение инструментов скульптинга при создании и проработке героя. Как выглядит герой (объект). 2 часа	Выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие	<i>Оборудование:</i> компьютер

10.	02–08.10		3.6. Создание героя в скульппинге	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение инструментов скульппинга при создании и проработке героя. Где и как будет проработка героя. 2 часа.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога Развивать творческие способности	<i>Оборудование:</i> компьютер
11.	09–15.10		3.7. Создание скелета для героя	Занятие – сообщение новых знаний	2	Проработка частей, из чего будет состоять скелет героя. 1 час.	Установка частей скелета героя. И соединение частей в единый скелет. 1 час.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео уроки
12.	09–15.10		3.8. Создание скелета для героя	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Установка частей скелета героя. И соединение частей в единый скелет. Проработка частей, из чего будет состоять скелет героя. 2 часа.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую, развивать творческие способности в выбранном виде деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео уроки
13.	16–22.10		3.9. Создание сцен для анимационного фильма	Занятие – сообщение новых знаний	2	Какие точки будут являться суставами. Как установить точку, чтобы машина запомнила ее и провела анимацию. 1 час.	Установка точек в трекере, по которым будет двигаться герой (объект). 1 час.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео уроки
14.	16–22.10		3.10. Создание сцен для анимационного фильма	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Установка точек в трекере, по которым будет двигаться герой (объект). Какие точки будут являться суставами. Как установить точку, чтобы машина запомнила ее и провела анимацию. 2 часа.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео уроки

15.	23–29.10		3.11. Проработка задних фонов для сцен	Занятие – сообщение новых знаний	2	Понятие полной заиклиной анимации и ее разница от обычной. 1 час.	Проработать на герою (объекте) заикленную анимацию без остановки. 1 час.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	<i>Оборудование:</i> компьютер
16.	23–29.10		3.12. Проработка задних фонов для сцен	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Понятие подпрограммы. Ресурсы и данные программы и героя (объекта). 1 час.	Выучить дополнительные данные пользователя, правки и режимы. 1 час.	Оценивать усваиваемое содержание учебного материала, исходя из личностных ценностей	<i>Оборудование:</i> компьютер
17.	30.10 – 05.11		3. 13. Добавление персонажа в сцену	Занятие – сообщение новых знаний	2	Проработка сцены. Создание нужных героев и форм. Аниматика. 1 час.	Создать наполняющую форму сцены, поместить туда героя (объект). 1 час.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	<i>Оборудование:</i> компьютер
18.	30.10 – 05.11		3.14. Добавление персонажа в сцену	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Проработка сцены. Создание нужных героев и форм. Аниматика. 1 час.	Создать наполняющую форму сцены, поместить туда героя (объект). 1 час.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникационную культуру	<i>Оборудование:</i> компьютер
19.	06–12.11		3.15. Проработка персонажа	Занятие – сообщение	2	Создание мелких частей персонажа. 1 час.	Практическое моделирование персонажа по текстурам и объектам. Объекты делят на более мелкие части (голова, туловище, ноги, руки, глаза, крылья, клюв). 1 час.	Расширять кругозор и информационную культуру, формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	<i>Оборудование:</i> компьютер

20.	06–12.11		3.16. Проработка персонажа	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическое моделирование персонажа по текстурам и объектам. Объекты делят на более мелкие части (голова, туловище, ноги, руки, глаза, крылья, клюв).2часа.	Развивать психофизиологические качества учащихся: память, внимание, способность логически мыслить	<i>Оборудование:</i> компьютер
21.	13–19.11		3.17. Проработка персонажа	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическое моделирование персонажа по текстурам и объектам. Объекты делят на более мелкие части (голова, туловище, ноги, руки, глаза, крылья, клюв).2часа.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	<i>Оборудование:</i> компьютер
22.	13–19.11		3.18. Проработка персонажа	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическое моделирование персонажа по текстурам и объектам. Объекты делят на более мелкие части (голова, туловище, ноги, руки, глаза, крылья, клюв).2часа.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	<i>Оборудование:</i> компьютер
23.	20–26.11		3.19. Моделирование сцены, объектов и персонажей	Занятие – сообщение новых знаний	2	Проработка сцены. Создание нужных героев и форм. Аниматика.1 час.	Учащиеся создают наполняющую форму сцены, помещают туда героя (объект).1 час.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	<i>Оборудование:</i> компьютер
24.	20–26.11		3.20. Моделирование сцены, объектов и персонажей	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Учащиеся создают наполняющую форму сцены, помещают туда героя (объект).2часа.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	<i>Оборудование:</i> компьютер

25.	27.11–03.12		3.21. Моделирование сцены, объектов и персонажей	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Учащиеся создают наполняющую форму сцены, помещают туда героя (объект).2часа.	Ответственное отношение к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию	<i>Оборудование:</i> компьютер
26.	27.11–03.12		3.22. Моделирование сцены, объектов и персонажей	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Учащиеся создают наполняющую форму сцены, помещают туда героя (объект).2часа.	Формировать личностные УУД–устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	<i>Оборудование:</i> компьютер
27.	04–10.12		3.23. Проработка визуализации освещения в сценах	Занятие – сообщение	2	Рассмотреть источники света, их типы. Создание, настройка параметров. Управление источниками света. 1 час.	Установить в сцене освещение.1 час.	Способствовать приобретению навыков построения композиции при создании анимационных изображений	<i>Оборудование:</i> компьютер
28.	04–10.12		3.24. Проработка визуализации освещения в сценах	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Установить в сцене освещение. Создание, настройка параметров. Управление источниками света.2часа.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	<i>Оборудование:</i> компьютер
29.	11–17.12		3.25. Цветовой баланс в анимационных сценах	Занятие – сообщение новых знаний	2	Работа с цветом. Заливки и обводки. Градиенты. Растровые заливки. 1 час.	Практическое задание: работа с заливками над заданным изображением. 1 час.	Формировать личностные УУД: устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	<i>Оборудование:</i> компьютер
30.	11–17.12		3.26. Цветовой баланс в	Занятие – закрепление	2		Практическое задание: работа с заливками над	Воспитывать активную жизненную позицию	<i>Оборудование:</i> компьютер

			анимационных сценах				заданным изображением.2 часа.		
31.	18–24.12		3.27. Цветовой баланс в анимационных сценах	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическое задание: работа с заливками над заданным изображением.2 часа.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей средствами уникального искусства анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер
32.	18–24.12		3.28. Создание одежды персонажа	Занятие – сообщение новых знаний	2	Проработка и обсуждение верхнего покрытия персонажа (шкуры, перьев), работа с текстурами.1 час.	Прорисовка персонажа (его мелких деталей и наложение текстур на детали).1 час.	Содействовать приобщению к эстетическим, духовным и общечеловеческим ценностям посредством анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер
33.	25–31.12		3.29. Создание одежды персонажа	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Проработка и обсуждение верхнего покрытия (шкуры, перьев) персонажа, работа с текстурами.1 час.	Прорисовка персонажа (его мелких деталей и наложение текстур на детали).1 час.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> компьютер
34.	25–31.12		3.30. Создание одежды персонажа	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Прорисовка персонажа (его мелких деталей и наложение текстур на детали).2 часа.	Формировать умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
35.	<b>08–14.01 2024г</b>		3.31. Создание одежды персонажа	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Прорисовка персонажа (его мелких деталей и наложение текстур на детали).2 часа.	Формировать личностные УУД– устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	<i>Оборудование:</i> компьютер

36.	08–14.01 2024г		3.32. Разукрашивание одежды (меха, чешуи, кожи, в зависимости от героя.)	Занятие – сообщение новых знаний	2	Как разукрасить одежду персонажа в зависимости от героя. 1 час.	Практическое задание по разукрашиванию мелких деталей и наложение цвета на детали. 1 час.	Формировать умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
37.	15–21.01		3.33. Соединение всех объектов с персонажем	Занятие – закрепление	2	Привязка всех сцен. Соединение персонажа со сценами. Вывод всего на тайм лайн программы и прорисовка точек движения. Соединение, кусков (сцен) в один фильм. С наложением камер и установкой на них фокусных расстояний. 1 час.	Вывод (рендер), анимационного фильма. 1 час.	Расширять кругозор и информационную культуру	<i>Оборудование:</i> компьютер
<b>Раздел 4. Анимированные спецэффекты</b>									
38.	15–21.01		4.1. Создание анимированных букв. (титры)	Занятие – сообщение новых знаний	2	Изучение шрифтов. Проработка надписи, и как она будет двигаться. 1 час.	Создание надписи. Установить направление и скорость анимации. 1 час.	Формировать личностные УУД – воспроизводить, совершенствовать средства и способы получения и воспроизведения информации в печатном и электронном виде	<i>Оборудование:</i> компьютер
39.	22–28.01		4.2. Создание анимированных букв. (титры)	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание надписи. Установить направление и скорость анимации. 2 часа.	Развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер

40.	22–28.01		4.3. Создание взрывов и дыма «Синема 4D»	Занятие – сообщение новых знаний	2	Работа с плагином Turbulence FD. 1 час.	Задать параметры частиц, динамику их движения и силы. Создать взрыв. 1 час.	Формировать регулятивные УУД - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
41.	29.01–04.02		4.4. Создание взрывов и дыма «Синема 4D»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Задать параметры частиц, динамику их движения и силы. Создать взрыв. 2 часа.	Формировать ответственное отношение к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию	<i>Оборудование:</i> компьютер
42.	29.01–04.02		4.5. Создание травы и деревьев «Синема 4D»	Занятие – сообщение новых знаний	2	Работа с плагином Forester Tree. 1 час.	Создание дерева и травы. Применить теги динамики и сделать эффект ветра для шевеления травы и листьев на дереве. 1 час.	Развивать психофизиологические качества учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном	<i>Оборудование:</i> компьютер
43.	05–11.02		4.6. Создание травы и деревьев «Синема 4D»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание дерева и травы. Применить теги динамики и сделать эффект ветра для шевеления травы и листьев на дереве. 2 часа.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	<i>Оборудование:</i> компьютер
44.	05–11.02		4.7. Создание земли и гор	Занятие – сообщение новых знаний	2	Разобрать объект ландшафт. Его настройки. 1 час.	Разработать и создать горы из объекта ландшафт. 1 час.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	<i>Оборудование:</i> компьютер

			«Синема4D»						
45.	12–18.02		4.8. Создание земли и гор «Синема 4D»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Разработать и создать горы из объекта ландшафт.2часа.	Развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений	<i>Оборудование:</i> компьютер
46.	12–18.02		4.9. Создание окружающей среды (деревья, кусты, трава) «Синема 4D»	Занятие – обобщение знаний	2	Разобрать, как соединить объекты ландшафт с плагином Forester Tree.1 час.	Создать ландшафт из травы и деревьев. Задать небесный фон и применить свет. Задать параметры солнца. Его свет и в какое время суток.1 час.	Формировать коммуникативные компетентности в процессе образовательной и творческой видов деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
47.	19–25.02		4.10. Создание окружающей среды	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создать ландшафт из травы и деревьев. Задать небесный фон и применить свет. Задать параметры солнца. Его свет и в какое время суток. 2час.	Формировать УУД – уметь проговаривать последовательность выполнения работы; вырабатывать умение различать способ и результат действия.	<i>Оборудование:</i> компьютер
48.	19–25.02		4.11. Создание разрушающих эффектов в «Синема 4D»	Занятие – сообщение новых знаний	2	Разбор плагина, Trausy.1 час.	Создать объект, или группу объектов (текст) и анимировать, разрушение текста1 час.	Формировать УУД – прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей	<i>Оборудование:</i> компьютер
49.	26.02– 03.03		4.12. Создание	Занятие – формирование	2		Создать объект, или группу объектов	Формирование целеустремленности и	<i>Оборудование:</i> компьютер

			разрушающих эффектов в «Синема 4D»	знаний, умений, навыков			(текст) и анимировать, разрушение текста.2часа.	настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	
50.	26.02–03.03		4.13. Добавление фото или видео в 3D анимацию	Занятие – сообщение новых знаний	2	Как добавлять в материалы стороннее видео и картинки.1 час.	Добавление на грани вращающегося куба картинки и видео.1 час.	Формировать умение ставить цели и реализовывать их, осознание значимости результата.	<i>Оборудование:</i> компьютер
51.	04–10.03		4.14. Добавление фото или видео в 3D анимацию	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Добавление на грани вращающегося куба картинки и видео.2часа.	Развивать познавательные и профессиональные интересы	<i>Оборудование:</i> компьютер
52.	04–10.03		4.15. Предварительное соединение эффектов в один анимационный фильм	Занятие – сообщение новых знаний	2	Проработать, куда и как должна работать динамика анимации. Как будут выезжать буквы и символы.1 час.	Анимировать сцены с буквами и символами. С добавлением дизайнерских решений для заставки на концерт.1 час.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> компьютер
53.	11–17.03		4.16. Предварительное соединение эффектов в один анимационный фильм	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Анимировать сцены с буквами и символами. С добавлением дизайнерских решений для заставки на концерт.2 часа.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер

54.	11–17.03		4.17. Предварительное соединение эффектов в один анимационный фильм	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Анимировать сцены с буквами и символами. С добавлением дизайнерских решений для заставки на концерт. 2 часа.	Формировать умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
55.	18–24.03		4.18. Доработка эффектов, анимации	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Добавить взрыв в анимацию. 1 час.	Заставить буквы в конце анимации разрушиться при взрыве. 1 час.	Формировать регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	<i>Оборудование:</i> компьютер
<b>Раздел 5. Завершающий этап создания анимационных эпизодов</b>									
56.	18–24.03		5.1. Создание праздничных тематических футажей	Занятие – сообщение новых знаний	2	Узнать какой праздник. Как будет выглядеть футаж. 1 час.	Разработать детали футаж. Анимирование окончательных действий, задав движение, направление и время. Установить камеры и фокусное расстояние. 1 час.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	<i>Дидактический материал, ТСО</i>
57.	25–31.03		5.2. Создание праздничных тематических футажей	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Разработать детали футаж. Анимирование окончательных действий, задав движение, направление и время. Установить камеры и фокусное расстояние. 2 часа.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> компьютер
58.	25–31.03		5.3. Создание	Занятие – формирование	2		Разработать детали футаж.	Воспитывать аккуратность,	<i>Оборудование:</i> компьютер

			праздничных тематических футажей	знаний, умений, навыков			Анимирование окончательных действий, задав движение, направление и время. Установить камеры и фокусное расстояние.2часа.	самостоятельность	
59.	01–07.04		5.4. Создание тематических движущихся титров	Занятие – сообщение новых знаний	2	Разработать стиль титра. Его характеристики. Как он и куда должен двигаться.1 час.	Создать анимационный титр. Его направление движения, задать ему скорость и время. Установить световые переходы, освещение, камеры и фокусное расстояние камер. Сделать рендер титров.1 час.	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	<i>Оборудование:</i> компьютер
60.	01–07.04		5.5. Создание тематических движущихся титров	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создать анимационный титр. Его направление движения, задать ему скорость и время. Установить световые переходы, освещение камер и фокусное расстояние камер. Сделать рендер титров.2часа.	Развивать познавательные и профессиональные интересы в области компьютерной анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер
61.	08–14.04		5.6. Создание тематических, движущихся титров	Занятие – формирование знаний, умений, навыков			Создать анимационный титр. Его направление движения, задать ему скорость и время. Установить световые переходы, освещение камер и фокусное	Развитие и расширение у детей творческих способностей	<i>Оборудование:</i> компьютер

							расстояние камер. Сделать рендер титров.2часа.		
62.	08–14.04		5.7. Создание переходных футажей для видео монтажа	Занятие – сообщение новых знаний	2	Как выглядит футаж. Что и как должно быть на начало футажа, и в конце.1 час.	Создать движение фона или объекта в футаже. Его динамику и главную функцию.1 час.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	<i>Оборудование:</i> компьютер
63.	15–21.04		5.8. Создание переходных футажей для видео монтажа	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создать движение фона или объекта в футаже. Его динамику и главную функцию.2часа.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	<i>Оборудование:</i> компьютер
64.	15–21.04		5.9. Создание световых концертных фонов с помощью светящихся частиц в «Синема 4D»	Занятие – сообщение новых знаний	2	Разработать эффект с частицами. Их свет. И в каком направлении и как они будут вылетать.1 час.	Создать частицы в плагине TurbulenceFD или другом удобном плагине по созданию частиц. Задать им параметры движения и направления. Разукрасить, цветом и светом. Добавить фон, на задний план. И произвести рендер.1 час.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	<i>Оборудование:</i> компьютер
65.	22–28.04		5.10. Создание и работа над собственным анимационны м проектом	Занятие – сообщение новых знаний	2	Разработать сценарий идеи индивидуального, анимационного проекта. Разработать раскадровку и планировку проекта. 1 час.	Разработка сценария проекта. Нарисовать раскадровку. И набросать первую планировку сцен.1 час.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им	<i>Оборудование:</i> компьютер
66.	22–28.04		5.11. Создание и работа над	Занятие – формирование знаний, умений,	2	Разработать сценарий идеи индивидуального,	Разработка сценария проекта. Нарисовать раскадровку и	Формирование целеустремленности и настойчивости в	<i>Оборудование:</i> компьютер

			собственным анимационным проектом	навыков		анимационного проекта. Разработать раскадровку и планировку проекта. 1 час.	набросать первую планировку сцен. 1 час.	достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	
67.	29.04–05.05		5.12. Создание и работа над собственным анимационным проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Разработка сценария проекта. Нарисовать раскадровку и набросать первую планировку сцен. 2 часа.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	<i>Оборудование:</i> компьютер
68.	29.04–05.05		5.13. Создание и работа над собственным анимационным проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Разработка сценария проекта. Нарисовать раскадровку и набросать первую планировку сцен. 2 часа.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	<i>Оборудование:</i> компьютер
69.	06–12.05		5.14. Работа над деталями проекта	Занятие – закрепление	2	Проработка сцен проекта. Разработка героя (объекта), его внешнего вида (одежда, шкура, перья). 1 час.	Создание сцен, их деталей: земли, деревьев, домов, травы, и т.д. Создание героя. Прорисовка его внешнего вида, деталей его костюма: шкуры, перьев, пальцев и т.д. 1 час.	Расширять кругозор и информационную культуру из области компьютерной анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер
70.	06–12.05		5.15. Работа над деталями проекта	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание сцен, их деталей: земли, деревьев, домов, травы, и т.д. Создание героя. Прорисовка его внешнего вида, деталей его костюма, шкуры, перьев, пальцев и т.д. 2 часа.	Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.	<i>Оборудование:</i> компьютер

71.	13–19.05		5.16. Обсуждение проекта	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Доработка, ошибок, допущенных в проекте.2часа.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	<i>Оборудование:</i> компьютер
<b>6. Итоговое занятие</b>									
72.	13–19.05		6.1. Защита проекта	Занятие – закрепление знаний, умений, навыков	2		Презентация и защита выпускных проектов учащихся детского объединения «Взгляд». 2часа.	Формирование устойчивой мотивации к компьютерной анимации как к одному из полезных видов проведения досуга. Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей.	<i>Оборудование:</i> компьютер
			<b>Всего:</b>		<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО БДТ  
П.А. Жандармова  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 134



Рабочая программа, разработана на основе авторской  
общеобразовательной общеразвивающей программы

**«Звукография»**

автор Тимченко Д.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 12 – 18 лет

Автор:  
**Тимченко Дмитрий Вадимович,**  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

**Календарно-тематический план**  
**«Звукография»**  
**2023 - 2024 учебный год**  
**Педагог дополнительного образования – Тимченко Д.В.**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия/ форма организации деятельности		
<b>Раздел: Введение в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу</b>									
1.	04-10.09		Введение в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Звукография»	Занятие – ознакомление с программой.	2	Вводное занятие. Звук. Звуковое оформление. Организационное занятие. 2ч.		Инструктаж по ТБ.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел: Усиление. Обработка и микширование звука.</b>									
2.	04-10.09		Аппаратная составляющая.	Занятие - сообщения новых знаний.	2	Основные понятия цифрового звука, формат цифрового звука, аналоговое цифровое и цифро-аналоговое преобразование. Понятие об аппаратной составляющей. 2ч.		Воспитание умения воспринимать новый материал.	Дидактические материалы: демонстрационные. Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
3.	11-17.09		Аппаратная составляющая.	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение аппаратной составляющей «концертного комплекса». Нарботка навыков	Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие

							работы звукооператором. Участие в качестве звукооператора в концертно-сценической деятельности. 2ч.		средства обучения.
4.	11-17.09		Эквалайзеры и их применение.	Занятие формирования умений и навыков.	2		О понятия о канальном эквалайзере. Многоголосные регуляторы тембра. Квазипараметрический эквалайзер. 2ч.	Воспитание интереса к данной деятельности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
5.	18-24.09		Параметрические и графические эквалайзеры.	Занятие формирования умений и навыков.	2		Понятие о параметрических и графических эквалайзерах. Применение. 2ч.	Воспитание внимательности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
6.	18-24.09		Соединительные кабели.	Занятие формирования умений и навыков.	2		Соединительные кабели, их вид, характеристика, типы. Применение. 2ч.	Воспитание желания к получению новых сведений.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
7.	25.09-01.10		Соединители.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Виды и типы соединителей. Трехконтактные соединители. Соединители с антикоррозийным покрытием. 2ч.		Воспитание желания к получению новых сведений.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
8.	25.09-01.10		Соединители.	Занятие применения	2		Применение соединителей в	Воспитание внимательности и	Технические средства

				умений и навыков.			работе. 2ч.	ответственности.	обучения.
9.	02-08.10		Микрофоны.	Занятие формирования знаний, умений, навыков.	2	Типы микрофонов (динамические, конденсаторные, ленточные). Дополнительное оборудование (микрофоны, аксессуары; радио-микрофонные системы). Устройства преобразования звуковых сигналов в электрические: микрофоны и их устройство, звукосниматели и пьезоэлементы. 2ч.		Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
10.	02-08.10		Микрофоны.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Применение микрофонов и дополнительного оборудования на концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
11.	09-15.10		Радиомикрофоны.	Занятие формирования умений и навыков.	2		Виды радиомикрофонов. Технические возможности. Назначение и применение радиомикрофонов. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
12.	09-15.10		Радиомикрофоны.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Участие в концертных репетициях с применением	Воспитание интереса к данной деятельности.	Технические средства обучения. Основные и

							радиомикрофонов. 2ч.		сопутствующие средства обучения.
13.	16-22.10		Усилители.	Занятие формирования умений и навыков.	2		Усилители. Усилительный тракт - его составные части и их назначение. Применение на практике. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
14.	16-22.10		Мощность, нагрузка и сопротивление.	Занятие формирования умений и навыков.	2		Расчет мощности по нагрузке оборудования. 2ч.	Воспитание внимательности, умения работать.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
15.	23-29.10		Мощность, нагрузка и сопротивление.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Концертно-сценическая деятельность. 2ч.	Воспитание ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
16.	23-29.10		Акустические системы. Активные и пассивные.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Различные типы акустических систем по их назначению. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
17.	30.10-05.11		Акустические системы. Активные и пассивные.	Занятие применения умений и навыков.	2		Применение акустических систем на репетициях концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства

									обучения.
18.	30.10-05.11		Акустические системы. Активные и пассивные.	Занятие закрепления знаний, умений, навыков.	2		Применение акустических систем на репетициях концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание внимательности	Основные и сопутствующие средства обучения.
19.	06-12.11		Участие в концертно-сценической деятельности в качестве звукооператоров.	Занятие закрепления умений и навыков.	2		Работа в качестве звукооператора на концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание желания выступать в роли звукооператора.	Технические средства обучения.
<b>Раздел: Микширование «Живого звука».</b>									
20.	06-12.11		Концертный комплекс	Занятие формирования умений и навыков.	2	Основные принципы устройства концертных комплексов. 2ч.		Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
21.	13-19.11		Концертный комплекс	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Правила пользования концертным комплексом. Технические характеристики. 2ч.	Воспитание ответственности и дисциплинированности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
22.	13-19.11		Концертный комплекс	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Репетиционная работа на концертных комплексах во время концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
23.	20-26.11		Концертный комплекс	Занятие применения	2		Репетиционная работа на	Воспитание ответственности	Технические средства

				знаний, умений, навыков.			концертных комплексах во время концертно-сценической деятельности. 2ч.	и и дисциплинированности.	обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
24.	20-26.11		Мобильный концертный комплекс.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2	Методика работы на мобильном концертном комплексе. 2ч.		Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
25.	27.11-03.12		Мобильный концертный комплекс.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Работа на мобильном концертном комплексе. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
26.	27.11-03.12		Мобильный концертный комплекс.	Занятие закрепления умений и навыков.	2		Работа на мобильном концертном комплексе. Технические сложности. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
27.	04-10.12		Микшерные пульты.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2	Микшерный пульт - как главная составляющая микширования и обработки «живого звука» в «концертном комплексе». 2ч.		Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
28.	04-10.12		Микшерные пульты.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Функциональные возможности микшерных пультов: усиление, частотная	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и

							обработка и динамическая обработка. 2ч.		сопутствующие средства обучения.
29.	11-17.12		Микшерные пульта.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Функциональные возможности микшерных пультов: усиление, частотная обработка и динамическая обработка. 2ч.	Воспитание ответственности и дисциплинированности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
30.	11-17.12		Микшерные пульта.	Занятие закрепления умений и навыков.	2		Маршрутизация, запись, сведение, усиление. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
31.	18-24.12		Чувствительность .	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Понятие о чувствительности аппаратуры. Реальная и предельная чувствительность. Репетиционная работа по концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание трудолюбия, преодоления трудностей.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
32.	18-24.12		Канальный эквалайзер.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Технологические возможности канального эквалайзера. Обработка звукового сигнала. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
33.	25-31.12		Многополосные регуляторы тембра.	Занятие применения знаний, умений,	2		Приемы работы с многополосными регуляторами	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения.

				навыков.			тембра. 2ч.		Основные и сопутствующие средства обучения.
34.	25-31.12		Квазипараметрический эквалайзер.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Технические возможности, применение квазипараметрического эквалайзера. Управление звучанием исходных звуковых сигналов. 2ч.	Воспитание способности преодолевать трудности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
35.	<b>08-14.01 2024</b>		Дополнительные функции микшерных пультов.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Запись звука (с микрофона, линейного входа с использованием микшера). Практические работы. Технические возможности и функции микшерных пультов. 2ч.	Воспитание ответственности и дисциплинированности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
36.	<b>08-14.01 2024</b>		Режимы «соло» и «громко».	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Репетиционная работа. Применение режимов «соло» и «громко». 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
37.	15-21.01		Дополнительные входы и выходы.	Занятие использования умений и навыков.	2		Техническое назначение и практическое применение дополнительных входов и выходов. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.

38.	15-21.01		Задняя панель микшерного пульта.	Занятие использования умений и навыков.	2		Назначение и пользование задней панели микшерного пульта. 2ч.	Воспитание бережного отношения к аппаратуре.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел: Компоновка и сборка концертного комплекса. Сведение звука.</b>									
39.	22-28.01		Работа звукооператора и звукорежиссера.	Занятие формирования умений и навыков.	2	Назначение работы звукооператора и звукорежиссера 2ч.		Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
40.	22-28.01		Работа звукооператора и звукорежиссера.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Просмотр и обсуждение документальных фильмов о работе звукооператора и звукорежиссера. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
41.	29.01-04.02		Сборка системы.	Занятие использования умений и навыков.	2	Понятие о сборке системы. Концертные комплексы средней сложности. Мобильный концертный комплекс. 2ч.		Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
42.	29.01-04.02		Сборка системы.	Занятие использования умений и навыков.	2		Настройка звучания, электропитание. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
43.	05-11.02		Использование	Занятие	2		Использование	Воспитание	Технические

			рабочего пространства основного микшерного пульта.	использования умений и навыков.			рабочего пространства основного микшерного пульта на репетициях концертно-сценической деятельности. 2ч.	интереса к занятиям, бережного отношения к аппаратуре.	средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
44.	05-11.02		Правила группировки.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2	Основные правила группировки для комфортной работы звукорежиссера. 2ч.		Воспитание внимательности и интереса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
45.	12-18.02		Окончательная настройка звучания.	Занятие использования умений и навыков.	2		Приемы практической деятельности настройки звучания. 2ч.	Воспитание ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
46.	12-18.02		Окончательная настройка звучания.	Занятие использования умений и навыков.	2		Использование кейса звукооператора. Настроечная таблица органов управления входных каналов микшерного пульта. Предохранение слуха. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям, умения применять полученные знания, ТБ.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
47.	19-25.02		Сведение звука. Создание звукового баланса	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Технические характеристики по сведению звука. Репетиционная работа на концертной деятельности. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.

48.	19-25.02		Сведение звука. Создание звукового баланса	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2		Репетиционная работа на концертной деятельности. 2ч.	Воспитание ответственности, бережного отношения к аппаратуре.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
49.	26.02-03.03		Технические неисправности концертного комплекса.	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2		Правила устранения неисправностей во время концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание внимания, умения быстро реагировать.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
50.	26.02-03.03		Технические неисправности концертного комплекса.	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2		Правила устранения неисправностей во время концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание внимания, умения быстро реагировать, ТБ.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел: Работа с компьютерной программой «AUDACITY»</b>									
51.	04-10.03		Звук. Характеристика, запись, воспроизведение.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2	Теоретическое понятие о звуке. 2ч.		Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
52.	04-10.03		Звук. Характеристика, запись, воспроизведение.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Приемы регулирования звука. Репетиционная работа концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание ответственности и	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
53.	11-17.03		Цифровой звук.	Занятие	2	Основные понятия о		Воспитание	Технические

			Форматы звуковых файлов.	закрепление знаний, умений, навыков.		цифровом звуке. 2ч.		усидчивости, внимательности .	средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
54.	11-17.03		Цифровой звук. Форматы звуковых файлов.	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2		Звуковые форматы. Понятие форматов аудио-файлов. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственност и.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
55.	18-24.03		Цифровой звук. Форматы звуковых файлов.	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2		Работа в студии звукозаписи. 2ч.	Воспитание усидчивости, внимательности .	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
56.	18-24.03		Запись и редактирование звука.	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2	Технические характеристики редактирования звука. 2ч.		Воспитание сценической дисциплины.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
57.	25-31.03		Запись и редактирование звука.	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2		Приемы редактирования звука. Репетиционная работа по концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание чувства ответственност и.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
58.	25-31.03		Настройка программы «AUDACITY».	Занятие закрепление знаний, умений,	2	Технические характеристики по настройке программ.		Воспитание сценической дисциплины.	Технические средства обучения.

			Элементы управления программой звуковых форматов.	навыков.		2ч.			Основные и сопутствующие средства обучения.
59.	01-07.04		Настройка программы «AUDACITY». Элементы управления программой звуковых форматов.	Занятие закрепление умений и навыков.	2		Настройка программы, поддерживаемые программой звуковые форматы. Работа в звуко студии. 2ч.	Воспитание чувства ответственност и.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
60.	01-07.04		Экспорт/импорт.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Назначение. Методика передачи экспорта /импорта. 2ч.	Воспитание чувства ответственност и и контакта с актерами.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
61.	08-14.04		Запись с микрофона.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Технические приемы записи с микрофона. Репетиционная работа по записи с микрофона. 2ч.	Воспитание умения давать оценку своей деятельности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
62.	08-14.04		Удаление шума.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Технические приемы удаления шума. 2ч.	Воспитание умения анализировать.	Технические средства обучения. Основные средства обучения.
63.	15-21.04		Вырезать. Скопировать. Вставить.	Занятие закрепления знаний, умений, навыков.	2		Репетиционная работа с компьютерной программой на	Воспитание ответственност и, внимательности	Технические средства обучения. Основные и

							концертно-сценической деятельности. 2ч.	.	сопутствующие средства обучения.
64.	15-21.04		Пауза. Дублирование. Разделить.	Занятие закрепления умений и навыков.	2		Репетиционная работа с компьютерными программами на концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитывать умение анализировать.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
65.	22-28.04		Микширование и разделение звука.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Основные приемы разделения звука. Назначение звуковых эффектов. Звуковые эффекты, получаемые применением линии задержки. 2ч.	Воспитывать умение преодолевать трудности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
66.	22-28.04		Микширование и разделение звука.	Занятие применения знаний, умений, навыков.	2		Реверберационные звуковые эффекты. Компенсация задержки сигнала микшированием. 2ч.	Воспитывать умение общаться с участниками образовательного процесса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
67.	29.04-05.05		Примеры редактирования звука.	Занятие применение знаний, умений, навыков.	2		Репетиционная работа. Примеры технического использования редактирования звука. 2ч.	Воспитание сценической дисциплины, внимательности , ответственности.	Технические средства обучения. Основные средства обучения.
68.	29.04-05.05		Разделение дорожек стерео записи.	Занятие закрепление знаний, умений, навыков.	2		Техническая особенность разделения дорожек стерео записи. Работа в студии	Воспитание бережного отношения к аппаратуре.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие

							звукозаписи. 2ч.		средства обучения.
69.	06-12.05		Наложение голоса на фоновую музыку.	Занятие закрепление умений и навыков.	2		Технические возможности наложения голоса на фоновую музыку. Работа в студии звукозаписи. 2ч.	Воспитание чувства ответственности и контакта с публикой.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
70.	06-12.05		«Человек-оркестр».	Занятие закрепления умений и навыков.	2		Функциональные и технические возможности звукооператора. 2ч.	Воспитание ответственности, слуха, интереса.	Технические средства обучения. Основные средства обучения.
71.	13-19.05		Использование фильтров.	Занятие закрепления умений и навыков.	2		Технические характеристики использования фильтров. 2ч.	Воспитание чувства ответственности и контакта с актерами и публикой.	Технические средства обучения.
72.	13-19.05		Участие в концертно-сценической деятельности в качестве звукооператора.	Занятие - концерт.	2		Техническое обеспечение концертно-сценической деятельности в качестве звукооператора. 2ч.	Воспитание умения давать оценку своей деятельности.	Технические средства обучения.
<b>Всего 144 часа</b>						<b>28</b>	<b>116</b>		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании  
педагогического совета  
«31 августа 2023 г.»  
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Основы сценического освещения»**  
автор: Денисова Е.С.

Направленность – техническая  
Год обучения – 1 год  
Возраст учащихся: 12 – 18 лет

Автор:  
*Денисова Елена Сергеевна,*  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы **«Основы сценического**

**освещения»** разработана для одного из кластеров *технической направленности*. Уровень программы – *стартовый*.

**Цель программы:** *развитие технического творчества в процессе изучения новых технологий художественно-светового оформления концертно-сценической деятельности.*

**Задачи:**

**Обучающие:**

- формировать у учащихся первичные представления о принципах работы и практическом применении светового оборудования в области сценического света и светового оформления;
- помочь овладеть умениями и навыками самостоятельного составления и выполнения конкретных заданий для реализации художественно-технических проектов на основе технического задания;
- сформировать у учащихся навыки работы с пультом управления сценическим светом при проведении концертно-сценической деятельности;
- научить навыкам составления световой партитуры и работы со сценарием концертно-сценической деятельности;
- ознакомить с правилами безопасной работы с осветительным оборудованием.

**Развивающие:**

- развивать интерес к концертным видам искусств и деятельности, сопутствующей концертной;
- развивать технические способности учащихся применять специализированное программное обеспечение для управления освещением с пульта освещения;
- формировать умения анализировать, систематизировать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы.

**Воспитательные:**

- воспитывать у учащихся умение работать в команде, в рамках концертной деятельности;
- создавать на занятиях условия для творческой самореализации каждого учащегося.

**Здоровьесберегающие:**

- формировать привычку здорового образа жизни;

**Планируемые результаты:**

К концу обучения учащиеся должны *знать*:

- технику безопасности с осветительным оборудованием;
- историю возникновения сценического света, сценическую технику и технологию;
- основные приемы художественного освещения;
- основные элементы составления световых партитур театральных и зрелищных мероприятий;

- методику организации и проведения концертно-сценической деятельности, управления сценическим освещением с пульта;
- теоретические основы организации работы по созданию части художественно-технического проекта.

**уметь:**

- решать технические задачи в процессе работы с осветительными приборами;
- создавать необходимую документацию световой партитуры разных зрелищных мероприятий;
- разрабатывать световые партитуры;
- разрабатывать световые эффекты;
- использовать на практике самые последние достижения проекционной техники в сфере светового освещения при проведении концертно-сценической деятельности.

**Календарно-тематический план  
«Основы сценического освещения»  
2023 - 2024 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предпо- лагаем ые	Факти- ческие				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия/ форма организации деятельности		
<b>Раздел 1. Введение.</b>									
1.	<b>01.09- 03.09</b>		1.1. Введение в авторскую общеобразовательную общеразвивающую программу «Основы сценического освещения».	Занятие – формирование новых знаний	2	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Понятие светооператор, художник по свету. Значение светооператора в концертно-сценической деятельности. 2ч.		Развивать интерес к выбранному виду деятельности.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел 2. Исторический очерк.</b>									
2.	<b>04.09- 10.09</b>		2.1. История постановочного освещения в театральной и концертной деятельности.	Занятие – формирование новых знаний	2	Основные этапы развития постановочного освещения. 2ч.		Воспитание целеустремленности и настойчивости в достижении целей	Дидактические материалы: демонстрационные.
<b>Раздел 3. Художественные задачи сценического освещения.</b>									
3.	<b>04.09- 10.09</b>		3.1. Художественные задачи сценического освещения.	Занятие – формирование новых знаний	2	Художественные задачи и приёмы сценического освещения. 2ч.		Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации.	Дидактические материалы: демонстрационные.

4.	<b>11.09-17.09</b>		3.1. Художественные задачи сценического освещения.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Постановка художественных задач освещения в сценической деятельности. 2ч.	Воспитать интерес по расширению информационной культуры.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел 4. Комплекс светотехнического оборудования сцены.</b>									
5.	<b>11.09-17.09</b>		4.1. Комплекс светотехнического оборудования сцены.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Изучение сценического пространства. Работа со сценическим пространством. 2ч.	Воспитание внимательности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
6.	<b>18.09-24.09</b>		4.1. Комплекс светотехнического оборудования сцены.	Занятие – формирование новых знаний	2	Техническое оснащение сцены. Назначение освещения. Правила пользования. 2ч.		Развитие умений слушать и слышать, способности вести диалог.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
7.	<b>18.09-24.09</b>		4.1. Комплекс светотехнического оборудования сцены.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа со световым оборудованием на сцене. 2ч.	Умение работать самостоятельно.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
8.	<b>25.09-01.10</b>		4.1. Комплекс светотехнического оборудования сцены.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа со световым оборудованием на сцене. 2ч.	Умение работать самостоятельно.	Технические средства обучения.
<b>Раздел 5. Световые приборы.</b>									
9.	<b>02.10-08.10</b>		5.1. Светильники и прожекторы. Интеллектуальные приборы.	Занятие – формирование новых знаний	2	Разновидности, принцип работы, назначение светового оборудования.		Умение применять полученные знания по ТБ.	Дидактические материалы: демонстрационные.

						Техника безопасности. 2ч.		Воспитание внимательности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
10.	<b>02.10-08.10</b>		5.1. Светильники и прожекторы. Интеллектуальные приборы.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Работа по подключению световых приборов. 2ч.	Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
11.	<b>09.10-15.10</b>		5.1. Светильники и прожекторы. Интеллектуальные приборы.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2	Разновидности, принцип работы, назначение интеллектуальных приборов. Техника безопасности. 2ч.		Воспитание интереса к данному виду деятельности.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
12.	<b>09.10-15.10</b>		5.1. Светильники и прожекторы. Интеллектуальные приборы.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Работа по подключению интеллектуальных приборов. Выполнение практических заданий. 2ч.	Развитие умения аргументировать свою точку зрения.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
13.	<b>16.10-22.10</b>		5.1. Светильники и прожекторы. Интеллектуальные приборы.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с полным комплексом светотехнического оборудования. 2ч.	Воспитание интереса к данному виду деятельности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел 6. Системы управления светом. Световые пульты.</b>									
14.	<b>16.10-22.10</b>		6.1. Системы управления светом.	Занятие – формирование новых знаний	2	Разновидности систем управления освещением. Протоколы. 2ч.		Воспитание внимательности.	Основные и сопутствующие средства обучения.
15.	<b>23.10-29.10</b>		6.2. Диммеры.	Занятие – формирование новых знаний	2	Разновидности диммеров. Знакомство с устройством работы. 2ч.		Воспитание желания выступать в роли светооператора.	Технические средства обучения.

16.	<b>23.10-29.10</b>		6.2. Диммеры.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с диммерами. 2ч.	Воспитание аккуратности, трудолюбия.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
17.	<b>30.10-05.11</b>		6.2. Диммеры.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с диммерами. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения.
18.	<b>30.10-05.11</b>		6.3. Протокол DMX512.	Занятие – формирование новых знаний	2	История появления, принцип работы, использование протокола DMX 512 в сценической деятельности. 2ч.		Воспитание целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
19.	<b>06.11-12.11</b>		6.3. Протокол DMX512	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с протоколом DMX 512. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
20.	<b>06.11-12.11</b>		6.4. Протокол ArtNet.	Занятие – формирование новых знаний	2	История появления, принцип работы, использование протокола ArtNet в сценической деятельности. 2ч.		Воспитание интереса к данному виду деятельности.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
21.	<b>13.11-19.11</b>		6.4. Протокол ArtNet.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с протоколом ArtNet. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
22.	<b>13.11-19.11</b>		6.5. Световые пульты.	Занятие – формирование новых знаний	2	Ознакомление с разновидностью световых пультов.		Воспитание познавательного и профессиональног	Дидактические материалы: демонстрационные.

						Принципы работы, основные характеристики. 2ч.		о интереса в области светотехники.	Основные и сопутствующие средства обучения.
23.	<b>20.11-26.11</b>		6.5. Световые пульты.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Знакомство со световым пультом. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание аккуратности, трудолюбия.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
24.	<b>20.11-26.11</b>		6.5. Световые пульты.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения.
25.	<b>27.11-03.12</b>		6.5. Световые пульты.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание аккуратности, трудолюбия.	Технические средства обучения.
26.	<b>27.11-03.12</b>		6.6. Система управления GrandMA 2	Занятие – формирование новых знаний	2		Знакомство с системой управления GrandMA 2. Синтаксис команд. 2ч.	Воспитание организованности, работоспособности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
27.	<b>04.12-10.12</b>		6.6. Система управления GrandMA 2	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание внимательности и ответственности.	Технические средства обучения.
28.	<b>04.12-10.12</b>		6.6. Система управления GrandMA 2	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание аккуратности, трудолюбия.	Технические средства обучения.
29.	<b>11.12-17.12</b>		6.6. Система управления GrandMA 2	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Формировать усидчивость, аккуратность, чувство взаимовыручки.	Технические средства обучения.

30.	<b>11.12-17.12</b>		6.6. Система управления GrandMA 2	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Самостоятельная работа за световым пультом. 2ч.	Воспитание аккуратности, трудолюбия.	Технические средства обучения.
31.	<b>18.12-24.12</b>		6.7. Другие системы управления.	Занятие – формирование новых знаний	2		Знакомство с другими системами управления. Синтаксис команд в разных системах. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание организованности, трудолюбия, работоспособности	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
32.	<b>18.12-24.12</b>		6.7. Другие системы управления.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Знакомство с другими системами управления. Синтаксис команд в разных системах. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание аккуратности, трудолюбия.	Технические средства обучения.
33.	<b>25.12-30.12</b>		6.8. Визуализация проектов.	Занятие – формирование новых знаний	2		Знакомство с программой Capture. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание организованности, трудолюбия, работоспособности	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
34.	<b>01.01-07.01</b>		6.8. Визуализация проектов.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание познавательного и профессионального интереса в области светотехники.	Технические средства обучения.
35.	<b>08.01-14.01</b>		6.8. Визуализация проектов.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитание желания выступать в роли светооператора.	Технические средства обучения.

36.	<b>08.01-14.01</b>		6.8. Визуализация проектов.	Занятие - закрепление	2		Выполнение практических заданий. 2ч.	Развивать интерес к выбранному виду деятельности.	Технические средства обучения.
<b>Раздел 7. Светотехника.</b>									
37.	<b>15.01-21.01</b>		7.1. Основные понятия светотехники.	Занятие – формирование новых знаний	2		Основные понятия и величины. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям.	Дидактические материалы: демонстрационные. Основные и сопутствующие средства обучения.
38.	<b>15.01-21.01</b>		7.1. Основные понятия светотехники.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Принцип работы оптических систем в приборах. 2ч.	Воспитание ответственности и дисциплинированности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
39.	<b>22.01-28.01</b>		7.2. Источники оптического излучения. Лампы. Светодиоды.	Занятие – формирование новых знаний	2		Источники оптического излучения. Разновидности ламп. Назначение ламп. Характеристики светодиодов. 2ч.	Воспитание познавательного и профессионального интереса в области светотехники.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
40.	<b>22.01-28.01</b>		7.2. Источники оптического излучения. Лампы. Светодиоды.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Знакомство с принципом работы. Подключение, работа с лампами накаливания. Техника безопасности. 2ч.	Воспитание ответственности и дисциплинированности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
41.	<b>29.01-04.02</b>		7.2. Источники оптического излучения. Лампы. Светодиоды.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Знакомство с принципом работы разрядных ламп. Подключение, работа с разрядными	Воспитание желания выступать в роли светооператора.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.

							лампами. Техника безопасности. 2ч.		
42.	<b>29.01-04.02</b>		7.2. Источники оптического излучения. Лампы. Светодиоды.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Знакомство с принципом работы светодиодов. Подключение, работа со светодиодами. Техника безопасности. 2ч.	Воспитание способности преодолевать трудности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
43.	<b>05.02-11.02</b>		7.2. Источники оптического излучения. Лампы. Светодиоды.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Самостоятельная работа со светодиодным оборудованием. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям, умения применять полученные знания по ТБ.	Технические средства обучения.
44.	<b>05.02-11.02</b>		7.2. Источники оптического излучения. Лампы. Светодиоды.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Самостоятельная работа с различными источниками света. Подключение, управление лампами. 2ч.	Воспитание способности преодолевать трудности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
45.	<b>12.02-18.02</b>		7.2. Источники оптического излучения. Лампы. Светодиоды.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Самостоятельная работа с различными источниками света. 2ч.	Воспитание целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей.	Технические средства обучения.
<b>Раздел 8. Световая композиция.</b>									
46.	<b>12.02-18.02</b>		8.1. Постановка света, углы освещения.	Занятие – формирование новых знаний	2		Постановочный свет, углы освещения.	Воспитание эстетического вкуса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.

47.	<b>19.02-25.02</b>		8.1. Постановка света, углы освещения.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с углами освещения. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
48.	<b>19.02-25.02</b>		8.2. Освещение декораций.	Занятие – формирование новых знаний	2		Освещение различных объектов на сцене. Схемы освещения. 2ч.	Воспитание умения воспринимать новый материал.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
49.	<b>26.02-03.03</b>		8.2. Освещение декораций.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Освещение фактур. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям, умения применять полученные знания по ТБ.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
50.	<b>26.02-03.03</b>		8.2. Освещение декораций.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с одиночным источником света. Освещение лиц. 2ч.	Воспитание способности преодолевать трудности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
51.	<b>04.03-10.03</b>		8.2. Освещение декораций.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Освещение плоскостных декораций. 2ч.	Воспитание ответственности и дисциплинированности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
52.	<b>04.03-10.03</b>		8.2. Освещение декораций.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Освещение объёмных и рельефных декораций. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям, умения применять полученные знания по ТБ.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.

53.	<b>11.03-17.03</b>		8.3. Световая композиция.	Занятие – формирование новых знаний	2	Закономерности и средства световой композиции. Объем и пространство. 2ч.		Развивать интерес к выбранному виду деятельности.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
54.	<b>11.03-17.03</b>		8.3. Световая композиция.	Занятие – формирования новых знаний	2		Выполнение практических заданий. Построение световой композиции. 2ч.	Умение применять полученную информацию. Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
55.	<b>18.03-24.03</b>		8.3. Световая композиция.	Занятие – закрепление знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Построение световой композиции. 2ч.	Воспитание желания выступать в роли светооператора.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел 9. Световая партитура</b>									
56.	<b>18.03-24.03</b>		9.1. Создание световой партитуры.	Занятие – формирование новых знаний	2		Создание и оформление световой партитуры. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
57.	<b>25.03-31.03</b>		9.1. Создание световой партитуры.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Практическая работа по созданию световой партитуры. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел 10. Смешение цветов.</b>									
58.	<b>25.03-31.03</b>		10.1. Аддитивное сложение цветов. Субтрактивное образование цветов. Цветопередача.	Занятие – формирование новых знаний.	2	Образование цветов. Цветопередача. Восприятие цвета. 2ч.		Воспитание эстетического вкуса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.

59.	<b>01.04-07.04</b>		10.1. Аддитивное сложение цветов. Субтрактивное образование цветов. Цветопередача.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Применение схем синтеза образования цветов. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
<b>Раздел 11. Психология восприятия цвета.</b>									
60.	<b>01.04-07.04</b>		11.1. Психологическое воздействие цвета.	Занятие – формирование новых знаний	2	Введение в науку о цвете. Понятие систематизации цвета. Цветовой круг. Методы работы с цветовыми контрастами. 2ч.		Развивать внимательность и наблюдательность , творческое воображение.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
61.	<b>08.04-14.04</b>		11.1. Психологическое воздействие цвета.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Выполнение практических заданий. Работа с цветовым кругом. 2ч.	Воспитание внимания, эстетического вкуса.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
62.	<b>08.04-14.04</b>		11.1. Психологическое воздействие цвета.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Практическая работа по цветоведению на концертно-сценической деятельности. 2ч.	Воспитание внимания, эстетического вкуса.	Технические средства обучения. Основные средства обучения.
63.	<b>15.04-21.04</b>		11.1. Психологическое воздействие цвета.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Практическая работа по цветоведению на концертно-сценической деятельности. 2ч.	Развивать внимательность и наблюдательность , творческое воображение.	Технические средства обучения. Основные средства обучения.
<b>Раздел 12. Сценические световые эффекты. Спецэффекты.</b>									
64.	<b>15.04-21.04</b>		12.1. Проекция.	Занятие – формирование новых знаний	2	Проекционные приборы, экраны. Характеристики и применение. 2ч.		Воспитание желания выступать в роли светооператора	Технические средства обучения. Основные и

									сопутствующие средства обучения.
65.	<b>22.04-28.04</b>		12.1. Проекция.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Работа с проекционным оборудованием. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
66.	<b>22.04-28.04</b>		12.1. Проекция.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Работа с проекционным оборудованием. 2ч.	Воспитание бережного отношения к аппаратуре.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
67.	<b>29.04-05.05</b>		12.1. Проекция.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Работа с проекционным оборудованием. 2ч.	Воспитание умения совместно работать со звукооператором и режиссером.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
68.	<b>29.04-05.05</b>		12.2. Люминесценция на сцене.	Занятие – формирование новых знаний.	2		Работа с люминесценцией. Применение люминесценции на сцене. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
69.	<b>06.05-12.05</b>		12.3. Дым-машины. Генераторы тумана. Тяжелый дым.	Занятие – формирование новых знаний	2		Устройство и характеристики дым-машин. Жидкости для дыма. Использование дыма на сцене. 2ч.	Воспитание бережного отношения к аппаратуре.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.
70.	<b>06.05-12.05</b>		12.3. Дым-машины. Генераторы тумана. Тяжелый дым.	Занятие - формирование знаний, умений, навыков.	2		Работа с генераторами дыма и тумана. Применение дыма в концертной деятельности. 2ч.	Воспитание интереса к занятиям, умения применять полученные знания.	Технические средства обучения. Основные и сопутствующие средства обучения.

71.	<b>13.05-19.05</b>		12.4. Спецэффекты на сцене. Генераторы эффектов.	Занятие – формирование новых знаний	2	Спецэффекты в сценической деятельности. Характеристики оборудования, принцип работы, применение в концертной деятельности. 2ч.		Воспитание бережного отношения к аппаратуре.	Технические средства обучения.
72.	<b>13.05-19.05</b>		12.4. Спецэффекты на сцене. Генераторы эффектов. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	Занятие – закрепление	2		Работа с генераторами эффектов. Применение генераторов в сценической деятельности. 2ч.	Воспитание умения контролировать и оценивать свои действия.	Технические средства обучения. Основные средства обучения.
<b>Всего 144 часа</b>				<b>144</b>	<b>42</b>	<b>102</b>			