

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30 » августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В. Андреев
« 30 » августа 2024 г.
Приказ № 175



Рабочая программа, разработанная на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Удивительный мир бального танца»,
авторы Винакова А.Н., Патока Т.Н.

Направленность – художественная
Год обучения – 2 год
Возраст учащихся: 4 – 8 лет

Автор:
Винакова Александра Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Календарно-тематический план программы «Удивительный мир бального танца»

2 год обучения, занятия групповые

2024 - 2025 учебный год

(педагог дополнительного образования Винакова А.Н.)

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	01.09.24 - 08.09.24		Введение	Комбинированное занятие	2	Организационная работа. Правила поведения в танцевальном зале. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год.	Инструктаж по технике безопасности. Показательные выступления спортивных пар.	Воспитание дисциплинированности.	Видеопроектор, видеозаписи
2			Танцевальная азбука	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Элементы музыкальной грамоты.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
3			Танцевальная азбука	Комбинированное занятие	2		Определение и передача в движении характера музыки (веселая, грустная, спокойная).	Воспитание внимательности, усидчивости, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
4	09.09.24		Танцевальная	Занятие	2	Понятие такта,		Воспитание	Музыкальный

	- 15.09.24		азбука	сообщения (изучения) новых знаний.		сильных и слабых долей, длительности, счета.		выносливости, аккуратности, трудолюбия. Воспитание гигиенических навыков.	центр, аудиозаписи
5			Танцевальная азбука	Комбинированное занятие	2		Определение и передача в движении темпа музыки (медленный, быстрый, умеренный).	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
6			Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Характер музыки. Понятие музыкально-пространственных упражнений.		Воспитание и усидчивости терпения, выносливости, аккуратности, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
7	16.09.24 - 22.09.24		Танцевальная азбука	Комбинированное занятие	2		Определение и передача в движении динамических оттенков (тихо, громко и т.д.).	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
8			Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2		Упражнения для ног, для рук.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	
9			Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
10	23.09.24 - 29.09.24		Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
11			Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
12			Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	
13	30.09.24 - 06.10.24		Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской и латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
14			Танцевальная азбука	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской и латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
15			Ритмическая разминка	Занятие тренировка	2		Упражнения для усвоения основных движений и общего развития (виды шагов на полу пальцах, виды бега).	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
16	07.10.24 - 13.10.24		Ритмическая разминка	Занятие тренировка	2		Упражнения в равновесии на баланс, (волны, вращения).	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								выносливости, работоспособности и трудолюбия.	
17			Ритмическая разминка	Занятие тренировка	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
18			Ритмическая разминка	Занятие тренировка	2		Подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
19	14.10.24 - 20.10.24		Ритмическая разминка	Занятие тренировка	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия, самостоятельности, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи
20			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Современная культура исполнения венского вальса.		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук.
21			Учебно-	Занятие	2	Характерные		Воспитание интереса к	Музыкальный

			тренировочная работа (медленный вальс)	сообщения (изучения) нового материала.		технические и музыкальные особенности медленного вальса.		хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	центр, аудиозаписи, ноутбук.
22	21.10.24 - 27.10.24		Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая венского вальса.		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук
23			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения венского вальса в конкурсных программах.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук
24			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс) Музыкальные игры	Комбинированное занятие	2	Виды музыкальных игр.	Постановка корпуса. Стойка и линии тела.	Воспитание художественно-эстетического вкуса. Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
25		28.10.24 - 03.11.24		Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для венского вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.
26			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия. баланс, прогулка, ведение и	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия,	Музыкальный центр, аудиозаписи

							следование.	выносливости, коммуникабельности.	
27			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
28	04.11.24 - 10.11.24		Учебно-тренировочная работа (медленный вальс) Музыкальные игры	Комбинированное занятие	2	Изучения правил музыкальных игр	Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
29			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
30			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи

31	11.11.24 - 17.11.24		Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
32			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
33			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
34	18.11.24 - 24.11.24		Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
35			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности,	Музыкальный центр, аудиозаписи

			вальс)					дисциплинированность, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
36			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Современная культура исполнения самба.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
37	25.11.24 - 01.12.24		Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Характерные технические и музыкальные особенности самба.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
38			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая самба		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
39			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения самба в конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
40	02.12.24 - 08.12.24		Учебно-тренировочная работа (самба) Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2		Постановка корпуса. Стойка и линии тела. Музыкальные игры «Заинька», «Тик-так».	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
41			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности,	Музыкальный центр, аудиозаписи

							для самба.	дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
42			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
43	09.12.24 - 15.12.24		Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
44			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
45			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи

46	16.12.24 - 22.12.24		Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
47			Учебно-тренировочная работа (самба).	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
48			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
49	23.12.24 - 29.12.24		Учебно-тренировочная работа (самба). Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба. Музыкальные игры «Лошадки», «Диско».	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
50			Учебно-тренировочная работа (самбо)		2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								коммуникабельности.	
51			Учебно-тренировочная работа (самба)		2		Отработка движений и танцевальных комбинаций самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
52	09.01.25 - 19.01.25		Музыкальные игры.	Занятие-игра	2		Музыкальные игры «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
53			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Современная культура исполнения ча-ча-ча.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
54			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Характерные технические и музыкальные особенности ча-ча-ча.		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи
55	20.01.25 - 26.01.25		Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая ча-ча-ча		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи
56			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения ча-ча-ча конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи

57			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Постановка корпуса. Стойка и линии тела.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
58	27.01.25 - 02.02.25		Музыкальные игры.	Занятие игра	2		Музыкальные игры «Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами».	Воспитание художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
59			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
60			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
61	03.02.25 - 09.02.25		Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								выносливости, коммуникабельности.	
62			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
63			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
64	10.02.25 - 16.02.25		Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
65			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи

66			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		От комбинаций работка движений и танцевальных ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
67	17.02.25 - 23.02.25		Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
68			Музыкальные игры	Занятие-игра	2		Музыкальные игры.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
69			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
70	24.02.25 - 02.03.25		Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Современная культура исполнения квикстепа.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
71			Учебно-тренировочная работа	Занятие сообщения (изучения)	2	Характерные технические и музыкальные		Воспитание интереса к хореографическому искусству	Музыкальный центр, аудиозаписи

			(квикстеп	нового материала.		особенности квикстепа.			
72			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая квикстепа		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
73	03.03.25 - 09.03.25		Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие сообщения (изучения) нового материала.	2	Просмотр и обсуждение исполнения квикстепа в конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
74			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Постановка корпуса. Стойка и линии тела.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
75			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
76	10.03.25 - 16.03.25		Музыкальные игры	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
77			Учебно-тренировочная	Занятие - тренировка	2		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и	Воспитание культуры поведения,	Музыкальный центр,

			работа (квикстеп)				взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	аудиозаписи
78			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия, баланс, прогулка, ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
79	17.03.25 - 23.03.25		Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
80			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
81			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								выносливости, коммуникабельности.	
82	24.03.25 - 30.03.25		Музыкальные игры	Занятие игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно- эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
83			Учебно- тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
84			Учебно- тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
85	31.03.25 - 06.04.25		Учебно- тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций квикстепа.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
86			Учебно- тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированност и, трудолюбия, выносливости,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								коммуникабельности.	
87			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие - тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
88	07.04.25 - 13.04.25		Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Работа в парах. Правильное положение в паре: мальчик, девочка..	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
89			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально-артистическая подача танца.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, собранности, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
90			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, терпения, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
91	14.04.25		Репетиционная	Занятие-	2		Отработка движений и	Воспитание	Музыкальный

	- 20.04.25		деятельность	тренировка			танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	центр, аудиозаписи
92			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
93			Музыкальные игры	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
94	21.04.25 - 27.04.25		Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, дисциплинированности и, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
95			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи

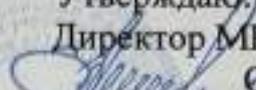
96			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
97	28.04.25 - 02.05.25		Музыкальные игры	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
98			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
99			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
100	05.05.25 - 11.05.25		Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, терпения, умения добиваться своей цели, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
101			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения	Музыкальный центр, аудиозаписи

							танцев.	добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	
102			Музыкальные игры	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
103	12.05.25 - 18.05.25		Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
104			Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
105			Музыкальные игры	Занятие-игра	2		Музыкальные игры	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
106	19.05.25 - 25.05.25		Репетиционная деятельность	Занятие-тренировка	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
107			Репетиционная	Занятие-	2		Отработка движений и	Воспитание	Музыкальный

			деятельность	тренировка			танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности Воспитание гигиенических навыков.	центр, аудиозаписи
108			Итоговое занятие	Творческий отчётный концерт	2			Воспитание устойчивого интереса к занятиям балльными танцами, целеустремлённости, умения добиваться поставленной цели, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
			Итого часов Из них: теории- 41,практики – 175 часов		216				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30 » августа 20 24 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
 Е.В.Андреев
« 30 » августа 20 24 г.
Приказ № 275



Рабочая программа, разработанная на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Удивительный мир бального танца»,
авторы Винакова А.Н., Патока Т.Н.

Направленность – художественная
Год обучения – 3 год
Возраст учащихся: 4 – 8 лет

Автор:
Винакова Александра Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Календарно-тематический план программы «Удивительный мир бального танца»

3 год обучения, занятия групповые

2024 - 2025 учебный год

(педагог дополнительного образования Винакова А.Н.)

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	01.09.24 - 08.09.24		Введение	Комбинированное занятие	2	Организационная работа. Правила поведения в танцевальном зале. Задачи 3 года обучения. Ознакомление с планом работы на год.	Инструктаж по технике безопасности. Показательные выступления спортивных пар.	Воспитание дисциплинированности.	Видеопроигрыватель, видеозаписи
2			Танцевальная азбука	Занятие беседа.	2	Элементы музыкальной грамоты (темп, ритм, такт, динамические оттенки). Виды пространственных перестроений.		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
3			Танцевальная азбука	Учебно-тренировочное занятие	2		Определение и передача в движении характера музыки (веселая, грустная, спокойная).	Воспитание внимательности, усидчивости, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи

4	09.09.24 - 15.09.24		Танцевальная азбука	Учебно-тренировочное занятие	2	.	Определение и передача в движении темпа музыки (медленный, быстрый, умеренный).	Воспитание выносливости, аккуратности, трудолюбия. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
5			Танцевальная азбука	Учебно-тренировочное занятие	2		Определение и передача в движении динамических оттенков (тихо, громко и т.д.).	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
6			Танцевальная азбука	Учебно-тренировочное занятие	2		Пространственные перестроения	Воспитание и усидчивости терпения, выносливости, аккуратности, художественно-эстетического вкуса. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
7	16.09.24 - 22.09.24		Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полу-пальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи

8			Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы)	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
9			Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
10	23.09.24 - 29.09.24		Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
11			Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи

12			Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Подготовительные упражнения к танцам латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
13	30.09.24 - 06.10.24		Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской и латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
14			Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Подготовительные упражнения к танцам европейской и латиноамериканской программы.	Воспитание внимательности, усидчивости, терпения, выносливости, аккуратности, трудолюбия, Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
15			Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи

16	07.10.24 - 13.10.24		Ритмическая разминка	Учебно-тренировочное занятие	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
17			Учебно-тренировочная работа. Основы европейских и латиноамериканских танцев (медленный вальс).	Занятие беседа	2	Характерные технические и музыкальные особенности медленного вальса.		Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
18			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс).	Учебно-тренировочное занятие	2		Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для медленного вальса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия.	Музыкальный центр, аудиозаписи
19	14.10.24 - 20.10.24		Учебно-тренировочная работа (медленный вальс).	Занятие беседа	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая медленного вальса. Просмотр и обсуждение исполнения вальса в конкурсных программах.	Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук, взаимодействие в паре.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе, терпения, настойчивости, выносливости, работоспособности и трудолюбия, самостоятельности, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук, телевизор.
20			Учебно-	Учебно-	2		Стойка и линии тела.	Воспитание интереса к	Музыкальный

			тренировочная работа (медленный вальс).	тренировочное занятие			Направления движения и равновесия в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	центр, аудиозаписи, ноутбук.
21			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс).	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук.
22	21.10.24 - 27.10.24		Учебно-тренировочная работа (медленный вальс).	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук
23			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс).	Учебно-тренировочное занятие.	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук
24			Учебно-тренировочная работа (медленный вальс).	Учебно-тренировочное занятие	2	.	Отработка движений и танцевальных комбинаций медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса. Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
25	28.10.24 - 03.11.24		Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие беседа	2	Характерные технические и музыкальные		Воспитание культуры поведения, аккуратности,	Музыкальный центр, аудиозаписи.

						особенности танца самба.		опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
26			Учебно-тренировочная работа (самба)	Учебно-тренировочное занятие	2		Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для танца самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
27			Учебно-тренировочная работа (самба)	Занятие беседа	2	Просмотр и обсуждение исполнения танца самба в конкурсных программах.		Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук, телевизор
28	04.11.24 - 10.11.24		Учебно-тренировочная работа (самба)	Учебно-тренировочное занятие	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук, взаимодействие в паре.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
29			Учебно-тренировочная работа (самба)	Учебно-тренировочное занятие	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности	Музыкальный центр, аудиозаписи

							Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
30			Учебно-тренировочная работа (самба)	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
31	11.11.24 - 17.11.24		Учебно-тренировочная работа (самба)	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
32			Учебно-тренировочная работа (самба)	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца самба.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
33			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие беседа	2	Характерные технические и музыкальные особенности танца ча-ча-ча.		Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности	Музыкальный центр, аудиозаписи

								и, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
34	18.11.24 - 24.11.24		Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Учебно-тренировочное занятие	2		Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для танца ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
35			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Занятие беседа	2	Просмотр и обсуждение исполнения танца ча-ча-ча в конкурсных программах.		Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук, телевизор
36			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Учебно-тренировочное занятие	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук, взаимодействие в паре.	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи
37	25.11.24 - 01.12.24		Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	. Учебно-тренировочное занятие	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи

38			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	. Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца ча-ча-ча.	Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
39			Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца ча-ча-ча.	Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
40	02.12.24 - 08.12.24		Учебно-тренировочная работа (ча-ча-ча)	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца ча-ча-ча.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
41			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Занятие беседа	2	Характерные технические и музыкальные особенности танца квикстеп.		Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
42			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Учебно-тренировочное занятие	2		Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для танца квикстеп.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
43	09.12.24 -		Учебно-тренировочная	Занятие беседа	2	Просмотр и обсуждение		Воспитание культуры поведения,	Музыкальный центр,

	15.12.24		работа (квикстеп)			исполнения танца квикстеп в конкурсных программах.		аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	аудиозаписи, ноутбук, телевизор.
44			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Учебно-тренировочное занятие	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук, взаимодействие в паре.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
45			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Учебно-тренировочное занятие	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равновесия в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
46	16.12.24 - 22.12.24		Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца квикстеп.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
47			Учебно-тренировочная	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных	Воспитание культуры поведения,	Музыкальный центр,

			работа (квикстеп)	ое занятие			комбинаций танца квикстеп.	аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	аудиозаписи
48			Учебно-тренировочная работа (квикстеп)	Учебно-тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца квикстеп.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
49	23.12.24 - 29.12.24		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Занятие беседа	2	Характерные технические и музыкальные особенности танца джайв.		Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
50			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Занятие беседа	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая танца джайв		Воспитание культуры поведения, художественно-эстетического вкуса	Музыкальный центр, аудиозаписи
51			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
52	09.01.25 - 19.01.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре.	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи

							Отработка позиций рук, взаимодействие в паре.		
53			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Комбинированное занятие	2	Просмотр и обсуждение исполнения джайва в конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству.	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук, телевизор.
54			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
55	20.01.25 - 26.01.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Комбинированное занятие	2	Просмотр и обсуждение исполнения джайва в конкурсных программах		Воспитание интереса к хореографическому искусству, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи, ноутбук, телевизор.
56			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие.	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи

57			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
58	27.01.25 - 02.02.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
59			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
60			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
61	03.02.25 - 09.02.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								дисциплинированность, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	
62			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
63			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		. Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
64	10.02.25 - 16.02.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
65			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		. Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи

66			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
67	17.02.25 - 23.02.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
68			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
69			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
70	24.02.25 - 02.03.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности..	Музыкальный центр, аудиозаписи

71			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
72			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
73	03.03.25 - 09.03.25		Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание интереса к хореографическому искусству, коммуникабельности. Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
74			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи

75			Учебно-тренировочная работа (джайв)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца джайв.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
76	10.03.25 - 16.03.25		Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Занятие беседа	2	Характерные технические и музыкальные особенности венского вальса.		Воспитание художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
77			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Занятие беседа	2	Художественный образ и эмоциональная составляющая венского вальса.		Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
78			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Постановка корпуса. Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для танца венский вальс.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
79	17.03.25 - 23.03.25		Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Ритм и музыкальность (тайминг). Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук, взаимодействие в паре.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия,	Музыкальный центр, аудиозаписи

								выносливости, коммуникабельности.	
80			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Комбинированное занятие	2	Просмотр и обсуждение исполнения венского вальса в конкурсных программах		Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
81			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи, телевизор, ноутбук.
82	24.03.25 - 30.03.25		Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Комбинированное занятие	2	Просмотр и обсуждение исполнения венского вальса в конкурсных программах		Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи, Телевизор, ноутбук
83			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие.	2		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс,	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи

							прогулка. Ведение и следование.		
84			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций венский вальс. танца	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
85	31.03.25 - 06.04.25		Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций венский вальс. танца	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
86			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций венский вальс. танца	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
87			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций венский вальс. танца	Воспитание культуры поведения, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
88	07.04.25		Учебно-	Учебно -	2		Отработка движений и	Воспитание	Музыкальный

	- 13.04.25		тренировочная работа(венский вальс)	тренировочное занятие			танцевальных комбинаций венский вальс. танца	выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	центр, аудиозаписи
89			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, собранности, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
90			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, терпения, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
91	14.04.25 - 20.04.25		Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
92			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения	Музыкальный центр, аудиозаписи

			вальс)				венский вальс.	добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	
93			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
94	21.04.25 - 27.04.25		Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, дисциплинированности, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
95			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
96			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
97	28.04.25 -		Учебно-тренировочная	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных	Воспитание художественно-	Музыкальный центр,

	02.05.25		работа (венский вальс)	ое занятие			комбинаций танца венский вальс.	эстетического вкуса.	аудиозаписи
98			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
99			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
100	05.05.25 - 11.05.25		Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, терпения, умения добиваться своей цели, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи
101			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
102			Учебно-тренировочная работа (венский вальс)	Учебно - тренировочное занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций танца венский вальс.	Воспитание художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи

103	12.05.25 - 18.05.25		Репетиционная деятельность	Учебно - тренировочн ое занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
104			Репетиционная деятельность	Учебно - тренировочн ое занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
105			Репетиционная деятельность	Учебно - тренировочн ое занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание художественно- эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
106	19.05.25 - 25.05.25		Репетиционная деятельность	Учебно - тренировочн ое занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности. Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи
107			Репетиционная деятельность	Учебно - тренировочн ое занятие	2		Отработка движений и танцевальных комбинаций изучаемых танцев.	Воспитание выносливости, трудолюбия, умения добиваться своей цели, коммуникабельности Воспитание гигиенических навыков.	Музыкальный центр, аудиозаписи

108			Промежуточная аттестация. Итоговое занятие	Творческий отчётный концерт	2			Воспитание устойчивого интереса к занятиям бальными танцами, целеустремлённости, умения добиваться поставленной цели, художественно-эстетического вкуса.	Музыкальный центр, аудиозаписи
			Итого часов Из них: теории- 35, практики – 181час		216				

**Календарно-тематический план программы «Удивительный мир бального танца»
3 года обучения, занятия по подгруппам (две подгруппы)
2024 - 2025 учебный год
(педагог дополнительного образования Винакова А.Н.)**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов в неделю	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09.- 08.09. 2024		Основные технические элементы и фазы движений медленного вальса.	Занятие повторения знаний, умений и навыков.	8	Основные технические элементы и фазы движений медленного вальса.	Повторение основных технических элементов и фаз движений медленного вальса.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни. Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи. Ноутбук.
2.	09.09.- 15.09. 2024		Основные технические элементы и фазы движений квикстепа.	Занятие повторения знаний умений и навыков.	8	Основные технические элементы и фазы движений квикстепа.	Отработка техники танцевальных элементов квикстепа.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности	Музыкальный центр, аудиозаписи.

								ти.	
3	16.09.- 22.09. 2024		Основные технические элементы и фазы движений самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8	Основные технические элементы и фазы движений самба.	Отработка основных технических элементов и фаз движений самба.	Воспитание художественно- эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированн ости, трудолюбия, выносливости, коммуникабельнос ти.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
4.	23.09.- 29.09. 2024		Основные технические элементы и фазы движений ча-ча- ча.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8	Основные технические элементы и фазы движений ча-ча-ча.	Отработка основных технических элементов и фаз движений ча-ча-ча.	Воспитание художественно- эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированн ости, трудолюбия, выносливости, коммуникабельнос ти.	Музыкальный центр, аудиозаписи..

5.	30.09.- 06.10. 2024		Основные технические элементы и фазы движений медленного вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
6	07.10- 13.10. 2024		Основные технические элементы и фазы движений медленного вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
7	14.10.- 20.10. 2024		Основные технические элементы и фазы движений медленного вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи..

8.	21.10.- 27.10. 2024		Основные технические элементы и фазы движений медленного вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
9.	28.10.- 03.11. 2024		Основные технические элементы и фазы движений медленного вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений медленного вальса.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
10.	04.11.- 10.11. 2024		Основные технические элементы и фазы движений самба.	Занятие повторения знаний, умений и навыков.	8		Повторение основных технических элементов и фаз движений самба.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни. Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.

11.	11.11.- 17.11. 2024		Основные технические элементы и фазы движений самба.	Занятие повторения знаний умений и навыков.	8		Повторение основных технических элементов и фаз движений самба.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
12.	18.11.- 24.11. 2 самба		Основные технические элементы и фазы движений самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений самба.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
13.	25.11.- 01.12. 2024		Основные технические элементы и фазы движений самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений самба.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.

14.	02.12.- 08.12. 2024		Основные технические элементы и фазы движений самба.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений самба.	Воспитание художественно- эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированн ости, трудолюбия, выносливости, коммуникабельнос ти.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
15	09.12.- 15.12. 2024		Основные технические элементы и фазы движений ча-ча- ча.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений ча-ча-ча.	Воспитание художественно- эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированн ости, трудолюбия, выносливости, коммуникабельнос ти.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
16.	16.12.- 22.12. 2024		Основные технические элементы и фазы движений ча-ча- ча.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений ча-ча-ча.	Воспитание художественно- эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированн ости, трудолюбия, выносливости, коммуникабельнос ти.	Музыкальный центр, аудиозаписи.

17.	23.12.- 29.12. 2024		Основные технические элементы и фазы движений ча-ча-ча.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений ча-ча-ча.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
18.	09.01.- 19.01. 2025		Основные технические элементы и фазы движений ча-ча-ча.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений ча-ча-ча.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, опрятности, дисциплинированности, трудолюбия, выносливости, коммуникабельности.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
19.	20.01.- 26.01. 2025		Основные технические элементы и фазы движений ча-ча-ча.	Занятие повторения знаний, умений и навыков.	8		Повторение основных технических элементов и фаз движений ча-ча-ча.	Воспитание у учащихся самостоятельности и дисциплины. Формирование умения вести себя в коллективе и требовательности к себе.	Музыкальный центр, аудиозаписи.

20.	27.01.- 02.02. 2025		Основные технические элементы и фазы движений квикстепа.	Занятие повторения знаний умений и навыков.	8		Повторение основных технических элементов и фаз движений квикстепа.	Воспитание у учащихся самостоятельности и дисциплины. Формирование умения вести себя в коллективе и требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи.
21.	03.02.- 09.02. 2025		Основные технические элементы и фазы движений квикстепа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений квикстепа.	Воспитание у учащихся самостоятельности и дисциплины. Формирование умения вести себя в коллективе и требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи.

22.	10.02.- 16.02. 2025		Основные технические элементы и фазы движений квикстепа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений квикстепа.	Воспитание у учащихся самостоятельности и дисциплины. Формирование умения вести себя в коллективе и требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи.
23.	17.02.- 23.02. 2025		Основные технические элементы и фазы движений квикстепа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений квикстепа.	Воспитание у учащихся самостоятельности и дисциплины. Формирование умения вести себя в коллективе и требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи.

24.	24.02.- 02.03. 2025		Основные технические элементы и фазы движений квикстепа.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений квикстепа.	Воспитание у учащихся самостоятельности и дисциплины. Формирование умения вести себя в коллективе и требовательности к себе	Музыкальный центр, аудиозаписи.
25.	03.03.- 09.03. 2025		Основные технические элементы и фазы движений джайва.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений джайва.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
26.	10.03.- 16.03. 2025		Основные технические элементы и фазы движений джайва.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений джайва.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.

27.	17.03.- 23.03. 2025		Основные технические элементы и фазы движений джайва.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений джайва.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
28.	24.03.- 30.03. 2025		Основные технические элементы и фазы движений джайва. .	Занятие повторения знаний, умений и навыков.	8	Основные технические элементы и фазы движений джайва.	Повторение основных технических элементов и фаз движений джайва.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
29.	31.03.- 06.04. 2025		Основные технические элементы и фазы движений джайва. .	Занятие повторения знаний умений и навыков.	8	Просмотр и обсуждение исполнения бальных танцев в конкурсных программах	Повторение основных технических элементов и фаз движений джайва.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи, телевизор, ноутбук.
30.	07.04.- 13.04. 2025		Основные технические элементы и фазы движений джайва. .	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений джайва.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.

31.	14.04.- 20.04.- 2025		Основные технические элементы и фазы движений венского вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8	Основные технические элементы и фазы движений венского вальса.	Отработка основных технических элементов и фаз движений венского вальса.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
32.	21.04.- 27.04. 2025		Основные технические элементы и фазы движений венского вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8	Просмотр и обсуждение исполнения бальных танцев в конкурсных программах	Отработка основных технических элементов и фаз движений венского вальса.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Музыкальный центр, аудиозаписи, телевизор, ноутбук.
33.	28.04.- 02.05. 2025		Основные технические элементы и фазы движений венского вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений венского вальса.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
34.	05.05.- 11.05. 2025		Основные технические элементы и фазы движений венского вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений венского вальса.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.

35.	12.05.- 18.05. 2025		Основные технические элементы и фазы движений венского вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз венского вальса.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Музыкальный центр, аудиозаписи.
36.	19.05.- 25.05. 2025		Основные технические элементы и фазы движений венского вальса.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	8		Отработка основных технических элементов и фаз движений венского вальса.	Формирование доброжелательног о отношения друг к другу, умения вести себя в коллективе	Музыкальный центр, аудиозаписи.
	Итого				288 часов				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 245



Рабочая программа, разработанная на основе
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мир европейского танца»,
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:
Овчаров Виталий Николаевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

**Календарно-тематический план1 года обучения по программе
«Мир Европейского танца»**

№ п/п	Календарн ые сроки				Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	предш ола гаемы	факти чес	Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности							
Введение											
1.	02.09. 2024- 08.09. 2024				1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения											

2.	02.09. 2024- 08.09. 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История танца									
3.	02.09. 2024- 08.09. 2024		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами народов мира. Требования к спортивному костюму		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
4.	09.09. 2024 15.09. 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
5.	09.09. 2024- 15.09. 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
6.	09.09. 2024- 15.09. 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и	Технические средства обучения

				навыков			фигур танца на фоне общей усталости	настойчивость	
Основы музыкальной грамоты									
7.	16.09.2024-22.09.2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Современные технические средства музыкального сопровождения. Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
8.	16.09.2024-22.09.2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	16.09.2024-22.09.2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	23.09.2024-29.09.2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

11.	23.09. 2024 29.09. 2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
12.	23.09. 2024- 29.09. 2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
13.	30.09. 2024- 06.10. 2024		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений с музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
14.	30.09. 2024- 06.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	30.09. 2024- 06.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16.	07.10.		6.1. Основные	Занятие	2	Федерация		Способствовать	Дидактическое

	2024-13.10.2024		технические элементы и фазы движений	сообщения (изучения) новых знаний		танцевального спорта России.		формированию интереса к танцевальному искусству	пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17.	07.10.2024-13.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	07.10.2024-13.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	14.10.2024-20.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	14.10.2024-20.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства

									обучения
21.	14.10. 2024- 20.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22.	21.10. 2024- 27.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	21.10. 2024- 27.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	21.10. 2024- 27.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25.	28.10. 2024- 03 11. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

				навыков			движений Европейских танцев.		
26.	28.10. 2024- 03 11. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
27.	28 10. 2024- 03 11. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	04.11. 2024- 10.11. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	04.11. 2024- 10.11. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30.	04.11. 2024- 10.11. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний,	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

				умений и навыков			движений Европейских танцев.		
31.	11.11.2024-17.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
32.	11.11.2024-17.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	11.11.2024-17.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	18.11.2024-24.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	18.11.2024-24.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

				навыков			Европейских танцев.		
36.	18.11.2024-24.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37.	25.11.2024-01.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
38.	25.11.2024-01.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	25.11.2024-01.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	02.12.2024-08.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

							танцев.		
41.	02.12. 2024- 08.12. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
Актерское мастерство									
42.	02.12. 2024- 08.12. 2024		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска.		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43.	09.12. 2024- 15.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	09.12. 2024- 15.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	09.12. 2024- 15.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	16.12. 2024- 22.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения

Основы музыкальной грамоты									
47.	16.12. 2024- 22.12. 2024		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Постановочная работа									
48.	16.12. 2024- 22.12. 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	23.12. 2024- 4.202 1		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	23.12. 2024- 29.12. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	23.12. 2024- 29.12. 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

52.	0901. 2025- 1201. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	0901. 2025 - 1201. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
54.	0901. 2025- 1201. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55.	13.01. 2025- 19.01. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	13.01. 2025- 19.01. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	13.01. 2025- 19.01. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

История танца										
58.	20.01. 2025- 26.01. 2025		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство танцами Европейской программы.	с		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
59.	20.01. 2025- 26.01. 2025		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство танцами Европейской программы, особенности своеобразие	с их и		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения										
60.	20.01. 2025- 26.01. 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61.	27.01. 2025 0202. 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
62.	27.01. 2025- 0202. 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2			Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа										
63.	27.01. 2025-		6.2. Европейская программа класса	Занятие сообщения	2	Теоретические основы танца			Способствовать формированию	Дидактическое пособие

	0202. 2025		«N»	(изучения) новых знаний		«Медленный вальс»		интереса к танцевальному искусству	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
64.	0302. 2025- 09.02. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
65.	0302. 2025- 09.02. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Медленный вальс»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
66.	0302. 2025- 09.02. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
67.	10.02. 2025 16.02. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
68.	10.02. 2025- 16.02. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Медленный вальс»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

									Технические средства обучения
69.	10.02.2025-16.02.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытые перемены с ПН и ЛН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
70.	17.02.2025-23.02.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
71.	17.02.2025-23.02.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
72.	17.02.2025-23.02.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
73.	24.02.2025-02.03.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
74.	24.02.2025-02.03.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
75.	24.02.		6.2. Европейская	Занятие	2		Медленный вальс:	Воспитывать	Технические

	2025 02.03. 2025		программа класса «N»	формировани я новых умений и навыков			Натуральный спин поворот.	собранный и дисциплину	средства обучения
76.	0303 2025- 09.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
77.	0303. 2025 09.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Натуральный спин поворот.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
78.	03.03. 2025- 09.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Квитстеп»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
79.	10.03. 2025- 16.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать собранный и дисциплину	Технические средства обучения
80.	10.03. 2025- 16.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Четвертной поворот направо.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
81.	10.03. 2025-		6.2. Европейская программа класса	Занятие формировани	2		Квитстеп: Четвертной	Воспитывать работоспособнос	Технические средства

	16.03. 2025		«N»	я новых умений и навыков			поворот направо.	ть и трудолюбие	обучения
82.	17.03. 2025- 23.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
83.	17.03. 2025- 23.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
84.	17.03. 2025- 23.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Квитстеп: Натуральный поворот.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
85.	24.03. 2025- 30.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Квитстеп»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
86.	24.03. 2025 30.03. 2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
87.	24.03. 2025- 30.03.		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2025			знаний, умений и навыков					
88.	31.03.2025-06.04.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
89.	31.03.2025-06.04.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
90.	31.03.2025-06.04.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
91.	07.04.2025-13.04.2025		6.2. Европейская программа класса «N»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Лок вперед.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Актерское мастерство									
92.	07.04.2025-13.04.2025		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
93.	07.04.2025-		7.2. Упражнения на развитие	Занятие формирования	2		Упражнения на танцевальные	Воспитывать собранность и	Технические средства

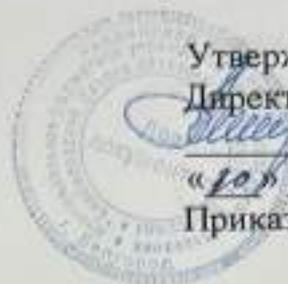
	13.04.2025		актерских способностей	я новых умений и навыков			импровизации	дисциплину	обучения
94.	14.04.2025-20.04.2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
95.	14.04.2025-20.04.2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
96.	14.04.2025-20.04.2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Постановочная работа									
97.	21.04.2025-27.04.2025		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцевальных конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
98.	21.04.2025-27.04.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
99.	21.04.2025-27.04.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитать чувство коллективизма и	Технические средства обучения

	2025			знаний, умений и навыков			Европейской программы класса «N».	взаимопомощи	
100.	28.04.2025-04.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
101.	28.04.2025-04.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
102.	28.04.2025-04.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103.	05.05.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
104.	05.05.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
105.	05.05.2025-11.05.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных	2		Отработка конкурсных танцев	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	2025			знаний, умений и навыков			Европейской программы класса «N».	ости и отзывчивости	
106.	12.05.2025-18.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «N».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
107.	12.05.2025-18.05.2025		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
ИТОГО					216				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 245

Рабочая программа, разработанная на основе
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мир европейского танца»,
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 4 год
Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:
Овчаров Виталий Николаевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Календарно-тематический план 4 года обучения по программе «Мир Европейского танца»

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Введение									
1.	0209 2024 0809 2024		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									

2.	0209 2024 0809 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История танца									
3.	0209 2024 0809 2024		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
бМузыкально-ритмические упражнения									
4	0909 2024 1509 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
5	0909 2024 1509 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
6	0909 2024 1509 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне общей	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							усталости		
Основы музыкальной грамоты									
7	1609 2024 2209 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
8	1609 2024 209 2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9	1609 2024 2309 2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10	2309 2024 2909 2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Европейской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11	2309 2024 2909 2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

12	2309 2024 2909 2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
13	3009 2024 0610 2024		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
14	3009 2024 0610 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15	3009 2024 0610 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16	0710 2024 1310 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

17	0710 2024 1310 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18	0710 2024 1310 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19	1410 2024 2010 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20	1410 2024 2010 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21	1410 2024 2010 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

22	2110 2024 2710 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23	2110 2024 2710 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24	2110 2024 2710 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25	2810 2024 0311 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26	2810 2024 0311 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
27	2810		6.1. Основные	Занятие	2	Правила судейства.		Способствовать	Дидактическое

	2024 0311 2024		технические элементы и фазы движений	сообщения (изучения) новых знаний				формированию интереса к танцевальному искусству	пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28	0411 2024 1011 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
29	0411 2024 1011 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	0411 2024 1011 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31	1111 2024 1711 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
32	1111 2024 1711		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие применения полученных	2		Освоение основных технических	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	2024		движений	знаний, умений и навыков			элементов и фаз движений Европейских танцев.	ости и отзывчивости	
33	1111 2024 1711 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34	1811 2024 2411 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35	1811 2024 2411 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36	1811 2024 2411 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37	2511 2024 0112 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

							танцев.		
38	2511 2024 0112 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39	2511 2024 0112 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40	0212 2024 0812 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41	0212 2024 0812 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Актерское мастерство									
42	0212 2024 0812 2024		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска. Мимика и жесты в		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

						танце			
43	0912 2024 1512 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44	0912 2024 1512 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45	0912 2024 1512 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46	1612 2024 2212 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
47	1612 2024 2212 2024		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Постановочная работа									
48	1612 2024 2212 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцевальных конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

49	2312 2024 2912 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50	2312 2024 2912 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51	2312 2024 2912 2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52	0901 2025 1201 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53	0901 2025 1201 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
54	1301 2025 1901 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55	1301 2025		8.2. Отработка конкурсных	Занятие формирования	2		Отработка конкурсных	Способствовать формированию	Технические средства

	1901 2025		номеров	новых умений и навыков			танцев Европейской программы класса «С».	доброжелательности и отзывчивости	обучения
56	1301 2025 1901 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57	2001 2025 2601 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
58	2001 2025 2601 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
История танца									
59	2001 2025 2601 2025		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Европейской программы, их особенностями и своеобразием.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
60	2701 2025 0202 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
61	2701 2025 0202		4.2. Специальные музыкально-ритмические	Занятие формирования новых умений и	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

	2025		упражнения	навыков					
Учебно-тренировочная работа									
62	2701 2025 0202 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
63	0302 2025 0902 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Внешняя перемена. Обратное корте.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64	0302 2025 0902 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Виск назад. Основное плетение.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
65	0302 2025 0902 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс: Двойной обратный спин. Обратный пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
66	1002 2025 1602 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Локк назад.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
67	1002 2025 1602 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Прогрессивное шассе направо.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
68	1002 2025 1602 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Танго: Открытый	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

				и навыков			обратный поворот, партнерша в линию. Обратный поворот на прогрессивном боковом шаге.		
69	1702 2025 2302 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
70	1702 2025 2302 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Открытый променад.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71	1702 2025 2302 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Роки на левой ноге и правой ноге.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
72	2402 2025 0203 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго: Натуральный твист поворот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
73	2402 2025		6.2. Европейская программа класса	Занятие формирования	2		Танго: Натуральный	Воспитывать работоспособность	Технические средства

	0203 2025		«С»	новых умений и навыков			променадный поворот.	ть и трудолюбие	обучения
74	2402 2025 0203 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Импетус. Лок назад.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
75	0303 2025 0903 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Обратный пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
76	0303 2025 0903 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Прогрессивное шассе направо. Типл шассе направо.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
77	0303 2025 0903 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп: Бегущее окончание.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
78	1003 2025 1603 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп: Двойной обратный спин.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
79	1003 2025 1603 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

								искусству	тренировки». Технические средства обучения
80	1003 2025 1603 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Перо. Тройной шаг.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
81	1703 2025 2303 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Натуральный поворот. Обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
82	1703 2025 2303 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот: Перо окончание. Импетус.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
83	1703 2025 2303 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
84	2403 2025 3003 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот: Натуральное плетение.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							Перемена направления.		
85	2403 2023 3003 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот: Основное плетение.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
86	2403 2025 3003 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
87	3103 2025 0604 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
88	3103 2025 0604 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
89	3103 2025 0604 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
90	0704 2025 1304 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Правый поворот.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
91	0704 2025 1304 2025		6.2. Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений	2		Венский вальс: Правый поворот.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

				и навыков					
Актерское мастерство									
92	0704 2025 1304 2025		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
93	1404 2025 2004 2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
94	1404 2025 2004 2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
95	1404 2025 2004 2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
96	2104 2025 2704 2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
История танца									
97	2104 2025 2704 2025		2.2. Особенности и своеобразие Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности танцев свободной композиции.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

Постановочная работа									
98	2104 2025 2704 2025		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99	2804 2025 0405 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
100	2804 2025 0405 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101	2804 2025 0405 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102	0505 2025 1105 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103	0505 2025 1105 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

							«С».		
104	0505 2025 1105 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105	1205 2025 1805 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
106	1205 2025 1805 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107	1205 2025 1805 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108	1905 2025 2505 2025		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
ИТОГО			216 часа						

Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы

4 года обучения

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые Фактические	Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности				Практическая часть занятия /форма организации деятельности			
Индивидуальная учебно-тренировочная работа									
1	02.09.2024-08.09.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	09.09.2024-15.09.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
3	16.09.2024-22.09.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
4	23.09.2024-29.09.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

5	30.09. 2024- 06.10. 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	07.10. 2024- 13.10. 2024		1.2. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»			Технические средства обучения
7	14.10. 2024- 20.10. 2024		1.2 Европейск ая программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
8	21.10. 2024- 27.10. 2024		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
9	28.10. 2024 0311. 2023		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
10	1111. 2024- 17.11. 2024		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
11	18.11. 2024- 24.11. 2024		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения

12	12511 .2024- 0112. 2024		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
13	0212. 2024 0812. 2024		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
14	0912. 2024 03.12. 2024		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	04.12. 2024- 15.12. 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
16	1612. 2024- 22.12. 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
17	2312. 2024- 2912 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

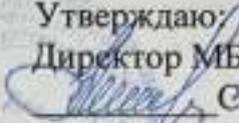
18	0901. 2025- 1201 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
19	13.01. 2025 19.01. 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
20	20.01. 2025- 26.01. 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
21	27.01. 2025- 0202. 2025		1.1. Европейская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	0302 2025- 09.02. 2025		1.2 Европейск ая программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
23	10.02. 2025- 16.02. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

24	17.02. 2025- 23.02. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	24.02. 2025- 0203. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	0303. 2025- 09.03. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
27	10.03. 2025- 16.03. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
28	17.03. 2025- 23.03. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
29	24.03. 2025- 30.03. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	31.03. 2025- 0604 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

31	07.04. 2025- 13.04. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
32	14.04. 2025- 20.04. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	21.04. 2025- 27.04. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	28.04. 2025- 0405. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
35	0505. 2025- 11.05. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
36	12.05. 2025- 18.05. 2025		1.2 Европейская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Итого					72				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
 С.В.Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 275



Рабочая программа, разработанная на основе
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы
«Латиноамериканские фантазии»,
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:
Чернышева Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Календарно-тематический план 1 года обучения по программе «Латиноамериканские фантазии»

						Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
	Предполагаемые	Фактические							
Введение									
1.	02.09.2024-08.09.2024		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательных отношений друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

Музыкально-ритмические упражнения									
2.	02.09. 2024- 08.09. 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История танца									
3.	02.09. 2024- 08.09. 2024		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами народов мира. Требования к спортивному костюму		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
4.	09.09. 2024- 15.09. 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
5.	09.09. 2024- 15.09. 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
6.	09.09. 2024- 15.09. 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и	Технические средства обучения

				навыков			фигур танца на фоне общей усталости	настойчивость	
Основы музыкальной грамоты									
7.	16.09.2024-22.09.2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Современные технические средства музыкального сопровождения. Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
8.	16.09.2024-22.09.2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	16.09.2024-22.09.2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	23.09.2024-29.09.2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их смысл	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Названия основных элементов классического экзерсиса, их основной смысл.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11.	23.09.		5.2. Разучивание	Занятие	2		батман тандю	Воспитывать	Технические

	2024-29.09.2024		основных элементов классического экзерсиса	формировани я новых умений и навыков			(1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	работоспособнос ть и трудолюбие	средства обучения
12.	23.09.2024 29.09.2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
13.	30.09.2024- 06.10.2024		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений музыкой.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
14.	30.09.2024- 06.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	30.09.2024- 06.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16.	07.10.2024- 13.10.		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2024		движений	новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
17.	07.10.2024-13.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинскоамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	07.10.2024-13.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	14.10.2024-20.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латинскоамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	14.10.2024-20.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21.	14.10.2024-		6.1. Основные технические	Занятие сообщения	2	Правила судейства.		Способствовать формированию	Дидактическое пособие

	20.10.2024		элементы и фазы движений	(изучения) новых знаний				интереса к танцевальному искусству	«Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22.	21.10.2024-27.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	21.10.2024-27.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	21.10.2024-27.10.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25.	28.10.2024-03.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

26.	28.10.2024-0311.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
27.	28.10.2024-0311.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	04.11.2024-10.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	04.11.2024-10.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30.	04.11.2024-10.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31.	11.11.		6.1. Основные	Занятие	2		Освоение	Воспитывать	Технические

	2024-17.11.2024		технические элементы и фазы движений	формировани я новых умений и навыков			основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	работоспособнос ть и трудолюбие	средства обучения
32.	1111.2024-17.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	11.11.2024-17.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	18.11.2024-24.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	18.11.2024-24.11.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36.	18.11.2024-		6.1. Основные технические	Занятие формировани	2		Освоение основных	Воспитывать работоспособнос	Технические средства

	2411. 2024		элементы и фазы движений	я новых умений и навыков			технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	ть и трудолюбие	обучения
37.	2511. 2024- 0112. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
38.	25.11. 2024 0112. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	25.11. 2024- 0112. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	0212. 2024- 0812. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41.	0212. 2024 08.12. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и	2		Освоение основных технических элементов и фаз	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

				навыков			движений Латиноамериканс ких танцев.		
Актерское мастерство									
42.	0212 2024- 0812. 2024		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Макияж. Причёска.		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43.	09.12. 2024- 15.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	09.12. 2024- 15.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	09.12. 2024- 15.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	16.12. 2024- 22.12. 2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
47.	16.12. 2024- 22.12. 2024		3.2. Правила перестроений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Изучение особенностей соотношения пространственных построений с		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

						музыкой.			Технические средства обучения
Постановочная работа									
48.	16.12.2024-22.12.2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	23.12.2024-29.12.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев ЛатиноН».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	23.12.2024-29.12.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	23.12.2024-29.12.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса Н».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52.	09.01.2025-12.01.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	09.01.2025-		8.2. Отработка конкурсных	Занятие применения	2		Отработка конкурсных	Воспитывать собранность и	Технические средства

	1201. 2025		номеров	полученных знаний, умений и навыков			танцев Латиноамериканс кой программы класса «Н	дисциплину	обучения
54.	0901 2025- 1201. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканс кой программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55.	13.01. 2025- 19.01. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканс кой программы класса «Н».	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	1301. 2025- 1901. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцеЛатиноа мериканской программы класс Н».	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	13.01. 2025- 19.01. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканс кой программы классаН».	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
История танца									
58.	20.01. 2025- 26.01. 2025		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканс ких танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканск ой программы.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

59.	2001. 2025- 26.01. 2025		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканской программы, их особенности и своеобразие		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
60.	20.01. 2025- 26.01. 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61.	27.01. 2025- 02.02. 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
62.	27.01. 2025- 02.02. 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
63.	27.01. 2025- 02.02. 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
64.	03.02. 2025- 09.02. 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн. движение	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

				навыков					
65.	0302. 2025- 09.02. 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса Н»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн.движение	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
66.	0302 2025- 09.02. 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тайм степ. Закрытое осн.движение	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
67.	1002. 2025- 1.02.2 025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Н»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
68.	10.02. 2025- 16.02. 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Н»	Занятие формировани я новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
69.	10.02. 2025- 16.02. 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Чек (Нью-Йорк) из открытой ПП, из открытой КПП	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
70.	17.02. 2025- 23.02. 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча- ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
71.	17.02.		6.2.	Занятие	2		Ча-ча-ча:	Воспитывать	Технические

	2025-23.02.2025		Латиноамериканская программа класса «Н»	формирование новых умений и навыков			Рука в руке	работоспособность и трудолюбие	средства обучения
72.	17.02.2025-23.02.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
73.	24.02.2025-0203.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Рука в руке	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
74.	24.02.2025-0203.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
75.	24.02.2025-0203.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
76.	0303.2025-09.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спот поворот вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
77.	0303.2025-09.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Поворот под рукой вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
78.	0303.		6.2.	Занятие	2		Ча-ча-ча:	Воспитывать	Технические

	2025-09.03.2025		Латиноамериканская программа класса Н»	формировани я новых умений и навыков			Поворот под рукой вправо, влево	собранный и дисциплину	средства обучения
79.	07.03.2025-13.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Поворот под рукой вправо, влево	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
80.	10.03.2025-16.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
81.	10.03.2025-16.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
82.	10.03.2025-16.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
83.	17.03.2025-23.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Од с левой ноги вперед	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
84.	17.03.2025-23.03.		6.2. Латиноамериканская программа	Занятие сообщения (изучения)	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	2025		класса «Н»	новых знаний				танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
85.	17.03.2025-23.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
86.	24.03.2025-30.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа клН»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
87.	24.03.2025-30.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа классН»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Виски самба влево, вправо	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
88.	24.03.2025-30.03.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
89.	31.03.2025-06.04.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
90.	31.03.2025-		6.2. Латиноамериканс	Занятие формировани	2		Самба: Стационарные	Воспитывать собранность и	Технические средства

	06.04.2025		кая программа класса «Н»	я новых умений и навыков			ходы самба	дисциплину	обучения
91.	3103.2025-06.04.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
92.	07.04.2025-13.04.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса Н»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Стационарные ходы самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Актерское мастерство									
93.	07.04.2025-13.04.2025		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
94.	07.04.2025-13.04.2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
95.	14.04.2025-20.04.2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
96.	14.04.2025-		7.2. Упражнения на развитие	Занятие формирования	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и	Технические средства

	20.04.2025		актерских способностей	я новых умений и навыков				дисциплину	обучения
97.	14.04.2025-20.04.2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Постановочная работа									
98.	21.04.2025-27.04.2025		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99.	21.04.2025-27.04.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «Н».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
100.	21.04.2025-27.04.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101.	28.04.2025-04.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латинской программы класса «Н».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	28.04.2025-		8.2. Отработка конкурсных	Занятие формирования	2		Отработка конкурсных	Воспитывать работоспособнос	Технические средства

	04.05.2025		номеров	я новых умений и навыков			танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	ть и трудолюбие	обучения
103.	2804.2025-04.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	05.05.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105.	05.05.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
106.	05.05.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107.	12.05.2025-18.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «Н».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108.	12.05.2025-18.05.		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный	Способствовать формированию осмысленного и	Технические средства обучения

	2025						концерт	творческого отношения к хореографическ ому искусству	
ИТОГО			216 часа						

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30 » августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В. Андреев
« 30 » августа 2024 г.
Приказ № 245

Рабочая программа, разработанная на основе
авторской общеобразовательной общеразвивающей программы
«Латиноамериканские фантазии»,
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 4 год

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Автор:
Чернышева Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

**Календарно-тематический план 4 года обучения по программе
«Латиноамериканские фантазии»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпола- гаемые	Фактиче- ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Введение									
1.	02.09 .2024 0809. 2024		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									

2.	02.09 .2024 08.09 .2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История танца									
3.	02.09 2024 08.09 .2024		2.1. Танцы и костюмы народов мира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с историческими бальными танцами. Виды и особенности исторических бальных танцев.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
4.	0909. 2024 15.09 .2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки. Шпагаты	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
5.	09.09 .2024 15.09 .2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с видами музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
6.	0909 2024 15.09 .2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне общей	Воспитывать собранность и дисциплину, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

							усталости		
Основы музыкальной грамоты									
7.	16.09 .2024 22.09 .2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Художественный образ в музыкальном отображении.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
8.	16.09 .2024 22.09 .2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Последовательность выполнения элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9.	16.09 .2024 22.09 .2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Позиции рук. Позиции ног. Демиплие (1,2,3 поз.). Гранд плие (1,2,3 поз.)	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
10.	23.09 .2024 29.09 .2024		5.1. Элементы классического экзерсиса и их роль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Роль классического экзерсиса в Латиноамериканской программе спортивно-бального танца.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11.	23.09 .2024 29.09 .2024		5.2. Разучивание основных элементов классического	Занятие формирования новых умений и навыков	2		батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве;	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

			экзерсиса						
12.	23.09 .2024 2909. 2024		5.2. Разучивание основных элементов классического экзерсиса	Занятие формирования новых умений и навыков	2		гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
13.	30.09 .2024 0610. 2024		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
14.	3009. 2024 06.10 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15.	3009. 2024 06.10 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
16.	0710. 2024- 13.10 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
17.	07.10 .2024 13.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
18.	07.10 .2024 13.10 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19.	14.10 .2024 20.10 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
20.	14.10 .2024 20.10 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21.	14.10 .2024 0.10. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
22.	21.10 .2024 27.10 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23.	21.10 .2024 27.10 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
24.	21.10 .2024 27.10 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила соревнований		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25.	28.10 .2024 0311. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
26.	28.10 .2024 0311. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

							Латиноамериканских танцев.		
27.	28.10. .2024 03.11. .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Правила судейства.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
28.	04.11. .2024 10.11. .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
29.	04.11. .2024 10.11. .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30.	04.11. .2024 10.11. .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
31.	11.11. .2024 17.11. .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

32.	1111. 2024- 1711. 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33.	11.11 .2024 17.11 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34.	18.11 .2024 24.11 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
35.	18.11 2024 24.11 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36.	1811. 2024- 24.11 .2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37.	25.11 .2024 0112.		6.1. Основные технические элементы и	Занятие применения полученных	2		Освоение основных технических	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	2024		фазы движений	знаний, умений и навыков			элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	ости и отзывчивости	
38.	25.11.2024 01.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
39.	25.11.2024 01.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40.	02.12.2024 08.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
41.	02.12.2024 08.12.2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Актерское мастерство									
42.	02.12.2024 08.12.2024		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Танцевальная культура Сценическое движение. Пластика.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

						Артистизм. Макияж. Причёска. Мимика и жесты в танце			Технические средства обучения
43.	09.12. .2024 15.12. .2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44.	09.12. .2024 15.12. .2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на внимание и воображение, настраха «сцены»	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
45.	09.12. .2024 15.12. .2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Упражнения на пластику тела	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46.	16.12. .2024 22.12. .2024		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на пластику тела	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Основы музыкальной грамоты									
47.	16.12. .2024 22.12. .2024		3.2. Современные технические средства музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с современными техническими средствами музыкального сопровождения и особенностями их использования.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Постановочная работа									
48.	16.12. .2024 22.12.		8.1. Требования к конкурсным	Занятие сообщения (изучения)	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев		Способствовать формированию интереса к	Дидактическое пособие «Закон

	.2024		программам	новых знаний		конкурсных программ		танцевальному искусству	успешной тренировки». Технические средства обучения
49.	23.12.2024 29.12.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
50.	23.12.2024 29.12.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
51.	23.12.2024 29.12.2024		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52.	0901.2025 1201.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
53.	0901.2025 1201.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
54.	1301.2025 1901.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитать чувство коллективизма и	Технические средства обучения

	2025			знаний, умений и навыков			Латиноамериканской программы класса «С».	взаимопомощи	
55.	13.01.2025 19.01.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
56.	13.01.2025 19.01.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
57.	20.01.2025 26.01.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Музыкально-ритмические упражнения									
58.	20.01.2025 26.01.2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Виды шагов на полупальцах. Виды бега	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
История танца									
59.	20.01.2025 26.01.2025		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство с танцами Латиноамериканской программы, их особенностями и своеобразием.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
60.	27.01.2025		4.2. Специальные	Занятие формирования	2		Наклоны. Упражнения в	Воспитывать собранность и	Технические средства

	0202. 2025		музыкально-ритмические упражнения	новых умений и навыков			равновесии на баланс	дисциплину	обучения
61.	27.01. .2025 0202. 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Волны. Вращения	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
62.	27.01. .2025 0202. 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Самба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
63.	0302. 2025 0902. 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Основной ход.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64.	0302. 2025 09.02. .2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Виск вправо, виск влево.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
65.	0302. 2025 09.02. .2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Вольтовый поворот на месте (дама). Ботофого.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
66.	1002 2025 1602 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Вольта с продвижением вправо и влево.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

67.	10.02 .2022 16.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Раскручивание от руки. «Майское дерево».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
68.	10.02 .2022 16.02. 2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба: Различные типы самба-ходов.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
69.	17.02 .2022 23.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Ча-ча-ча»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
70.	17.02. 2022- 23.02. 2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Плечо к плечу. Открытый хип-твист.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71.	17.02 .2022 23.02 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Обратный волчок.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
72.	24.02 .2022 02.03. 2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Раскрытие из обратного волчка.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
73.	24.02 .2025 02.03. 2025		6.2. Латиноамериканская программа	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Тор	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

			класса «С»						
74.	24.02. .2022 0203. .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Алемана (окончание В)	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
75.	0303. 2022- 0903. .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Натуральный волчок (окончание В)	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
76.	0303. 2022 09.03 .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Спираль	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
77.	0303. 2022 0903. .2022		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Аида	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
78.	1003. 2025 16.03 .2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Три ча-ча-ча в ПП и КПП	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
79.	1003. 2025 16.03 .2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Румба»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
80.	10.03 .2025 1603. .2025		6.2. Латиноамериканская программа	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Открытый хип-твист	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

			класса «С»						
81.	17.03 .2025 2303. 2025		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Обратный волчок	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
82.	17.03 .2025 2303 2025		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Раскрытие из обратного волчка	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
83.	17.03 .2025 2303. 2025		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Спираль	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
84.	2403. 2025 30.03 .2025		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Аида	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
85.	24.03 .2025 30.03 .2025		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
86.	24.03 .2025 30.03 .2025		6.2. Латиноамерика нская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Хлыст раскрытие	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
87.	31.03 .2025 0604. 2025		6.2. Латиноамерика нская программа	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танца «Джайв»		Способствовать формированию интереса к танцевальному	Дидактическое пособие «Закон успешной

			класса «С»					искусству	тренировки». Технические средства обучения
88.	31.03.2025-06.04.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Стой и иди	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
89.	31.03.2025-06.04.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв: Ветряная мельница	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
90.	07.04.2025-13.04.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Испанские руки	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
91.	07.04.2025-13.04.2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв: Раскручивание от руки	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Актерское мастерство									
92.	07.04.2025-13.04.2025		7.1. Теоретические основы актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный костюм. Взаимоотношения партнёров в паре, в коллективе. Культура поведения на соревнованиях		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
93.	14.04.2025-20.04		7.2. Упражнения на развитие	Занятие формирования новых умений и	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	.2025		актерских способностей	навыков					
94.	14.04 .2025 20.04 .2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на танцевальные импровизации	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
95.	14.04 .2025 20.04 .2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
96.	21.04 .2025 27.04 .2025		7.2. Упражнения на развитие актерских способностей	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танцевальный этикет	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев									
97.	21.04 .2025 27.04 .2025		2.2. Особенности и своеобразие Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности танцев свободной композиции.		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Постановочная работа									
98.	21.04 2025 27.04. 2025		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ		Способствовать формированию интереса к танцевальному искусству	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
99.	28.04 .2025 04.05.		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и	2		Отработка конкурсных танцев	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2025			навыков			Латиноамериканской программы класса «С».		
100.	2804.2025-0405.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
101.	28.04.2025-04.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
102.	0505.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
103.	0505.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
104.	05.05.2025-11.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
105.	1205.2025-18.05.2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

							класса «С».		
106.	12.05 .2025 18.05 .2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
107.	1205. 2025- 1805. 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «С».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
108.	19.05 .2025 25.05 .2025		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчетный концерт	Способствовать формированию осмысленного и творческого отношения к хореографическому искусству	Технические средства обучения
ИТОГО			216 часа						

Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы

4 года обучения

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	02.09.2024-08.09.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	09.09.2024-15.09.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
3	16.09.2024-22.09.2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

4	23.09. 2024- 29.09. 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
5	30.09. 2024- 06.10. 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	07.10. 2024- 13.10. 2024		1.2. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «D»			Технические средства обучения
7	14.10. 2024- 20.10. 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
8	21.10. 2024- 27.10. 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	28.10. 2024 03.11. 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

10	0411 2024- 10.11. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
11	01.11. 2024- 1711. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа классаС»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
12	18.11. 2024- 24.11. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
13	25.11. 2024- 0112. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
14	0212 2024- 0812. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа классаС»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	09.12. 2024- 15.12. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
16	16.12. 2024- 2212. 2024		1.2 Латиноамерикан ская программа класС»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

17	23.12.2024-29.12.2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
18	09012025-1201.2025		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
19	13.01.2025-19.01.2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
20	20.01.2025-26.01.2025		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
21	27.01.2025-0202.2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

22	0302. 2025- 09.02. 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
23	10.02. 2025- 16.02. 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «С»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
24	17.02. 2025- 23.02. 2025		1.1. Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «D»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
25	24.02. 2025- 0203 2025		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
26	03.03. 2025- 09.03. 2025		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
27	10.03. 2025- 16.03. 2025		1.2 Латиноамериканская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

28	17.03. 2025- 23.03. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
29	18.03. 2025- 24.03. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
30	24.03. 2025- 30.03. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
31	3103 2025- 06.04. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
32	07.04. 2025- 1304. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
33	14.04. 2025- 20.04. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
34	21.04 2025 27.04. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

35	2804. 2025- 04.05. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Джайв	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
36	05.05. 2025- 11.05. 2025		1.2 Латиноамерикан ская программа класса «С»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Джайв	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Итого					72				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30 » августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
« 30 » августа 2024 г.
Приказ № 275

Рабочая программа, разработанная на основе
авторской общеобразовательной общеразвивающей
программы совершенствования
«В стиле «Модерн»,
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:
Овчаров Виталий Николаевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

**Календарно-тематический план1 года обучения по программе
«В стиле «Модерн»»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпола гаемые	Фактичес кие				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Введение									
1	0209 2024 0809 2024	1.1. Вве ден ие в обра зова тель ную прог рам му. Тех ника безо пасн ости на заня тиях	Занятие сообщения (изучения) новых знаний		2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
История Европейского танца									

2	0209 2024 0809 2024		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с историей современной культурой Европейских танцев.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
3	0909 2024 1509 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
4	0909 2024 1509 2024		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника выполнения упражнений и элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	1609 2024 2209 2024		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		позиции рук; позиции ног;	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Музыка и танец									

6	1609 2024 2209 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
7	2309 2024 2909 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Музыка и танец									
8	2309 2024 2909 2024		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
9	3009 2024 0610 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Музыка и танец									

10	3009 2024 0610 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
11	0710 2024 1310 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
История Европейского танца									
12	0710 2024 1310 2024		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
13	1410 2024 2010 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки (стоя, сидя). Шпагаты.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

14	1410 2024 2010 2024		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
15	2110 2024 2710 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
16	2110 2024 2710 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
17	2810 2024 0311 2024		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Обзор основных ошибок выполнения упражнений и способы их устранения.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
18	2810 2024 0311 2024		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									

19	0411 2024 1011 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
20	0411 2024 1011 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
21	1111 2024 1711 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
22	1111 2024 1711 2024		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Европейской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23	1811 2024 2411 2024		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Левый виск. Контра чек.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

24	1811 2024 2411 2024		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Закрытое крыло. Поворотный лок направо (перекрученный поворотный лок).	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	2511 2024 0112 2024		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс: Обратный фолловой и слип пивот. Ховеркорте.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Актерское искусство									
26	2511 2024 0112 2024		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Содержание и формы актерского мастерства в танцевальном спорте.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
27	0212 2024 0812 2024		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: тренировка мышц	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
28	0212 2024 0812 2024		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

29	0912 2024 1512 2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
30	0912 2024 1512 2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Музыка и танец									
31	1612 2024 2212 2024		3.2.Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
32	1612 2024 2212 2024		4.1. Основные музыкально- ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
33	2312 2024 2912 2024		5.2. Совершенствован ие элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Постановка Европейского танца									

34	2312 2024 2912 2024		8.1.Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
35	0901 2025 1201 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
36	0901 2025 1201 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37	1301 2025 1901 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
38	1301 2025 1901 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Музыка и танец									
39	2001 2025 2601 2025		3.2.Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Взаимосвязь музыкального сопровождения и движений.			

Общая физическая подготовка									
40	2001 2025 2601 2025		4.2 . Специальные музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
41	2701 2025 0202 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Европейской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
42	2701 2025 0202 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
43	0302 2025 0902 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
44	0302 2025 0902 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Фолловейфорстеп . Оверсвей. Основной обратный поворот.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

45	1002 2025 1602 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Чейс. Обратный фоллоу и слип пивот.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46	1002 2025 1602 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго: Файвстеп. Контрачек.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Музыка и танец									
47	1702 2025 2302 2025		3.2. Техника перестроений.		2	Восприятие музыки и двигательная реакция.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
48	1702 2025 2302 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
49	2402 2025 0203 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
50	2402 2025 0203		6.1. Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения)	2	Федерация танцевального спорта России.		Способствовать формированию доброжелательного	Дидактическое пособие «Закон

	2025		движений	новых знаний		Правила соревнований. Правила судейства.		ого отношения друг к другу	успешной тренировки». Технические средства обучения
51	0303 2025 0903 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
52	0303 2025 0903 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
История Европейского танца									
53	1003 2025 1603 2025		2.1. История и современная культура Европейских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Европейских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
54	1003 2025 1603 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55	1703 2025 2303		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	2025			знаний, умений и навыков				ости и отзывчивости	
56	1703 2025 2303 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс: Шаги перемены назад.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Актерское искусство									
57	2403 2025 3003 2025		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	История актерского искусства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
58	2403 2025 3003 2025		7.2. Совершенствовани е навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствовани е навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
59	3103 2025 0604 2025		7.2. Совершенствовани е навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствовани е навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
60	3103 2025 0604 2025		7.2. Совершенствовани е навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствовани е навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
61	0704 2025		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Воспитать чувство	Технические средства

	1304 2025		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	коллективизма и взаимопомощи	обучения
62	0704 2025 1304 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
63	1404 2025 2004 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный твист поворот. Изогнутое перо в перо назад.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64	1404 2025 2004 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный зигзаг из ПП. Обратный фолловей и слип пивот.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
65	2104 2025 2704 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Натуральный ховертелемарк	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
66	2104 2025 2704 2025		6.2. Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный фокстрот: Пружинистый фолловей и окончание плетение.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

Постановка Европейского танца									
67	2404 2025 3004 2025		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
68	2804 2025 0405 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
69	2804 2025 0405 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
70	0505 2025 1105 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71	0505 2025 1105 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Европейской программы класса «В».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
72	1205 2025 1805 2025		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчётный концерт.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

ИТОГО					144 часа				

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы
1 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпол а гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Индивидуальная учебно-тренировочная работа									
1	0209 2024 0809 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	0909 2024 1509 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
3	1609 2024 2209 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

4	2309 2024 2909 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
5	3009 2024 0610 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	0710 2024 1310 2024		1.2. Европейская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «В»			Технические средства обучения
7	1410 2024 2010 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
8	2110 2024 2710 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	2810 2024 0311 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

10	0411 2024 1011 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Медленный вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
11	1111 2024 1711 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
12	1811 2024 2411 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
13	2511 2024 0112 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Танго	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
14	0212 2024 0812 2024		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Танго	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	0912 2024 1512 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

16	1612 2024 2212 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
17	2312 2024 2912 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
18	0901 2025 1201 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
19	1301 2025 1901 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
20	2001 2025 2601 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Европейских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

21	2701 2025 0202 2025		1.1. Европейская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Европейской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	0302 2025 0902 2025		1.2 Европейск ая программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
23	1002 2025 1602 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
24	1702 2025 2302 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	2402 2025 0203 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Квитстеп	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	0303 2025 0903 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Квитстеп	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
27	1003 2025 1603 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

28	1703 2025 2303 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
29	2403 2025 3003 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	3103 2025 0604 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Фокстрот	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
31	0704 2025 1304 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Фокстрот	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
32	1404 2025 2004 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	2104 2025 2704 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	2804 2025 0405 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения

35	0505 2025 1105 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
36	1205 2025 1805 2025		1.2 Европейская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Венский вальс	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Итого					72				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУДО БДЦТ
С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 205

Рабочая программа, разработанная на основе
авторской общеобразовательной
общеразвивающей программы совершенствования
«В ритме «Латино»,
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:
Чернышева Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

**Календарно-тематический план1 года обучения по программе
«В ритме «Латино»»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпола- гаемые	Фактиче- ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Введение в образовательную программу									
1	0209 2024 0809 2024		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма. Просмотр и анализ показательных выступлений спортивных пар.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
История Латиноамериканского танца									

2	0209 2024 0809 2024		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Ознакомление с историей и современной культурой Латиноамериканских танцев.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
3	0909 2024 1509 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на гибкость и силу. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения на развитие ловкости.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
4	0909 2024 1509 2024		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника выполнения упражнений и элементов классического экзерсиса.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	1609 2024 2209 2024		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		позиции рук; позиции ног;	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Музыка и танец									

6	1609 2024 2209 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
7	2309 2024 2909 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Музыка и танец									
8	2309 2024 2909 2024		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
9	3009 2024 0610 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Музыка и танец									

10	3009 2024 0610 2024		3.1. Основы музыкальной грамоты и музыкального сопровождения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
11	0710 2024 1310 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
История Латиноамериканского танца									
12	0710 2024 1310 2024		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
13	1410 2024 2010 2024		4.1. Основные музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Складки (стоя, сидя). Шпагаты.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

14	1410 2024 2010 2024		2.1. История и современная культура Латиноамериканских танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканских танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
15	2110 2024 2710 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Шаги на полупальцах. Бег: на полупальцах, высокий, назад, боком скрестно.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
16	2110 2024 2710 2024		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Наклоны: вперед, в сторону, назад. Упражнения в равновесии на баланс.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									
17	2810 2024 0311 2024		5.1. Упражнения и элементы классического экзерсиса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Обзор основных ошибок выполнения упражнений и способы их устранения.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
18	2810 2024 0311 2024		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									

19	0411 2024 1011 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
20	0411 2024 1011 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
21	1111 2024 1711 2024		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
22	1111 2024 1711 2024		6.2. Latinoамериканская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Latinoамериканской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

23	1811 2024 2411 2024		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Методы смены ног. Вольта в продвижении Круговая вольта в правой теневой позиции.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
24	1811 2024 2411 2024		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Карусель. Закрытая вольта. Контра бота фога. Раскручивание от руки.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	2511 2024 0112 2024		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба: Променадный бег. Крузадос ход. Крузадослоки в теневой позиции.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
Актерское искусство									
26	2511 2024 0112 2024		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Содержание и формы актерского мастерства в танцевальном спорте.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
27	0212 2024 0812 2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: тренировка мышц	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

28	0212 2024 0812 2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Развивать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
29	0912 2024 1512 2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: актерская внимательность	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
30	0912 2024 1512 2024		7.2. Совершенствован ие навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствован ие навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Музыка и танец									
31	1612 2024 2212 2024		3.2.Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Техника построения перестроений.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Общая физическая подготовка									
32	1612 2024 2212 2024		4.1. Основные музыкально- ритмические упражнения	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Основные элементы классического экзерсиса									

33	2312 2024 2912 2024		5.2. Совершенствование элементов классического экзерсиса	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Постановка Латиноамериканского танца									
34	2312 2024 2912 2024		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
35	0901 2025 1201 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
36	0901 2025 1201 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
37	1301 2025 1901 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения

38	1301 2025 1901 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Музыка и танец									
39	2001 2025 2601 2025		3.2. Техника перестроений.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Взаимосвязь музыкального сопровождения и движений.			
Общая физическая подготовка									
40	2001 2025 2601 2025		4.2. Специальные музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты, вращения. Волны, взмахи.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
41	2701 2025 0202 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Теоретические основы танцев Латиноамериканской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
42	2701 2025 0202 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

43	0302 2025 0902 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
44	0302 2025 0902 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Кубинский брейк в открытой КПП. Ритм гуапача. Кросс бейсик с соло поворотом дамы.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
45	1002 2025 1602 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46	1002 2025 1602 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча: Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног в ча-ча-ча.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Музыка и танец									

47	1702 2025 2302 2025		3.2.Техника перестроений.		2	Восприятие музыки и двигательная реакция.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
48	1702 2025 2302 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
49	2402 2025 0203 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
50	2402 2025 0203 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований. Правила судейства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
51	0303 2025 0903 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

							танцев.		
52	0303 2025 0903 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
История Латиноамериканского танца									
53	1003 2025 1603 2025		2.1. История и современная культура Латиноамериканс ких танцев	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и отличие Латиноамериканск их танцев в различных странах.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
54	1003 2025 1603 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Румба: Лассо. Усложненное раскрытие . Три алеманы.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
55	1703 2025 2303 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Продолженный хип твист. Продолженный круговой хип твист.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
56	1703 2025 2303 2025		6.2. Латиноамериканс кая программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Румба: Синкопир. кубинский рок. Скользющие дверцы .	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

Актерское искусство									
57	2403 2025 3003 2025		7.1. История актерского мастерства	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	История актерского искусства.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
58	2403 2025 3003 2025		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: воображение и фантазия	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
59	3103 2025 0604 2025		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
60	3104 2025 0604 2025		7.2. Совершенствование навыков актерского мастерства	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Совершенствование навыков актерского мастерства: сценическое общение.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
Учебно-тренировочная работа									
61	0704 2025 1304 2025		6.1. Основные технические элементы и фазы движений	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
62	0704 2025		6.1. Основные технические	Занятие применения	2		Освоение основных	Способствовать формированию	Технические средства

	1304 2025		элементы и фазы движений	полученных знаний, умений и навыков			технических элементов и фаз движений стандартных танцев.	доброжелательности и отзывчивости	обучения
63	1404 2025 2004 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Твисты. Плащ шассе. Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением из КПП.	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
64	1404 2025 2004 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Фламенко тepsFlamencoTaps . Вариация с левой ноги. Ку де пик со сменой ЛН на ПН.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
65	2104 2025 2704 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Ку де пик со сменой ПН на ЛН. Двойной Ку де пик. Синкопир. Ку де пик.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
66	2104 2025 2704 2025		6.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль: Фолловой окончание к разделению. Фарол (включая Фреголину). Альтернативные входы в ПП.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

Постановка Латиноамериканского танца									
67	2804 2025 0405 2025		8.1. Требования к конкурсным программам	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Требования, предъявляемые к исполнению танцев конкурсных программ.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
68	2804 2025 0405 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
69	0505 2025 1105 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
70	0505 2025 1105 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Развивать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
71	1205 2025 1805 2025		8.2. Отработка конкурсных номеров	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Отработка конкурсных танцев Латиноамериканской программы класса «В».	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, терпение и настойчивость	Технические средства обучения
72	1205 2025 1805 2025		9. Итоговое занятие	Контрольное занятие	2		Контрольное тестирование. Отчётный концерт.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

ИТОГО					144 часа				

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы
1 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые Фактические					Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Индивидуальная учебно-тренировочная работа									
1	0209 2024 0809 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	0909 2024 1509 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
3	1609 2024 2209 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

4	2309 2024 2909 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
5	30 09 2024 0610 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	0710 2024 1310 2024		1.2. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «В»			Технические средства обучения
7	1410 2024 2010 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
8	2110 2024 2710 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	2810 2024 0311 2024		1.2 Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения

10	0411 2024 1011 2024		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
11	11 11 2024 17 11 2024		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
12	1811 2024 2411 2024		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Самба	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
13	2511 2024 0112 2024		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Самба	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
14	0212 2024 0812 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения сложных технических элементов.		Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15	0912 2024 1512 2024		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканс ких танцев.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения

16	1612 2024 2912 2024		1.1. Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
17	0901 2025 1201 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
18	1301 2025 1901 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
19	2001 2025 2601 2025		1.1 Сложные технические элементы и фазы движений класса «В»				Освоение основных технических элементов и фаз движений Латиноамериканских танцев.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
20	2701 2025 0202 2025		1.1. Латиноамериканская программа класса «В»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Особенности и техника исполнения танцев Латиноамериканской программы класса «В»		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

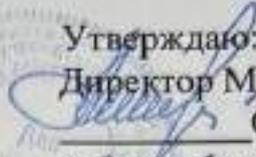
21	0302 2025 0902 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
22	1002 2025 1602 2025		1.2 Латиноаме риканская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
23	1702 2025 2302 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
24	2402 2025 0203 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	0303 2025 0903 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	1003 2025 1603 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
27	1703 2025 2303 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

28	2403 2025 3003 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Ча-ча-ча	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
29	3103 2025 0604 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	0704 2025 1304 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Пасодобль	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
31	1404 2025 2004 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
32	2104 2025 2704 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Пасодобль	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	2804 2025 0405 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	2404 2025 3004 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения

35	0505 2025 1105 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
36	1205 2025 1805 2025		1.2 Латиноамерика нская программа класса «В»	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Пасодобль	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Итого					72				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
 С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 275



Рабочая программа, разработанная на основе
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Фурор» (для одарённых учащихся),
авторы Овчаров В.Н., Волгарева И.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 5 – 9 лет

Автор:
Овчаров Виталий Николаевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

**Календарно-тематический план года обучения по программе
«Фурор»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Введение									
1	02.09.2024-08.09.2024		1.1. Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма.		Способствовать формированию доброжелательных отношений друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Классический танец									

2	02.09 .2024- 08.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных движений классического танца: постановка корпуса, ног, рук и головы.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
3	09.09 .2024- 15.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Особенности постановки корпуса, ног, рук, голова.		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
4	09.09. 2024- 15.09. 2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Танцевальные шаги, прыжки, вращения.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
5	16.09. 2024- 22.09. 2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Изучение элементов и основных комбинаций классического танца		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
6	16.09 .2024- 22.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Позы классического танца. Основы пальцевой техники.	Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Технические средства обучения

7	23.09. 2024- 29.09 .2024		Классические танцевальные комбинации	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных танцевальных комбинаций у станка	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
8	23.09. 2024- 29.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Особенности построения танцевальных комбинаций классического танца		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9	30.09 .2024- 06.10. 2024		Классические танцевальные комбинации	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных танцевальных комбинаций на середине зала	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	
10	30.09 .2024- 06.10 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Особенности построения танцевальных комбинаций классического танца		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11	07.10 .2024- 13.10 .2024		Классические танцевальные комбинации	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных танцевальных комбинаций на середине зала	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История хореографического искусства									

12	07.10 .2024- 13.10. 2024		Основные этапы развития хореографического искусства.	Занятия формирования новых знаний	2	Возникновение и развитие хореографического искусства. Зарубежное хореографическое искусство.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Направления и стили танца									
13	14.10 .2024- 20.10. 2024		Народный танец	Занятия формирования новых знаний	2	Лексика народного танца (ходы, веревочки, прыжки, дробы, подбивки).		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
14	14.10 .2024- 20.10 2024		Народный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Лексика народного танца (ходы, веревочки, прыжки, дробы, подбивки).		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15	21.10 .2024- 27.10 .2024		Народный танец	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных элементов и движений народного танца.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

16	21.10. .2024- 27.10 .2024		Народный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Лексика народного танца (ходы, веревочки, прыжки, дроби, подбивки).		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17	28.10 2024- 03.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых знаний	2	Основные направления эстрадного танца. Стиль и манера исполнения эстрадного танца.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
18	28.10. 2024- 03.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных движений разных стилей эстрадного танца.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
19	04.11. 2024- 10.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Основные направления эстрадного танца. Стиль и манера исполнения эстрадного танца.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

20	04.11. 2024- 10.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Основные направления эстрадного танца. Стиль и манера исполнения эстрадного танца.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21	11.11. 2024- 17.11. 2024		Современный танец	Занятия формирования новых умений и навыков	2	Знакомство с основными направлениями современного танца.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	11.11. 2024- 17.11. 2024		Современный танец	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты и наклоны головы. Движения плечами. Движение грудной клеткой. Curve (керф). Пелвис (бедра). Поза коллапса. Упражнения на contraction и release в положении сидя Кросс - комбинации шагов + Kick (пинок) Прыжки. Техника вращения.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

23	18.11. 2024- 24.11. 2024		Современный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Знакомство с основными направлениями современного танца.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
24	18.11. 2024- 24.11. 2024		Современный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Термины современного танца на английском языке.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Европейская программа									
25	25.11. 2024- 01.12. 2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятие формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	25.11. 2024- 01.12. 2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятие формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
27	02.12. 2024- 08.12. 2024		Терминологий и техника танцев Европейской программы	Занятия формирования новых знаний	2	Изучение терминологии современного Европейского танца		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

28	02.12. 2024- 08.12. 2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
29	09.12. 2024- 15.12. 2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
История хореографического искусства									
30	09.12. 2024- 15.12. 2024		Основные этапы развития хореографического искусства.	Занятия формирования новых знаний	2	Возникновение и развитие хореографического искусства. Зарубежное хореографическое искусство.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Европейская программа									
31	16.12. 2024- 22.12. 2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

32	16.12.2024-22.12.2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33	23.12.2024-29.12.2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34	23.12.2024-29.12.2024		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
35	09.01.2025-12.01.2025		Терминологий и техника танцев Европейской программы	Занятие формирования новых знаний	2	Техника исполнения Европейских танцев: медленный вальс, танго, фокстрот.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

36	09.01. 2025- 12.01. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
37	13.01. 2025- 19.01. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
38	13.01. 2025- 19.01. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
39	20.01. 2025- 26.01. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40	20.01. 2025- 26.01. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

41	27.01. 2025- 02.02. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
42	27.01. 2025- 02.02. 2025		Терминологий и техника танцев Европейской программы	Занятие формирования новых знаний	2	Техника исполнения Европейских танцев: венский вальс, квикстеп		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43	03.02. 2025- 09.02. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44	03.02. 2025- 09.02. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

45	10.02. 2025- 16.02. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46	10.02. 2025- 16.02. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
47	17.02. 2025- 23.02. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История хореографического искусства									
48	17.02. 2025- 23.02. 2025		Основные этапы развития спортивных бальных танцев.	Занятия формирования новых знаний	2	Развитие спортивно-бальной хореографии во времена средневекового Ренессанса. Этап эпохи Возрождения. Этап баллов и маскарадов.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Европейская программа									

49	24.02. 2025- 02.03. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
50	24.02. 2025- 02.03. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
51	03.03. 2025- 09.03. 2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
История хореографического искусства									
52	03.03. 2025- 09.03. 2025		Основные этапы развития спортивных бальных танцев.	Занятия формирования новых знаний	2	Массовое развитие спортивно-бальных танцев в XIX-XX веке. История современных спортивно-бальных танцев.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Европейская программа									
53	10.03. 2025- 16.03.		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных	2		Составление учебных вариаций по танцам	Воспитывать собранность и	Технические средства обучения

	2025		программы	умений и навыков и формирования новых умений и навыков			Европейской программы	дисциплину Технические средства обучения	
54	10.03.2025-16.03.2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
55	17.03.2025-23.03.2025		Изучение вариаций танцев Европейской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Европейской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Композиция и постановка танца									
56	17.03.2025-23.03.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие формирования новых знаний	2	Структура и функции хореографической миниатюры. Виды хореографических миниатюр. Основы постановки хореографической миниатюры.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
57	24.03.2025-30.03.		Постановка хореографических миниатюр	Занятие формирования новых умений и	2		Постановка хореографической миниатюры	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	2025			навыков				ости и отзывчивости	
58	24.03.2025-30.03.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
59	31.03.2025-06.04.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
60	31.03.2025-06.04.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61	07.04.2025-13.04.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Импровизация									
62	07.04.2025-13.04.2025		Направления и виды импровизации	Занятие формирования новых знаний	2	Импровизационный перформанс. Традиционная импровизация.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
63	14.04.2025-20.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
64	14.04.2025-20.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
65	21.04.2025-27.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
66	21.04.2025-27.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
67	28.04.2025-04.05.2025		Направления и виды импровизации	Занятие формирования новых знаний	2	Модернистская импровизация. Постмодернистская импровизация.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
68	28.04.2025-04.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
69	05.05.2025-11.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
70	05.05.2025-11.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
71	12.05.2025-18.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
72	12.05.2025-18.05.2025		Итоговое занятие	Занятие подведения итогов	2		Отчетный концерт	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
ИТОГО					144 часа				

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы
1 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактически е материалы, техническое обеспечение
	Предпол а гаемые Фактиче ские	С кие				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Индивидуальная учебно-тренировочная работа									
1	01.09. 2022- 04.09. 2022		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Законы композиции		Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	05.09. 2022- 11.09. 2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
3	12.09. 2022- 18.09. 2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

4	19.09.2022-25.09.2022		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Законы композиции		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	26.09.2022-02.10.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	03.10.2022-09.10.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
7	10.10.2022-16.10.2022		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Этапы создания хореографического произведения		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

8	17.10.2022-23.10.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	24.10.2022-30.10.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
10	31.10.2022-06.11.2022		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Этапы создания хореографического произведения		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11	07.11.2022-13.11.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

12	14.11.2022-20.11.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
13	21.11.2022-27.11.2022		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционные приемы и рисунок танца		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
14	28.11.2022-04.12.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	05.12.2022-11.12.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

16	12.12.2022-18.12.2022		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционные приемы и рисунок танца		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17	19.12.2022-25.12.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
18	26.12.2022-30.12.2022		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
19	09.01.2023-15.01.2023		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционный переход		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

20	16.01.2023-22.01.2023		Отработка Европейской программы бального танца		2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
21	23.01.2023-29.01.2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	30.01.2023-05.02.2023		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционный переход		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23	06.02.2023-12.02.2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

24	13.02. 2023- 19.02. 2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	20.02. 2023- 26.02. 2023		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Тема, идея, сюжет хореографического произведения.		Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
26	27.02. 2023- 05.03. 2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
27	06.03. 2023- 12.03. 2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

28	13.03. 2023- 19.03. 2023		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Тема, идея, сюжет хореографического произведения.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
29	20.03. 2023- 26.03. 2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	27.03. 2023- 02.04. 2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
31	03.04. 2023- 09.04. 2023		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Музыка, форма и название композиции		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

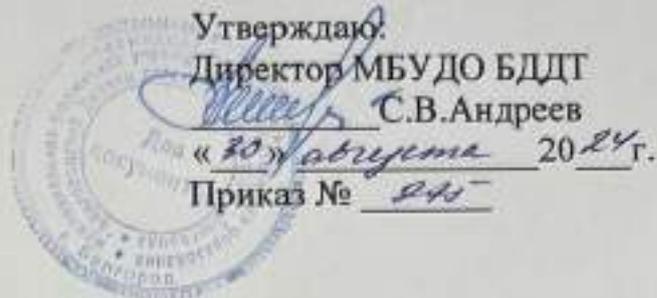
32	10.04.2023-16.04.2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	17.04.2023-23.04.2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	24.04.2023-30.04.2023		Принципы композиции танцев Европейской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Музыка, форма и название композиции		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
35	03.05.2023-05.05.2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

36	10.05. 2023- 12.05. 2023		Отработка Европейской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Итого					72				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В.Андреев
До «30» августа 2024 г.
Приказ № 241



Рабочая программа, разработанная на основе
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Триумф» (для одарённых учащихся),
авторы Чернышева О.А., Волгарева И.А.

Направленность – художественная
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 13 – 18 лет

Автор:
Чернышева Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

**Календарно-тематический план года обучения по программе
«Триумф»**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Введение									
1	02.09 .2024- 08.09 .2024		Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Знакомство обучающихся с программой, планом работы детского объединения, с содержанием, системой контроля и оценки знаний, умений, навыков. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по правилам техники безопасности, пожарной безопасности и беседа о предотвращении терроризма.		Способствовать формированию доброжелательных отношений друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Классический танец									

2	02.09 .2024- 08.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных движений классического танца: постановка корпуса, ног, рук и головы.	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения
3	09.09 .2024- 15.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Особенности постановки корпуса, ног, рук, голова.		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
4	09.09 .2024- 15.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Танцевальные шаги, прыжки, вращения.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
5	16.09. 2024- 22.09. 2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Изучение элементов и основных комбинаций классического танца		Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
6	16.09 2024- 22.09 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Позы классического танца. Основы пальцевой техники.	Способствовать формированию доброжелательн ого отношения друг к другу	Технические средства обучения

7	23.09 .2024- 29.09 .2024		Классические танцевальные комбинации	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных танцевальных комбинаций у станка	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
8	23.09 .2022- 29.09 .2022		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Особенности построения танцевальных комбинаций классического танца		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
9	30.09 .2024- 06.10 .2024		Классические танцевальные комбинации	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных танцевальных комбинаций на середине зала	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	
10	30.09 .2024- 06.10 .2024		Классический экзерсис	Занятия формирования новых знаний	2	Особенности построения танцевальных комбинаций классического танца		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11	07.10. 2024- 13.10 .2024		Классические танцевальные комбинации	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных танцевальных комбинаций на середине зала	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История хореографического искусства									

12	07.10 .2024- 1310 .2024		Основные этапы развития хореографического искусства.	Занятия формирования новых знаний	2	Возникновение и развитие хореографического искусства. Зарубежное хореографическое искусство.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Направления и стили танца									
13	14.10 .2024- 20.10 .2024		Народный танец	Занятия формирования новых знаний	2	Лексика народного танца (ходы, веревочки, прыжки, дроби, подбивки).		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
14	14.10. 2024- 20.10 .2024		Народный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Лексика народного танца (ходы, веревочки, прыжки, дроби, подбивки).		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
15	21.10 .2024- 27.10 .2024		Народный танец	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных элементов и движений народного танца.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

16	21.10. .2024- 27.10. 2024		Народный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Лексика народного танца (ходы, веревочки, прыжки, дроби, подбивки).		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17	28.10. .2024- 03.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых знаний	2	Основные направления эстрадного танца. Стиль и манера исполнения эстрадного танца.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
18	28.10. 2024- 03.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Практическое изучение основных движений разных стилей эстрадного танца.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
19	04.11. 2024- 10.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Основные направления эстрадного танца. Стиль и манера исполнения эстрадного танца.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

20	04.11. 2024- 10.11. 2024		Эстрадный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Основные направления эстрадного танца. Стиль и манера исполнения эстрадного танца.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
21	11.11. 2024- 17.11. 2024		Современный танец	Занятия формирования новых умений и навыков	2	Знакомство с основными направлениями современного танца.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	11.11. 2024- 17.11. 2024		Современный танец	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Повороты и наклоны головы. Движения плечами. Движение грудной клеткой. Curve (керф). Пелвис (бедра). Поза коллапса. Упражнения на contraction и release в положении сидя Кросс - комбинации шагов + Kick (пинок) Прыжки. Техника вращения.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

23	18.11.2024-24.11.2024		Современный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Знакомство с основными направлениями современного танца.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
24	18.11.2024-24.11.2024		Современный танец	Занятия формирования новых знаний и закрепление полученных знаний	2	Термины современного танца на английском языке.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Латиноамериканская программа									
25	25.11.2024-01.12.2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятие формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
26	25.11.2024-01.12.2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятие формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
27	02.12.2024-08.12.2024		Терминологий и техника танцев Латиноамериканской программы	Занятия формирования новых знаний	2	Изучение терминологии современного Латиноамериканского танца		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

28	02.12. 2024- 08.12. 2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
29	09.12. 2024- 15.12. 2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков			Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
История хореографического искусства									
30	09.12. 2024- 15.12. 2024		Основные этапы развития хореографического искусства.	Занятия формирования новых знаний	2	Возникновение и развитие хореографического искусства. Зарубежное хореографическое искусство.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Латиноамериканская программа									
31	16.12. 2024- 22.12. 2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

32	16.12.2024-22.12.2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
33	23.12.2024-29.12.2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
34	23.12.2024-29.12.2024		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
35	09.01.2025-12.01.2025		Терминологий и техника танцев Латиноамериканской программы	Занятие формирования новых знаний	2	Техника исполнения Латиноамериканских танцев: Ча-ча-ча, Самба, Румба		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

36	09.01. 2025- 12.01. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
37	13.01. 2025- 19.01. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Предшествующие и последующие фигуры	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
38	13.01. 2025- 19.01. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
39	20.01. 2025- 26.01. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
40	20.01. 2025- 26.01. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

41	27.01. 2025- 02.02. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
42	27.01. 2025- 02.02. 2025		Терминологий и техника танцев Латиноамериканской программы	Занятие формирования новых знаний	2	Техника исполнения Латиноамериканских танцев: Пасодобль, Джайв		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
43	03.02. 2025- 09.02. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
44	03.02. 2025- 09.02. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

45	10.02. 2025- 16.02. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
46	10.02. 2025- 16.02. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
47	17.02. 2025- 23.02. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
История хореографического искусства									
48	17.02. 2025- 23.02. 2025		Основные этапы развития спортивных бальных танцев.	Занятия формирования новых знаний	2	Развитие спортивно-бальной хореографии во времена средневекового Ренессанса. Этап эпохи Возрождения. Этап баллов и маскарадов.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Латиноамериканская программа									

49	24.02. 2025- 02.03. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
50	24.02. 2025- 02.03. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
51	03.03. 2025- 09.03. 2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
История хореографического искусства									
52	03.03. 2025- 09.03. 2025		Основные этапы развития спортивных бальных танцев.	Занятия формирования новых знаний	2	Массовое развитие спортивно-бальных танцев в XIX-XX веке. История современных спортивно-бальных танцев.		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
Бальный танец. Латиноамериканская программа									
53	10.03. 2025- 16.03.		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения

	2025		ской программы	умений и навыков и формирования новых умений и навыков			Латиноамериканской программы	дисциплину Технические средства обучения	
54	10.03.2025-16.03.2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
55	17.03.2025-23.03.2025		Изучение вариаций танцев Латиноамериканской программы	Занятия закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Составление учебных вариаций по танцам Латиноамериканской программы	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
Композиция и постановка танца									
56	17.03.2025-23.03.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие формирования новых знаний	2	Структура и функции хореографической миниатюры. Виды хореографических миниатюр. Основы постановки хореографической миниатюры.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
57	24.03.2025-30.03.		Постановка хореографических миниатюр	Занятие формирования новых умений и	2		Постановка хореографической миниатюры	Способствовать формированию доброжелательн	Технические средства обучения

	2025			навыков				ости и отзывчивости	
58	24.03.2025-30.03.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
59	31.03.2025-06.04.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
60	31.03.2025-06.04.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
61	07.04.2025-13.04.2025		Постановка хореографических миниатюр	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Постановка хореографических миниатюр	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
Импровизация									
62	07.04.2025-13.04.2025		Направления и виды импровизации	Занятие формирования новых знаний	2	Импровизационный перформанс. Традиционная импровизация.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
63	14.04.2025-20.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
64	14.04.2025-20.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
65	21.04.2025-27.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
66	21.04.2025-27.04.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Песочное время»	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
67	28.04.2025-04.05.2025		Направления и виды импровизации	Занятие формирования новых знаний	2	Модернистская импровизация. Постмодернистская импровизация.		Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические

									средства обучения
68	28.04.2025-04.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
69	05.05.2025-11.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
70	05.05.2025-11.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
71	12.05.2025-18.05.2025		Отработка универсальных приемов импровизации	Занятие закрепления полученных умений и навыков и формирования новых умений и навыков	2		Хореографическая постановка «Шепот»	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
72	12.05.2025-18.05.2025		Итоговое занятие	Занятие подведения итогов	2		Отчетный концерт	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
ИТОГО					144 часа				

**Календарно-тематический план индивидуальной учебно-тренировочной работы
1 года обучения**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предлагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Индивидуальная учебно-тренировочная работа									
1	01.09.2022-04.09.2022		Принципы композиции танцев Латинамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Законы композиции		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
2	05.09.2022-11.09.2022		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
3	12.09.2022-18.09.2022		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

4	19.09. 2022- 25.09. 2022		Принципы композиции танцев Латинамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Законы композиции		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
5	26.09. 2022- 02.10. 2022		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
6	03.10. 2022- 09.10. 2022		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
7	10.10. 2022- 16.10. 2022		Принципы композиции танцев Латинамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Этапы создания хореографического произведения		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

8	17.10.2022-23.10.2022		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
9	24.10.2022-30.10.2022		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
10	31.10.2022-06.11.2022		Принципы композиции танцев Латиноамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Этапы создания хореографического произведения		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
11	07.11.2022-13.11.2022		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения

12	14.11.2022-20.11.2022		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
13	21.11.2022-27.11.2022		Принципы композиции танцев Латиноамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционные приемы и рисунок танца		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
14	28.11.2022-04.12.2022		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
15	05.12.2022-11.12.2022		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

16	12.12.2022-18.12.2022		Принципы композиции танцев Латинамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционные приемы и рисунок танца		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
17	19.12.2022-25.12.2022		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
18	26.12.2022-30.12.2022		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
19	09.01.2023-15.01.2023		Принципы композиции танцев Латинамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционный переход		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

20	16.01.2023-22.01.2023		Отработка Латиноамериканской программы бального танца		2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения
21	23.01.2023-29.01.2023		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
22	30.01.2023-05.02.2023		Принципы композиции танцев Латиноамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Композиционный переход		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
23	06.02.2023-12.02.2023		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

24	13.02. 2023- 19.02. 2023		Отработка Латиноамерика нской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений.	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
25	20.02. 2023- 26.02. 2023		Принципы композиции танцев Латиноамерика нской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Тема, идея, сюжет хореографического произведения.		Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
26	27.02. 2023- 05.03. 2023		Отработка Латиноамерика нской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательн ости и отзывчивости	Технические средства обучения
27	06.03. 2023- 12.03. 2023		Отработка Латиноамерика нской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособнос ть и трудолюбие	Технические средства обучения

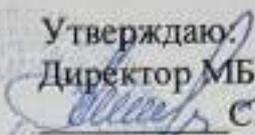
28	13.03. 2023- 19.03. 2023		Принципы композиции танцев Латинамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Тема, идея, сюжет хореографического произведения.		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
29	20.03. 2023- 26.03. 2023		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
30	27.03. 2023- 02.04. 2023		Отработка Латинамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Способствовать формированию доброжелательности и отзывчивости	Технические средства обучения
31	03.04. 2023- 09.04. 2023		Принципы композиции танцев Латинамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Музыка, форма и название композиции		Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения

32	10.04.2023-16.04.2023		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие формирования новых умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
33	17.04.2023-23.04.2023		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать собранность и дисциплину	Технические средства обучения
34	24.04.2023-30.04.2023		Принципы композиции танцев Латиноамериканской программы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний	2	Музыка, форма и название композиции		Воспитывать собранность и дисциплину	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Технические средства обучения
35	03.05.2023-05.05.2023		Отработка Латиноамериканской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитывать работоспособность и трудолюбие	Технические средства обучения

36	10.05. 2023- 12.05. 2023		Отработка Латиноамерика нской программы бального танца	Занятие применения полученных знаний, умений и навыков	2		Практическое разучивание элементов и движений конкурсных хореографических произведений. Репетиция	Воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи	Технические средства обучения
Итого					72				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю.
Директор МБУДО БДДТ
 С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 275



Рабочая программа, разработанная на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
по обучению спортивным бальным танцам
«Юность»,
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная
Год обучения – 4 год
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:
Морозова Ирина Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Календарно-тематический план

(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 4 год обучения)

2024 - 2025 учебный год

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	2.09.- 8.09. 2024		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	2	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2018-2021 гг.
2.	2.09.- 8.09. 2024		2.1 История танца.	Комбинированное занятие; занятие – выставка костюмов.	2	Танцы народов мира.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов. Видеоматериалы.

3.	2.09.- 8.09. 2024		2.2 Танцы европейской и латиноамериканской программы.	Комбинированное занятие, занятие – заочное путешествие.	2	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и своеобразие.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.
4.	8.09.- 15.09. 2024		3.1 Музыкальное сопровождение.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	8.09.- 15.09. 2024		4.1 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2	-	Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	8.09.- 15.09. 2024		3.2 Средства музыкального сопровождения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	2	Современные технические средства музыкального сопровождения.		Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	16.09.- 22.09. 2024		4.2 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

8.	16.09.- 22.09. 2024		3.3 Рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	2		Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево.	Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	16.09.- 22.09. 2024		4.3 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10.	23.09.- 29.09. 2024		3.4 Музыка для танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа, занятие – тренировка.	2		Соотношение пространственных построений с музыкой.	Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	23.09.- 29.09. 2024		4.4 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	23.09.- 29.09. 2024		4.5 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков;	2		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			программы).	избранными видами спорта в свободное время.	
13.	30.09.- 6.10. 2024		4.6 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	30.09.- 6.10. 2024		7.1 Федерация танцевального спорта России.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа..	2	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	30.09.- 6.10. 2024		5.1 Хореографическая культура	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Беседы о значении хореографической культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
16.	7.10.- 13.10. 2024		7.2 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа.	2	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
17.	7.10.- 13.10. 2024		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Беседы о значении физической культуры, сохранении здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
18.	7.10.- 13.10. 2024		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	14.10.- 20.10. 2024		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
20	14.10.- 20.10. 2024		7.4 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
21.	14.10.- 20.10. 2024		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Разучивание упражнений, направленных на развитие специальных физических качеств. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
22.	21.10.- 27.10. 2024		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	21.10.- 27.10. 2024		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
24.	21.10.- 27.10. 2024		7.6 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			класса.	тренировка.			изучаемых фигур.	спорта в свободное время.	
25.	28.10.- 3.11. 2024		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	28.10.- 3.11. 2024		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	28.10.- 3.11. 2024		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
28.	4.11.- 10.11. 2024		7.8 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

29.	4.11.- 10.11. 2024		6.4 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
30.	4.11.- 10.11. 2024		7.9 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
31.	11.11.- 17.11. 2024		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	11.11.- 17.11. 2024		7.10 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
33.	11.11.- 17.11.		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации,	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон,

	2024			навыков; занятие – тренировка.			специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	занятиям физическими упражнениями.	коврики.
34.	18.11.- 24.11. 2024		7.11 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
35	18.11.- 24.11. 2024		5.6 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
36.	18.11.- 24.11. 2024		7.12 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
37.	25.11.- 1.12. 2024		6.6 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

							Выполнение упражнений под музыку.		
38.	25.11.- 1.12. 2024		7.13 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
39.	25.11.- 1.12. 2024		5.7 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
40.	2.12.- 8.12. 2024		7.14 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	2.12.- 8.12. 2024		6.7 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

42.	2.12.- 8.12. 2024		7.15 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
43.	9.12.- 15.12. 2024		5.8 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.	9.12.- 15.12. 2024		7.16 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
45.	9.12.- 15.12. 2024		6.8 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
46.	16.12.- 22.12.		7.17 Основные технические элементы и фазы	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон,

	2024		движений соответствующего класса	занятие – тренировка.			движений танцев латиноамериканской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
47.	16.12.- 22.12. 2024		5.9 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
48.	16.12.- 22.12. 2024		7.18 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	23.12.- 29.12. 2024		6.9 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
50.	23.12.- 29.12. 2024		7.19 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.				время.	
51.	23.12.- 29.12. 2024		5.10 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
52.	13.01.- 19.01. 2025		7.20 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
53.	13.01.- 19.01. 2025		6.10 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
54.	13.01.- 19.01. 2025		7.21 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
55.	20.01.-		7.41 Латиноамериканс	Занятие сообщения	2		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	26.01.- 2025		кая программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
56.	20.01.- 26.01. 2025		7.22 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
57.	20.01.- 26.01. 2025		7.42 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
58.	27.01.- 2.02. 2025		7.23 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
59.	27.01.- 2.02. 2025		7.43 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
60.	27.01.- 2.02. 2025		7.24 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
61.	3.02.- 9.02. 2025		7.44 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
62.	3.02.- 9.02. 2025		7.25 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
63.	3.02.- 9.02. 2025		7.45 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
64.	10.02.- 16.02. 2025		7.26 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
65.	10.02.- 16.02. 2025		7.46 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
66.	10.02.- 16.02. 2025		7.27 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
67.	17.02.- 23.02. 2025		7.47 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
68.	17.02.-		7.28 Европейская	Занятие сообщения	2		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	23.02.- 2025		программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
69.	17.02.- 23.02. 2025		7.48 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
70.	24.02.- 2.03. 2025		7.29 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	24.02.- 2.03. 2025		7.49 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
72.	24.02.- 2.03. 2025		7.30 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
73.	3.03.- 9.03. 2025		7.50 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
74.	3.03.- 9.03. 2025		7.31 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
75.	3.03.- 9.03. 2025		7.51 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
76.	10.03.- 16.03. 2025		7.32 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
77.	10.03.- 16.03. 2025		7.52 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
78.	10.03.- 16.03. 2025		7.33 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
79.	17.03.- 23.03. 2025		7.53 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
80.	17.03.- 23.03. 2025		7.34 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
81.	17.03.-		7.54 Латиноамериканс	Занятие сообщения	2		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	23.03.- 2025		кая программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
82.	24.03.- 30.03. 2025		7.35 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
83.	24.03.- 30.03. 2025		7.55 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
84.	24.03.- 30.03. 2025		7.36 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
85.	31.03.- 6.04. 2025		7.56 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			танцев латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
86.	31.03.- 6.04. 2025		7.37 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
87.	31.03.- 6.04. 2025		7.57 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
88.	7.04.- 13.04. 2025		7.38 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
89.	7.04.- 13.04. 2025		7.58 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
90.	7.04.- 13.04. 2025		7.39 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
91.	14.04.- 20.04. 2025		7.59 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
92.	14.04.- 20.04. 2025		7.40 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
93.	14.04.- 20.04. 2025		7.60 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	2		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
94.	21.04.-		8.1 Постановочная	Занятие	2	Требования, предъявляемые к		Формирование	Аудиозаписи,

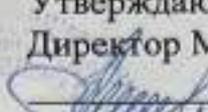
	27.04. 2025		работа.	формирования умений и навыков; занятие – беседа.		исполнению танцев.		дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	магнитофон.
95.	21.04.- 27.04. 2025		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
96.	21.04.- 27.04. 2025		8.3 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
97.	28.04.- 4.05. 2025		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
98.	28.04.- 4.05. 2025		8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
99.	28.04.-		8.6 Постановочная	Занятие	2		Постановка танцев	Формирование	Аудиозаписи,

	4.05. 2025		работа.	применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.			«Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	магнитофон.
100	5.05.- 11.05. 2025		8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
101	5.05.- 11.05. 2025		8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	2		Постановка танцев «Медленный вальс», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
102	5.05.- 11.05. 2025		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	2	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально- артистическая подача танца.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
103	12.05.- 18.05. 2025		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Моделирование конкурсных ситуаций во время тренировочного процесса.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
104	12.05.- 18.05.		12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков;	2	Современные требования к исполнению спортивного танца в		Формирование дисциплинированн ости, корректности,	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

	2025			занятие – беседа.		ансамбле.		требовательности к себе.	
105	12.05.- 18.05. 2025		12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
106	19.05.- 25.05. 2025		12.3 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
107	19.05.- 25.05. 2025		12.4 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	2		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
108	19.05.- 25.05. 2025		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; занятие – турнир	2		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					216				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
 С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 245



Рабочая программа, разработанная на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
по обучению спортивным бальным танцам
«Юность»,
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная
Год обучения – 7 год
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:
Морозова Ирина Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Календарно-тематический план

(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 7 год обучения)

2024 - 2025 учебный год

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	2.09.- 8.09. 2024		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	3	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2022-2025 гг.
2.	2.09.- 8.09. 2024		2.1 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Взаимоотношения танцоров в паре.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов. Видеоматериалы.

3.	2.09.- 8.09. 2024		2.2 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Ознакомление с современными тенденциями в спортивном танце.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.
4.	8.09.- 15.09. 2024		3.1 Пространственны е перестроения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Соотношение пространственных построений с музыкой.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	8.09.- 15.09. 2024		4.1 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	8.09.- 15.09. 2024		3.2 Музыкальное сопровождение.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Беседа о взаимосвязи музыкального сопровождения и движений, одновременном восприятии музыки и двигательной реакции.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	16.09.- 22.09. 2024		4.2 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.				время.	
8.	16.09.- 22.09. 2024		3.3 Пространственны е перестроения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Соотношение пространственных построений с музыкой.	Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	16.09.- 22.09. 2024		4.3 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10.	23.09.- 29.09. 2024		3.4 Ритмический рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Разбор различных ритмических рисунков и двигательных действий.	Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	23.09.- 29.09. 2024		4.4 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	23.09.- 29.09.		4.5 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

	2024			навыков; занятие – тренировка.			латиноамериканской программы).	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	
13.	30.09.- 6.10. 2024		4.6 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Самостоятельные музыкально- ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	30.09.- 6.10. 2024		7.1 Федерация танцевального спорта России.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа..	3	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	30.09.- 6.10. 2024		5.1 Хореографическая культура	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Беседы о значении хореографической культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
16.	7.10.- 13.10. 2024		7.2 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				беседа.				спорта в свободное время.	
17.	7.10.- 13.10. 2024		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Беседы о значении физической культуры, сохранении здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
18.	7.10.- 13.10. 2024		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3	Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	14.10.- 20.10. 2024		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3	Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.		Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
20	14.10.- 20.10. 2024		7.4 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3	Ритм и музыкальность (тайминг).		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			класса.	тренировка.				время.	
21.	14.10.- 20.10. 2024		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
22.	21.10.- 27.10. 2024		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	21.10.- 27.10. 2024		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
24.	21.10.- 27.10.		7.6 Основные технические	Занятие сообщения (изучения)	3		Ритм музыкальность (тайминг).	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон,

	2024		элементы и фазы движений соответствующего класса.	новых знаний; занятие – тренировка.				занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
25.	28.10.- 3.11. 2024		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	28.10.- 3.11. 2024		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	28.10.- 3.11. 2024		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

28.	4.11.- 10.11. 2024		7.8 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
29.	4.11.- 10.11. 2024		6.4 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
30.	4.11.- 10.11. 2024		7.9 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
31.	11.11.- 17.11.		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков;	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к	Аудиозаписи, магнитофон.

	2024			занятие – тренировка.			количестве.	себе.	
32.	11.11.- 17.11. 2024		7.10 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
33.	11.11.- 17.11. 2024		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
34.	18.11.- 24.11. 2024		7.11 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

35	18.11.- 24.11. 2024		5.6 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
36.	18.11.- 24.11. 2024		7.12 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
37.	25.11.- 1.12. 2024		6.6 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
38.	25.11.- 1.12. 2024		7.13 Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			соответствующего класса.	тренировка.			латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
39.	25.11.- 1.12. 2024		5.7 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
40.	2.12.- 8.12. 2024		7.14 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	2.12.- 8.12. 2024		6.7 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

42.	2.12.- 8.12. 2024		7.15 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
43.	9.12.- 15.12. 2024		5.8 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.	9.12.- 15.12. 2024		7.16 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
45.	9.12.- 15.12. 2024		6.8 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

							Выполнение упражнений под музыку.		
46.	16.12.- 22.12. 2024		7.17 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
47.	16.12.- 22.12. 2024		7.18 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
48.	16.12.- 22.12. 2024		7.19 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	23.12.- 29.12. 2024		7.20 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

50.	23.12.- 29.12. 2024		7.21 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
51.	23.12.- 29.12. 2024		7.41 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
52.	13.01.- 19.01. 2025		7.22 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
53.	13.01.- 19.01. 2025		7.42 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
54.	13.01.- 19.01.		7.23 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка	Выработка привычки к самостоятельным	Аудиозаписи, магнитофон,

	2025			занятие – тренировка.			танцев европейской программы.	занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
55.	20.01.- 26.01. 2025		7.43 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
56.	20.01.- 26.01. 2025		7.24 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
57.	20.01.- 26.01. 2025		7.44 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
58.	27.01.- 2.02. 2025		7.25 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
59.	27.01.- 2.02. 2025		7.45 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
60.	27.01.- 2.02. 2025		7.26 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
61.	3.02.- 9.02. 2025		7.46 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
62.	3.02.- 9.02. 2025		7.27 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
63.	3.02.-		7.47 Латиноамериканс	Занятие сообщения	3		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	9.02. 2025		кая программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
64.	10.02.- 16.02. 2025		7.28 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
65.	10.02.- 16.02. 2025		7.48 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
66.	10.02.- 16.02. 2025		7.29 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
67.	17.02.- 23.02. 2025		7.49 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
68.	17.02.- 23.02. 2025		7.30 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
69.	17.02.- 23.02. 2025		7.50 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
70.	24.02.- 2.03. 2025		7.31 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	24.02.- 2.03. 2025		7.51 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
72.	24.02.- 2.03. 2025		7.32 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
73.	3.03.- 9.03. 2025		7.52 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
74.	3.03.- 9.03. 2025		7.33 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
75.	3.03.- 9.03. 2025		7.53 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
76.	10.03.-		7.34 Европейская	Занятие	3		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	16.03. 2025		программа.	сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
77.	10.03.- 16.03. 2025		7.54 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
78.	10.03.- 16.03. 2025		7.35 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
79.	17.03.- 23.03. 2025	14. 03. 2024 дист.	7.55 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
80.	17.03.- 23.03. 2025	16. 03. 2024 дист.	7.36 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – тренировка.			программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
81.	17.03.- 23.03. 2025	02.04. 2024 дист	7.56 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
82.	24.03.- 30.03. 2025	04.04. 2024 дист	7.37 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
83.	24.03.- 30.03. 2025	06.04. 2024 дист	7.57 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
84.	24.03.- 30.03. 2025	09.04. 2024 дист	7.38 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
85.	31.03.- 6.04. 2025	11.04. 2024 дист	7.58 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
86.	31.03.- 6.04. 2025	13.04. 2024 дист	7.39 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
87.	31.03.- 6.04. 2025	16.04. 2024 дист	7.59 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
88.	7.04.- 13.04. 2025	18.04. 2024 дист	7.40 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
89.	7.04.-	20.04. 2024	7.60 Латиноамериканс	Занятие сообщения	3		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	13.04. 2025	дист	кая программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
90.	7.04.- 13.04. 2025	23.04. 2024 дист	8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
91.	14.04.- 20.04. 2025	25.04. 2024 дист	8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
92.	14.04.- 20.04. 2025	27.04. 2024 дист	8.3 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
93.	14.04.- 20.04. 2025	30.04. 2024 дист	8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

94.	21.04.- 27.04. 2025	2.05. 2024 дист	8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
95.	21.04.- 27.04. 2025	4.05. 2024 дист	8.6 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
96.	21.04.- 27.04. 2025	7.05. 2024 дист	8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
97.	28.04.- 4.05. 2025	11.05. 2024 дист	8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
98.	28.04.- 4.05. 2025	14.05. 2024 дист	10.1 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; – занятие – беседа.	3	Танцевальная культура. Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Эмоциональность исполнения танца. Танцевальный			

						костюм. Макияж. Причёска. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.			
99.	28.04.- 4.05. 2025	16.05. 2024 дист	10.2 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на пластику тела. Танцевальные импровизации. Танцевальный этикет.		
100	5.05.- 11.05. 2025	18.05. 2024 дист	11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Правила поведения на конкурсной площадке. Эмоционально-артистическая подача танца.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.	
101	5.05.- 11.05. 2025	21.05. 2024 дист	11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Введение урока с элементами конкурсного танцевания (исполнение программ по заходам с разделением на сильные и слабые заходы).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
102	5.05.- 11.05. 2025	23.05. 2024 дист	12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	3	Современные требования к исполнению спортивного танца в ансамбле.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.	

				беседа.				себе.	
103	12.05.- 18.05. 2025	25.05. 2024 дист	12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на российском, европейском и мировом уровнях с последующим анализом (европейская программа).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
104	12.05.- 18.05. 2025	28.05. 2024 дист	12.3 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на российском, европейском и мировом уровнях с последующим анализом (латиноамериканская программа).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
105	12.05.- 18.05. 2025	30.05. 2024 дист	12.4 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
106	19.05.- 25.05. 2025		12.5 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								себе.	
107	19.05.- 25.05. 2025		12.6 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
108	19.05.- 25.05. 2025		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; занятие турнир	3		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					324				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 20 24 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«30» августа 20 24 г.
Приказ № 275

Рабочая программа, разработанная на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
по обучению спортивным бальным танцам
«Юность»,
авторы Морозова И.Г., Лопатина О.Л.

Направленность – художественная
Год обучения – 8 год
Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:
Морозова Ирина Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Календарно-тематический план

(программа по обучению спортивным бальным танцам «Юность», 8 год обучения)

2024 - 2025 учебный год

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	2.09.- 8.09. 2024		1.1 Программа обучения. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа. Комбинированное занятие; занятие – концерт.	3	Правила поведения в танцевальном зале, инструктаж по технике безопасности. Программа обучения: цели и задачи. Ознакомление с планом работы на год. Анкетирование. Показательные выступления спортивных пар.	-	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Таблица ЕВСК 2022-2025 гг.
2.	2.09.- 8.09. 2024		2.1 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Ознакомление с современной танцевальной культурой изучаемых танцев (медленный фокстрот, пасодобль), их особенности, связанные с культурой стран, где они зародились.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Сборник нормативных документов ВФТСАРР. Подборка фотографий танцевальных костюмов. Видеоматериалы.

3.	2.09.- 8.09. 2024		2.2 История танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Танцы европейской и латиноамериканской программы – их особенности и своеобразие.	-	Воспитание ценностных ориентиров, корректности.	Видеоматериалы.
4.	2.09.- 8.09. 2024		3.1 Виды музыкального сопровождения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Виды музыкального сопровождения. Вокальное исполнение. Современные технические средства музыкального сопровождения.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
5.	8.09.- 15.09. 2024		4.1 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Упражнения для совершенствования основных движений и общего развития (виды шагов на полупальцах, виды бега, упражнения в равновесии на баланс, волны, вращения).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
6.	8.09.- 15.09. 2024		3.2 Художественный образ.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – беседа.	3	Художественный образ в музыкальном отображении.		Выработка дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
7.	8.09.- 15.09. 2024		4.2 Музыкально- ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.				спорта в свободное время.	
8.	8.09.- 15.09. 2024		3.3 Пространственные перестроения.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
9.	16.09.- 22.09. 2024		4.3 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам латиноамериканской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
10.	16.09.- 22.09. 2024		3.4 Ритмический рисунок танца.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний, занятие – тренировка.	3		Разбор различных ритмических рисунков и двигательных действий.	Выработка дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы
11.	16.09.- 22.09. 2024		4.4 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Подготовительные упражнения (подводящие упражнения к танцам европейской программы).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
12.	16.09.- 22.09.		4.5 Музыкально-ритмические	Занятие формирования	3		Подготовительные упражнения (подводящие	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	2024		упражнения.	умений и навыков; занятие – тренировка.			упражнения к танцам латиноамериканской программы).	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
13.	23.09.- 29.09. 2024		4.6 Музыкально-ритмические упражнения.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Самостоятельные музыкально-ритмические упражнения.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
14.	23.09.- 29.09. 2024		7.1 Федерация танцевального спорта России.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – беседа..	3	Федерация танцевального спорта России. Правила соревнований.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
15.	23.09.- 29.09. 2024		5.1 Хореографическая культура	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Беседы о значении хореографической культуры, хореографических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
16.	23.09.- 29.09. 2024		7.2 Правила судейства.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3	Правила судейства.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				занятие – беседа.				избранными видами спорта в свободное время.	
17.	30.09.- 6.10. 2024		6.1 Значение физической культуры.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Беседы о значении физической культуры, сохранении здоровья, необходимости физических упражнений для достижения результатов в танцевальном спорте, а также их правильного выполнения.		Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
18.	30.09.- 6.10. 2024		7.3 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
19.	30.09.- 6.10. 2024		5.2 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
20.	30.09.- 6.10. 2024		7.4 Основные технические элементы и фазы движений	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Ритм и музыкальность (тайминг).	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			соответствующего класса.	занятие – тренировка.				избранными видами спорта в свободное время.	
21.	7.10.- 13.10. 2024		6.2 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
22.	7.10.- 13.10. 2024		7.5 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
23.	7.10.- 13.10. 2024		5.3 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

24.	7.10.- 13.10. 2024		7.6 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Ритм музыкальность (тайминг).	и Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
25.	14.10.- 20.10. 2024		6.3 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
26.	14.10.- 20.10. 2024		7.7 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
27.	14.10.- 20.10.		5.4 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков;	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к	Аудиозаписи, магнитофон.

	2024			занятие – тренировка.				себе.	
28.	14.10.- 20.10. 2024		7.8 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
29.	21.10.- 27.10. 2024		6.4 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
30.	21.10.- 27.10. 2024		7.9 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

31.	21.10.- 27.10. 2024		5.5 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
32.	21.10.- 27.10. 2024		7.10 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение позиций стоп, равнения, величины поворота, подъемов и опусканий, характерных для изучаемых фигур.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
33.	28.10.- 3.11. 2024		6.5 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
34.	28.10.- 3.11. 2024		7.11 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

			класса.	тренировка.			программы.	спорта в свободное время.	
35	28.10.- 3.11. 2024		5.6 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
36.	28.10.- 3.11. 2024		7.12 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
37.	4.11.- 10.11. 2024		6.6 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
38.	4.11.-		7.13 Основные	Занятие сообщения	3		Постановка корпуса. Освоение основных	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	10.11. 2024		технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	видеоматериалы.
39.	4.11.- 10.11. 2024		5.7 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
40.	4.11.- 10.11. 2024		7.14 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
41.	11.11.- 17.11. 2024		6.7 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

							музыку.		
42.	11.11.- 17.11. 2024		7.15 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
43.	11.11.- 17.11. 2024		5.8 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
44.	11.11.- 17.11. 2024		7.16 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
45.	18.11.- 24.11. 2024		6.8 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

							нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.		
46.	18.11.- 24.11. 2024		7.17 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
47.	18.11.- 24.11. 2024		5.9 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированн ости, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
48.	18.11.- 24.11. 2024		7.18 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
49.	25.11.- 1.12. 2024		6.9 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости,	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

							гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.		
50.	25.11.- 1.12. 2024		7.19 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
51.	25.11.- 1.12. 2024		5.10 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Развитие силы ног и стопы путем изучения упражнений на полупальцах. Развитие пластичности рук и корпуса.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
52.	25.11.- 1.12. 2024		7.20 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
53.	2.12.- 8.12. 2024		6.10 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие –	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы,	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.

				тренировка.			быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	упражнениями.	
54.	2.12.- 8.12. 2024		7.21 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
55.	2.12.- 8.12. 2024		5.11 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Изучение упражнений на середине зала.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
56.	2.12.- 8.12. 2024		7.22 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
57.	9.12.- 15.12.		6.11 Общая физическая	Занятие формирования	3		Совершенствование физических качеств танцоров.	Выработка привычки к	Аудиозаписи, магнитофон,

	2024		подготовка.	умений и навыков; занятие – тренировка.			Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	коврики.
58.	9.12.- 15.12. 2024		7.23 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Постановка корпуса. Освоение основных технических элементов и фаз движений танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
59.	9.12.- 15.12. 2024		5.12 Хореографическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Повторение пройденных элементов в увеличенном количестве.	Формирование дисциплинированности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
60.	9.12.- 15.12. 2024		7.24 Основные технические элементы и фазы движений соответствующего класса.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Взаимодействие в паре. Отработка позиций рук и взаимодействия.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

61.	16.12.- 22.12. 2024		6.12 Общая физическая подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Совершенствование физических качеств танцоров. Используются упражнения для развития силы, быстроты, координации, специальной выносливости, гибкости и растяжки с увеличением интенсивности нагрузок. Выполнение упражнений под музыку.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.	Аудиозаписи, магнитофон, коврики.
62.	16.12.- 22.12. 2024		7.25 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
63.	16.12.- 22.12. 2024		7.49 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
64.	16.12.- 22.12.		7.26 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний;	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

	2024			занятие – тренировка.			танцев европейской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
65.	23.12.- 29.12. 2024		7.50 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
66.	23.12.- 29.12. 2024		7.27 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
67.	23.12.- 29.12. 2024		7.51 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
68.	23.12.- 29.12. 2024		7.28 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
69.	13.01.- 19.01. 2025		7.52 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
70.	13.01.- 19.01. 2025		7.29 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
71.	13.01.- 19.01. 2025		7.53 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
72.	13.01.- 19.01. 2025		7.30 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
73.	20.01.-		7.54 Латиноамериканс	Занятие сообщения	3		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	26.01.- 2025		кая программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
74.	20.01.- 26.01. 2025		7.31 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
75.	20.01.- 26.01. 2025		7.55 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
76.	20.01.- 26.01. 2025		7.32 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
77.	27.01.- 2.02. 2025		7.56 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
78.	27.01.- 2.02. 2025		7.33 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
79.	27.01.- 2.02. 2025		7.57 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
80.	27.01.- 2.02. 2025		7.34 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
81.	3.02.- 9.02. 2025		7.58 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
82.	3.02.- 9.02. 2025		7.35 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
83.	3.02.- 9.02. 2025		7.59 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
84.	3.02.- 9.02. 2025		7.36 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
85.	10.02.- 16.02. 2025		7.60 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
86.	10.02.-		7.37 Европейская	Занятие сообщения	3		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	16.02. 2025		программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
87.	10.02.- 16.02. 2025		7.61 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
88.	10.02.- 16.02. 2025		7.38 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
89.	17.02.- 23.02. 2025		7.62 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
90.	17.02.- 23.02. 2025		7.39 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
91.	17.02.- 23.02. 2025		7.63 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
92.	17.02.- 23.02. 2025		7.40 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
93.	24.02.- 2.03. 2025		7.64 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
94.	24.02.- 2.03. 2025		7.41 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
95.	24.02.- 2.03. 2025		7.65 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
96.	24.02.- 2.03. 2025		7.42 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
97.	3.03.- 9.03. 2025		7.66 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
98.	3.03.- 9.03. 2025		7.43 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
99.	3.03.-		7.67 Латиноамериканс	Занятие сообщения	3		Изучение основных фигур	Выработка	Аудиозаписи,

	9.03. 2025		кая программа.	(изучения) новых знаний; занятие – тренировка.			соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	магнитофон, видеоматериалы.
100	3.03.- 9.03. 2025		7.44 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
101	10.03.- 16.03. 2025		7.68 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
102	10.03.- 16.03. 2025		7.45 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
103	10.03.- 16.03. 2025		7.69 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие –	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев	Выработка привычки к самостоятельным занятиям	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

				тренировка.			латиноамериканской программы.	избранными видами спорта в свободное время.	
104	10.03.- 16.03. 2025		7.46 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
105	17.03.- 23.03. 2025		7.70 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
106	17.03.- 23.03. 2025		7.47 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
107	17.03.- 23.03. 2025		7.71 Латиноамериканская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

								время.	
108	17.03.- 23.03. 2025		7.48 Европейская программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев европейской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
109	24.03.- 30.03. 2025		7.72 Латиноамериканс кая программа.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний; занятие – тренировка.	3		Изучение основных фигур соответствующего класса. Отработка танцев латиноамериканской программы.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям избранными видами спорта в свободное время.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
110	24.03.- 30.03. 2025		8.1 Постановочная работа.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Требования, предъявляемые к исполнению танцев.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
111	24.03.- 30.03. 2025		8.2 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль»,	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

							«Джайв».		
112	24.03.- 30.03. 2025		8.3 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
113	31.03.- 6.04. 2025		8.4 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
114	31.03.- 6.04. 2025		8.5 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

115	31.03.- 6.04. 2025		8.6 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
116	31.03.- 6.04. 2025		8.7 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
117	7.04.- 13.04. 2025		8.8 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
118	7.04.-		8.9 Постановочная	Занятие применения	3		Постановка танцев «Медленный вальс»,	Формирование дисциплинированн	Аудиозаписи,

	13.04. 2025		работа.	знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.			«Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	ости, корректности, требовательности к себе.	магнитофон.
119	7.04.- 13.04. 2025		8.10 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
120	7.04.- 13.04. 2025		8.11 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
121	14.04.- 20.04.		8.12 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков;	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к	Аудиозаписи, магнитофон.

	2025			занятие – тренировка.			фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	себе.	
122	14.04.- 20.04. 2025		8.13 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
123	14.04.- 20.04. 2025		8.14 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
124	14.04.- 20.04. 2025		8.15 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие –	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп»,	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.

				тренировка.			«Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».		
125	21.04.- 27.04. 2025		8.16 Постановочная работа.	Занятие применения знаний, умений, навыков; занятие – тренировка.	3		Постановка танцев «Медленный вальс», «Танго», «Венский вальс», «Медленный фокстрот», «Квикстеп», «Самба», «Ча-ча-ча», «Румба», «Пасодобль», «Джайв».	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон.
126	21.04.- 27.04. 2025		10.1 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Танцевальная культура. Сценическое движение. Пластика. Артистизм. Эмоциональность исполнения танца.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
127	21.04.- 27.04. 2025		10.2 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Танцевальный костюм. Макияж. Причёска. Взаимоотношения партнёров в паре, в ансамбле.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
128	21.04.- 27.04. 2025		10.3 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Упражнения на внимание и воображение, преодоление страха «сцены». Упражнения на	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							пластику тела.		
129	28.04.- 4.05. 2025		10.4 Актерское мастерство.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Танцевальные импровизации. Танцевальный этикет.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
130	28.04.- 4.05. 2025		11.1 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие беседа.	3	Правила поведения на конкурсной площадке.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
131	28.04.- 4.05. 2025		11.2 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие беседа.	3	Эмоционально- артистическая подача танца.		Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
132	28.04.- 4.05. 2025		11.3 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Введение урока с элементами конкурсного танцевания (исполнение программ по заходам с разделением на сильные и слабые заходы) – европейская программа.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
133	5.05.- 11.05. 2025		11.4 Конкурсная подготовка.	Занятие формирования умений и навыков; занятие тренировка.	3		Введение урока с элементами конкурсного танцевания (исполнение программ по заходам	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.

							с разделением на сильные и слабые заходы) – латиноамериканская программа.		
134	5.05.- 11.05. 2025		12.1 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – беседа.	3	Современные требования к исполнению спортивного танца в ансамбле.		Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
135	5.05.- 11.05. 2025		12.2 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на российском, европейском и мировом уровнях с последующим анализом (европейская программа).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
136	5.05.- 11.05. 2025		12.3 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и навыков; занятие – тренировка.	3		Просмотр соревнований по «формейшн» на российском, европейском и мировом уровнях с последующим анализом (латиноамериканская программа).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
137	12.05.- 18.05.		12.4 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования умений и	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированности	Аудиозаписи, магнитофон,

	2025			навыков; занятие – тренировка.				ости, корректности, требовательности к себе.	видеоматериалы.
138	12.05.- 18.05. 2025		12.5 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования и умений – навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
139	12.05.- 18.05. 2025		12.6 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования и умений – навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
140	12.05.- 18.05. 2025		12.7 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования и умений – навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
141	19.05.- 25.05. 2025		12.8 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования и умений – навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
142	19.05.- 25.05. 2025		12.9 Построение пар в ансамбле.	Занятие формирования и умений – навыков; занятие – тренировка.	3		Отработка синхронных действий ансамбля.	Формирование дисциплинированн ости, корректности, требовательности к себе.	Аудиозаписи, магнитофон, видеоматериалы.
143	19.05.-		12.10 Построение пар в	Занятие формирования	3		Отработка синхронных	Формирование дисциплинированн	Аудиозаписи, магнитофон,

	25.05. 2025		ансамбле.	умений и навыков; занятие – тренировка.			действий ансамбля.	ости, корректности, требовательности к себе.	видеоматериалы.
144	19.05.- 25.05. 2025		13.1 Итоговое занятие.	Итоговое занятие; занятие – турнир	3		Итоговая аттестация.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу.	Аудиозаписи, магнитофон, грамоты, призы.
Всего:					432				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 275



Рабочая программа, разработанная на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы групп
совершенствования обучения спортивным бальным танцам
художественной направленности,
авторы Петров Д.В., Ищенко Р.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:
Ищенко Руслан Александрович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

**Календарно-тематический план
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам
(Европейская программа)
2 год обучения, занятия групповые
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактиче ские материалы , техническо е обеспечени е
	Предполагае мые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	02.09- 08.09.2024		История танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактичес кое пособие «Закон успешной тренировки ». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	9.09- 15.09.2024		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.	16.09- 22.09.2024		Музыкально- ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Формирование доброжелатель ного	Дидактичес кое пособие «Закон

				формирования умений и навыков. Занятие-тренировка				отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	23.09-29.09.2024		Музыка	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	30.09-06.10.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	07.10-13.10.2024		Основные технические элементы и фазы	Занятие формирования умений и навыков.	2		Специальная физическая подготовка. Виды	Воспитывать волю к достижению	Колонки, магнитофон с USB

			движений	Занятие-тренировка			шагов Виды бега	поставленной цели.	выходом.
7.	14.10.- 20.10.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	
8.	21.10.- 27.10.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	28.10.- 03.11.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	04.11.- 10.11.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

11.	11.11.- 17.11.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	18.11.- 24.11.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	25.11- 01.12.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	02.12- 08.12.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	9.12- 15.12.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							Ведение и следование.		
16.	16.12.- 22.12.2024		Основные технические элементы и фазы движений		2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	23.12.- 29.12.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	09.01.- 12.01.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
19.	13.01.- 19.01.2025		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Круговая вольта в Карусель.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	20.01.- 26.01.2025		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фого.	Воспитывать волю к достижению поставленной	Колонки, магнитофон с USB

								цели.	выходом.
21.	27.01.- 02.02.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	03.02.- 09.02.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Крузадос ход. Крузадослоки в	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	10.02.- 16.02.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритмгуапача.	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и самостоятельности.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	17.02.- 23.02.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	24.02.- 02.03.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному	Колонки, магнитофон с USB выходом.

								спорту.	
26.	02.03.- 8.03.2025		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	9.03.- 15.03.2025		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	16.03.- 22.03.2025		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	23.03.- 29.03.2025		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	30.03.- 05.04.2025		Европейская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков.	2	Техника Европейских танцев	Твисты. Плащ шассе.	Воспитывать волю к достижению	Колонки, магнитофон с USB

			класса	Занятие-тренировка				поставленной цели.	выходом.
31.	06.04.- 12.04.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	13.04.- 19.04.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европейских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и самостоятельности.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	20.04.- 26.04.2025		Европейская программа "B" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника Европрейских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	27.04.- 03.05.2025		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	04.05.- 10.05.2025		Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Направленность фокуса	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	13.05- 2025. 19.052025		Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Основные принципы тренировки чемпионов	Воспитывать усидчивость, умение	Колонки, магнитофон с USB

								преодолевать трудности	выходом.
ИТОГО					72				

**Календарно-тематический план
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам
(Европейская программа)
2 год обучения, занятия индивидуальные
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	02.09-08.09.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	16	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	09.09-15.09.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	16		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				тренировка			развитие быстроты	оказывать помощь	
3.	16.09- 22.09.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Венский вальс	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	23.09- 29.09.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	30.09- 06.10.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.)	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).		
6.	07.10- 13.10.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды Шага	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	14.10.- 20.10.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	
8.	21.10.- 27.10.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	28.10.- 03.11.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	04.11.- 10.11.2024		Индивидуальная учебно-	Занятие закрепления и	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела.	Воспитывать	Колонки,

			тренировочная работа Квикстеп	развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка			Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	культуру поведения и общения	магнитофон с USB выходом.
11.	11.11.- 17.11.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	18.11.- 24.11.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	25.11- 01.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	02.12- 08.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.

15.	09.12- 15.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	16.12.- 22.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс		16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	23.12.- 29.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	09.01.2025 - 12.01.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом
19.	13.01.-		Индивидуальная	Занятие	16	Техника	Методы смены	Воспитание	Колонки,

	19.01.2025		учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка		Европейских танцев	ног. Променад в продвижении	терпения и силы воли для достижения результатов	магнитофон с USB выходом.
20.	20.01.- 26.01.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Открытый Променад	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	27.01.- 02.02.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Закрый Променад. Контр чек.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	03.02.- 09.02.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Променадный Шаг.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	10.02.- 16.02.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Правый поворот	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	17.02.- 23.02.2025		Индивидуальная учебно-	Занятие формирования	16	Техника Европейских танцев	Румба кросс. Хил пул	Воспитывать музыкальность	Колонки, магнитофон с

			тренировочная работа Медленный Фокстрот	умений и навыков. Занятие-тренировка				и выразительность движений	USB выходом.
25.	24.02.- 01.03.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Шаг перо. Тройной шаг.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	02.03.- 08.03.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Закрытый импетус. Открытая Импетус.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	09.03.- 15.03.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Плетение в ритме вальса. Внешняя перемена.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	16.03.- 22.03.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Левый виск. Ронд.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	23.03.- 29.03.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	16	Техника Европейских танцев	Кортэ. Ланч.	Воспитывать музыкальность и выразительность	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Медленный Фокстрот	тренировка				ь движений	
30.	30.03.- 05.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Квикстеп	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Поворотный лок вправо. Волна назад. Фиштэйл	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	06.04.- 12.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Твистовый поворот.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	13.04.- 19.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Танго	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Левый виск. Контр чек. Поворотный лок направо	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	20.04.- 26.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Венский вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Флекер. Левый Поворот	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	27.04.- 03.05.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный Фокстрот	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16	Техника Европейских танцев	Изогнутое перо.	Воспитывать музыкальность и выразительность ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	04.05.- 10.05.2025		Индивидуальная учебно-	Занятие формирования	16	Техника Европейских танцев	Четвертной поворот.	Способствовать возникновению	Колонки, магнитофон с

			тренировочная работа Квикстеп	умений и навыков. Занятие- тренировка				уважительных отношений между учащимися	USB выходом.
36.	11.05-17.05.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Медленный вальс	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	16		Двойной левый спин. Внешний Спин	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
ИТОГО					576				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 20 24 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДТ
С.В.Андреев
«30» августа 20 24 г.
Приказ № 275



Рабочая программа, разработанная на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы групп
совершенствования обучения спортивным бальным танцам
художественной направленности,
авторы Петров Д.В., Ищенко Р.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:
Подорванов Артём Юрьевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам (латиноамериканская программа) первого года обучения разработана на основе авторской общеобразовательной общеразвивающей программы групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам.

Направленность программы - художественная.

Цель программы - совершенствование индивидуального танцевального подчерка танцевальной пары через создание индивидуальной образовательной траектории при обучении спортивным бальным танцам.

Рабочая программа наряду с образовательными задачами авторской общеобразовательной общеразвивающей программы способствует формированию не только учебных, но и ключевых компетенций человека, таких как:

Наряду с образовательными задачами авторской общеобразовательной общеразвивающей программы групп совершенствования спортивных бальных танцев предполагается **формирование у учащихся компетенций** осуществлять универсальные действия (УУД):

- **Личностные** действия позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают учащемуся значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями.

- **Регулятивные** действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения.

- **Познавательные** действия включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования; моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.

- **Коммуникативные** действия обеспечивают возможности сотрудничества – умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя. Овладение учащимися универсальными учебными действиями (УУД) создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться.

Задачи:

обучающие:

- набирать технику танца;
- продолжить совершенствование теоретической и технической подготовки спортивного бального танца (европейской и латино-американской программ);

развивающие:

- развивать художественно-эстетический вкус;
- развивать творческую инициативу и способности к самовыражению в танце;
воспитательные:
- воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру;
- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, эмоциональную отзывчивость на состояние других детей и людей.

Формы и режим занятий: групповая, индивидуальная (пара),
- латиноамериканская программа – 8 часов в неделю (индивидуальная работа: 8 пар/2 часа), 2 часа в неделю в неделю (групповая работа).

Латиноамериканская программа 72 часа (группы), 576 часов (индивидуальные).

Работа по группам осуществляется в период получения основных теоретических и практических знаний и умений. Программой отведено количество времени на учебно-тренировочную индивидуальную работу с каждой парой, с целью подготовки сольных номеров (работа с одаренными детьми) для турниров.

Ожидаемые результаты.

В конце 2 года обучения учащиеся должны:

знать:

- структуру изучаемых танцев;
- правила соревнований, критерии судейства;

уметь:

- выразительно и непринужденно двигаться, создавая соответствующий музыкальный образ;
- согласовывать свои движения с музыкой; ускорять и замедлять движение, отмечать в движении метрическую кульминацию, акценты;
- составлять композиции танцев.

Формы подведения итогов

Для оценки уровня освоения авторской общеобразовательной общеразвивающей программы используются следующие две формы контроля.

Первая форма контроля определяется:

- ***вводный контроль*** (сентябрь) – контрольное занятие;
- ***промежуточный контроль*** (декабрь, май) – контрольное занятие, результаты участия в турнирах;
- ***итоговый контроль по окончанию обучения в рамках данной программы (май)*** – отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах. Итоговый контроль показывает уровень освоения детьми общеобразовательной программы.

В процессе занятия педагог осуществляет и оперативный (*текущий*) контроль, который необходим для правильного понимания учащимися материала и грамотного исполнения движений, для определения скорости усвоения танцорами предлагаемого материала и выполнения соответствующей корректировки.

Формами контроля выступают классы мастерства, под которыми понимается определенный уровень физического развития, психологической и музыкально-эстетической подготовленности ребенка.

Формирование стартовых категорий, последовательность перехода из класса в класс, количество баллов необходимых для повышения класса мастерства участников.

Критерии оценки: техника исполнения фигур латиноамериканской программы в соответствии с классами, C, B, A, S.

Класс C – 18-28 очков;

Класс B – 20-30 очков;

Класс A – 22-32 очка;

Класс S – 22-32 очка.

Результаты конкурсных выступлений и присвоение танцорам разрядов и классов фиксируются в классификационной книжке спортсмена Союза танцевального спорта России.

Условия реализации программы

Для реализации данной рабочей программы необходимо иметь:

1. Технические средства:

- просторный, хорошо отапливаемый зал со станками и зеркалами;
- специальное напольное покрытие, позволяющее воспитанникам свободно двигаться в танцевальной обуви;
- технические средства обучения: магнитофон с компакт-дисками, USB-выходом, фонограммы, видеоманитофон, видеотеку, ноутбук с доступом к сети Интернет;
- раздевалки, туалеты;

2. Форма для занятий:

- танцевальная обувь;
- репетиционные костюмы.

**Календарно-тематический план
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам
(Европейская программа)
2 год обучения, занятия групповые**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	02.09-09.09.2024		История танца	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	09.09-15.09.2024		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.	8.09-22.09.2024		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков.	2	Длительности – демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);		Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки

				Занятие-тренировка				и желания оказывать помощь	». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	23.09-29.09.2024		Музыка	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	30.09-06.10.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; демплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	07.10-13.10.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды бега	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

7.	14.10.- 20.10.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	
8.	21.10.- 27.10.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплиновности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	28.10.- 03.11.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	04.11.- 10.11.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	11.11.- 17.11.2024		Учебно-тренировочная	Занятие формирования	2	Техника латиноамериканских	Стойка и линии тела.	Воспитание стойкого	Колонки, магнитофон

			работа	умений и навыков. Занятие-тренировка		танцев	Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	с USB выходом.
12.	18.11.- 24.11.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	25.11- 01.12.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	02.12- 08.12.2024		Основные технические элементы и фазы движений	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	9.12- 15.12.2024		Учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

16.	8.12.- 22.12.2024		Основные технические элементы и фазы движений		2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	23.12.- 29.12.2024		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	09.01.- 12.01.2025		Латиноамерикан ская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
19.	13.01.- 19.01.2025		Основные элементы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Круговая вольта в Карусель.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленн ости к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	20.01.- 26.01.2025		Учебно- тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фого.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

21.	27.01.- 02.02.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	03.02.- 09.02.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Крузадос ход. Крузадослоки в	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	10.02.- 8.02.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритмгуапача.	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и самостоятельности.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	17.02.- 23.02.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Кросс бейсик с соло поворотом дамы. Закрытая хип-твист спираль.	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	24.02.- 02.03.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая хип-твист спираль. Открытая хип-твист спираль.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

26.	02.03.- 8.03.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	9.03.- 15.03.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	8.03.- 22.03.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Три алеманы. Продолженный хип твист.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	23.03.- 29.03.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Продолженный круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользящие дверцы	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	30.03.- 05.04.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Твисты. Плащ шассе.	Воспитывать волю к достижению поставленной цели.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	06.04.- 12.04.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать	Колонки, магнитофон с USB

							направо	трудности	выходом.
32.	13.04.- 19.04.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением	Воспитание спортивного трудолюбия, творческой активности и самостоятельности.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	20.04.- 26.04.2025		Латиноамериканская программа "В" класса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Техника латиноамериканских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.	Воспитание стойкого интереса и целеустремленности к танцевальному спорту.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	27.04.- 03.05.2025		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	04.05.- 10.05.2025		Актерское мастерство	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Направленность фокуса	Воспитывать умение слушать и воспринимать.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	13.05- 2025. 19.052025		Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Основные принципы тренировки чемпионов	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности	Колонки, магнитофон с USB выходом.
ИТОГО					72				

**Календарно-тематический план
групп совершенствования обучения спортивным бальным танцам
(латиноамериканская программа)
2 год обучения, занятия индивидуальные
2024- 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во часо в	Содержание деятельности		Воспитательна я работа	Дидактическ ие материалы, техническое обеспечение
	Предпол гаемые	Фактиче ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1	02.09- 08.09.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Самба	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	8	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Элементы музыкальной грамоты.	Показательные выступления спортивных пар.	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	09.09- 15.09.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Ча-ча	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8		Упражнения на гибкость и силу Складка (стоя, сидя). Шпагаты. Упражнения на развитие быстроты	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.	8.09- 22.09.2024		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Румба	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков.	8	Длительности – половинные, четверти, восьмые.	демплие (1,2,3	Формирование доброжелательно го отношения друг к другу, умения и	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки».

				Занятие-тренировка			поз.); гранд плие (1,2,3 поз.);	желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	23.09-29.09.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	.	Упражнения на развитие общей выносливости, выполнение фигур танца на фоне усталости. Упражнения на развитие ловкости: статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	30.09-06.10.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	07.10-13.10.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	8		Специальная физическая подготовка. Виды шагов Виды бега	Воспитание терпения и силы воли для достижения	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Самба	тренировка				результатов	
7.	14.10.- 20.10.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.	позиции рук; позиции ног; демиплие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ (1,2,3 поз.).	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	
8.	21.10.- 27.10.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	28.10.- 03.11.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	04.11.- 10.11.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	11.11.- 17.11.2024		Индивидуальная учебно-	Занятие формирования	8	Техника латиноамериканских	Стойка и линии тела.	Воспитывать музыкальность	Колонки, магнитофон с

			тренировочная работа Самба	умений и навыков. Занятие-тренировка		танцев	Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	и выразительность движений	USB выходом.
12.	18.11.-24.11.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	25.11-01.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	02.12-08.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	09.12-15.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							следование.		
16.	8.12.- 22.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Самба		8	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	23.12.- 29.12.2024		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитывать культуру поведения и общения	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	09.01.2025 - 12.01.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Выработка привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	Колонки, магнитофон с USB выходом
19.	13.01.- 19.01.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Методы смены ног. Вольта в продвижении	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	20.01.- 26.01.2025		Индивидуальная учебно-	Занятие формирования	8	Техника латиноамериканских	Круговая вольта в правой	Способствовать возникновению	Колонки,

			тренировочная работа Джайв	умений и навыков. Занятие- тренировка		танцев	теневой позиции. Карусель.	уважительных отношений между учащимися	магнитофон с USB выходом.
21.	27.01.- 02.02.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая вольта. Контра бота фога.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	03.02.- 09.02.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Раскручивание от руки. Променадный бег.	Формирование дисциплинирован ности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
23.	10.02.- 8.02.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Крузадос ход. Крузадослоки в теневой позиции.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	17.02.- 23.02.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Кубинский брейк в открытой КПП. Ритмгуапача.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	24.02.- 01.03.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная	Занятие формирования умений и навыков.	8	Техника латиноамериканских танцев	Кросс бейсик с соло поворотом	Воспитывать музыкальность	Колонки, магнитофон с

			работа Джайв	Занятие- тренировка			дамы. Закрытая хип- твист спираль.	и выразительност ь движений	USB выходом.
26.	02.03.- 08.03.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Закрытая хип- твист спираль. Открытая хип- твист спираль.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
27.	09.03.- 15.03.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Сплит кубинский брейк в открытой КПП. Сплит кубинский брейк из ОКПП и ПП. Методы смены ног	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	8.03.- 22.03.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Лассо. Усложненное раскрытие	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	23.03.- 29.03.2025		Индивидуальная учебно- тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Три алеманы. Продолженны й хип твист.	Воспитывать музыкальность и выразительност ь движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.

30.	30.03.- 05.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Джайв	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Продолженны й круговой хип твист. Синкопир. кубинский рок. Скользющие дверцы	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	06.04.- 12.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Твисты. Плащ шассе.	Способствовать возникновению уважительных отношений между учащимися	Колонки, магнитофон с USB выходом.
32.	13.04.- 19.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Ча-ча	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Левый виск. Контра чек. Поворотный лок направо	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	20.04.- 26.04.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Румба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Спины с продвижением из ПП. Спины с продвижением	Способствовать формированию общей культуры.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	27.04.- 03.05.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Пасодобль	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8	Техника латиноамериканских танцев	Фламенко тепс Вариация с левой ноги.	Воспитывать музыкальность и выразительность движений	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	04.05.-		Индивидуальная	Занятие	8	Техника	Кудепиксо	Способствовать	Колонки,

	10.05.2025		учебно-тренировочная работа Джайв	формирования умений и навыков. Занятие-тренировка		латиноамериканских танцев	сменой ЛН на ПН. Кудепик со сменой	возникновению уважительных отношений между учащимися	магнитофон с USB выходом.
36.	11.05-17.05.2025		Индивидуальная учебно-тренировочная работа Самба	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	8		Двойной Кудепик. Синкопир. Кудепик.	Воспитание терпения и силы воли для достижения результатов	Колонки, магнитофон с USB выходом.
ИТОГО					288				

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО БДДТ
С.В. Андреев
«30» августа 2024 г.
Приказ № 275



Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Спортивный бальный танец»,
авторы Самыгина О.Ф., Винакова А.Н., Березовская В.А.

Направленность – художественная

Год обучения – 2 год

Возраст учащихся: 6 – 18 лет

Автор:
Самыгина Ольга Федоровна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа, разработанная на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Спортивный бальный танец» - художественной направленности, углубленного уровня.

Спортивные бальные танцы – вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела. Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание, которой находит свое воплощение в его хореографической композиции, движениях, фигурах.

Танец существовал и существует в культурных традициях всех человеческих существ и обществ. За долгую историю человечества он изменялся, отражая культурное развитие. Существует огромное множество видов, стилей и форм танца. Первые бальные или светские танцы возникают в XII века, в эпоху средневекового Ренессанса – расцвета рыцарской культуры. Знатные вельможи водили своеобразные хороводы, где требовались важная поступь, величественная осанка, умение исполнять приветствия, поклоны и реверансы.

Бальные танцы XIV века не отличались богатым разнообразием движений и исполнялись в сопровождении небольшого оркестра: 4 кларнета, тромбон, 2-3 виолы. На смену им пришли более быстрые танцы, включающие в себя лёгкие прыжки, повороты и изящные позы. В моду вошли менуэт, ригодан, романеска. Усложнялась танцевальная лексика и композиция, что привело к необходимости длительного обучения танцу.

Танцмейстеры и педагоги XVII века выпускают самоучители по танцам. В них включают наиболее популярные в это время массовые танцы. В 1661 году по указу Людовика XIV в Париже была открыта «Академия танца», где проверялись знания танцмейстеров, выдавались дипломы, устраивались балы и вечера, а главное, совершенствовались народные танцы.

Пётр Первый сыграл огромную роль в развитии танцевального искусства России. В 1718 г. он издает указ об ассамблеях, которые положили начало публичным балам в России. Петр ввёл преподавание бальных танцев как обязательный предмет в казённых учебных заведениях, тем самым, подчеркнув государственное значение подобного начинания.

Широкое распространение бальных танцев привело к организации специальных танцевальных классов, где учителя-профессионалы стали обучать бальному танцу не только знать, но и городское население.

В России с середины 50-х годов прошлого века бальные танцы являлись частью культурно-досуговой деятельности населения и развивались в рамках художественной самодеятельности. Они получили распространение не только в крупных центрах (Москва, Ленинград и т.п.), но и в самых отдаленных регионах страны.

Спортивные бальные танцы – молодой развивающийся вид спорта, и официально признан в 1995 году.

В нашей стране, как и во всем мире, спортивные бальные танцы завоевывают всё большую популярность. Это объясняется высокой культурой и красотой их исполнения, зрелищностью и безграничными возможностями. Решением международного олимпийского комитета от 4 сентября 1997 года спортивные бальные танцы объявлены олимпийским видом спорта.

В целях развития, пропаганды и популяризации спортивных танцев разработана модифицированная дополнительная общеобразовательная программа «Спортивные бальные танцы». Программа разработана на основе программ «Бальный танец» (Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ) и «Спортивные танцы» (Справочник Московской федерации спортивного танца). При разработке программы были использованы нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- [СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»](#);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Инструктивно - методическое письмо «О развитии воспитательного компонента в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в 2014-2015 учебном году» (ОГАОУ ДПО БелИРО);
- Инструктивно - методическое письмо «Об основных направлениях воспитания и дополнительного образования в образовательных организациях области в рамках реализации ФГОС на 2015-2016 учебный год» (ОГАОУ ДПО БелИРО);
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242)
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Нормативно-правовой аспект (из письма Департамента

молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844)

Новизна данной программы заключается в том, что обучение по общеобразовательной общеразвивающей программе позволяет не только учить детей основам современного спортивного бального танца, но и организовать обучение по программам международного уровня.

Актуальность программы обусловлена социальным заказом на организацию содержательного досуга детей и подростков, повышенным интересом родителей учащихся к спортивным бальным танцам. Дополнительное образование располагает большим потенциалом для развития детей в неформальной обстановке, предоставляет свободу и право выбора вида деятельности, занятия в соответствии со своими интересами. Этим формируется особая образовательная среда и атмосфера заинтересованности всех участников образовательного процесса. Помимо общего оздоровительного эффекта, умение управлять своим телом, запас целенаправленных двигательных навыков, позволяет детям чувствовать себя сильными, уверенными в себе, красивыми, избавляет их от различных комплексов. Занятия спортивными бальными танцами позволяют формировать у учащихся позитивное отношение к здоровому образу жизни, развивать художественно-эстетический вкус, воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру. Содержание программы соответствует возрастным особенностям учащихся. Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения хореография занимает особое место. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, дают гармоничное пластическое развитие. Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «Я». В свою очередь педагог-хореограф призван помочь детям соединить музыкальный ритм и движение, научить учащегося, раскрепостившись, управлять своим телом, делая его жесты свободными и раскованными. Этим обусловлена актуальность данной программы.

Цель программы: создание условий для личностного эстетического и физического развития каждого учащегося и реализации его потребностей и интересов в сфере спортивных бальных танцев.

Задачи II этапа (3-4год обучения):

обучающие:

- обучать выразительно и непринужденно двигаться, создавая соответствующий образ;
- учить основам начальной теоретической и технической подготовки спортивного бального танца (европейской и латиноамериканской программ);

- обучать базовым элементам, соответствующим квалификационным требованиям.

развивающие:

- развивать художественно-эстетический вкус;
- развивать творческую инициативу и способности к самовыражению в танце;

воспитательные:

- воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру;
- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, эмоциональную отзывчивость на состояние других детей и людей.

Срок обучения: 8 лет

Возраст учащихся: 6-18 лет.

Формы и режим занятий:

1-2 год обучения – групповая, индивидуальная -144 часа в год:

– 1 раз в неделю 2 часа – занятия со всей группой;

- 2 часа индивидуальная учебно-тренировочная работа с каждой парой.

Работа по группам осуществляется в период получения основных теоретических и практических знаний и умений. Программой отведено количество времени на учебно-тренировочную индивидуальную работу с каждой парой, с целью подготовки сольных номеров (работа с парами) для подготовки к турнирам.

Начиная с четвертого этапа обучения, для освоения учащимися квалификационных требований по классам «Е», «D», «С», «В», «А», образовательный процесс могут осуществлять два педагога. Один ведет обучение по европейской, другой по латиноамериканской программе. При этом учебная нагрузка в неделю на одного ребёнка соответствует программным требованиям.

Образовательный процесс учитывает возрастные особенности и танцевальные способности ребенка и состоит из четырёх этапов:

I этап – 1-2 год обучения, возраст детей 6-9 лет;

Ожидаемые результаты

В конце II этапа учащиеся должны:

знать:

- историю развития танцевального костюма;
- виды музыкального сопровождения;
- основы начальной теоретической и тактической подготовки;
- базовые элементы, соответствующие квалификационным требованиям;

- структуру изучаемых танцев;

- основные элементы классического экзерсиса;

- правила соревнований, критерии судейства;

уметь:

- выразительно и непринужденно двигаться, создавая соответствующий музыкальный образ;
- согласовывать свои движения с музыкой; ускорять и замедлять движение, отмечать в движении метрическую кульминацию, акценты;
- составлять композиции танцев.

Формы подведения итогов.

Важнейшим элементом процесса обучения является контроль успеваемости учащегося, который должен быть систематическим, результаты аргументированными. Исходя из этого, используются разные виды контроля:

- **контроль педагога** – по форме может быть фронтальным, групповым, парным, индивидуальным;
- **взаимоконтроль учащихся** – применяется при проведении практических, творческих и итоговых занятий;
- **самоконтроль** – применяется регулярно на учебных занятиях и в творческой деятельности. От осознания учащимся своих способностей зависит и его самоконтроль (самооценка), на основании которого возможен прогноз достижения высоких результатов.

Педагог детского объединения определяет не только конечную цель, но и отслеживает промежуточные результаты, благодаря которым он своевременно выявляет и предупреждает возможные отклонения от прогнозируемого результата.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

- **вводный контроль** – это предварительное выявление уровня подготовленности к выбранному виду деятельности. Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе в детское объединение согласно разработанным диагностическим материалам (Приложение);
- **текущий контроль** осуществляется педагогом на каждом занятии, результаты оцениваются педагогом при помощи вербального метода;
- **предварительный контроль** проводится в начале учебного года, начиная со 2 года обучения, с целью проверки качества сохранности знаний, умений, навыков, полученных на предыдущем году обучения (Приложение).

В систему отслеживания результатов в обязательном порядке входит аттестация учащихся:

- **промежуточная аттестация** осуществляется в процессе усвоения учебного материала за полугодие, по завершении основных разделов учебно-тематического плана. Промежуточная аттестация проводится два раза в год: декабрь и май согласно диагностическим материалам (Приложение);

Промежуточная аттестация может проводиться в форме контрольного занятия, результатов участия в турнирах и оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий;

– **итоговая аттестация** осуществляется в конце последнего года обучения для проверки знаний, умений и навыков. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым учащимся, полнота выполнения программы: высокий, средний, низкий уровень. Формы итогового контроля могут варьироваться и включать в себя отчётный концерт, контрольное занятие, результаты участия в турнирах.

Критерии оценки:

- техника исполнения фигур европейской и латиноамериканской программ в соответствии с классами «Е», «D», «С», «В», «А».

- Класс «Е» – 10 очков;
- Класс «D» – 16-26 очков;
- Класс «С» – 18-28 очков;
- Класс «В» – 20-30 очков;
- Класс «А» – 22-32 очков.

Качество знаний определяется сформированными у учащихся *знаниями, умениями и навыками*. Качество знаний (конструктивный, репродуктивный, творческий уровень) отражается в карте сформированности качеств знаний учащихся. (Приложение)

**Календарно-тематический план
2 год обучения, занятия групповые
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
1.	01.09-05.09.2021	1	Введение. Техника безопасности Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	2	Программа обучения: цели и задачи. Правила поведения в танцевальном классе, техника безопасности. Показательные выступления спортивных пар.1ч	Упражнения на гибкость и силу 1ч	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09.-12.09.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.

3.	13.09-19.09.2021		История танца Основы классического экзерсиса	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09-03.10.2021		История танца Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы. 1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ. 1ч	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
6.	04.10-10.10.2021		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				тренировка			фокстрот», «Краковяк», «Йоксу- полька»		
7.	11.10.- 17.10.2021		История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы.1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ.1ч	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
8.	18.10.- 24.10.2021		История танца	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2	Танцы народов мира. Танцевальные костюмы.1ч	позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ.1ч	Формирование дисциплиниро ванности, корректности, требовательно сти к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Основы классического экзерсиса	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие- тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	01.11.- 07.11.2021		Основы классического	Занятие закрепления и	2		позиции рук; позиции ног;	Воспитывать потребность в	Колонки, магнитофон с

			экзерсиса	развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка			деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ	здоровом образе жизни	USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Основы классического экзерсиса	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		позиции рук; позиции ног; деми плие (1,2,3 поз.); гранд плие (1,2,3 поз.); батман тандю (1,2,3 поз.) крестом; батман релеве; гранд батман жэтэ	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
12.	15.11.- 21.11.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа, динамических оттенков. 1ч	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения. 1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						
13.	22.11- 28.11.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков.	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Музыкальные игры	Занятие-тренировка		музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа, динамических оттенков. 1ч	притопами». Импровизированные, самостоятельные движения. 1ч		
14.	29.11-05.12.2021		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	06.12-12.12.2021		Музыка Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Элементы музыкальной грамоты. Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки, темпа, динамических оттенков. 1ч	«Заинька», «Тик-так», «Лошадки», «Диско» 1ч	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
16.	13.12.-19.12.2021		Музыка		2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений	«Заинька», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Музыкальные игры			из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев. 1ч			
17.	20.12.- 26.12.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев. 1ч	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные, самостоятельные движения. 1ч	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
			Музыкальные игры						
18.	27.12.- 31.12.2021		Музыка	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2	Длительности – половинные, четверти, восьмые. Правила и логика	«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Музыкальные игры			перестроений из одних рисунков в другие, логика поворотов вправо и влево. Соотношение пространственных построений с музыкой. Музыка для танцев.1ч	, самостоятельные движения.1ч		
19.	10.01-16.01.2022		Музыкально-ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	17.01.-23.01.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированные , самостоятельные движения.1ч	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
21.	24.01.-30.01.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		«Заинька», «Тик-так», «Лошадки», «Диско»1ч	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	31.01.-06.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение»,	Воспитывать потребность в здоровом	Колонки, магнитофон с USB

				навыков. Занятие- тренировка			«Пляска с притопами». Импровизированн ые, самостоятельные движения.1ч	образе жизни	выходом.
23.	07.02.- 13.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Заинька», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	14.02.- 20.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированн ые, самостоятельные движения.1ч	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
25.	21.02.- 27.02.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Заинька», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Воспитывать стремление к саморазвитию	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	28.02.- 06.03.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Автомобиль», «Танцуйте сидя», «Приглашение», «Пляска с притопами». Импровизированн ые, самостоятельные	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							движения. 1ч		
27.	07.03.- 13.03.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Зайка», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	14.03.- 20.03.2022		Музыкальные игры	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		«Зайка», «Тик- так», «Лошадки», «Диско»	Формирование доброжелатель ного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	21.03.- 27.03.2022		Музыкально- ритмические упражнения	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Вращения. Волны. Наклоны. Упражнения на развитие ловкости. Виды бега.	Воспитывать эстетический вкус и исполнительск ую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
30.	28.03.- 03.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш- фокстрот», «Краковяк», «Йоксу-полька»	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	04.04.- 10.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования	2		Постановка танцев «Шагают	Воспитывать стремление к	Колонки, магнитофон с

				умений и навыков. Занятие-тренировка			девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	саморазвитию	USB выходом.
32.	11.04.- 17.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения и желания оказывать помощь	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	17.04.- 24.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Воспитание силы воли	Колонки, магнитофон с USB выходом.
34.	25.04.- 30.04.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков.	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики»,	Воспитание чувства коллективизма	Колонки, магнитофон с USB выходом.

				Занятие-тренировка			«Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»		
35.	02.05.-08.05.2022		Постановочная работа	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Постановка танцев «Шагают девочки и мальчики», «Полька с притопами», «Платочек», «Марш-фокстрот», «Краковяк», «Иоксу-полька»	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
36.	10.05-15.05.2022		Музыкально-ритмические упражнения Итоговое занятие	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	2		Наклоны. Упражнения в равновесии на баланс. 1ч Отчетный концерт. 1ч	Воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру	Колонки, магнитофон с USB выходом.
ИТОГО					72				

**Календарно-тематический план
2 год обучения, занятия индивидуальные, 7 пар**

№ п/п	Календарные сроки	Тема учебного	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы,
					Теоретическая часть	Практическая		

	Предполагаемые	Фактические	занятия			занятия /форма организации деятельности	часть занятия /форма организации деятельности		техническое обеспечение
1.	01.09-05.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний.	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позии шагов по отношению к корпусу. Позии корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения оказывать помощь	Дидактическое пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
2.	06.09.-12.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позии шагов по отношению к корпусу. Позии корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
3.	13.09-		Индивидуал	Занятие сообщения	14	Длительности –	Стойка и линии	Формирование	Дидактическое

	19.09.2021		бная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	(изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка		половинные, четверти, восьмые.	тела. Направления движения и равнения в зале. Позии шагов по отношению к корпусу. Позии корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	доброжелатель ного отношения друг к другу, умения оказывать помощь	пособие «Закон успешной тренировки». Колонки, магнитофон с USB выходом.
4.	20.09-26.09.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний. Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	.	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позии шагов по отношению к корпусу. Позии корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
5.	27.09-03.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позии шагов по отношению к	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			стандартны х танцев.				корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
6.	04.10- 10.10.2021		Индивидуал ьная учебно- тренировоч ная работа. Основы стандартны х танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
7.	11.10.- 17.10.2021		Индивидуал ьная учебно- тренировоч ная работа. Основы стандартны х танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов).	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	

							Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
8.	18.10.- 24.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
9.	25.10.- 31.10.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
10.	01.11.- 07.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
11.	08.11.- 14.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			Основы стандартных танцев.				отношению к корпусу.		
12.	15.11.-21.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание коммуникативной компетенции	Колонки, магнитофон с USB выходом.
13.	22.11-28.11.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
14.	29.11-05.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
15.	06.12-12.12.2021		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			стандартны х танцев.				Ведение и следование.		
16.	13.12.- 19.12.2021		Индивидуал ьная учебно- тренировоч ная работа. Основы стандартны х танцев.	Занятие- тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание ценностных ориентиров на здоровый образ жизни	Колонки, магнитофон с USB выходом.
17.	20.12.- 26.12.2021		Индивидуал ьная учебно- тренировоч ная работа. Основы стандартны х танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие- тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
18.	27.12.- 31.12.2021		Индивидуал ьная учебно-	Занятие формирования умений и навыков.	14		Стойка и линии тела. Направления движения и	Выработка привычки к самостоятельн	Колонки, магнитофон с USB выходом

			тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие-тренировка			равнения в зале. Позичии шагов по отношению к корпусу. Позичии корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позичия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	ым занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время	
19.	10.01-16.01.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позичии шагов по отношению к корпусу. Позичии корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позичия, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
20.	17.01.-23.01.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартны	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позичии шагов по отношению к корпусу. Позичии	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			х танцев.				корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	бальными танцами	
21.	24.01.- 30.01.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы стандартных танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
22.	31.01.- 06.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Формирование дисциплинированности, корректности, требовательности к себе	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
23.	07.02.- 13.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.
24.	14.02.- 20.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс,	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							прогулка. Ведение и следование.		
25.	21.02.- 27.02.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
26.	28.02.- 06.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

27.	07.03.- 13.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
28.	14.03.- 20.03.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
29.	21.03.- 27.03.2022		Индивидуальная учебно-	Занятие формирования умений и навыков.	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие-тренировка			движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
30.	28.03.-03.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.
31.	04.04.-10.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и	Колонки, магнитофон с USB выходом.

			латиноамериканских танцев.				отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	эмпатии партнера.	
32.	11.04.- 17.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание танцевальной культуры	Колонки, магнитофон с USB выходом.
33.	17.04.- 24.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитать умение работать в паре, основанное на взаимном уважении и эмпатии партнера.	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
34.	25.04.- 30.04.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
35.	02.05.- 08.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14	Техника латиноамериканских танцев	Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления	Воспитание устойчивой мотивации и потребности к регулярным занятиям спортивными танцами	Колонки, магнитофон с USB выходом.

							шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.		
36.	10.05- 15.05.2022		Индивидуальная учебно-тренировочная работа. Основы латиноамериканских танцев.	Занятие формирования умений и навыков. Занятие-тренировка	14		Стойка и линии тела. Направления движения и равнения в зале. Позиции шагов по отношению к корпусу. Позиции корпуса по отношению к залу (направления шагов). Позиция, баланс, прогулка. Ведение и следование.	Воспитание морально-волевых качеств, «командного духа»	Колонки, магнитофон с USB выходом.
ИТОГО					506				