

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

Принята на заседании
педагогического совета
«30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Цифровое рисование»

автор Шумкова А.Ф., Иваненко А.Ю.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 10 – 17 лет

Автор:

Шумкова Алина Фаритовна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

**Календарно-тематический план
«Цифровое рисование»
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Введение									
1.	02.09 – 08.09		1.1. Вводное занятие. Техника безопасности	Занятие – формирование новых знаний	2	Ознакомление с программой. Цели и задачи на новый учебный год. Техника безопасности при работе с компьютером и планшетом. Знакомство с понятием компьютерная графика и digital пространство. Драйвера и настройки пера. Виды графических планшетов. CG художники и их работы. Знакомство с основной терминологией. Референсы и как с ними работать. 2ч.		Воспитание уважения к цифровому искусству	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, иллюстрации работ художников
Раздел 2. Знакомство с растровым графическим редактором									
2.	02.09 – 08.09		2.1. Знакомство с интерфейсом программы	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с интерфейсом программы. Способы организации рабочего пространства. Изучение особенностей цветовых моделей RGB и CMYK. Панель навигации. Инструменты программы. Форматы изображений. Правила сохранения до-	Работа с интерфейсом программы. Настройка рабочей области «под себя». Настройки стилуса. Знакомство с различными кистями. Настройка кисти. Тренировка линий. 1ч.	Воспитание умения организовать рабочее пространство	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО

						кументов. Инструмент программы «Кисть», «Карандаш», «Ластик». Нажатие, прозрачность, форма. Горячие клавиши. 1ч.			
3.	02.09 – 08.09		2.2. Работа с инструментами программы	Комбинированное занятие	2	Знакомство со слоями и стилями наложения. Способы взаимодействия слоев. Привязка слоя. Инструменты программы «Текст», «Геометрические фигуры», «Заливка», «Цвет», «Градиент». Русские и английские шрифты. Скачивание и правила установки шрифта. Настройки текста. Цвет. Изучения понятий «Смарт объекты» и свойства растрования. 1ч.	Практическая работа со слоями, стилями наложения, текстом и геометрическими фигурами. 1ч.	Воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
4.	09.09 – 15.09		2.3. Афиша	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с инструментами выделения. Алгоритм создания афиши. Компонировка. Подбор шрифта. 1ч.	Разработка эскиза афиши. Работа по ТЗ. Применение изученных инструментов на практике. Поиск необходимых изображений. 1ч.	Воспитание уважения к цифровому искусству	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, ресурс сети Интернет
5.	09.09 – 15.09		2.3. Афиша	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Обработка изображений. Добавление текста. Подбор шрифта. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, ресурс сети Интернет
6.	09.09 – 15.09		2.3. Афиша	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Детализация работы. Устранение неровностей. Цветокоррекция. Сохранение готовой открытки. 2ч.	Воспитание самостоятельности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, ресурс сети Интернет
Раздел 3: Основы рисунка и цвета									
7.	16.09 – 22.09		3.1. Введение в рисунок. Светотень	Занятие – формирование новых знаний	2	Линия и пятно. Основы создания набросков. Компонировка предметов на плоскости. Знакомство с	Тренировка линий. Выполнение растяжки тоном. Тренировка плавного перехода тона при помощи мягких кистей.	Воспитание коммуникативных навыков	Экран, презентация, ПК, графический планшет, сти-

						понятием «лайн-арт», примеры, сферы применения. Плоские и объемные фигуры. Правила светотеневого изображения предмета. Окружение и рефлекс. Окклюзия. 1ч.	1ч.		лус, ПО
8.	16.09 – 22.09		3.1. Введение в рисунок. Светотень	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение рисунка шара в тоне, используя понятия светотени. Оформление работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание умения устанавливать причинно-следственные связи	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
9.	16.09 – 22.09		3.2. Яблоко в ч/б палитре	Занятие – формирование новых знаний	2	Закрепление знаний по светотеневой работе. Правила и порядок выполнения рисунка яблока в черно-белой палитре. Правила компоновки предмета. 1ч.	Выбор формата холста. Компонировка яблока. Построение яблока линией. Выравнивание линии. Заливка работы тоном. 1ч.	Воспитание чувства прекрасного, эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
10.	23.09 – 29.09		3.2. Яблоко в ч/б палитре	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Определение света, тени и рефлекса на предмете. Оформление фона. Применение текстурных кистей. Доработка изображения, устранение неровностей. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание самостоятельности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
11.	23.09 – 29.09		3.3. Основы цветоведения	Занятие – формирование новых знаний	2	Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве. Холодный и тёплый цвет. Цветовой круг. Цветовые гармонии. Смешивание цветов через настройку непрозрачности кисти. Акцент и нюанс. 1ч.	Тренировка плавного перехода цвета при помощи мягких кистей. Выполнение рисунка шара в цвете, используя понятия светотени. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, презентация, ПК, графический планшет, стилус, ПО
12.	23.09 – 29.09		3.4. Яблоко в цвете	Занятие – формирование новых знаний	2	Закрепление знаний по цветоведению и светотеневой работе. Правила и порядок выполнения рисунка яблока в цвете. 1ч.	Отработка техника смешивания цветов. Выбор формата холста. Компонировка яблока. Построение яблока линией. Выравнивание линии. Заливка работы основным цветом. 1ч.	Воспитание уважения к цифровому искусству	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

13.	30.09 – 06.10		3.4. Яблоко в цвете	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Определение света, тени и рефлекса на предмете. Применение текстурных кистей. Добавление деталей. Доработка изображения, устранение неровностей. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
14.	30.09 – 06.10		3.5. Груши в цвете	Комбинированное занятие	2	Актуализация знаний по цветоведению и светотеневой работе. Изучение взаимодействия объектов друг с другом. Правила и порядок выполнения рисунка. 1ч.	Отработка техника смешивания цветов. Выбор формата холста. Компонировка груш. Наброски груш. Выравнивание линии. Заливка работы основным цветом. 1ч	Воспитание морально-этических качеств	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
15.	30.09 – 06.10		3.5. Груши в цвете	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Определение света, тени и рефлекса на предметах. Применение текстурных кистей. Добавление деталей. Доработка изображения, устранение неровностей. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание коммуникативных навыков	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
16.	07.10 – 13.10		3.6. Перспектива	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение понятий линейной и воздушной перспективы. Линейное построение предмета в пространстве. Линия горизонта, точка зрения и точка схода. Правила перспективных сокращений. Ознакомление с понятие ракурса. Линия горизонта. 1ч.	Изображение куба на одну, две и три точки схода в разном положении относительно линии горизонта. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, презентация, ПК, графический планшет, стилус, ПО
17.	07.10 – 13.10		3.6. Перспектива	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение рисунка куба крупным планом. Заливка цветом, используя знания светотеневого изображения предмета. Добавление падающей тени. Оформление фона. Устранение неровностей,	Воспитание усидчивости	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО

							сохранение готового изображения. 2ч.		
18.	07.10 – 13.10		3.7. наброски бытовых предметов	Занятие – формирование знаний, умений и навыков	2	Порядок и правила изображения предметов. Особенности разных форм предметов. Толщина предмета. 1ч.	Выполнение набросков предметов быта по фото, используя понятие перспективы. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
19.	14.10 – 20.10		3.7. наброски бытовых предметов	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение набросков предметов быта по фото, используя понятие перспективы. 2ч.	Воспитание умения устанавливать причинно-следственные связи	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
20.	14.10 – 20.10		3.8. Мебель	Комбинированное занятие	2	Порядок и правила изображения мебели. Особенности разных форм. 1ч.	Выполнение построения предметов мебели, используя понятия перспективы. Прорисовка толщины предмета. Устранение неровностей линий. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графически планшеты, стилусы, ПО, референс
21.	14.10 – 20.10		3.8. Мебель	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Добавление цвета, используя понятия светотеневого изображения предмета. Добавление деталей. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание морально-этических качеств	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
22.	21.10 – 27.10		3.9. Улицы	Комбинированное занятие	2	Правила изображения улиц. Угловая и фронтальная перспектива. Точки схода. 1ч.	Определение точки схода и линии горизонта. Выполнение рисунка зданий и улиц, используя понятие перспективы. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
23.	21.10 – 27.10		3.9. Улицы	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Устранение неровностей линий. Добавление деталей. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание аккуратности, усидчивости	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
24.	21.10 – 27.10		3.10. Деревья	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с видами деревьев. Особенности их изображения. Порядок выполнения рисунка деревьев с различной кроной. 1ч.	Работа с прямоугольным форматом холста. Выполнение рисунка сосны. Работа с освещением. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 1ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

25.	28.10 – 03.11		3.10. Деревья	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Работа с прямоугольным форматом холста. Выполнение рисунка дуба. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание бережного отношения к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
26.	28.10 – 03.11		3.11. Облака	Комбинированное занятие	2	Знакомство с видами облаков (перистые, слоистые, кучевые). Особенности их изображения. 1ч.	Выполнение рисунка разных облаков в цвете. Отработка техники смешивания цветов. Сохранение готового изображения. 1ч.	Воспитания чувства прекрасного	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
27.	28.10 – 03.11		3.12. Понятие текстуры и фактуры. Текстура «дерево»	Занятие – формирование новых знаний	2	Понятие текстуры и фактуры предмета. Важность использования текстур в художественных работах. Просмотр и выявление особенностей разных материалов. Изучение особенностей различных пород дерева. 1ч.	Выполнение рисунка деревянной доски. Прорисовка текстуры. Оформление фона. 1ч.	Воспитание уважения к цифровому искусству	Экран, презентация, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
28.	05.11 – 10.11		3.12 Понятие текстуры. Текстура «дерево»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение рисунка деревянного ящика линией. Построение с учетом перспективы. Компоновка ящика. Прорисовка деталей и текстуры. 2ч.	Воспитание любви к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
29.	05.11 – 10.11		3.12 Понятие текстуры. Текстура «дерево»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Работа в цвете. Оформление фона. Добавление падающей тени. 2ч.	Воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
30.	05.11 – 10.11		3.13. «Камень»	Комбинированное занятие	2	Изучение особенностей изображения каменных текстур. Виды камней. Фактура. 1ч.	Выбор формата холста. Выполнение наброском камней разной формы. 2ч.	Воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности	Экран, презентация, ПК, графический планшет, стилус, ПО
31.	11.11 – 17.11		3.13. «Камень»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение рисунка камня. Работа в цвете. Добавление фактуры. Детализация работы. Оформление фона. 2ч.	Воспитание самостоятельности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

32.	11.11 – 17.11		3.14. «Вода»	Комбинированное занятие	2	Знакомство с текстурой воды. Особенности изображения воды в зависимости от окружения. Специфика изображения волн, водопадов и пены. Текстура каустики. 1ч.	Изображение воды. Работа с цветом. Тренировка плавного перехода цвета. 1ч.	Воспитание аккуратности, дисциплинированности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
33.	11.11 – 17.11		3.15. «Стекло»	Комбинированное занятие	2	Особенности изображения стеклянных предметов. Изучение текстуры стекла в работах СГ-художников. 1ч.	Выполнение наброска стеклянной колбы. Добавление деталей. Заливка цветом. 1ч.	Воспитание умения устанавливать причинно-следственные связи	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
34.	18.11 – 24.11		3.15. «Стекло»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Добавление светотени, рефлексов, свечения. Оформление работы для презентации изображения. 2ч.	Воспитание уважения к старшим	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
35.	18.11 – 24.11		3.16. «Ткань»	Комбинированное занятие	2	Изучение основ изображения разных тканей и складок. Прозрачность тканей. Изучение складок на тканях. 1ч.	Выполнение рисунка драпировки. Проработка складок. Работа в цвете. 1ч.	Воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
36.	18.11 – 24.11		3.16. «Ткань»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение рисунка драпировки. Проработка складок. Работа в цвете. 2 ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
37.	25.11 – 01.12		3.17. «Кружка»	Комбинированное занятие	2	Правила изображения круга и овала относительно линии горизонта. Порядок выполнения рисунка кружки. Изучение различных форм. Толщина предмета. 1ч.	Выполнение рисунка кружки. Выбор формата холста. Выполнение наброска, построение кружки, используя инструменты программы «Овальная область», и симметрию. Устранение неровностей линий. 1 ч.	Воспитание эмоциональной культуры личности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
38.	25.11 – 01.12		3.17. «Кружка»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Заливка цветом. Добавление падающей тени. Добавление деталей. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание морально-этических качеств	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

39.	25.11 – 01.12		3.18. «Кувшин»	Комбинированное занятие	2	Порядок выполнения рисунка кувшина. Закрепление знаний по изображению круга, относительно линии горизонта. 1ч.	Выполнение рисунка кувшина на выбор. Определение формата холста. Выполнение наброска кувшина используя инструменты программы «Овальная область», и симметрию. Устранение неровностей линий. 1ч.	Воспитание эстетического вкуса и эмоциональной культуры личности,	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
40.	02.12 – 08.12		3.18. «Кувшин»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Заливка цветом, используя правила светотеневого изображения предмета. Добавление деталей, падающей тени. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание аккуратности, дисциплинированности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
41.	02.12 – 08.12		3.19. «Волшебная книга»	Занятие – формирование новых знаний	2	Беседа по теме «Знакомство с волшебным миром». Разбор существующих иллюстраций художников. 1ч.	Задание на закрепление знаний по предыдущим темам. Работа над эскизом собственной книги. Поиск референсов. Продумывание элементов книги. Работа над единой стилистикой. 1ч.	Формирование опыта творческого самовыражения в искусстве	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
42.	02.12 – 08.12		3.19. «Волшебная книга»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Доработка скетча, вычищение линий. Определение цветовой палитры. Заливка основным цветом. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
43.	09.12 – 15.12		3.19. «Волшебная книга»	Занятие – закрепление	2		Работа со светотенью. Детализация работы. Оформление фона, добавление свечения, окружение. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
44.	09.12 – 15.12		3.20. «Пирожное»	Комбинированное занятие	2	Изучение последовательности работы над изображением предмета. Определение цветовых отношений. 1ч.	Работы над эскизом пирожного. Выполнение наброска. Добавление деталей. Вычищение линий. 1ч.	Воспитание аккуратности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
45.	09.12 – 15.12		3.20. «Пирожное»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Работа с цветом. Детализация работы. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание эмоциональной культуры личности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

46.	16.12 – 22.12		3.21. «Цветок»	Комбинированное занятие	2	Алгоритм выполнения работы. Знакомство с различными видами цветов. 1ч.	Работа над эскизом своего цветка. Выполнение наброска. Устранение неровностей линий. 1ч.	Воспитание уважения к цифровому искусству	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
47.	16.12 – 22.12		3.21. «Цветок»	Занятие – закрепление	2		Заливка цветом. Работа со светотенью. Детализация работы. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
48.	16.12 – 22.12		3.22. «Пенёк»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2	Актуализация знаний о цветовых сочетаниях. Знакомство с работами других авторов. Алгоритм выполнения работы. 1ч.	Разработка эскизов. Выполнение наброска выбранного эскиза. Устранение неровностей линий. 1ч.	Формирование опыта творческого самовыражения в искусстве	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
49.	23.12 – 29.12		3.22. «Пенёк»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Заливка цветом. Работа со светотенью. 2ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
50.	23.12 – 29.12		3.22. «Пенёк»	Занятие – закрепление	2		Детализация работы. Оформление фона. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
51.	23.12 – 29.12		3.23. «Домик»	Комбинированное занятие	2	Закрепление знаний по перспективе, цвету и материалам. Знакомство с похожими работами художников. Алгоритм выполнения работы. 1ч.	Творческая работа над созданием собственного дома. Работа с референсами. Выполнение маленьких поисковых эскизов. 1ч.	Формирование опыта творческого самовыражения в искусстве	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
52.	09.01 – 12.01. 2025г.		3.23. «Домик»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение наброска выбранного эскиза. Добавление деталей. Устранение неровностей линий. 2ч.	Воспитание эмоциональной культуры личности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО
53.	13.01 – 19.01		3.23. «Домик»	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Заливка локальным цветом. Выравнивание силуэта Работа со светотенью. 2ч.	Воспитание любви и бережного отношения к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО

54.	13.01 – 19.01		3.23. «Домик»	Занятие – за- крепление			Детализация работы. Оформ- ление фона. Сохранение гото- вого изображения. 2ч.	Воспитание уме- ния формулиро- вать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, сти- лус, ПО	
Раздел 4: Натюрморт										
55.	13.01 – 19.01		4.1. Натюрморт как жанр изобра- зительного ис- кусства	Занятие – фор- мирование но- вых знаний	2		История появления и раз- вития натюрморта как одного из жанров изобра- зительного искусства. Знакомство с натюрмор- тами великих художни- ков. Знакомство с натюр- мортом в CG- пространстве. Основные правила и законы постро- ения натюрморта. 2ч.	Воспитание вос- приимчивости к разным видам ис- кусств, интереса к истории искусства и её достижениям	Экран, презент- ация, ПК	
56.	20.01 – 26.01		4.2. Монохром- ный натюрморт	Занятие – фор- мирование но- вых знаний	2		Актуализация знаний о правилах построения натюрморта. Правила компоновки натюрморта. Соотношение предметов натюрморта между собой. Тоновые соотношения. Алгоритм выполнения работы. 1ч.	Выбор формата холста. Опре- деление соотношения предме- тов. Расположение и компо- новка предметов на холсте. Работа над формой предметов натюрморта. 1ч.	Воспитание уме- ния наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, сти- лус, ПО, рефе- ренс
57.	20.01 – 26.01		4.2. Монохром- ный натюрморт	Занятие – при- менение полу- ченных знаний и навыков	2			Устранение неровностей ли- ний. Заливка тоном согласно референсу. 2ч.	Воспитание акку- ратности	Экран, ПК, графический планшет, сти- лус, ПО, рефе- ренс
58.	20.01 – 26.01		4.2. Монохром- ный натюрморт	Занятие – за- крепление	2			Работа со светотенью. Добав- ление текстуры и фактуры. Детализация работы. Сохра- нение готового изображения. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, сти- лус, ПО, рефе- ренс
59.	27.01 – 02.02		4.3. Натюрморт с гипсовыми предметами	Комбинирован- ное занятие	2		Актуализация знаний о правилах построения натюрморта. Особенно- сти изображения гипсо- вых предметов. 1ч.	Выбор формата холста. Опре- деление соотношения предме- тов. Расположение и компо- новка предметов на холсте. Соединение предметов в еди- ную композицию. Работа над	Воспитание уме- ния устанавливать причинно- следственные свя- зи	Экран, ПК, графический планшет, сти- лус, ПО, рефе- ренс

							формой предметов натюрмор-та. 1ч.		
60.	27.01 – 02.02		4.3. Натюрморт с гипсовыми предметами	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Устранение неровностей линий. Заливка локальным цветом согласно референсу. Заливка локальным цветом. 2ч.	Воспитание усидчивости, трудолюбия	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
61.	27.01 – 02.02		4.3. Натюрморт с гипсовыми предметами	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Работа со светотенью. Добавление рефлексов. 2ч.	Воспитание аккуратности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
62.	03.02 – 09.02		4.3. Натюрморт с гипсовыми предметами	Занятие – закрепление	2		Детализация работы. Устранение неровностей и недочетов. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание дисциплинированности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
63.	03.02 – 09.02		4.4. Натюрморт с тыквой	Комбинированное занятие	2	Актуализация знаний о правилах построения натюрморта. Алгоритм выполнения работы. Способ покраски изображения через стили наложения. 1ч.	Выбор формата холста. Определение соотношения предметов. Расположение и компоновка предметов на холсте. Работа над формой предметов натюрморта. 1ч.	Воспитание умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
64.	03.02 – 09.02		4.4. Натюрморт с тыквой	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Устранение неровностей линий. Заливка локальным цветом согласно референсу. 2ч.	Воспитание эстетического вкуса	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
65.	10.02 – 16.02		4.4. Натюрморт с тыквой	Занятие – закрепление	2		Работа со светотенью через слой наложения. Добавление текстуры и фактуры при помощи текстурных кистей. Детализация работы. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание духовно-нравственного отношения к миру	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
Раздел 5: Пейзаж									
66.	10.02 – 16.02		5.1. Пейзаж как жанр изобразительного искусства	Занятие – формирование новых знаний	2	История возникновения и эволюция пейзажа как одного из жанров живописи, его разновидности		Приобщение к образцам отечественного и мирового искусства	Экран, презентация, ПК

			ства			и характер, техники исполнения, современное искусство. 2ч.			
67.	10.02 – 16.02		5.2. Природный пейзаж»	Занятие – формирование новых знаний	2	Актуализация знаний по изученной теме. Беседа по предложенным референсам. Алгоритм выполнения природного пейзажа. 1ч.	Выбор пейзажа. Определение формата холста. Выполнение наброска. Формирование пространства. Определение палитры цветов. 1ч.	Воспитание любви к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
68.	17.02 – 22.02		5.2. Природный пейзаж	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Устранение неровностей линий. Заливка локальными цветами. Работа со светотенью. 2ч.	Формирование опыта творческого самовыражения в искусстве	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
69.	17.02 – 22.02		5.2. Природный пейзаж	Занятие – закрепление	2		Детализация. Применение изученных текстурных кистей. Устранение недочетов. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание бережного отношения к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
70.	17.02 – 22.02		5.3. Сельский пейзаж	Комбинированное занятие	2	Знакомство с сельскими пейзажами известных художников. Выявление особенностей данного вида пейзажа. Алгоритм выполнения работы. 1ч.	Выбор пейзажа. Определение формата холста. Выполнение наброска. Формирование пространства. Определение палитры цветов. 1ч.	Воспитание дисциплинированности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
71.	24.02 – 02.03		5.3. Сельский пейзаж	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Устранение неровностей линий. Заливка локальными цветами. Работа со светотенью. 2ч.	Воспитание бережного отношения к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
72.	24.02 – 02.03		5.3. Сельский пейзаж	Занятие – закрепление	2		Детализация. Применение изученных текстурных кистей. Устранение недочетов. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание умения устанавливать причинно-следственные связи	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
73.	24.02 – 02.03		5.4. Городской пейзаж	Комбинированное занятие	2	Актуализация знаний по изученной теме. Беседа по предложенным референсам. Алгоритм выполнения городского пейзажа. 1ч.	Выбор референса городского пейзажа Белгородской области. Определение формата холста. Выполнение наброска пейзажа линиями. 1ч.	Воспитание коммуникативных навыков	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

74.	03.03 – 09.03		5.4. Городской пейзаж	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Работа над скетчем, устранение неровностей линий. Прорисовка деталей в линиях. Работа с перспективой. 2ч.	Воспитание бережного отношения к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
75.	03.03 – 09.03		5.4. Городской пейзаж	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Заливка локальными цветами. Работа со светотенью. 2ч.		Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
76.	03.03 – 09.03		5.4. Городской пейзаж	Занятие – закрепление	2		Детализация. Применение изученных текстурных кистей. Устранение недочетов. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание любви к родному краю, Родине	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
77.	10.03 – 16.03		5.5. Морской пейзаж	Комбинированное занятие	2	Актуализация знаний по изученной теме. Беседа по предложенным референсам. Алгоритм выполнения городского пейзажа. 1ч.	Выбор пейзажа. Определение формата холста. Выполнение наброска. Формирование пространства. Определение палитры цветов. 1ч.	Воспитание бережного отношения к природе	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
78.	10.03 – 16.03		5.5. Морской пейзаж	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Устранение неровностей линий. Заливка локальными цветами. Работа со светотенью. 2ч.	Воспитание любви к родному краю, Родине	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
79.	10.03 – 16.03		5.5. Морской пейзаж	Занятие – закрепление	2		Детализация. Применение изученных текстурных кистей. Устранение недочетов. Сохранение готового изображения. 2ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

Раздел 6: Люди

80.	17.03 – 23.03		6.1. Пропорции человека	Занятие – формирование новых знаний	2	Знакомство с пропорциями взрослого человека и ребенка. Важность ракурса и его влияние на впечатление и изображения человека. 2ч.		Воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, иллюстрации
81.	17.03 – 23.03		6.1. Пропорции человека	Занятие – применение полученных знаний и	2		Выполнение зарисовок человека в виде простых форм в правильных пропорциях. 2ч.	Воспитание стремления к здоровому образу	Экран, ПК, графический планшет, сти-

				навыков				жизни	лус, ПО, референс
82.	17.03 – 23.03		6.1. Пропорции человека	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2	Особенности изображения человека в одежде. Роль складок в формировании образа при рисовании человека. 1ч.	Выполнение набросков людей по референсу. Работа с пропорциями. 1ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
83.	24.03 – 30.03		6.1. Пропорции человека	Занятие – закрепление	2		Выполнение набросков людей по референсу. Работа с пропорциями. 2ч.	Воспитание коммуникативных навыков	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
84.	24.03 – 30.03		6.2. Кисти, стопы	Комбинированное занятие	2	Изучение строение кистей и стоп. Принцип рисования кисти от «варежки». Особенности изображения стопы в обуви. 1ч.	Выполнение набросков кистей рук и стоп в разных поворотах. 1ч.	Воспитание морально-этических качеств	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
85.	24.03 – 30.03		6.3. Портрет как жанр искусства. Виды портрета	Занятие – формирование новых знаний	2	История портрета как жанра искусства. Портрет в CG-пространстве. Технические возможности графических редакторов при рисовании портрета. Изучение работ в традиционном виде и в CG пространстве Пропорции головы и лица человека. Понятия Анфас, профиль, 3/4. 2ч.		Воспитание ценностного отношения к окружающей действительности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
86.	31.03 – 06.04		6.4. Изображаем части лица	Комбинированное занятие	2	Правила построения глазного яблока, уха, носа, рта. Перспективные сокращение. 1ч.	Зарисовкам глаза, уха, носа, рта по референсам. 1ч.	Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
87.	31.03 – 06.04		6.4. Изображаем части лица	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Зарисовкам глаза, уха, носа, рта по референсам. Добавление тона. 2ч.	Воспитание морально-этических качеств	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

88.	31.03 – 06.04		6.5. Мужской портрет	Комбинированное занятие	2	Актуализация знаний о пропорциях. 1ч.	Выполнение мужского портрета в черно-белой палитре. Определение пропорций. Выделение особенностей портретируемого. Работа с референсом. Набросок портрета. 1ч.	Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
89.	07.04 – 13.04		6.5. Мужской портрет	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Устранение неровностей. Придание схожести портрета с портретируемым. Заливка тоном. 2ч.	Воспитание коммуникативных навыков	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
90.	07.04 – 13.04		6.5. Мужской портрет	Занятие – закрепление	2		Определение тоновых отношений. Работа со слоями. Работа со светотенью. Детализация работы. 2ч.	Воспитания аккуратности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
91.	07.04 – 13.04		6.6. Женский портрет	Комбинированное занятие	2	Актуализация знаний о пропорциях головы и лица. Выявление особенностей женского портрета. 1ч.	Выполнение женского портрета в цветной палитре. Определение пропорций. Выполнение наброска портрета. 1ч.	Воспитание морально-этических качеств	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
92.	14.04 – 20.04		6.6. Женский портрет	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выделение особенностей портретируемого. Придание схожести с портретируемым. Устранение неровностей. 2ч.	Воспитания чувства прекрасного	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
93.	14.04 – 20.04		6.6. Женский портрет	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Заливка цветом Работа со светотенью и объемом. 2ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
94.	14.04 – 20.04		6.6. Женский портрет	Занятие – закрепление	2		Детализация работы. Устранение неровностей. Работа со слоями. Сохранение готового изображение. 2ч.	Воспитание умения устанавливать причинно-следственные связи	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
95.	21.04 – 27.04		6.7. Поясной портрет	Комбинированное занятие	2	Особенности поясного портрета. Роль одежды и фона в поясном портрете. 1ч.	Выполнение наброска поясного портрета. Определение особенностей и пропорций портретируемого. Устранение неровностей линий. 1ч.	Воспитание стремления к здоровому образу жизни	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс

96.	21.04 – 27.04		6.7. Поясной портрет	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Работа со слоями. Заливка цветом. 2ч.	Воспитания умения наблюдать и анализировать окружающий мир	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
97.	21.04 – 27.04		6.7. Поясной портрет	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Определение светотеневых отношений. Придание объема человеку и одежде. 2ч.	Воспитание аккуратности, усидчивости	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
98.	28.04 – 04.05		6.7. Поясной портрет	Занятие – закрепление	2		Детализация работы. Устранение неровностей. Финализация работы. 2ч.	Воспитание самостоятельности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
Раздел 7: Композиция									
99.	28.04 – 04.05		7.1. Композиция как жанр изобразительного искусства	Занятие – формирование новых знаний	2	Композиция как жанр изобразительного искусства. Основные законы композиции. Форматы. Линии. Планы. Открытая и закрытая композиция. 2ч.		Воспитание ценностного отношения к окружающей действительности	Экран, презентация, ПК
100.	28.04 – 04.05		7.2. Выполнение копии известных картин	Комбинированное занятие	2	Знакомство с работами известных художников. Анализ работ. Выявление композиционного центра. 1ч.	Выбор картины для копирования. Выявление особенностей стиля рисования картины выбранного художника. 1ч.	Приобщение к образцам отечественного и мирового искусства	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
101.	05.05 – 11.05		7.2. Выполнение копии известных картин	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение наброска картины. Работа с линиями. Заливка локальными цветами. 2ч.	Воспитание объективного восприятия других точек зрения	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
102.	05.05 – 11.05		7.2. Выполнение копии известных картин	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Работа со светотенью и объемом. Поиск текстурных кистей. 2ч.	Воспитание морально-этических качеств	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
103.	05.05 –		7.2. Выполнение копии известных	Занятие – за-	2		Детализация. Устранение неровностей. Завершение рабо-	Воспитание само-	Экран, ПК, графический

	11.05		картин	крепление			ты. 2ч.	стоятельности	планшет, стилус, ПО, референс
104.	12.05 – 18.05		7.3. Творческая работа над собственной композицией	Комбинированное занятие	2	Актуализация знаний по законам композиции. 1ч.	Самостоятельная работа над собственной композицией. Разработка нескольких эскизов композиции. Выбор эскиза. Определение формата картины. 1ч.	Воспитание умения формулировать собственное мнение и позицию	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
105.	12.05 – 18.05		7.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Выполнение наброска выбранного эскиза. Устранение неровностей линий. определение освещения в картине. 2ч.	Воспитание любви к изобразительному искусству	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
106.	12.05 – 18.05		7.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – применение полученных знаний и навыков	2		Заливка цветом. Выравнивание границ. Работа со светотенью в зависимости от выбранного освещения. 2ч.	Воспитание самостоятельности	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
107.	19.05 – 25.05		7.3. Творческая работа над собственной композицией	Занятие – закрепление	2		Детализация работы. Устранение неровностей. Доведение работы до завершения. 2ч.	Воспитание объективного восприятия других точек зрения	Экран, ПК, графический планшет, стилус, ПО, референс
Раздел 12: Итоговое занятие									
108.	19.05 – 25.05		12.1.Итоговое занятие	Занятие – закрепление	2		Подведение итогов. Просмотр работ, созданных за год обучения. Самоанализ. Промежуточная аттестация. 2ч.	Воспитание морально-этических качеств, умения объективно воспринимать другие точки зрения	Экран, ПК
Всего:					216	62	154		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Основы программирования»

автор Козлов Д.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:
Козлов Данил Александрович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

**Календарно-тематический план
программы «Основы программирования»,
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактичес- кие материалы, техническое обеспечение
	Предпола- гаемые	Фактиче- ские				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу									
1	01.09		1.1. Вводное занятие.	Занятие - формирование новых знаний.	2	Введение в образовательную программу. Техника безопасности Инструктаж по ТБ и ПБ. Изучение инструкций по технике безопасности. Правила безопасного труда. Ознакомление с оборудованием кабинета. Игра на знакомство «Расскажи о себе». 2ч.		Умение работать в коллективе. Воспитание творческих способностей	Инструкции, инструменты, приборы
Раздел 2. «Изучение основ языка программирования C++»									
2	02.09-08.09		2.1. Изучение структуры программы C++	Занятие - формирование новых знаний.	2	Этапы разработки и инструментальные средства для создания программ. 1ч.	Разработка и создание программ. 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
3	02.09-08.09		2.1. Изучение структуры программы C++	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Этапы разработки и инструментальные средства для создания программ. 1ч.	Разработка и создание программ. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.

4	02.09-08.09		2.2. Стандартные типы данных	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучения типов данных 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся	Компьютер. Интернет. Браузеры.
5	09.09-15.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
6	09.09-15.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
7	09.09-15.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
8	16.09-22.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение алгоритмов линейной структуры. 1ч.	Создание простейших программ. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
9	16.09-22.09		2.3. Программирование алгоритмов линейной структуры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простейших программ по индивидуальному заданию. 2 ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
10	16.09-22.09		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение условных операторов. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	Способствовать развитию образного и логического мышления. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
11	23.09-		2.4.	Занятие –	2	Изучение условных	Выполнение	Развивать	Компьютер.

	29.09		Программирование алгоритмов структуры ветвления	формирование знаний, умений, навыков		операторов. 1ч.	практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию.	Интернет. Браузеры.
12	23.09-29.09		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение условных операторов. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	Выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
13	23.09-29.09		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 2 ч.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
14	30.09-06.10		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 2ч.	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
15	30.09-06.10		2.4. Программирование алгоритмов структуры ветвления	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение сфер применения условных операторов структуры ветвления. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
16	30.09-06.10		2.5. Использование оператора SWITCH	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение оператора SWITCH. 1ч.	Работа с оператором SWITCH. 1 ч.	Развивать творческие способности в выбранном виде деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
17	07.10-13.10		2.5. Использование оператора SWITCH	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение оператора SWITCH. 1ч.	Работа с оператором SWITCH. 1 ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
18	07.10-13.10		2.6. Программирование	Занятие - формирование	2	Изменение циклов. 1ч.	Решение задач. 1ч.	Перерабатывать полученную	Компьютер. Интернет.

			ие алгоритмов циклической структуры	ие новых знаний.				информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.	Браузеры.
19	07.10-13.10		2.7. Программирование алгоритмов циклической структуры. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Решение задач с циклом For. 2ч.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
20	14.10-20.10		2.7. Программирование алгоритмов циклической структуры. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков.	2		Решение задач с циклом For. 2ч.	Оценивать усваиваемое содержание учебного материала, исходя из личностных ценностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
21	14.10-20.10		2.8. Программирование алгоритмов циклической структуры. Цикл While	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение возможностей использования цикла While. 1ч.	Решение задач с циклом While. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
22	14.10-20.10		2.9. Массивы	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение массивов данных. 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру, формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
23	21.10-27.10		2.9. Массивы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных..1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
24	21.10-27.10		2.9. Массивы	Занятие – формирование знаний,	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Развивать психофизиологические качества учащихся:	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				умений, навыков				память, внимание, концентрировать внимание на главном.	
25	21.10- 27.10		2.9. Массивы	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
26	28.10- 03.11		2.9. Массивы	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2	Изучение массивов данных 1ч.	Решение задач с массивами данных. 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
27	28.10- 03.11		2.10. Структуры	Занятие - формирован ие новых знаний.	2	Изучения структур языка C++	Выполнение самостоятельной работы. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
28	28.10- 03.11		2.11. Использование функций и шаблонов функций	Занятие - формирован ие новых знаний.	2	Изучение функций и шаблонов функция. 1ч.	Решение задач с использованием функций. 1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
29	05.11- 10.11		2.11. Использование функций и шаблонов функций	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Решение задач с использованием функций. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
30	05.11- 10.11		2.11. Использование функций и шаблонов функций	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2	Изучение функций и шаблонов функция. 1ч.	Решение задач с использованием функций. 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
31	05.11- 10.11		2.11. Использование функций и шаблонов	Занятие – формирован ие знаний, умений,	2	Изучение функций и шаблонов функция. 1ч.	Решение задач с использованием функций. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

			функций	навыков					
32	11.11-17.11		2.12. Объекты и классы	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию программ. 1ч.	Ответственное отношение к учению.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
33	11.11-17.11		2.12. Объекты и классы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию программ. 1ч.	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
34	11.11-17.11		2.12. Объекты и классы	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 2ч.		Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
35	18.11-24.11		2.12. Объекты и классы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение понятий объектов, классов и их свойств. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию программ. 1ч.	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
36	18.11-24.11		2.13. Наследование классов.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучения механизма наследования класса. 1ч.	Применение на практике механизма наследования классов. 1ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
37	18.11-24.11		2.13. Наследование классов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение на практике механизма наследования классов. 2ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
38	25.11-01.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие - формирование новых знаний.	2	Обзор сред программирования С++ 1ч.	Создание стандартных форм. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации. Воспитание регулятивных умений	Компьютер. Интернет. Браузеры.

39	25.11-01.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание стандартных форм. 2 ч.	Формировать умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
40	25.11-01.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Обзор среды программирования С++ 1ч.	Работа со средой визуального программирования Builder С++, Embarcadero с++ builder. 1ч.	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	Компьютер. Интернет. Браузеры.
41	02.12-08.12		2.14. Знакомство с методикой визуального программирования	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа со средой визуального программирования Builder С++, Embarcadero с++ builder. 2ч.	Формировать умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
42	02.12-08.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение необходимых форм, для создание текстового редактора. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
43	02.12-08.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение необходимых форм, для создание текстового редактора. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Умение работать самостоятельно. Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
44	09.12-15.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение необходимых форм, для создание текстового редактора. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится».	Компьютер. Интернет. Браузеры.

45	09.12-15.12		2.15. Создание текстового редактора	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение понятий UX - User Experience («опыт пользователя») и UI - User Interface («пользовательский интерфейс»). Создание пользовательского интерфейса. 2ч.		Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
46	09.12-15.12		2.16. Графический вывод	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение способов использования графики 1ч.	Выполнение задания по выводу графики на конву.1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
47	16.12-22.12		2.16. Графический вывод.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простейшего графического редактора. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
48	16.12-22.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие - формирование новых знаний.	2	Добавление и встраивание в программу аудио и видео. 1ч.	Выполнение практического задания по добавлению и воспроизведению аудио и видео. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
49	16.12-22.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Добавление и встраивание в программу аудио и видео. Изучение форм. 2 ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
50	23.12-29.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие – формирование знаний,	2		Выполнение задания по созданию мультимплеера 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				умений, навыков				технологий	
51	23.12- 29.12		2.17. Создание программы MultiPLayer	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию мультимедиа 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
52	23.12- 29.12		2.18. Теоретические основы разработки компьютерных игр	Занятие - формирование новых знаний.	2	История создания компьютерных игр и разбор механик программирования игр 1ч.	Выполнение заданий с использованием пространственных координат. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
53	<u>09.01- 12.01 2025</u>		2.19. Базы данных	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение веб-приложения PhpMyAdmin для работы с базами данных. 2ч.		Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
54	<u>09.01- 12.01 2025</u>		2.19. Базы данных	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
55	13.01- 19.01		2.19. Базы данных	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
56	13.01- 19.01		2.19. Базы данных	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
57	13.01- 19.01		2.20. Прорисовка объекта на	Занятие - формирование	2	Изучение инструментов для		Расширять кругозор и информационную	Компьютер. Интернет.

			экране и способы управления им	ие новых знаний.		управления объектами. 2ч.		культуру из области IT технологий	Браузеры.
58	20.01-26.01		2.21. Объектно-ориентированный подход к созданию игр. Работа с классами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
59	20.01-26.01		2.21. Объектно-ориентированный подход к созданию игр. Работа с классами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	
60	20.01-26.01		2.22. Произвольное движение и столкновение игровых объектов	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучения термина коллизия 1ч.	Создание простейших игр 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.
61	27.01-02.02		2.22. Произвольное движение и столкновение игровых объектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
62	27.01-02.02		2.22. Произвольное движение и столкновение игровых объектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
63	27.01-02.02		2.23. Движение фона. Двухмерная камера	Занятие – формирование знаний, умений,	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				навыков				процессе деятельности.	
64	03.02-09.02		2.24. Создание платформенных 2D игр	Занятие - закрепление	2		Выполнение задания по созданию простой компьютерной игры. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
Раздел 3. Создание веб-страниц на языке программирования Python.									
65	03.02-09.02		3.1. Введение в язык программирования Python. Среда программирования Python. Установка программы.	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение основ языка программирование Python 1ч.	Создание простой программы Python. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
66	03.02-09.02		3.2. Типы данных и функции вывода. Определение переменной. Переменные и арифметические выражения.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение основ языка программирование Python 1ч.	Создание простой программы Python. 1ч.	Перерабатывать полученную информацию	Компьютер. Интернет. Браузеры.
67	10.02-16.02		3.3. Чтение данных. Операции над строками. Примеры решения задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Решение задач со строками. 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
68	10.02-16.02		3.4. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение основ языка программирование Python 1ч.	Создание простой программы Python. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
69	10.02-16.02		3.5. Логический тип	Занятие – формирование	2		Создание простой программы Python.	Расширять кругозор и информационную	Компьютер. Интернет.

			данных и операции. Примеры использования логических выражений.	ие знаний, умений, навыков			2ч.	культуру из области микроэлектроники	Браузеры.
70	17.02-23.02		3.6. Условный оператор. Вложенный условный оператор. Примеры решения задач.	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение возможностей условных операторов.	2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
71	17.02-22.02		3.6. Условный оператор. Вложенный условный оператор. Примеры решения задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
72	17.02-22.02		3.7. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
73	24.02-02.03		3.8. Цикл WHILE. Примеры решения задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
74	24.02-02.03		3.9. Подсчет суммы и	Занятие – формирование	2		Создание простой программы Python.	Расширять кругозор и информационную	Компьютер. Интернет.

			оператор CONTINUE. Примеры решения задач.	ие знаний, умений, навыков			2ч.	культуру из области IT технологий	Браузеры.
75	24.02-02.03		3.10. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Форм-е целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
76	03.03 – 09.03		3.11. Вещественные числа. Основы работы с вещественными числами. Округление вещественных чисел. Примеры решения задач.	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы Python. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
77	03.03 – 09.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
78	03.03 – 09.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы с циклами. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка	Компьютер. Интернет. Браузеры.
79	10.03 – 16.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирование знаний,	2		Создание простой программы с циклами. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				умений, навыков				технологий	
80	10.03 – 16.03		3.12. Цикл For	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Создание простой программы с циклами. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится». Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
81	10.03 – 16.03		3.13. Отработка навыков решения простейших задач.	Занятие - формирован ие новых знаний.	2	Изучение способов и инструментов для решения математических задач. 1ч.	Самостоятельная работа по созданию простейших программ на языке Python 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
82	17.03- 23.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков.	2	Создание сайта на выделенном хостинге 1ч.	Самостоятельная работа по созданию собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
83	17.03- 23.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2	Создание сайта на выделенном хостинге 1ч.	Самостоятельная работа по созданию собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
84	17.03- 23.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирован ие знаний, умений, навыков	2		Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
85	24.03-		3.14. Создание	Занятие -	2	Изучение		Формировать уметь	Компьютер.

	30.03		сайта с помощью Python	формирование новых знаний.		возможностей языка Python для веб-разработки. 2ч.		самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Интернет. Браузеры.
86	24.03-30.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 1ч.	Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 1ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
87	24.03-30.03		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая по созданию собственного сайта. 2ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
88	31.03-06.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 2ч.		Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
89	31.03-06.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 2ч.		Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
90	31.03-06.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 1ч.	Практическая по созданию собственного сайта. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
91	07.04-13.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение возможностей языка Python для веб-разработки. 1ч.	Практическая по созданию собственного сайта. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
92	07.04-13.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний,	2		Практическая по созданию собственного сайта.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				умений, навыков			2ч.	Умение работать самостоятельно.	
93	07.04-13.04		3.14. Создание сайта с помощью Python	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая по созданию собственного сайта. 2ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
94	14.04-20.04		3.15. Использование логики True, False, флагов	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение логики True, False, флагов 1ч.	Решение логических задач с помощью программ 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
95	14.04-20.04		3.15. Использование логики True, False, флагов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение логики True, False, флагов 1ч.	Решение логических задач с помощью программ 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
96	14.04-20.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие - формирование новых знаний.	2	Изучение и применение функций в программах. 1ч.	Решение задач с помощью программирования 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
97	21.04-27.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение и применение функций в программах. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	Компьютер. Интернет. Браузеры.
98	21.04-27.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение и применение функций в программах. 1ч.	Решение задач с помощью программирования. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.
99	21.04-27.04		3.16. Функции с параметрами	Занятие – формирование знаний, умений,	2		Решение задач с помощью программирования. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				навыков					
100	28.04-04.05		3.17. Работа над проектом	Занятие - формирование новых знаний.	2	Теоретическое обобщение, выбор инструментов разработки. 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
101	28.04-04.05		3.17. Работа над проектом	Занятие - формирование новых знаний.	2	Выбор инструментов разработки. 2ч.		Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.
102	28.04-04.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
103	05.05-11.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
104	05.05-11.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
105	05.05-11.05		3.17. Работа над проектом	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа с итоговой программой. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
106	12.05-18.05		3.18. Защита проекта «Основы языка Python»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Самостоятельная работа над программой и защита проекта. 2ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
107	12.05-		3.18. Защита	Занятие –	2		Самостоятельная	Усидчивость,	Компьютер.

	18.05		проекта «Основы языка Python»	закрепление			работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Интернет. Браузеры.
Раздел 4. Итоговое занятие									
108	12.05- 18.05		4.1. Итоговое занятие	Занятие- закрепление	2		Выставки и защиты итогового сайта. 2ч.	Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
			Итого:		216	73	143		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Цифровой демиург»
автор Козлов Д.А.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:
Козлов Данил Александрович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

**Календарно-тематический план
программы «Цифровой демиург»
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу									
1	01.09		1.1. Вводное занятие.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Введение в образовательную программу. Техника безопасности Инструктаж по ТБ и ПБ. Изучение инструкций по технике безопасности. Правила безопасного труда. Ознакомление с оборудованием кабинета. Игра на знакомство «Расскажи о себе». 2 ч.		Умение работать в коллективе. Воспитание творческих способностей	Инструкции, инструменты, приборы
Раздел 2. «Язык разметки гипертекста HTML. Каскадные таблицы стилей. Web-дизайн. Создание растровых изображений в Adobe Photoshop»									
2	02.09-08.09		2.1. Теоретические основы обмена информацией в сети Интернет	Занятие по освоению новых знаний.	2	Этапы разработки и инструментальные web-средства для создания сайта. 1ч.	«Теоретические основы обмена информацией в сети Интернет». 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
3	02.09-08.09		2.2. Этапы разработки WEB-сайта Навигационная схема WEB-	Занятие по закреплению новых знаний	2	Этапы разработки и инструментальные web-средства для создания сайта. Изучения Структуры документа	Самостоятельная работа 1ч.	Умение работать самостоятельно. Формировать целеустремленность и потребность в	Компьютер. Интернет. Браузеры.

			сайта			HTML. 1ч.		творческом развитии и самореализации	
4	02.09-08.09		2.3. Структура документа HTML. Элементы HTML	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучения Структуры документа HTML 1ч.	Создание простейших веб-страниц с использованием элементы HTML. 1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся	Компьютер. Интернет. Браузеры.
5	09.09-15.09		2.4. Элементы HTML.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение Структуры документа HTML, основных тегов форматирования текста на страницах сайта. 1ч.	Создание простейших веб-страниц с использованием элементы HTML. Форматирование текста. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
6	09.09-15.09		2.5. Гипертекстовые ссылки. Web-графика	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение возможностей гипертекстовых ссылок. Для перехода между web-страницами сайта. 1ч.	Использование гипертекстовых ссылок в создании web-страниц. Вставка изображений в HTML-документы. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Участвовать в коллективном анализе.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
7	09.09-15.09		2.6. Элементы HTML. Текст. Таблицы	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучения элементов HTML: Таблицы. Свойства таблиц, заголовки, разметка страниц с помощью таблиц. Оформление таблиц. Цвет ячеек. Задание контура в 1 пиксель. Объединение ячеек в таблицах. 1ч.	Лабораторная работа на тему: «Создание таблицы по индивидуальному заданию» 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
8	16.09-22.09		2.7. Элементы HTML. Текст. Таблицы	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучения элементов HTML: Таблицы. Свойства таблиц, заголовки, разметка страниц с помощью таблиц. Оформление таблиц. Цвет ячеек. Задание контура в 1 пиксель. Объединение	Выполнение практических заданий, Лабораторная работа на тему: «Создание таблицы по индивидуальному заданию» 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

						ячеек в таблицах. 1ч.			
9	16.09-22.09		2.8. Элементы HTML. Таблицы	Занятие по формированию умений и навыков	2		Выполнение практических заданий. Лабораторная работа на тему: «Создание таблицы по индивидуальному заданию». 2 ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
10	16.09-22.09		2.9. Элементы HTML. Списки.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение элементов HTML списков, виды списков, атрибуты тегов. 1ч.	Выполнение практических заданий, самостоятельная работа. Создание моделей светофора. 1ч.	Способствовать развитию образного и логического мышления. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
11	23.09-29.09		2.10. Верстка сайта. Мета-теги	Занятие по освоению новых знаний.	2	Виды верстки сайта. Блочная, табличная верстка. Изучение мета-тегов используемых поисковыми роботами для индексации и создания заголовков гипертекстовых документов 1ч.	Выполнение практических заданий. Работа с мета-тегами, выбор темы сайта и подбор ключевых слов для поиска. 1ч.	Развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию через творческие задания и упражнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
12	23.09-29.09		2.11. Вставка изображений на сайт.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение тегов для добавления изображений на сайт, атрибуты тега Img. 1ч.	Выполнение практических заданий. 1ч.	Выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
13	23.09-29.09		2.12. Создание многостраничного сайта при помощи табличной вёрстки	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание сайта по исходным данным при помощи таблиц. Вёрстка сайта при помощи табличной вёрстки. 2 ч.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
14	30.09-06.10		2.13. Создание многостраничного сайта при	Занятие по закреплению новых	2		Создание сайта по исходным данным при помощи таблиц. Вёрстка	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

			помощи табличной вёрстки	знаний			сайта при помощи табличной вёрстки. 2ч.		
15	30.09- 06.10		2.14. Элементы HTML. Фреймы	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теги и атрибуты создания фреймов. 1ч.	Работа с тегом <frame>, создание фреймов на веб- странице. 1ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
16	30.09- 06.10		2.15. Элементы HTML. Фреймы	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теги и атрибуты создания фреймов. 1ч.	Работа с тегом <frame>, создание фреймов на веб- странице. 1 ч.	Развивать творческие способности в выбранном виде деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
17	07.10- 13.10		2.16. Идентификатор ы элементов. Изменение цвета и фонового изображения с помощью CSS	Занятие по закреплен ию новых знаний	2	Управление структурой страниц с помощью CSS - формального языка описания внешнего вида документа (веб- страницы), написанного с использованием языка разметки HTML 1ч.	Лабораторная работа на тему: «Интерактивные элементы». Создание кнопок, элементов меню. 1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
18	07.10- 13.10		2.17. Изменение стиля шрифта с помощью CSS. Подключение CSS	Занятие по формирова нию умений и навыков	2	Изменение стиля шрифта с помощью CSS, разметки стилей и шрифтов. 1ч.	самостоятельная работа. Задание цветов, шрифтов, стилей, расположения отдельных блоков представления внешнего вида веб-страниц с помощью CSS 1ч.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
19	07.10- 13.10		2.18. Создание сайта блочной вёрстки	Занятие по закреплен ию новых знаний	2		самостоятельная работа. Создание каркаса сайта, на html и CSS. 2ч.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
20	14.10- 20.10		2.19. Создание сайта блочной	Занятие по освоению	2		самостоятельная работа. Создание каркаса сайта,	Оценивать усваиваемое	Компьютер. Интернет.

			вёрстки	новых знаний.			на html и CSS. 2ч.	содержание учебного материала, исходя из личностных ценностей.	Браузеры.
21	14.10-20.10		2.20. Создания адаптивного сайта.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение возможностей адаптации сайтов под размеры различных мониторов. 1ч.	Создание адаптивного сайта из ранее созданного блочного сайта. Создание мобильной версии 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
22	14.10-20.10		2.21. Введение в Web-дизайн	Занятие по освоению новых знаний.	2	Основные приемы работы с изображениями. Основы управления цветом. Рисование и ретуширование изображений. 1ч.	Добавление на сайт элементов дизайна, создание баннеров и кнопок. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру, формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
23	21.10-27.10		2.22. Создание растровых изображений в Adobe Photoshop	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение элементов интерфейса Adobe Photoshop. 1ч.	Создание растровых изображений. Форма проведения занятия: коллективная. 1ч.	Воспитание уважения к техническому творчеству других учащихся.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
24	21.10-27.10		2.23. Инструменты Adobe PhotoShop. Инструменты рисования и закрашивания.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Изучение Инструментов рисования и закрашивания. Adobe PhotoShop. 1ч.	Работа с инструментами рисования и закрашивания Adobe PhotoShop, выполнение индивидуальных заданий. 1ч.	Развивать психофизиологические качества учащихся: память, внимание, концентрировать внимание на главном.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
25	21.10-27.10		2.24. Инструменты Adobe PhotoShop. Инструменты рисования и закрашивания.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа с инструментами рисования и закрашивания Adobe PhotoShop, выполнение индивидуальных заданий. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

26	28.10-03.11		2.25. Каллажирование в Adobe PhotoShop	Занятие по закреплению новых знаний	2	Теоретические основы каллажирования. 1ч.	Выполнение самостоятельной работы. 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
27	28.10-03.11		2.26. Каллажирование в Adobe PhotoShop	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение самостоятельной работы. 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
28	28.10-03.11		2.27. Инструменты выделения.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Изучение Инструментов выделения и перемещения выделенных областей. 1ч.	Создания коллажа из фотографий. 1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
29	05.11-10.11		2.28. Инструменты выделения.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Создания коллажа из фотографий. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Воспитание творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
30	05.11-10.11		2.29. Слои в Adobe PhotoShop.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Работа со слоями в Adobe PhotoShop. 1ч.	Выполнение индивидуальных заданий по работе со слоями в Adobe Photoshop 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
31	05.11-10.11		2.30. Слои в Adobe PhotoShop.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Работа со слоями в Adobe PhotoShop. 1ч.	Выполнение индивидуальных заданий по работе со слоями в Adobe Photoshop 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
32	11.11-17.11		2.31. Ретушь фотографий.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Инструменты ретуширования и изменения экспозиции (тонирования). 1ч.	Самостоятельная работа по ретуши и восстановлению повреждённых изображений. 1ч.	Ответственное отношение к учению.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
33	11.11-		2.32.	Занятие по	2	Изучение инструментов	Самостоятельная работа	Формировать	Компьютер.

	17.11		Цветокоррекция изображений	формированию умений и навыков		цветокоррекции изображений. 1ч.	по художественной цветокоррекции изображений. 1ч.	личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Интернет. Браузеры.
34	11.11-17.11		2.33. Фильтры	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение фильтров. 2ч.		Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
35	18.11-24.11		2.34. Текст в Adobe PhotoShop.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Работа с текстом в Adobe PhotoShop. Стили слоя. 1ч.	Самостоятельная работа по работе с текстами. 1ч.	Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
36	18.11-24.11		2.35. Создание элементов дизайна сайтов.	Занятие по закреплению новых знаний	2	Основные приемы работы с изображениями в Adobe Photoshop Создание фона для Web – сайта, кнопок, логотипа. 1ч.	Создание фона, баннера, кнопок, логотипа. Элементов дизайна для сайтов. 1ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
37	18.11-24.11		2.36. Создание элементов дизайна сайтов.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Создание фона, баннера, кнопок, логотипа. Элементов дизайна для сайтов. 2ч.	Развитие и расширение у учащихся творческих способностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
38	25.11-01.12		2.37. Photoshop для WWW.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Подготовка изображений для размещения на web-страницах. 1ч.	Вставка созданных изображений на подготовленный сайт. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации. Воспитание регулятивных ууд	Компьютер. Интернет. Браузеры.
39	25.11-01.12		2.38. Photoshop для WWW.	Занятие по закреплению новых	2		Вставка созданных изображений на подготовленный сайт.	Формировать умение договариваться о распределении	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				знаний			2 ч.	функций и ролей в совместной деятельности.	
40	25.11-01.12		2.39. Web-дизайн.	Занятие по освоению новых знаний.	2	Подбор цветов для сайта, ассоциация цветов с тематикой сайта. Изучение истории web-дизайна, история и значения логотипов компаний и сайтов. 1ч.	Работа с дизайном сайтов, создание логотипов, баннеров, кнопок, фона сайта подбор тематических изображений. 1ч.	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	Компьютер. Интернет. Браузеры.
41	02.12-08.12		2.40. Web-дизайн.	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа с дизайном сайтов, создание логотипов, баннеров, кнопок, фона сайта подбор тематических изображений. 2ч.	Формировать умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
42	02.12-08.12		2.41. Web-дизайн.	Занятие по формированию умений и навыков	2	Изучение истории web-дизайна, история и значения логотипов компаний и сайтов. 1ч.	Выполнение практических заданий 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе	Компьютер. Интернет. Браузеры.
43	02.12-08.12		2.42. Структура сайта	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение структуры сайтов, типы сайтов. 1ч.	Создание прототипа сайта по заданной структуре. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
44	09.12-15.12		2.43. Работа со шрифтами.	Занятие по формированию новых умений и	2	Подбор шрифтов с точки зрения дизайна. 1ч.	Выполнение практического задания. Создание и подбор шрифтов.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				навыков			1ч.	анализе, анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится».	
45	09.12- 15.12		2.44. «UX» и «UI». Интерфейс.	Занятие по закреплени ю новых знаний	2	Изучение понятий UX - User Experience («опыт пользователя») и UI - User Interface («пользовательский интерфейс»). Создание пользовательского интерфейса. 2ч.		Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
46	09.12- 15.12		2.45. Использование динамических элементов.	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2	Динамические элементы. Анимации, бегущей строки. 1ч.	Выполнение задания с использованием динамических элементов.1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
47	16.12- 22.12		2.46. Использование динамических элементов.	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2		Выполнение задания с использованием динамических элементов. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
48	16.12- 22.12		2.47. Использование на сайте видео и аудио.	Занятие по закреплени ю новых знаний	2	Добавление и встраивание на сайт аудио и видео. 1ч.	Выполнение практического задания по добавлению аудио и видео. 1ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

49	16.12-22.12		2.48. Java Script	Занятие по формированию новых умений и навыков	2	Введение в язык JavaScript. Вставка сценариев на страницы сайта. Изучение элементов Java Script: операторы, функции, методы, события (обработчики событий), комментарии, переменные. 2 ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
50	23.12-29.12		2.49. Java Script	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение задания по добавлению сценариев JavaScript. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
51	23.12-29.12		2.50. Java Script	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение задания по добавлению сценариев JavaScript. 2 ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе, анализировать причины успеха, неуспеха.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
52	23.12-29.12		2.51. Условный оператор Java Script	Занятие по формированию новых умений и навыков	2	Использование условий на языке Java Script 1ч.	Выполнение заданий с использованием условных операторов на языке Java Script. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
53	<u>09.01-12.01 2025</u>		2.52. Базы данных	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение веб-приложения PhpMyAdmin для работы с базами данных. 2ч.		Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
54	<u>09.01-12.01 2025</u>		2.53. Базы данных	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
55	13.01-		2.54. Базы	Занятие по	2		Выполнение задания по	Развивать	Компьютер.

	19.01		данных	закреплени ю новых знаний			созданию простой базы данных. 2ч.	познавательные и профессиональные интересы .	Интернет. Браузеры.
56	13.01- 19.01		2.55. Базы данных	Занятие по закреплени ю новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы .	Компьютер. Интернет. Браузеры.
57	13.01- 19.01		2.56. SQL	Занятие по закреплени ю новых знаний	2	Изучение структурированного язык запросов для работы с базами данных SQL 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
58	20.01- 26.01		2.57. SQL	Занятие по закреплени ю новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
59	20.01- 26.01		2.58. SQL	Занятие по закреплени ю новых знаний	2		Выполнение задания по созданию простой базы данных. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	
60	20.01- 26.01		2.59. Обзор языка PHP	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2	Обзор языка PHP. Структура языка. 1ч.	Создание простейших форм на языке PHP 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.
61	27.01- 02.02		2.60. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2		Выполнение практического задания по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
62	27.01- 02.02		2.61. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формирова нию новых умений и навыков	2		Задание по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

63	27.01-02.02		2.62. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формированию новых умений и навыков	2		Задание по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
64	03.02-09.02		2.63. Создание формы обратной связи при помощи языка PHP	Занятие по формированию новых умений и навыков	2		Задание по созданию формы обратной связи при помощи языка PHP. 2ч.	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
Раздел 3. Конструкторы сайтов. Публикация сайта в сети «Интернет». Базовое продвижение сайта. SEO и SMM.									
65	03.02-09.02		3.1. Конструктор сайтов Wix.com	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение интерфейса редактора сайтов Wix 1ч.	Создание личного сайта в Wix. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
66	03.02-09.02		3.2. Конструктор сайтов Wix.com	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение интерфейса редактора сайтов Wix 1ч.	Создание личного сайта в Wix.. 1ч.	Перерабатывать полученную информацию	Компьютер. Интернет. Браузеры.
67	10.02-16.02		3.3. Конструктор сайтов Wix.com	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание личного сайта в Wix. 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
68	10.02-16.02		3.4. Конструктор сайтов Tilda	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение интерфейса редактора сайтов Tilda. 1ч.	Создание сайта по выбранной теме в Tilda. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
69	10.02-16.02		3.5. Конструктор сайтов Tilda	Занятие по формированию умений и навыков	2		Создание сайта по выбранной теме в Tilda. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области микроэлектроники	Компьютер. Интернет. Браузеры.
70	17.02-		3.6.	Занятие по	2		Создание сайта по	Расширять кругозор	Компьютер.

	22.02		Конструктор сайтов Tilda	закреплению новых знаний			выбранной теме в Tilda. 2ч.	и информационную культуру из области IT технологий	Интернет. Браузеры.
71	17.02-22.02		3.7. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение возможностей платформы Wordpress. 2ч.		Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
72	17.02-22.02		3.8. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа в платформе Wordpress. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
73	24.02-02.03		3.9. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Работа в платформе Wordpress. 2ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
74	24.02-02.03		3.10. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Работа в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
75	24.02-02.03		3.11. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по закреплению новых знаний	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Форм-е целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей	Компьютер. Интернет. Браузеры.
76	03.03 – 09.03		3.12. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.

77	03.03 – 09.03		3.13. Система управления содержимым сайта Wordpress	Занятие по освоению новых знаний.	2		Создание лендинга в платформе Wordpress. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
78	03.03 – 09.03		3.14. Создание итогового сайта по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выбор темы сайта. Создание структуры сайта и элементов дизайна. 2ч.	Умение работать самостоятельно. Участвовать в коллективном анализе Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка	Компьютер. Интернет. Браузеры.
79	10.03 – 16.03		3.15. Создание итогового сайта по выбранной теме	Занятие по освоению новых знаний.	2		Выбор темы сайта. Создание структуры сайта и элементов дизайна. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
80	10.03 – 16.03		3.16. Создание итогового сайта по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Выбор темы сайта. Создание структуры сайта и элементов дизайна. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру. Анализировать причины успеха, неуспеха. «У меня все получится». Воспитание творческих способностей.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
81	10.03 – 16.03		3.17. Публикация сайта в Интернете. Понятия Домена и Хостинга	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение способов и инструментов публикации сайтов в интернете. 1ч.	Самостоятельная работа по публикации собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
82	17.03-		3.18.	Занятие по	2	Публикация сайта на	Самостоятельная работа	Прилагать волевые	Компьютер.

	23.03		Публикация сайта в Интернете. Понятия Домена и Хостинга	освоению новых знаний.		выделенном хостинге 1ч.	по публикации собственного сайта. Выбор хостинга и создание доменного имени. 1ч.	усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. Воспитание творческих способностей.	Интернет. Браузеры.
83	17.03-23.03		3.19. SEO	Занятие по закреплению новых знаний	2	Основы SEO продвижения сайтов в интернете. 1ч.	Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Компьютер. Интернет. Браузеры.
84	17.03-23.03		3.20. SEO	Занятие по освоению новых знаний.	2		Работа по продвижению собственного сайта в интернете. Работа по оптимизации сайта в поиске. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
85	24.03-30.03		3.21. Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение возможностей сервисов Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Изучение для оценки посещаемости веб-страниц и анализа поведения пользователей на страницах социальных сетей. 2ч.		Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
86	24.03-30.03		3.22. Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение возможностей сервисов Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Изучение для оценки посещаемости веб-страниц и анализа поведения пользователей	Практическая работа в средах Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Работа со статистикой сайтов по заданной теме. 1ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.

						на страницах социальных сетей. 1ч.			
87	24.03-30.03		3.23. Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер	Занятие по закреплению новых знаний	2		Практическая работа в средах Яндекс метрика и Яндекс Web-мастер. Работа со статистикой сайтов по заданной теме. 2ч.	Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
88	31.03-06.04		3.24 SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для сайтов и страниц социальных сетей. 2ч.		Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
89	31.03-06.04		3.25. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для сайтов и страниц социальных сетей. 2ч.		Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
90	31.03-06.04		3.26. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для сайтов и страниц социальных сетей. 1ч.	Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
91	07.04-13.04		3.27. SMM	Занятие по освоению новых	2	Теоретическое общее понятие SMM. Правила написания текстов для	Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				знаний.		сайтов и страниц социальных сетей. 1ч.	таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 1ч.	Умение работать самостоятельно.	
92	07.04-13.04		3.28. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2		Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Умение работать самостоятельно.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
93	07.04-13.04		3.29. SMM	Занятие по освоению новых знаний.	2		Подготовка изображений для страниц социальных сетей. Настройка таргетированной рекламы для страниц социальных сетей. Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.

							Настройка рекламы страниц социальных сетей Instagram и vk.com. Выполнение задания по теме: «Медиа планирование. Контент-стратегия и контент-план в SMM». 2ч.		
94	14.04-20.04		3.30. Настройка таргетированной рекламы. Определение целевой аудитории	Занятие по закреплению новых знаний	2	Анализ целевой аудитории и настройка таргетированной рекламы. 1ч.	Лабораторная работа на тему: «Таргетированная реклама». 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
95	14.04-20.04		3.31. Мета-теги, Хэштеги,	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение и применение хэштегов, мета-тегов, использующихся поисковыми роботами для индексации и создания заголовков гипертекстовых документов. 1ч.	Создание сайта по исходным данным Создание видео и добавление его на сайт. Создание промо-сайта. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
96	14.04-20.04		3.32. Мета-теги, Хэштеги,	Занятие по освоению новых знаний.	2	Изучение и применение хэштегов, мета-тегов, использующихся поисковыми роботами для индексации и создания заголовков гипертекстовых документов. 1ч.	Создание сайта по исходным данным Создание видео и добавление его на сайт. Создание промо-сайта. 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
97	21.04-27.04		3.33. Google Adwords	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение способов продвижения сайта в Google Adwords.		Формирование целеустремленности и настойчивости в	Компьютер. Интернет. Браузеры.

				знаний		2ч.		достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	
98	21.04-27.04		3.34. Google Adwords	Занятие по закреплению новых знаний	2	Изучение способов продвижения сайта в Google Adwords. 1ч.	Работа с Google Adwords, подбор ключевых слов, настройка контекстной рекламы. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.
99	21.04-27.04		3.35. Google Adwords	Занятие по закреплению новых знаний	2		Работа с Google Adwords, подбор ключевых слов, настройка контекстной рекламы. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер. Интернет. Браузеры.
100	28.05-04.05		3.36. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие, Фреймворков. Обзор фреймворков . 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
101	28.05-04.05		3.37. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2	Теоретическое общее понятие, Фреймворков. Обзор фреймворков. 2ч.		Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Компьютер. Интернет. Браузеры.
102	28.05-04.05		3.38. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2		Самостоятельная работа с фреймворком Bootstrap. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер. Интернет. Браузеры.
103	05.05-11.05		3.39. Фреймворки	Занятие по освоению новых знаний.	2		Самостоятельная работа с фреймворком Bootstrap. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
104	05.05-11.05		3.40. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.

105	05.05-11.05		3.41. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области IT технологий	Компьютер. Интернет. Браузеры.
106	12.05-18.05		3.42. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
107	12.05-18.05		3.43. Работа над сайтами по выбранной теме	Занятие по закреплению новых знаний	2		Самостоятельная работа над сайтом и контрольная публикация сайта в интернете. 2ч.	Усидчивость, аккуратность, чувство времени, взаимовыручка.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
Раздел 4. Итоговое занятие									
108	12.05-18.05		4.Итоговое занятие	Занятие-обобщения знаний	2		Выставки и защиты итогового сайта. 2ч.	Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.	Компьютер. Интернет. Браузеры.
Итого:					216	73	143		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Робототехника»,

автор Кочко Н.В.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 7 – 18 лет

Автор:

Кочко Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Робототехника» *технической* направленности, *стартового* уровня.

Цель программы: *развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков в процессе конструирования и проектирования.*

Задачи:

Обучающие:

- дать первоначальные знания робототехнических устройств;
- учить основным приемам сборки и программирования робототехнических средств;
- формировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
- учить основным правилам безопасной работы с инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических средств.

Развивающие:

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

Воспитательные:

- формировать творческое отношение к выполнению работы;
- воспитывать умение работать в коллективе.
- Набор учащихся осуществляется без ограничений и специального отбора в плане мастерства и таланта, принимаются все желающие, независимо от их способностей и умений.

Ожидаемые результаты

К концу года обучения учащиеся должны:

знать:

- правила безопасной работы;
- основные компоненты конструкторов ЛЕГО;
- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе основные приемы конструирования роботов;
- конструктивные особенности различных роботов;
- порядок создания алгоритма программы, действия робототехнических средств;
- как использовать созданные программы;

- создавать реально действующие модели роботов при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу;
- создавать программы на компьютере для различных роботов;
- корректировать программы при необходимости.

уметь:

- проводить сборку робототехнических средств, с применением LEGO конструкторов;
- создавать программы для робототехнических средств;
- прогнозировать результаты работы;
- планировать ход выполнения задания;
- рационально выполнять задание;
- руководить работой группы или коллектива;
- представлять одну и ту же информацию различными способами.

**Календарно-тематический план
«Робототехника», группа №1,2
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел №1. Введение									
1	01.09		1.Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу.	Мини-выставка работ, презентация коллектива	2	Организация работы кружка. Инструктаж по ТБ и ПБ. Роботы вокруг нас. 2ч	Показательные выступления роботов	Формировать интерес к изучаемому предмету «Робототехника»	Конструкторы лего, презентация, ПК
Раздел №2. Основы построения конструкций									
2	02.09-08.09		2.1.Конструкции: понятие, элементы.	Занятие по изучению нового материала	2	Понятие конструкция и её элементы. Основные свойства конструкции: жёсткость, устойчивость, прочность, функциональность и законченность конструкции 2ч		Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
3	02.09-08.09		2.1.Конструкции: понятие, элементы.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Отработка общих понятий «выше», «ниже», «правее», «левее» и т.д. на конструкторах лего. Понятие конструирования (постановка задачи). 2ч	Содействовать соблюдению технологических приемов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК

4	09.09-15.09		2.2. Основные свойства конструкции	Занятие по изучению нового материала	2	Способы и принципы описания конструкции (рисунок, эскиз, чертёж) их достоинства и недостатки. Как работать с инструкцией. Выбор наиболее рационального способа описания. Условные обозначения деталей конструктора (символы, терминология). 2ч		Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК
5	09.09-15.09		2.2. Основные свойства конструкции	Занятие по закреплению нового материала.	2		Изготовление простейших конструкций по схемам. 2ч.	Самостоятельность в работе, активность	Конструкторы лего, презентация, ПК
6	16.09-22.09		2.3 Готовые схемы-шаблоны сборки конструкций.	Занятие по изучению нового материала	2	Виды и способы крепежа деталей конструкций. Силы, действующие на сжатие и растяжение элементов 2ч.		Формировать интерес к процессу учебно-познавательной деятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК
7	16.09-22.09		2.3. Готовые схемы-шаблоны сборки конструкций.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Изготовление простейших конструкций по схемам.2ч.	Последовательность аккуратность в в работе	Конструкторы лего, презентация, ПК
8	23.09-29.09		2.4 Проверочная работа по теме «Конструкции».	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Выполнение чертежей конструкторских деталей 2ч.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	ПК
Раздел №3. Простые механизмы и их применение									
9	23.09-29.09		3.1.Рычаги: понятие, виды, применение.	Занятие по изучению нового материала	2	Понятие о простых механизмах и их разновидностях. Примеры применения простых механизмов в быту и технике. Понятие рычаг.. 2ч.		Последовательность в работе, умение доводить её до конца	Конструкторы лего, презентация, ПК

10	30.09-06.10		3.1. Рычаги: понятие, виды, применение.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Два вида рычагов и их практическое применение. Выигрыш в силе или скорости. Правило равновесия рычага. Динамические уровни управления движением. Принципы конструирования рычагов и рычажных механизмов. 2 ч.	Развивать ответственность за конечный результат работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
11	30.09-06.10		3.2. Блоки: понятие, виды, применение.	Занятие по изучению нового материала	2	Определение блоков и их виды. Применение блоков в технике. Применение правила рычага к блокам. Наклонная плоскость. Клин. Винт. 2ч.		Содействовать формированию интереса к поученной информации	Конструкторы лего, презентация, ПК
12	07.10-13.10		3.2. Блоки: понятие, виды, применение.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Простейшие механизмы. Конструирование на примере простых механизмов. 2ч.	Развивать ответственность за конечный результат своей работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
13	07.10-13.10		3.3. Конструирование сложных моделей.	Занятие по изучению нового материала	2	Основные принципы работы машин и механизмов. 2ч.		Формировать интерес к процессу учебно-познавательной деятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК
14	14.10-20.10		3.3. Конструирование сложных моделей	Занятие по закреплению нового материала.	2		создание рычажных и блочных механизмов с использованием готовых схем, технологических карт 2ч.	Приучать к самостоятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК
15	14.10-20.10		3.4 Самостоятельная творческая работа.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Построение моделей с использованием простых механизмов. 2ч.	Развивать ответственность за конечный результат своей работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
Раздел №4. Передаточные механизмы									
16	21.10-27.10		4.1. Ременные передачи: виды, применение.	Занятие по изучению нового материала	2	Ременные передачи: характеристика, элементы, виды, назначение, практическое использование. ч.		Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК

17	21.10-27.10		4.1. Ременные передачи: виды, применение	Занятие по закреплению нового материала.	2		Построение подвижных моделей с использованием технологических карт 2ч.	Добывать новые знания:	Конструкторы лего, презентация, ПК
18	28.10-03.11		4.2. Зубчатые передачи, их виды. Применение зубчатых передач в технике.	Занятие по изучению нового материала	2	Зубчатые передачи: характеристика, элементы, виды, назначение, практическое использование. Зубчатые передачи под углом 90, их виды 2ч.		Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
19	28.10-03.11		4.2. Зубчатые передачи, их виды. Применение зубчатых передач в технике.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Построение подвижных моделей с использованием технологических карт 2ч.	Добывать новые знания	Конструкторы лего, презентация, ПК
20	05.11-10.11		4.3. Реечные передачи. Передачи под прямым углом.	Занятие по изучению нового материала	2	Реечная передача. Понятие «редуктор». Технические характеристики повышающих и понижающих редукторов. 2ч.		Слушать и понимать речь педагога и других	Конструкторы лего, презентация, ПК
21	05.11-10.11		4.3. Реечные передачи. Передачи под прямым углом.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Построение подвижных моделей с использованием технологических карт 2ч.	Добывать новые знания	Конструкторы лего, презентация, ПК
22	11.11-17.11		4.4. Свободное занятие по теме «Ремённые и зубчатые передачи».	Занятие по закреплению нового материала.	2	Последовательность описания построенной модели 2ч.		Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы лего, презентация, ПК
23	11.11-17.11		4.4. Свободное занятие по теме «Ремённые и зубчатые передачи».	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Создание ременных и зубчатых механизмов с использованием готовых схем. Построение подвижных моделей с использованием технологических карт. 2ч.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы,	Конструкторы лего, презентация, ПК

24	18.11-24.11		4.5. Самостоятельная творческая работа.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Проектирование, сборка подвижной модели с использованием понижающего (повышающего) редуктор. Анализ творческих работ. 2ч.	Умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности на занятии	Конструкторы лего, презентация, ПК
Раздел №5. Робот Mindstorms NXT									
25	18.11-24.11		5.1. Робот Mindstorms NXT	Занятие по изучению нового материала	2	Электронные компоненты: микропроцессорный модуль NXT с батарейным блоком, сервомотор со встроенным датчиком поворота, датчики касания, звука, освещенности, расстояния, комплект соединительных кабелей, лампочки. 2ч.		Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы	Конструкторы лего, презентация, ПК
26	25.11-01.12		5.1. Робот Mindstorms NXT	Занятие по закреплению нового материала.	2		Демонстрация работающих роботов. Правила работы с роботом Mindstorms NXT. 2ч.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем)	Конструкторы лего, презентация, ПК
27	25.11-01.12		5.2. Микропроцессор NXT. Первое включение.	Занятие по изучению нового материала	2	Интерфейс микропроцессора NXT. Правила работы с микропроцессором. Техника безопасности. 2ч.		Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии	Конструкторы лего, презентация, ПК
28	02.12-08.12		5.2. Микропроцессор NXT. Первое включение	Занятие по закреплению нового материала.	2		Изучение на практике названий и назначение кнопок и разъемов на микропроцессоре. Подключение моторов и датчиков. 2ч.	Формировать умения проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы лего, презентация, ПК

29	02.12-08.12		5.3. Управление NXT. Первая программа.	Занятие по изучению нового материала	2	Основное меню NXT: Мои файлы, Программы NXT, Испытай меня, Просмотр, Установки, 2ч.		Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).	Конструкторы лего, презентация, ПК
30	09.12-15.12		5.3. Управление NXT. Первая программа.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Управление Bluetooth. Программирование минибота с помощью встроенного редактора программ. 2ч.	Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
31	09.12-15.12		5.4. Датчики NXT.	Занятие по изучению нового материала	2	Датчик касания. Датчик звука. Датчик освещенности, Ультразвуковой датчик (датчик расстояния). Конструкция, характеристики, принцип работы, особенности применения 2ч.		Воспитывать умение работать в коллективе.	Конструкторы лего, презентация, ПК
32	16.12-22.12		5.4. Датчики NXT.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Калибровка датчиков. Испытание датчиков в режиме просмотра 2ч.	Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК
33	16.12-22.12		5.5. Интерактивный сервомотор	Занятие по изучению нового материала	2	Конструкция, характеристики, принцип работы, особенности применения. Встроенный датчик вращения. 2ч.		Самостоятельность в работе, активность	Конструкторы лего, презентация, ПК
34	23.12-29.12		5.5. Интерактивный сервомотор	Занятие по закреплению нового материала.	2		Испытание датчика вращения в режиме просмотра (определение пройденного расстояния). 2ч.	Умение применять полученные знания на практике	Конструкторы лего, презентация, ПК
35	23.12-29.12		5.6. Понятие команды, программы и программирования	Занятие по изучению нового материала	2	Команда. Исполнитель. Система команд исполнителя 2ч.		Содействовать непрерывному росту личности учащегося	Конструкторы лего, презентация, ПК

36	09.01-12.01.2025		5.6. Понятие команды, программы и программирования	Занятие по закреплению нового материала.	2		Программа для управления роботом. Линейная структура программ 2ч.	Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
37	09.01-12.01.2025		5.7. Ознакомление с визуальной средой программирования NXT	Занятие по изучению нового материала	2	Знакомство с обучающей программой Introduction to Robotics (введение в робототехнику) и программой LEGO MINDSTORMS Education NXT. 2ч.		Воспитывать умение работать в коллективе.	Конструкторы лего, презентация, ПК
38	13.01-19.01		5.7. Ознакомление с визуальной средой программирования NXT	Занятие по закреплению нового материала.	2		Рекомендации по использованию учебных материалов, инструкций, программного обеспечения 2ч.	Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК
39	13.01-19.01		5.8. Интерфейс программы LEGO MINDSTORMS Education NXT.	Занятие по изучению нового материала	2	Графический интерфейс пользователя. Окно программы. Командное меню. Палитры инструментов. Пульт управления. Профили 2ч.		Самостоятельность в работе, активность	Конструкторы лего, презентация, ПК
40	20.01-26.01		5.8. Интерфейс программы LEGO MINDSTORMS Education NXT.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Ознакомление со встроенным в программу инструктором по созданию и программированию роботов 2ч.	Умение применять полученные знания на практике	Конструкторы лего, презентация, ПК
41	20.01-26.01		5.9. Основы программирования . Программные блоки.	Занятие по изучению нового материала	2	Общее представление о принципах программирования роботов на языке NXT-G. Коммутатор последовательности действий (цепочка программы). Шины данных 2ч.		Аккуратность в работе	Конструкторы лего, презентация, ПК

42	27.01-02.02		5.9. Основы программирования . Программные блоки.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Соединение блоков проводниками. Палитры программных блоков. Комментарии. 2ч.	Совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.	Конструкторы лего, презентация, ПК
43	27.01-02.02		5.10. Память робота.	Занятие по изучению нового материала	2	Объем памяти робота. «Ошибка: Недостаточно памяти для устройства NXT». 2ч.		Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы лего, презентация, ПК
44	03.02-09.02		5.10. Память робота.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Управление файлами и памятью устройства NXT. Диагностика NXT. Имя робота 2ч.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы,	Конструкторы лего, презентация, ПК
45	03.02-09.02		5.11. Искусственный интеллект.	Занятие по изучению нового материала	2	Тест Тьюринга и премия Лёбнера. Искусственный интеллект. 2ч.		Развитие и расширение творческих способностей средствами робототехники.	Конструкторы лего, презентация, ПК
46	10.02-16.02		5.11. Искусственный интеллект.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Интеллектуальные роботы. Справочные системы. 2ч.	Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК
47	10.02-16.02		5.12. Исполнительное устройство.	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок перемещения (Блок Движение) и его настройки. 2ч.		Добывать новые знания:	Конструкторы лего, презентация, ПК
48	17.02-22.02		5.12. Исполнительное устройство.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Движение на один шаг: вперед, назад, вперед и назад. Калибровка колес. Проект «Первые исследования». 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
49	17.02-22.02		5.13. Воспроизведение звуков.	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок звука (Блок Звук) и его настройки. Воспроизведение звукового файла, тона. 2ч.		Развивать внимание, концентрировать внимание на главном на главном	Конструкторы лего, презентация, ПК

50	24.02-02.03		5.13. Воспроизведение звуков.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Сочиняем собственную мелодию». Написание программы линейной структуры 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы легио, презентация, ПК
51	24.02-02.03		5.14. Использование дисплея NXT	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок отображения (Блок Экран) и его настройки. Управление дисплеем NXT. Создание простейшей анимации. 2ч.		Развивать психофизические качества детей	Конструкторы легио, презентация, ПК
52	03.03-09.03		5.14. Использование дисплея NXT	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Встреча» Написание программы циклического типа и типа ветвления. 2ч.	Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий предложенных педагогом	Конструкторы легио, презентация, ПК
53	03.03-09.03		5.15. Ожидание.	Занятие по изучению нового материала	2	Программный блок Время и его настройки 2ч.		Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы,	Конструкторы легио, презентация, ПК
54	10.03-16.03		5.15. Ожидание.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Разминирование» Использование объектно-ориентированного программирования. 2ч.	Умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности на занятии	Конструкторы легио, презентация, ПК
55	10.03-16.03		5.16. Алгоритм. Исполнитель алгоритма.	Занятие по изучению нового материала	2	Алгоритм. Композиция. Свойства алгоритма. Исполнитель алгоритма. Система команд исполнителя. 2ч.		Слушать и понимать речь педагога	Конструкторы легио, презентация, ПК
56	17.03-23.03		5.16. Алгоритм. Исполнитель алгоритма.	Занятие по закреплению нового материала.	2		. Проект «Выпускник» Написание программы циклического типа. 2ч.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем)	Конструкторы легио, презентация, ПК

57	17.03-23.03		5.17. Звуковые имитации	Занятие по изучению нового материала	2	Звуковой редактор. Конвертер. Проект «Послание». Запись, редактирование и воспроизведение человеческой речи. Экспорт, конвертация звукового файла 2ч.		Содействовать формированию умений перерабатывать полученную информацию	Конструкторы лего, презентация, ПК
58	24.03-30.03		5.17. Звуковые имитации	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Пароль и отзыв» Программирование объектно-ориентированное с использованием звуковых сигналов 2ч.	Развивать и расширять творческие способности средствами робототехники	Конструкторы лего, презентация, ПК
59	24.03-30.03		5.18. Роботы в космосе.	Занятие по изучению нового материала	2	Космонавтика. Проект «Первый спутник». Проект «Живой груз».2ч.		Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК
60	31.03-06.04		5.18. Роботы в космосе.	Занятие по закреплению нового материала.	2	Исследования Луны. Проект «Обратная сторона Луны».2ч.		Формировать творческое отношение к выполнению работы	Конструкторы лего, презентация, ПК
61	31.03-06.04		5.19. Повороты.	Занятие по изучению нового материала	2	Минимальный радиус поворота. Методы поворота робота. Настройки для поворотов.2ч.		Воспитывать умение работать в коллективе.	Конструкторы лего, презентация, ПК
62	07.04-13.04		5.19. Повороты.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Кольцевые автогонки». Программы с использованием циклов «до» и циклов «пока» 2ч.	Соблюдение технологических приёмов для создания робота	Конструкторы лего, презентация, ПК
63	07.04-13.04		5.20. Управление скоростью движения робота.	Занятие по изучению нового материала	2	Движение с ускорением. Режимы торможения2ч.		Формировать интерес к процессу учебно-познавательной деятельности	Конструкторы лего, презентация, ПК

64	14.04-20.04		5.20. Управление скоростью движения робота.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Автопробег» (Гонки по извилистой трассе). Написание программы с резкими поворотами направо и налево. 2ч.	Умение применять полученные знания на практике	Конструкторы лего, презентация, ПК
65	14.04-20.04		5.21. Движение по кривой.	Занятие по изучению нового материала	2	Плавный поворот 2ч.		Аккуратность в работе	Конструкторы лего, презентация, ПК
66	21.04-27.04		5.21. Движение по кривой.	Занятие по закреплению нового материала.	2		Проект «Восьмерка». Написание программы для имитации движения по восьмёрке 2ч.	Умение вести себя в коллективе	Конструкторы лего, презентация, ПК
67	21.04-27.04		5.22. Самостоятельная творческая работа	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Проект «Змейка» Написание программы для имитации движения с плавными поворотами. 2ч.	Делать предварительный отбор источников информации	Конструкторы лего, презентация, ПК
68	28.04-04.05		5.22. Самостоятельная творческая работа	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Проект «Движение по спирали» Написание программы для имитации движения по спирали. 2ч.	Добывать новые знания:	Конструкторы лего, презентация, ПК
69	28.04-04.05		5.23. Соревнования роботов.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Показательные выступления роботов 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК
70	05.05-11.05		5.23. Соревнования роботов.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Синхронные показательные выступления роботов 2ч.	Добывать новые знания	Конструкторы лего, презентация, ПК
71	05.05-11.05		5.23. Соревнования роботов.	Комбинированное занятие, проверочная работа	2		Показательные выступления роботов 2ч.	Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с чертежом	Конструкторы лего, презентация, ПК

Раздел №6. Итоговое занятие

72	12.05-18.05		6.1 Итоговое занятие	Обобщение полученных знаний	2	Выставка сконструированных роботов за учебный год. 2час		Развивать ответственность за конечный результат своей работы соблюдать технологические приемы для создания робота	
			ИТОГО:		144	66	78		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»
автор Гладков А.А.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Автор:
Гладков Артур Андреевич,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

**Календарно-тематический план
«Мир Кино и Медиа «ИнфоЗнайка»
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Введение									
1	02.09-08.09		1.1.Ознакомление с программой обучения. Т.Б.	Занятие изучения новых знаний	2	Знакомство с образовательной программой. Инструктаж по ТБ. Беседа «кино как искусство». 2ч.		Пробуждать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься этим видом деятельности	Учебник, иллюстрация, Кинотехника
2	02.09-08.09		1.2.Введение в киноискусство	Занятие сообщения новых знаний	2	Возникновение и развитие синематографа 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	Учебник, иллюстрация
Раздел 2. Знакомство с киносъемкой									
3	02.09-08.09		2.1.Устройство и принцип работы кинокамеры	Занятие сообщения новых знаний	2	Устройство кинокамеры и принцип работы 1ч.	Работа с кинокамерами 1ч.	Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание	Учебник, наглядные материалы
4	09.09-15.09		2.2. Линза. Получение изображения	Занятие сообщения новых знаний	2	Линза Получение изображения с помощью линзы, ее свойства. 1ч.	Практика. Действие линзы в кинокамере. Изображения 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Учебник, иллюстрация, наглядные материалы
5	09.09-15.09		2.3.Типы объективов	Занятие сообщения новых знаний	2	Объективы и их применение	Действие объектива в практике. Фокусное	Формировать личностные ууд: целеустремленность,	Учебник, иллюстрация, наглядные

							расстояние Изображения, получение на различные объективы 1ч.	аккуратность, внимание 1ч.	материалы
Раздел 3. От пленки к цифре.									
6	09.09- 15.09		3.1. Устройство видеокамеры	Занятие сообщения новых знаний	2	Устройство и принцип работы видеокамеры. Понятие «матрица» 1ч.	Умение владеть, включать, настраивать, держать равно видеокамеру при съемке. Устройство видеокамеры Выравнивание кадра 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области видеосъемки	Иллюстрация, наглядные материалы
7	16.09- 22.09		3.2. Обращение с аппаратом на съемке: построение кадра (горизонтальная съемка)	Занятие сообщения новых знаний	2	Принципы пользования видеокамерой во время съемки 1ч.	Применение видеокамеры во время съемок. Съемка по горизонту 1ч.	Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание	Учебник, наглядные материалы
8	16.09- 22.09		3.3. Панорама.	Занятие сообщения новых знаний	2	Представление понятия «Панорама». Ее виды 1ч.	Панорама в период съемки, умение правильно выбрать для удачной съемки. Понятие панорама 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Учебник, наглядные материалы
9	16.09- 22.09		3.4. Панорама	Занятие формирования умений и навыков	2		Панорама во время съемки, умение правильно использовать для удачной съемки. Съемка панорамы 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Наглядные материалы
Раздел 4. Понятия съемочного процесса									

10	23.09-29.09		4.1.Композиция кадра	Занятие сообщения новых знаний	2	Композиция кадра. Постановка объектов в кадре. Глубина композиции: передний, дальний план. План и ракурс. 1ч.	Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. Понятие композиции 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографа	Учебник, иллюстрация
11	23.09-29.09		4.2.Композиция кадра	Занятие формирования умений и навыков	2		Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. Составление композиции в кадре 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Иллюстрация
12	23.09-29.09		4.3.Композиция кадра	Занятие формирования умений и навыков	2		Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. Составление композиции в кадре 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрация
13	30.09-06.10		4.4.Композиция кадра	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Поиск и съемка правильного композиционного решения кадра. Поиск выгодного ракурса. 2ч	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрация
14	30.09-06.10		4.5.Крупность планов	Занятие сообщения новых знаний	2	Понятие «Крупность планов». Как она достигается в	Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографа	Учебник, иллюстрация

						процессе съемок 1ч.	Понятие планов Съемка планов 1ч.		
15	30.09- 06.10		4.6.Крупность планов	Занятие формирования умений и навыков	2		Понятие «Крупность планов». Как она достигается в процессе съемок. Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции. Съемка планов. 2ч.	Трудолюбие, целеустремлен- ность	Учебник, иллюстрация
16	07.10- 13.10		4.7.Крупность планов	Занятие формирования умений и навыков	2		«Крупность планов». Как она достигается в процессе съемок. Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции. Съемка планов 2ч.	Трудолюбие, целеустремлен- ность	Учебник, иллюстрация
17	07.10- 13.10		4.8.Крупность планов	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Понятие «Крупность планов». Как она достигается в процессе съемок. Достижение крупного плана на практике. Поиск нужной позиции. Съемка планов. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Учебник, иллюстрация Работа с карточками заданий
18	07.10- 13.10		4.9.Глубина композиции	Занятие сообщения новых знаний	2	Понятие «Глубина композиции». 1ч	Глубина композиции, как ее достичь на практике. Методы и	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	Учебник, иллюстрация

							приемы достижения глубины композиции. 1ч		
19	14.10-20.10		4.10. Глубина композиции	Занятие формирования умений и навыков	2		Глубина композиции, как ее достичь на практике. Методы и приемы достижения глубины композиции. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Учебник, иллюстрация
Раздел 5. Съёмочный процесс									
20	14.10-20.10		5.1. Съёмка на улице	Занятие сообщения новых знаний	2	Съёмка на улице. Как организовать съёмку на улице. Требования к ведению съёмки архитектуры на улице 1ч.	Съёмка архитектуры (здание БДДТ, лица №32). 1ч	Побуждать Интерес к разнообразным видам искусства, любовь к природе, родному краю.	Учебник, иллюстрации, видеокамера
21	14.10-20.10		5.2. Съёмка на улице (на природе).	Занятие формирования умений и навыков	2	Как организовать съёмку на природе. Требования к ведению съёмки природы 1ч.	Проведение съёмки на открытом пространстве Съёмки на природе пространстве 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Видеокамера
22	21.10-27.10		5.3. Съёмка на улице	Занятие повторение	2	Организация съёмки памятников. Требования к ведению съёмки памятников 1ч.	Съёмки памятников города Белгорода. 1ч	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Видеокамера
23	21.10-27.10		5.4. Съёмка на улице	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2	Съёмка природы. Требования к ведению съёмки природы 1ч.	Проведение съёмки природы на практике. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание.	Видеокамера
24	21.10-		5.5. Съёмка на	Занятие	2		Организация съёмки	Воспитывать	Видеокамера

	27.10		улице	сообщения новых знаний			памятников. Выполнение требований к ведению съемок памятников 2ч.	трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	
25	28.10- 03.11		5.6.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие формирования умений и навыков	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. Программы для монтажа и их разновидности 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	Учебник, интернет, программы монтажа
26	28.10- 03.11		5.7.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие повторение	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. 1ч.	Развивать интерес к кинематографу	Видеоматериал программы монтажа
27	28.10- 03.11		5.8.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Видеоматериал программы монтажа я
28	05.11- 10.11		5.9.Ознакомлени е с компьютерными программами	Занятие сообщения новых знаний	2	Компьютерные программы и их роль в работе объединения 1ч.	Изучение компьютерных программ. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Видеоматериал программы монтажа
29	05.11- 10.11		5.10.Ознакомлен ие с компьютерными программами	Занятие сообщения новых знаний	2		Работа с компьютерными программами 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Видеоматериал программы монтажа
Раздел 6. Жанры съемки									
30	05.11- 10.11		6.1. Жанры съемки. Художественная съемка	Занятие сообщения новых знаний	2	Требования к проведению художественной съемки 1ч.	Организация художественной съемки. Понятие художественной съемки Съемка в	Интерес к разнообразным видам искусства, любовь к природе, родному краю	Учебник, Наглядные фильмы

							художественном стиле 1ч.		
31	11.11- 17.11		6.2. Жанры съемки Художественная съемка	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Организация художественной съемки 2ч.	Этика и эстетика выполнения работы	Иллюстрации
32	11.11- 17.11		6.3. Жанры съемки. Художественная съемка	Занятие повторение	2		Организация художественной съемки 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрации
33	11.11- 17.11		6.4.Художествен ная съемка	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2	.	Организация художественной съемки 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Иллюстрации
34	18.11- 24.11		6.5.Документаль ная съемка	Занятие формирования умений и навыков	2	Организация документальной съемки. Требования к ее организации и проведению 1ч.	Проведение документальной съемки на практике. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Учебник, Наглядные фильмы
35	18.11- 24.11		6.6.Документаль ная съемка	Занятие формирования умений и навыков	2		Проведение документальной съемки на практике 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрации
36	18.11- 24.11		6.7.Документаль ная съемка	Занятие повторение.	2		Проведение документальной съемки на практике 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Иллюстрации
37	25.11- 01.12		6.8.Документаль ная съемка	Занятие закрепления и развития знаний,	2		Проведение документальной съемки на практике 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную	Иллюстрации

				умений, навыков				информацию	
38	25.11-01.12		6.9.Интервью	Занятие формирования умений и навыков		Как организовать интервью во время видеосъемки. Требования к видео интервью. 1ч.	Проведение видео интервью на практике 1ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области телевидения	Учебник, Наглядные фильмы
39	25.11-01.12		6.10.Интервью	Занятие сообщения новых знаний			Проведение видео интервью на практике. 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Иллюстрация
40	02.12-08.12		6.11.Интервью	Занятие сообщения новых знаний			Проведение видео интервью на практике 2ч.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы	Иллюстрация
41	02.12-08.12		6.12. Интервью	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков			Проведение видео интервью на практике 2ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Иллюстрация
42	02.12-08.12		6.13. Интервью	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков			Проведение видео интервью на практике 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрация
Раздел 7. Основы монтажа									
43	09.12-15.12		7.1.Монтаж-средство кинематографа	Занятие сообщения новых знаний	2	Понятие «монтаж», как средство кинематографа 2ч.		Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Учебник, видеоматериал

44	09.12-15.12		7.2. Приемы монтажа	Занятие сообщения новых знаний	2	Художественные приемы на съемке и при монтаже. 1ч.	Подготовка и съемка коротких сюжетов. 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Учебник, видеоматериал
45	09.12-15.12		7.3. Приемы монтажа	Занятие формирования умений и навыков.	2	Художественные приемы на съемке и при монтаже 1ч.	Подготовка и съемка коротких сюжетов 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей средствами видеомонтажа	Видеоматериал
46	16.12-22.12		7.4. Приемы монтажа	Занятие формирования умений и навыков.	2		Подготовка и съемка коротких сюжетов. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей средствами видеомонтажа	Видеоматериал
47	16.12-22.12		7.5. Монтажные переходы	Занятие формирования умений и навыков	2	Понятие «Монтажные переходы». Требования к монтажным переходам. 1ч.	Как практически организовать монтажные переходы 1ч.	Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Видеоматериал
48	16.12-22.12		7.6. Монтажные переходы	Занятие повторение	2	Понятие «Монтажные переходы». Требования к монтажным Переходам. 1ч.	Как практически организовать монтажные переходы 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Видеоматериал
49	23.12-29.12		7.7. Монтажные переходы	Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков	2		Как практически организовать монтажные переходы 2ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Видеоматериал
Раздел 8. Программы для монтажа									
50	23.12-29.12		8.1. Разнообразие программ для видеомонтажа	Занятие сообщения новых знаний	2	Различные и оптимальные программы для обработки		Расширять кругозор и информационную культуру	Учебник, интернет, программы монтажа

						видеоматериала 2ч.			
51	23.12- 29.12		8.2.Подготовка и создание проекта	Занятие сообщения новых знаний	2	Базовая подготовка к монтажу 1ч	Изучение программы монтажа. 1ч	Формировать целеустремленность, находчивость при выполнении заданий	Компьютер, программа монтажа
52	09.01- 12.01. 2025		8.3.Видеомонта ж	Занятие сообщения новых знаний	2	Основные кнопки и меню для монтажа видео 1ч.	Изучение и использование программы для монтажа видео 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	Видеоматериал, программы монтажа
53	09.01- 12.01. 2025		8.4.Видеомонта ж	Занятие формирования умений и навыков	2	Основные кнопки и меню для монтажа видео 1ч.	Изучение и использование программы для монтажа видео 1ч.		Видеоматериал программы монтажа
54	13.01- 19.01		8.5 Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Видеоматериал программы монтажа
55	13.01- 19.01		8.6.Видеомонта ж	Занятие формирования умений и навыков	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	Видеоматериал программы монтажа
56	13.01- 19.01		8.7.Видеомонта ж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	Видеоматериал программы монтажа
57	20.01- 26.01		8.8.Видеомонта ж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	Видеоматериал программы монтажа
58	20.01-		8.9.Видеомонта	Занятие	2		Изучение и	Перерабатывать	Видеоматериал

	26.01		ж	формирования умений и навыков.			использование программы для монтажа видео 2ч	полученную информацию: делать выводы	программы монтажа
59	20.01-26.01		8.10.Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Видеоматериал программы монтажа
60	27.01-02.02		8.11.Видеомонтаж	Занятие формирования умений и навыков.	2		Изучение и использование программы для монтажа видео 2ч.	Формировать целеустремленность, находчивость при выполнении заданий	Видеоматериал программы монтажа
61	27.01-02.02		8.12.Использование музыки в проекте	Занятие формирования умений и навыков.	2	Изучение аудиодорожек в программе монтажа 1ч	Использование звуковых файлов. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Иллюстрации, видеокамера
62	27.01-02.02		8.13.Титры	Занятие формирования умений и навыков.	2	Меню создания титров и надписей 1ч.	Оформление видеоряда в программе монтажа 1ч.	Формировать целеустремленность, находчивость при выполнении заданий	Иллюстрации, видеокамера
63	03.02-09.02		8.14.Рендер	Занятие формирования умений и навыков.	2	Типы и форматы видеофайлов 1ч.	Сохранение видео в программе монтажа 1ч.	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	Иллюстрации, видеокамера
Раздел 9.Съемка в помещении									
64	03.02-09.02		9.1.Съемка в помещении со светом	Занятие сообщения новых знаний	2	Разновидности источников света 1ч.	Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрации, световое оборудование

65	03.02-09.02		9.2.Съемка в помещении со светом	Занятие формирования умений и навыков	2	Варианты постановки источников света на площадке 1ч.	Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Устанавливать связь между деятельностью и ее результатом	Световое оборудование, видеокамера
66	10.02-16.02		9.3.Съемка в помещении со светом	Занятие формирования умений и навыков.	2		Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание	Световое оборудование, видеокамера
67	10.02-16.02		9.4.Съемка в помещении со светом	Занятие сообщения новых знаний	2		Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Световое оборудование, видеокамера
68	10.02-16.02		9.5.Съемка в помещении со светом	Занятие формирования умений и навыков.	2		Проведение съемок в помещении с различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Световое оборудование, видеокамера
69	17.02-22.02		9.6.Съемка в помещении со светом	Занятие формирования	2		Проведение съемок в помещении с	Формировать личностные ууд:	Световое оборудование,

			светом	умений и навыков			различными источниками света Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении. 2ч	целеустремленность, аккуратность, внимание	видеокамера
70	17.02-22.02		9.7.Съемка в помещении без дополнительного источника света	Занятие формирования умений и навыков	2	Принцип съемок в помещении без дополнительного источника света 1ч.	Проведение съемок в помещении без искусственного освещения. Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Иллюстрации, видеокамера
71	17.02-22.02		9.8.Съемка в помещении без дополнительного источника света	Занятие формирования умений и навыков	2	Принцип съемок в помещении без дополнительного источника света 1ч.	Проведение съемок в помещении без искусственного освещения. Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 1ч.	Формировать личностные ууд: целеустремленность, аккуратность, внимание	Иллюстрации, видеокамера
72	24.02-02.03		9.9.Съемка в помещении без дополнительного источника света	Занятие формирования умений и навыков	2		Проведение съемок в помещении без искусственного освещения. Выполнение на практике требований проведения съемок в помещении 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Иллюстрации, видеокамера
Раздел 10. Секреты тележурналистики									
73	24.02-02.03		10.1. Телевидение в	Занятие сообщения	2	телевидения в системе СМИ.	Просмотр видеоматериала о	Ознакомление с новой сферой деятельности	иллюстрации, видеокамера

			системе СМИ. Функции телевидения	новых знаний		Функции телевидения. 1ч.	телевидении в России. 1ч.		
74	24.02-02.03		10.2. Основы видеомонтажа. Добавление комментариев и музыки в сюжет	Занятие формирования умений и навыков	2	Программы для производства и обработки видеосюжетов Windows Move Maker, Pinnacle Studio, Adobe Premier Pro 1ч.	Создание сюжета с титрами и музыкой 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	иллюстрации, компьютер
75	03.03-09.03		10.3. Телевизионный сюжет. Телевизионный язык	Занятие ознакомления с новыми терминами	2	Понятия и термины в телевидении 1ч.	Работа с видеокамерой. Создание сюжета на произвольную тему 1ч.	Получение новых знаний	Иллюстрации, Видеокамера
76	03.03-09.03		10.4 Композиция телевизионного сюжета. Типы и элементы телевизионных сюжетов.	Занятие формирования умений и навыков	2	Композиция телевизионного сюжета. Типы и элементы телевизионных сюжетов 1ч.	Работа с видеокамерой. Создание ролика на произвольную тему 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Иллюстрации, Видеотехника, съемочное оборудование
77	03.03-09.03		10.5. Создание сюжета «Фильм-портрет»	Занятие формирования умений и навыков	2	Сбор информации для сюжета. Источники информации 1ч.	Создание сюжета «Фильм – портрет» Выпуск новостей. Работа с видеокамерой 1ч.	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между деятельностью и ее результатом	Видеоматериалы, ПК, микрофон, свет.
78	10.03-16.03		10.6. Интервью для выпуска новостей. Обсуждение	Занятие формирования умений и навыков	2	Цели и особенности жанра, его виды 1ч.	Слушание. Подготовка вопросов для интервью 1ч.	Развивать интерес к созданию телесюжетов	Иллюстрации, видеосюжеты
79	10.03-16.03		10.7. Интервью для выпуска новостей. Обсуждение	Занятие формирования умений и навыков	2		Взаимодействие оператора и журналиста при съемке интервью 2ч.	Развитие коммуникативных качеств, работе в команде	Видеокамера, ПК, микрофон

80	10.03-16.03		10.8. «Картинка – основа телесюжета». Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка тематического сценария 1ч.	Работа с видеокамерой. Применение на практике умения рассказывать «картинками». Создание телесюжета 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
81	17.03-23.03		10.9. «Картинка – основа телесюжета». Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета	Занятие формирования умений и навыков	2	Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета 1ч.	Создание телесюжета 1ч.	Развитие эстетики и понимания кадра. Развитие коммуникативных качеств	Проектор, иллюстрации, видеокамера
82	17.03-23.03		10.10. «Картинка – основа телесюжета». Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Создание телесюжета. 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься телеиндустрией	Видеотехника, съемочное оборудование
83	17.03-23.03		10.11. Создание сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2	Типы и элементы телевизионных сюжетов 1ч.	Создание сюжета на произвольную тему. Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Видеотехника, съемочное оборудование
84	24.03-30.03		10.12. Создание сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Создание сюжета на произвольную тему. Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	Видеоматериалы, ПК

							2ч.		
85	24.03-30.03		10.13. Создание выпуска новостей	Занятие формирования умений и навыков	2	Новости. Критерии отбора новостей. Верстка новостного выпуска 1ч.	Экскурсия на местное телевидение 1ч.	Развивать интерес к медиасфере	Видеоматериалы, ПК
86	24.03-30.03		10.14.Создание выпуска новостей	Занятие формирования умений и навыков.	2		Экскурсия на местное телевидение 2ч.	Развитие практических технических навыков	Видеоматериалы, ПК
87	31.03-06.04		10.15.Создание тематических сюжетов об интересных местных сообществ	Занятие формирования умений и навыков	2	Поиск тематической информации 1ч.	Подготовка к съемкам 1ч.	Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность.	Проектор, иллюстрации
88	31.03-06.04		10.16. Создание тематических сюжетов об интересных людях местного сообщества.	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемка сюжетов. 2ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации,
89	31.03-06.04		10.17. Съемка диалога Правила «восьмерки».	Занятие формирования умений и навыков	2	Принципы съемки диалогов в кадре. 1ч.	Работа с видеокамерой. Алгоритм оператора во время съемки диалога 1ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	Видеотехника, съемочное оборудование
90	07.04-13.04		10.18 Съемка интервью	Занятие формирования умений и навыков	2	Правила работы при съемке интервью 1ч.	Совместная работа оператора и корреспондента при съемке интервью. 1ч.	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	Видеотехника, съемочное оборудование
Раздел 11.Практикум									
91	07.04-13.04		11.01 Практикум на тему	Занятие формирования	2	Разработка тематического		Этика и эстетика выполнения работы и	Проектор, иллюстрации

			«Дружба»	умений и навыков		сценария 2ч.		представления ее результатов Коллективная ответственность	
92	07.04-13.04		11.02. Раскадровка по планам	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка съемочного процесса 1ч.	Предварительные съемки по раскадровке 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Видеоматериалы, ПК
93	14.04-20.04		11.03 . Съемка	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемки подготовленных сюжетов по раскадровке 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	Видеотехника ,съемочное оборудование
94	14.04-20.04		11.04. Монтаж сюжета.	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	Видеоматериалы, ПК
95	14.04-20.04		11.05. Практикум на тему «Весна»	Занятие формирования умений и навыков.	2	Разработка тематического сценария. 2ч		Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность	Проектор, иллюстрации
96	21.04-27.04		11.06. Раскадровка по планам	. Занятие формирования умений и навыков	2	Раскадровка по планам. 1ч.	Разработка съемочного процесса. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
97	21.04-27.04		11.07. Съемка	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемки подготовленных сюжетов по раскадровке 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	Видеотехника, съемочное оборудование
98	21.04-		11.08. Монтаж	Занятие	2		Монтаж снятого	Формировать	Видеоматериалы

	27.04		сюжета.	формирования умений и навыков			материала 2ч.	универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	лы, ПК
99	28.04-04.05		11.09. Практикум на тему «Окружающий мир»	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка тематического сценария 2ч.		Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность	Проектор, иллюстрации
100	28.04-04.05		11.10 Раскадровка по планам	Занятие формирования умений и навыков	2	Раскадровка по планам. 1ч.	Разработка съемочного процесса. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
101	28.04-04.05		11.11 Съемка	Занятие формирования умений и навыков	2		Съемки подготовленных сюжетов по раскадровке. 2ч.	Развивать интерес к видеосъемке до осознанного желания заниматься кинооператорских	Видеотехника, съемочное оборудование
102	05.05-11.05		11.12. Монтаж сюжета.	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Развивать интерес к видеомонтажу до осознанного желания заниматься видеодизайнером	Видеоматериалы, ПК
103	05.05-11.05		11.13 Практикум на тему «Игра»	Занятие формирования умений и навыков	2	Разработка тематического сценария 2ч.		Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов Коллективная ответственность	Проектор, иллюстрации
104	05.05-11.05		11.14 Раскадровка по планам	Занятие формирования умений и навыков	2	Раскадровка по планам 1ч.	Разработка съемочного процесса. 1ч.	Развитие воображения, фантазии, творческих способностей	Проектор, иллюстрации
105	12.05-18.05		11.15 Съемка	Занятие формирования	2		Съемки подготовленных	Развивать интерес к видеосъемке до	Видеотехника, съемочное

				умений и навыков			сюжетов по раскадровке. 2ч.	осознанного желания заниматься кинооператорских искусством	оборудование
106	12.05-18.05		11.16 Монтаж сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Формировать универсальные УУД; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом	Видеоматериалы, ПК
107	12.05-18.05		11.17 Монтаж сюжета	Занятие формирования умений и навыков	2		Монтаж снятого материала 2ч.	Развивать интерес к видеомонтажу до осознанного желания заниматься видеодизайнером	Видеоматериалы, ПК
Раздел 12. Итоговое занятие									
108	19.05-25.05		12.01 Итоговое занятие		2		Подведение итогов. Просмотр интересных работ, созданных за год. 2ч.	Воспитывать интерес к занятию видеосъемки и монтажа, уважение к его результатам труда	Кинотехника, кинооборудование
			Итого		216	58	158		

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мастер фотографии»
автор Друшляк В.В.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 11 – 17 лет

Автор:
Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастер фотографии» технической направленности, стартового уровня.

Цель: *развитие творческого потенциала учащихся средствами фотоискусства.*

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать представление об устройстве и принципе действия фотоаппарата;
- знакомство с принципами построения кадра;
- дать представление о выразительных средствах и режимах фотосъемки;
- обучать навыкам обработки фотографий с помощью современных, свободно распространяемых программ обработки изображений;
- обучать навыкам самостоятельного фотопроцесса;
- учить работать с различной фототехникой и сопутствующим материалом, ориентироваться в современных программах по данному направлению;
- ознакомить с видами освещения;
- ознакомить с жанрами фотографии;
- подготовить учащихся к выставкам и конкурсам.

Развивающие:

- развивать зрительское восприятие, фотографическое видение, творческое мышление, чувство цвета и композиции, художественный вкус, личную активность;
- формировать у учащихся готовность к выбору направления профессиональной деятельности;
- развивать компетенции в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- расширение кругозора учащихся в области фотоискусства.

Воспитательные:

- воспитывать умение работать сообща, в коллективе;
- формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации;
- воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам;
- воспитание стремления к созданию творческих работ созидательной направленности;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникационную культуру.

Планируемые результаты

По окончании обучения, учащиеся будут **знать:**

- правила техники безопасности; правила безопасности и работы за компьютером;
- фотоматериалы и фототехнику, используемую в работе;
- последовательность фотосъемки;
- приемы фотосъемки;
- основы фотомонтажа.

уметь:

- качественно вести фотосъемку;
- видеть и выбирать оптимальную точку съемки;
- уметь производить элементарный монтаж отснятого материала.

**Календарно-тематический план
«Мастер фотографии»
2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаемые	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Введение в общеобразовательную, общеразвивающую программу.									
1	02.09-08.09		1.1. Вводное занятие	Занятие – формирование новых знаний	2	Цели и задачи программы. Знакомство с общеобразовательной программой. Инструктаж по ТБ (изучение инструкций). 2ч.		Воспитывать собранность и дисциплину	Интернет, компьютер, фототехника
Раздел 2. Введение в фотографию									
2	02.09-08.09		2.1.История рождения фотографии.	Занятие – формирование новых знаний	2	История рождения фотографии: основные этапы развития фотографии, её жанры, фотография как искусство, возможности современной фотографии. 2ч.		Умение работать в коллективе	Интернет, компьютер, наглядные материалы.
3	02.09-08.09		2.2.История рождения фотографии в России.	Занятие – формирование новых знаний	2	Фотография в России. Из истории рождения фотографии в России. Основные этапы развития фотографии, её жанры, фотография как		Расширять кругозор и информационную культуру из области фотографии	Интернет, компьютер, наглядные материалы.

						искусство, возможности современной фотографии. 2ч.			
Раздел 3. Типы и устройства фотоаппаратов и объективов, оборудование									
4	09.09-15.09		3.1. Зеркальные и без зеркальные фотоаппараты	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение устройства зеркального фотоаппарата. Основные узлы фотоаппарата. Способ фотографического процесса. Беззеркальный фотоаппарат. Способ фотографического процесса. Устройство фотоаппарата. Основные узлы данного фотоаппарата. 2ч.		Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Интернет, компьютер, наглядные материалы.
5	09.09-15.09		3.1. Зеркальные и без зеркальные фотоаппараты	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Знакомство на практике с основными узлами фотоаппарата. Изучение возможностей данного типа фотоаппарата и его принцип работы. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Интернет, компьютер, наглядные материалы.
6	09.09-15.09		3.2. Моментальные фотоаппараты	Занятие – формирование новых знаний	2	Моментальный фотоаппарат. Способ фотографического процесса. Устройство фотоаппарата. Основные узлы данного фотоаппарата. 2ч.		Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	Интернет, компьютер, наглядные материалы.

								и	
7	16.09-22.09		3.2. Моментальные фотоаппараты	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Знакомство с основными узлами фотоаппарата на практике. Изучение возможностей имеющегося типа фотоаппаратов. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
8	16.09-22.09		3.3. Форматы фотокамер	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение различных форматов фотокамер. Особенности разных форматов. Среднеформатный фотоаппарат. Способ фотографического процесса. Устройство фотоаппарата. Основные узлы фотоаппарата. 2ч.		Расширять кругозор и информационную культуру из области фотографии	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
9	16.09-22.09		3.3. Форматы фотокамер	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Знакомство с основными узлами фотоаппарата на практике. Изучение возможностей имеющегося типа фотоаппаратов. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
10	23.09-29.09		3.4. Устройство фотоаппарата	Занятие – формирование новых знаний	2	Устройство фотоаппарата. Способ фотографического процесса. Основные узлы фотоаппарата. 2ч.		Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
11	23.09-29.09		3.4. Устройство фотоаппарата	Занятие – формирование знаний,	2		Знакомство с основными узлами фотоаппарата на	Формировать эстетический вкус и	Компьютер, интернет, наглядные

				умений, навыков			практике. Изучение названия, кнопок, джойстиков. Картоприёмников. 2ч.	эмоциональную культуру личности	материалы.
12	23.09-29.09		3.5. Корпус (BODY)	Занятие – формирование новых знаний	2	Корпус (Bodi). Основные виды корпуса. Роль и основные функции. Место аккумуляторной батареи. Ознакомление с крышками и заглушками на корпусе. 1ч.	Изучение на практике корпуса (Bodi). Ознакомление с корпусом и его особенностями. Расположение основных частей корпуса. Кнопки спуска затвора. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
13	30.09-06.10		3.6. Видоискатель	Занятие – формирование новых знаний	2	Видоискатель. Типы видоискателей. 1ч.	Знакомство на практике с принципом работы видоискателя. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
14	30.09-06.10		3.7. Матрица	Занятие – формирование новых знаний	2	Матрица. Понятие «матрица». 1ч.	Изучение матрицы на практике. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
15	30.09-06.10		3.8. Затвор фотокамеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Затвор фотокамеры. Понятие затвора фотокамеры и его практическое назначение. 1ч.	Изучение на практике устройства затвора фотокамеры. Выполнение заданий. 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
16	07.10-13.10		3.9. Процессор фотокамеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Виды и название камерных процессоров. Место их расположения. 1ч.	Изучение на практике устройства процессора фотокамеры. 1ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

17	07.10-13.10		3.9. Процессор фотокамеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение на практике устройства процессора фотокамеры. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
18	07.10-13.10		3.10. Кнопочное расположение и название кнопок камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Кнопочное расположение, название кнопок камеры. 1ч.	Изучение на практике кнопок камеры. Выполнение заданий. 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
19	14.10-20.10		3.11. Настройки управления камерой	Занятие – формирование новых знаний	2	Управление и настройка камеры в меню фото аппарата. Разбор кнопок через меню камеры, под себя. Изучение камерного меню. 2ч.		Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
20	14.10-20.10		3.11. Настройки управления камерой	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Настройка кнопок, с помощью меню камеры. Изучение на практике функций меню по вкладкам. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру в области фотоискусства	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
21	14.10-20.10		3.12. Аксессуары для камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение различных аксессуаров для работы с фотоаппаратом. Ремешки. Крепление для штатива камеры. Понятие крепления. Его предназначение и функции. 2ч.		Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

22	21.10-27.10	3.12. Аксессуары для камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Изучение различных аксессуаров для работы с фотоаппаратом. Ремешки. Крепление для штатива камеры. Понятие крепления. Его предназначение и функции. 2ч.		Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
23	21.10-27.10	3.12. Аксессуары для камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение на практике применение штатива. Выполнение заданий. Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Усидчивость, трудолюбие	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
24	21.10-27.10	3.13. Объективы	Занятие – формирование новых знаний	2	Нормальные, Длиннофокусные, Фиксированные, ЗУМ объективы. Изучение объективов, понятия и принципы работы. Широкоугольные объективы. Понятие и принцип работы данных типов объективов. Основные характеристики объектива. 2ч.		Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
25	28.10-03.11	3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.		
26	28.10-03.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
27	28.10-03.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
28	05.11-10.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.		
29	05.11-10.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
30	05.11-10.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
31	11.11-17.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	информацию	
32	11.11-17.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
33	11.11-17.11		3.13. Объективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение объективов на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Формирование бережного отношения к техническим приборам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
34	18.11-24.11		3.14. Источники импульсного и постоянного	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение источников освещения, понятия и принципы работы. 2ч.		Умение работать в коллективе	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

			света						
35	18.11-24.11		3.14. Источники импульсного и постоянного света	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение источников света на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
36	18.11-24.11		3.14. Источники импульсного и постоянного света	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение источников света на практике. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
37	25.11-01.12		3.14. Источники импульсного и постоянного света	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение источников света на практике. Их устройство, функции, принцип работы.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							Выполнение практических заданий. 2ч.		
38	25.11-01.12		3.15. Софт-боксы	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение софт боксов. 2ч.		Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
39	25.11-01.12		3.15. Софт-боксы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Их устройство, функции, принцип работы. Выполнение практических заданий. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
40	02.12-08.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение бумажных, тканевых, каркасных, виниловых фонов. Их отличия и принципы применения. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъемка с различными фонами. 1ч.	Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
41	02.12-08.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъемка с различными фонами. 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

42	02.12-08.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъёмка с различными фонами. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
43	09.12-15.12		3.16. Фоны	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Фотосъёмка с различными фонами. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
Раздел 4. Настройки камеры									
44	09.12-15.12		4.1. Настройки фотоаппарата (ЦФК)	Занятие – формирование новых знаний	2	Настройка фотоаппарата (ЦФК). Принцип настройки фотоаппарата. 2ч.		Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
45	09.12-15.12		4.1. Настройки фотоаппарата (ЦФК)	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение заданий по настройке фотоаппарата. Соблюдение инструкции по настройке. 2ч.	Воспитывать работоспособность и трудолюбие, собранность и дисциплину	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
46	16.12-22.12		4.2. Фокусировка и глубина резкости	Занятие – формирование новых знаний	2	Фокусирование, глубина резкости. Понятие ГРИПП. Управление глубиной резкости. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

			ГРИПП					в достижении целей, готовности к преодолению трудностей	
47	16.12-22.12		4.2. Фокусировка и глубина резкости ГРИПП	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение на практике изменения резкости в процессе фотографирования. Как управлять резкостью. Выполнение заданий. Сравнительный вывод. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
48	16.12-22.12		4.3. Экспозиция и ее коррекция	Занятие – формирование новых знаний	2	Экспозиция. Что такое экспозиция. Автоматические установки экспозиции. 2ч.		Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
49	23.12-29.12		4.3. Экспозиция и ее коррекция	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Изучение на практике экспозиции. Выполнение заданий. Сравнительный вывод. 2ч.	Толерантность, умение работать в коллективе	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
50	23.12-29.12		4.4. Баланс белого (BW)	Занятие – формирование новых знаний	2	Баланс белого (BW). Его влияние на качество фотографии. 2ч.		Формировать умение самостоятельно контролировать своё время и	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

								управлять им	
51	23.12-29.12		4.4. Баланс белого (BW)	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с настройками фотоаппаратов. Съемка в автоматическом и ручном режиме. 2ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
52	09.01-12.01		4.5. ISO (светосила камеры)	Занятие – формирование новых знаний	2	ISO. Светосила. Что такое светосила и ее применение на практике. 1ч.	Выполнение заданий. 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
53	09.01-12.01		4.5. ISO (светосила камеры)	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение заданий. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
54	13.01-19.01		4.6. Автофокус камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Автофокус камеры. Что такое автофокус камеры какие они бывают и принципы их работы. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий по работе с различными настройками автофокуса. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
55	13.01-19.01		4.6. Автофокус камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							по работе с различными настройками автофокуса. 2ч.		
56	13.01-19.01		4.7. Выдержка затвора	Занятие – формирование новых знаний	2	Выдержка затвора. Принципы работы затвора. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
57	20.01-26.01		4.7. Выдержка затвора	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
58	20.01-26.01		4.8. Стили изображения камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение стилей изображения камеры. 2ч.		Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
59	20.01-26.01		4.8. Стили изображения камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Ручная настройка стилей. Выполнение практических заданий. 2ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
60	27.01-02.02		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение разделов вкладок камер. 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 1ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

								преодолению трудностей	
61	27.01-02.02		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
62	27.01-02.02		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
63	03.02-09.02		4.9. Вкладки меню камеры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
Раздел 5. Съёмочный процесс.									
64	03.02-09.02		5.1. Идея	Занятие – формирование новых знаний	2	Идея. Что такое идея в съёмочном процессе. 1ч.	Практическое выполнение заданий по поставленной теме. Правильное определение идейной задачи, поставленной педагогом. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
65	03.02-09.02		5.2. Выбор кадра	Занятие – формирование новых знаний	2	Законы кадра. Выбор кадра. Как выбрать удачно кадр для съёмок. 1ч.	Изучение кадрирования на основе поставленной задачи в фотосъёмке. Выполнение практических заданий. 1ч.	Создавать условия для развития самостоятельно и индивидуально	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

66	10.02-16.02		5.2. Выбор кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение кадрирования на основе поставленной задачи в фотосъемке. Выполнение практических заданий. 2ч.	Формирования умения выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
67	10.02-16.02		5.2. Выбор кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение кадрирования на основе поставленной задачи в фотосъемке. Выполнение практических заданий. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
68	10.02-16.02		5.3. Построение кадра	Занятие – формирование новых знаний	2	Построение кадра. На что обратить внимание при построении кадра. 2ч.		Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
69	17.02-22.02		5.3. Построение кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Построение кадра в процессе фотосъемки для поставленной задачи фотографа. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
70	17.02-22.02		5.4. Композиция	Занятие – формирование новых знаний	2	Композиция. Смысловый центр, свойства линий, симметрия. Основные законы фотокомпозиции (целостность, единство формы и содержания, гармония, лаконизм, новизна). 1ч.	Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий на заданные темы в процессе съемки. Съемка	Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							фотокомпозиций. 1ч.		
71	17.02-22.02		5.4. Композиция	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий на заданные темы в процессе съемок. Съёмка фотокомпозиций. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
72	24.02-02.03		5.4. Композиция	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Приобретение и закрепление знаний, умений, творческих способностей. Выполнение практических заданий на заданные темы в процессе съемок. Съёмка фотокомпозиций. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
73	24.02-02.03		5.5. Ракурс	Занятие – формирование новых знаний	2	Ракурс. Как влияет ракурс на красоту кадра. Влияние угла поворота камеры на красоту и светотень снимаемого объекта. 2ч.		Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
74	24.02-02.03		5.5. Ракурс	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий по съемке объектов с различного ракурса. Постановка света при разном ракурсе. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

75	03.03-09.03		5.5. Ракурс	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение практических заданий по съемке объектов с различного ракурса. Постановка света при разном ракурсе. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
76	03.03-09.03		5.6. Экспонирование	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение понятия «Экспонирование». Методы экспонирования. 2ч.		Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
77	03.03-09.03		5.6. Экспонирование	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Изучение на практике методов экспонирования в разных местах съёмки. 2ч.		

Раздел 6. Виды и жанры съемок

78	10.03-16.03		6.1. Портрет	Занятие – формирование новых знаний	2	Портрет. Портрет как жанр художественного творчества. Технические правила и приёмы, присущие портретной съёмке. Требования к съёмкам портрета человека. Портрет: студийный, репортажный, официальный, групповой. Портрет как жанр художественного творчества. 1ч.	Отработка технических правил и приёмов, присущих портретной съёмке. Выбор композиционного построения портрета (во весь рост, поколенный, поясной, погрудный, головной). Положение головы (в фас, в три четверти, в профиль). Отработка композиционного построения портрета в лаборатории на основе снимков друг друга.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
----	-------------	--	--------------	-------------------------------------	---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	-------------------------------------------

							Использование вспышки при съёмке портрета. Съёмка портрета с разными источниками света: рисующим, заполняющим, моделирующим, контурным. 1ч.		
79	10.03-16.03		6.1. Портрет	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Отработка технических правил и приёмов, присущих портретной съёмке. Выбор композиционного построения портрета (во весь рост, поколенный, поясной, погрудный, головной). Положение головы (в фас, в три четверти, в профиль). Отработка композиционного построения портрета в лаборатории на основе снимков друг друга. Использование вспышки при съёмке портрета. Съёмка портрета с разными источниками света: рисующим, заполняющим, моделирующим, контурным. 2ч.	Соблюдение нравственно – этических норм	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

80	10.03-16.03		6.2. Групповая съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Групповая съемка. Приемы работы во время групповой съемки. 1ч.	Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. Настройки фокуса при групповой съемке. 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
81	17.03-23.03		6.2. Групповая съемка	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. Настройки фокуса при групповой съемке. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
82	17.03-23.03		6.3. Репортажная съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Особенности репортажного жанра фотографии. Приемы работы во время репортажной фотосъемки. Специфика кадров. 1ч.	Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по репортажной фотосъемке. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
83	17.03-23.03		6.3. Репортажная съемка	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по репортажной фотосъемке. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
84	24.03-30.03		6.4. Натюрморт	Занятие – формирование новых знаний	2	Натюрморт. Натюрморт как художественный изобразительный жанр фотоискусства. Передача формы и фактуры неодушевленных предметов. Содержание снимка, расположение предметов в кадре. 1ч.	Подбор предметов для съемки натюрморта, практическое композиционное построение для съемки. Индивидуальное составление композиции каждым учащимся. Натюрморт	Развитие и расширение у детей творческих способностей.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

							–расположение неодушевленного предмета в кадре. Выбор освещения. Точка съёмки. Передача форм и фактуры с использованием двух источников света. Формат изображения: квадратное, горизонтальное, вертикальное. Выбор плана при съёмке натюрморта: средний, крупный и сверхкрупный (фрагмент, деталь). Фон при съёмке натюрморта. 1ч.		
85	24.03-30.03		6.5. Пейзаж	Занятие – формирование новых знаний	2	Пейзаж. Технические приемы съёмки пейзажа. Типы пейзажа. 1ч.	Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. Настройка резкости при съёмке. Поиск смыслового центра композиции. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
86	24.03-30.03		6.5. Пейзаж	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. Настройка резкости при съёмке. Поиск смыслового центра композиции. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

87	31.03-06.04		6.6. Вечерняя съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Вечерняя съемка. Особенности организации съемки в вечернее время. 1ч.	Определение источников света. Настройка камеры. Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
88	31.03-06.04		6.6. Вечерняя съемка	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Определение источников света. Настройка камеры. Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. 2ч.	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
89	31.03-06.04		6.7. Архитектурная съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Архитектурная съемка. Технические приемы съемки архитектурных сооружений. 1ч.	Объективы и аксессуары для съемки архитектуры и интерьера шифтообъективы и карданные фотокамеры. Съёмка пейзажа. Композиция снимка. Освещение. Перспектива. Фотосъемка на улице и в помещении различных сюжетов. Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

90	07.04-13.04		6.8. Интерьер	Занятие – формирование новых знаний	2	Интерьер. Технические приемы съемки интерьера. 1ч.	Технология съемки архитектуры и интерьера: выбор ракурса, композиционное построение кадра. Выбор плана: общий, средний, крупный, деталь. Искажения перспективы и пространства и способы борьбы с ними. Освещение при съемке интерьеров. Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
91	07.04-13.04		6.9. Макросъемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Определение макросъемки. Цель и задачи макросъемки. Технические особенности макросъемки. Аксессуары для макросъемки. 1ч.	Работа с фотоаппаратом. Выполнение заданий по фотосъемке. Объектив или макрокольца, используемые при съемке жанра. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
92	07.04-13.04		6.10. Определение жанра. Авторский замысел в жанровой фотографии (4	Занятие – формирование новых знаний	2	Определение жанра: виды жанров. Авторский замысел в жанровой фотографии. Особенности жанровой фотографии. Типы жанровой фотографии.	Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъемке. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

			часа).			Сложности при жанровой фотосъемке. 1ч.			
93	14.04-20.04		6.10. Определение жанра. Авторский замысел в жанровой фотографии (4 часа).	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фотоаппаратом, выполнение заданий по фотосъёмке. 2ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
Раздел 7. Специальные графические программы									
94	14.04-20.04		7.1. Графические программы	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение графических программ и их возможностей. Обзор самых используемых программ. 1ч.	Работа с графическим редактором, добавление изображений работа с интерфейсом. 1ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
95	14.04-20.04		7.1. Графические программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с графическим редактором, добавление изображений работа с интерфейсом. 2ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
96	21.04-27.04		7.2. Графическая программа (Digital Photo Professional)	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение интерфейса и возможностей программы Digital Photo Professional. 1ч.	Добавление и обработка фотографий, инструменты программы, цветокоррекция. 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
97	21.04-27.04		7.2. Графическая программа (Digital Photo	Занятие – формирование знаний, умений,	2		Добавление и обработка фотографий, инструменты программы,	Активность и желание участвовать в делах	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

			Professional)	навыков			цветокоррекция. 2ч.	объединения	
98	21.04-27.04		7.3. Настройка программы под себя	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение настроек программы. 1ч.	Настройка подходящего интерфейса пользователя. 1ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
99	28.04-04.05		7.4. Удаленная съемка	Занятие – формирование новых знаний	2	Возможности удалённой съёмки, изучение инструментария удалённой съёмки. 1ч.	Подключение оборудования для удалённой съёмки. 1ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
100	28.04-04.05		7.5. Настройка режимов	Занятие – формирование новых знаний	2	Обзор режимов программы. 1ч.	Работа с режимами программы на практике, обработки фотографий. 1ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
101	28.04-04.05		7.6. Палитра инструментов	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение набора инструментов программы. 1ч.	Работа с изображениями. Применение различных инструментов на практике. 1ч.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
102	05.05-11.05		7.7. Гистограмма программы	Занятие – формирование новых знаний	2	Возможности использования гистограммы. 1ч.	Цветокоррекция фотографий. 1ч.	Общение, коммуникабельность	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
103	05.05-11.05		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование новых знаний	2	Изучение алгоритма вывода изображений. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к	Компьютер, интернет, наглядные материалы.

								преодолению трудностей	
104	05.05-11.05		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
105	12.05-18.05		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
106	12.05-18.05		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, внимание	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
107	12.05-18.05		7.8. Обработка и вывод кадра	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с фоторедактором. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	Компьютер, интернет, наглядные материалы.
Раздел 8. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация									
108	19.05-25.05		8.1. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация	Занятие - закрепление	2		Фотосъемка мероприятия. Презентация отснятого материала (фотоснимки). Анализ. 2ч.	Активность и желание участвовать в делах объединения	Фотовыставка.
			Всего:		216	75	141		

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород

Принята на заседании
педагогического совета
«З» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Инфографика»
автор Друшляк В.В.

Направленность – техническая
Год обучения – 1 год
Возраст учащихся: 10 – 17 лет

Автор:
Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**Инфографика**» *технической направленности*.

Цель программы: *развитие творческих способностей учащихся через обучение основам векторной и растровой графики при создании цифровых изображений.*

Задачи Программы:

Обучающие:

- содействовать расширению представления учащихся о возможностях компьютера, областях его применения;
- формировать систему базовых знаний и навыков для практической работы с векторной и растровой графикой;
- расширять базу для ориентации учащихся в мире современных профессий, знакомство на практике с деятельностью художника, дизайнера.

Развивающие:

- развивать интеллектуальные способности и познавательные интересы школьников;
- развивать художественный вкус, трудовую и творческую активность;
- формировать творческий подход к поставленной задаче.

Воспитательные:

- формировать навыки сознательного и рационального использования компьютера в своей повседневной и учебной жизни;
- формировать установку на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимость действий, нарушающих правовые и этические нормы работы с информацией;
- ориентировать учащихся на выбор технологического профиля обучения;
- расширять базу для ориентации обучающихся в мире современных профессий, знакомство на практике с деятельностью художника, дизайнера.

Планируемые результаты освоения программы

К концу учебного года учащиеся будут **знать:**

- правила безопасной работы и требования, предъявляемые к организации рабочего места;
- сущность и особенности растрового и векторного способов представления графической информации;
- возможности и области применения, достоинства и недостатки растровой и векторной графики, виды современных графических редакторов;
- различные форматы документов точечных рисунков;
- устройства ввода и вывода изображений;
- основы создания и обработки графической информации в графических редакторах;

- элементы пользовательского интерфейса: назначение инструментов, панелей и палитр, правила выбора инструмента или команды меню программ графических редакторов;

- возможности работы с текстовыми объектами;
- средства обработки готовых рисунков.

К концу учебного года учащиеся будут **уметь:**

- определять наиболее предпочтительный способ представления графической информации для решения конкретной задачи;
- создавать графические документы, задавать их параметры,
- сохранять документы в различных форматах;
- применять возможности компьютерных программ р для выполнения творческих заданий.

**Календарно-тематический план
«Инфографика»
2024 - 2025 учебный год, п.д.о. Друшляк В.В.**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол- во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактичес- кие материалы, техническо- е обеспечени- е
	Предполагае- мые	Фактически- е				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел I. Вводное занятие									
1.	02.09- 08.09		1.1. Вводное занятие	Занятие - формирование новых знаний	2	Знакомство с программой. Правила техники безопасности и поведения в кабинете для занятий детского объединения. 2ч.		Умение вести диалог, проявлять интерес к предмету разговора	Документы, слайдовая презентация «Дворец детского творчества»
Раздел II Основы изображения									
2	02.09- 08.09		2.1. Методы представлени- я графических изображений	Занятие - формировани- е новых знаний	2	Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства и недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ. 2ч		Умение создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	ПК, инструкции, иллюстрации
3.	09.09- 15.09		2.2. Форматы графических файлов	Занятие - формировани- е новых знаний	2	Векторные форматы. Растровые форматы. 1ч.	Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также	Умение создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и	ПК, программное обеспечение

							собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой. 1ч.	поискового характера	
Раздел III Растровая графика									
4.	09.09-15.09		3.1. Назначение и возможности программы	Занятие - формирование новых знаний	2	Основные возможности растровой программы. Области применения. 2ч.		Умение доносить свою позицию до других, понимание значения компьютерной обработки	ПК, программное обеспечение, видео урок
5.	16.09-22.09		3.2. Основные инструменты, меню программы	Занятие - формирование новых знаний	2	Окно, панель, интерфейс, меню, пиктограммы. 1ч.	Работа с меню программы. 1ч.	Воспитание любви к цифровому миру	ПК, программное обеспечение
6.	16.09-22.09		3.3. Панели и палитры	Занятие - формирование новых знаний	2	Панель инструментов, панель опций, палитра. Поиск файлов. 1ч.	Работа с основными панелями и палитрами 1ч.	Развитие творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	ПК, программное обеспечение, видео урок
7.	23.09-29.09		3.3. Панели и палитры	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с основными панелями и палитрами 2ч.	Расширение кругозора и информационной культуры	ПК, программное обеспечение, видео урок
8.	23.09-		3.4. Основные	Занятие -	2	Слой, пиксель, каналы, маска		Воспитание	ПК,

	29.09		работы с растровыми изображениями	формирование новых знаний		слоя, режим смешивания, фильтры, режим изображения. Сканирование как источник изображения. Использование команды Crop and Straighten. Создание нового изображения. Выбор характеристик цветových пространств. Изменение масштаба пикселей. Изменение размеров изображения. Фильтр UnsharpMask. Изменение размеров холста. Поворот изображения. Изменение масштаба просмотра изображения. Перемещение изображения в окне. Изменение режима показа изображений. 2ч.		целеустремленности, усидчивости	программное обеспечение, видео урок
9.	30.09-06.10		3.4. Основные работы с растровыми изображениями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с изображениями. 2ч.	Развитие умений выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие	ПК, программное обеспечение
10.	30.09-06.10		3.4. Основные работы с растровыми изображениями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с изображениями. 2ч.	Развитие умения работать сообща	ПК, программное обеспечение

11.	07.10-13.10		3.5. Дополнительные средства программы	Занятие - формирование новых знаний	2	Линейный режим, нелинейный режим, автоматизация. События. Действия и автоматизация. Палитра History: линейный и нелинейный режимы палитры, снимки, инструмент HistoryBrush, инструмент ArtHistoryBrush, инструмент Erase. 2ч.		Развитие образного и логического мышления	ПК, программное обеспечение
12.	07.10-13.10		3.5. Дополнительные средства программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение инструмента Кисть и архивная художественная кисть. 2ч.	Развитие умений преобразовывать информацию из одной формы в другую, развивать творческие способности в выбранном виде деятельности.	ПК, программное обеспечение
13.	14.10-20.10		3.5. Дополнительные средства программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение инструмента Кисть и архивная художественная кисть. 2ч.	Развитие творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	ПК, программное обеспечение

14.	14.10-20.10		3.6. Работа с файлами: сохранение, оптимизация, печать	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Растровый формат. Команда New. Команда Open. Команда Browse. Команда Save. Команда Place. Команды Import и Export. Команда Scripts. Команда FileInfo. Команда Print. Остальные команды меню File. Растровые форматы. 2ч.		Развитие интереса в выбранном виде деятельности	ПК, программное обеспечение
15.	21.10-27.10		3.6. Работа с файлами: сохранение, оптимизация, печать	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Исследование меню File. 2ч.	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	ПК, программное обеспечение
16.	21.10-27.10		3.7. Настройки программы	Занятие - формирование новых знаний	2	«Горячие» клавиши. Основные установки. Раздел FileHandling. Раздел Display&Cursors. Раздел Transparency&Gamut. Раздел Units&Rulers. Раздел Guides, Grid&Slices. Раздел Plug-Ins&Scratch Disks. Раздел Memory&ImageCache. Раздел Type. Задание «горячих» клавиш. Настройка меню. 1ч.	Настройка меню. 1ч.	Развитие интереса в выбранном виде деятельности	ПК, программное обеспечение
17.	28.10-03.11		3.8. Цвет: выбор и управление	Занятие - формирование новых знаний	2	Диалоговое окно. Общие понятия о цвете. Выбор цвета в диалоговом окне ColorPicker. Выбор цвета в палитре Color. Выбор цвета в палитре Swatches. Инструмент Eyedropper. 1ч.	Работа с различными цветовыми оттенками. 1ч.	Развитие умений создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и	ПК, программное обеспечение

								индивидуальности	
18.	28.10-03.11		3.8. Цвет: выбор и управление	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Выбор цвета при работе с изображениями. Устранение эффекта красных глаз. 1ч.	Устранение с фотографии «красных глаз». 1ч.	Формирование творческое отношение к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение
19.	05.11-10.11		3.9. Работа со слоями	Занятие - формирование новых знаний	2	Слой, трансформация слоя, корректирующий слой, непрозрачный слой, слой заливки. Понятие слоя. Создание нового слоя. 1ч.	Работа со слоями. 1ч.	Формирование творческое отношение к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение
20.	05.11-10.11		3.9. Работа со слоями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Основные операции со слоями: отображение и сокрытие слоя, порядок следования слоёв, удаление слоя, трансформация слоя. Непрозрачность слоя. Корректирующий слой. Слой заливки. 1ч.	Работа со слоями. 1ч.	Развитие психофизиологических качеств учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном	ПК, программное обеспечение
21.	11.11-17.11		3.9. Работа со слоями	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа со слоями. 2ч.	Развитие умений ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	ПК, программное обеспечение
22.	11.11-17.11		3.10. Выделение фрагментов изображения и работа с ними	Занятие - формирование новых знаний	2	Область выделения, привязка, линейки, направляющие линии. Выделение фрагмента изображения. Операции над областями выделения.		Формирование творческое отношение к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение

						Перемещение и копирование выделенных фрагментов. Привязка, линейки и направляющие линии. 2ч.			
23.	18.11-24.11		3.10. Выделение фрагментов изображения и работа с ними	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выделение фрагмента и работа с выделенными областями. 2ч.	Воспитание «вкуса» к труду, уважение к его результатам	ПК, программное обеспечение
24.	18.11-24.11		3.10. Выделение фрагментов изображения и работа с ними	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выделение фрагмента и работа с выделенными областями. 2ч.	Воспитание аккуратности, самостоятельности и	ПК, программное обеспечение
25.	25.11-01.12		3.10. Выделение фрагментов изображения и работа с ними	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выделение фрагмента и работа с выделенными областями. 2ч.	Воспитание аккуратности, самостоятельности и, усидчивости	ПК, программное обеспечение
26.	25.11-01.12		3.11. Работа со слоями: эффекты и дополнительные инструменты	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Маска, связывание слоя. Эффект Drop Shadow. Эффект Inner Shadow. Эффект Outer Glow. Эффект Inner Glow. Эффект Bevel&Emboss. Эффект Satin. Эффект Color Overlay. Эффект Gradient Overlay. Эффект Pattern Overlay. Эффект Stroke. Связывание слоёв. Маски. Композитные изображения. 2ч.		Развитие умений устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	ПК, программное обеспечение

27.	02.12-08.12		3.11. Работа со слоями: эффекты и дополнительные инструменты	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Применение эффектов к слоям. 2ч.	Воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности	ПК, программное обеспечение
28.	02.12-08.12		3.12. Коррекция цвета изображения и окрашивание	Занятие - формирование новых знаний	2	Ретушь. Общие понятия. Команда Variations. Команда Levels. Команда Curves. Команда Color Balance. Команда Hue\Saturation. Команда Brightness\Contrast. Команда Invert. Команда Equalize. Команда Threshold. Команда Posterize. Команда Replace Color. Команда Match Color. Команда Photo Filter. Команда Shadow\Highlight. Заливка. Ретушь. 2ч.		Развитие умений создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	ПК, программное обеспечение
29.	09.12-15.12		3.12. Коррекция цвета изображения и окрашивание	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с основными командами. 2ч.	Развитие умения доносить свою позицию до других	ПК, программное обеспечение
30.	09.12-15.12		3.13. Инструмент «Текст»	Занятие - формирование новых знаний	2	Линейная деформация, растеризация. Особенности работы с текстом. Инструмент Type. Редактирование текста. Дополнительные возможности при работе с текстом. Эффекты при работе с текстом. Создание текста кистью. 2ч.		Воспитание активной жизненной позиции	ПК, программное обеспечение

31.	16.12-22.12		3.13. Инструмент «Текст»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по созданию и оформлению текста. 2ч.	Расширение кругозора и информационной культуры	ПК, программное обеспечение
32.	16.12-22.12		3.13. Инструмент «Текст»	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по созданию и оформлению текста. 2ч.	Развитие умения работать сообща, в коллективе	ПК, программное обеспечение
33.	23.12-29.12		3.14. Векторная графика в растровой программе	Занятие - формирование новых знаний	2	Сплайн, векторная графика, контур, вершина, контур отсечения. Понятие сплайна. Особенности работы с векторной графикой. Создание контуров. Преобразование контуров и областей выделения. Перемещение контура. Копирование контура. Трансформация контура. Работа с отдельными вершинами. Настройка вершин. Добавление и удаление вершин. Обводка контуров. Заливка контуров. Контур отсечения. Фигуры: создание фигур, стили фигуры, работа с пользовательскими фигурами, особенности работы со слоями. Растеризация векторных объектов. Импорт и экспорт		Расширение кругозора и информационной культуры	ПК, программное обеспечение

						контуров. 2ч.			
34.	23.12-29.12		3.14. Векторная графика в растровой программе	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по освоению приёмов работы с векторной графикой. 2ч.	Формирование целеустремленности и потребность в творческом развитии и самореализации	ПК, программное обеспечение
35.	09.01-12.01		3.14. Векторная графика в растровой программе	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по освоению приёмов работы с векторной графикой. 2ч.	Воспитание любви к цифровому миру	ПК, программное обеспечение
36.	09.01-12.01		3.15. Градиенты и фильтры для всего изображения	Занятие - формирование новых знаний	2	Градиент, фильтр. Создание градиента. Работа с наборами градиентов. Настройка градиента. Работа с галереей фильтров. Ослабление действия фильтра. Фильтр Liquify. Фильтр Extract. Фильтр PatternMaker. Фильтр VanishingPoint. Фильтры групп Artistic&Sketch. Фильтры групп Blur&Sharpen. Фильтры групп BrushStrokes. Фильтры групп Distort. Фильтры групп Noise&Pixelate. Фильтры групп Render. 2ч.		Формирование личностных УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	ПК, программное обеспечение
37.	13.01-19.01		3.15. Градиенты и фильтры для всего изображения	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практические задания по освоению приёмов работы с фильтрами. 2ч.	Развитие умения работать сообща, в коллективе	ПК, программное обеспечение

38.	13.01-19.01		3.16. Создание творческого проекта	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическое задание. Разработка дизайна открытки. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру	ПК, программное обеспечение
39.	20.01-26.01		3.16. Создание творческого проекта	Занятие – закрепление	2		Практическое задание. Разработка дизайна открытки. 2ч.	Развитие умения ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	ПК, программное обеспечение
Раздел IV Векторная графика									
40.	20.01-26.01		4.1. Назначение и возможности программы	Занятие - формирование новых знаний	2		Основные возможности векторной программы. Области применения. 2ч.	Развитие умений воспроизводить, совершенствовать средства и способы получения и воспроизведения информации в печатном и электронном виде	ПК, программное обеспечение
41.	27.01-02.02		4.2. Основные инструменты, меню программы	Занятие - формирование новых знаний	2		Рабочее окно графической программы. Основы работы с объектами. Обзор рабочей среды. Настройка яркости пользовательского интерфейса приложения. Панель Tools. Панель Control. Работа с палитрами. Панели инструментов, палитр, режимы отображения, способы масштабирования. 2ч.	Развитие психофизиологических качества учащихся: памяти, внимания	ПК, программное обеспечение

42.	27.01-02.02		4.2. Основные инструменты, меню программы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Исследование основного меню программы. 2ч.	Развитие навыков самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	ПК, программное обеспечение
43.	03.02-09.02		4.3. Выделение и выравнивание	Занятие - формирование новых знаний	2	Способы использования инструментов Selection (Выделение), Direct Selection (Прямое выделение), Group Selection (Выделение в группе). Выделение с помощью прямоугольной области. Выделение объектов с помощью инструмента Magic Wand (Волшебная палочка) и по их схожим свойствам. 1ч.	Работа с инструментами выделения и выравнивания 1ч.	Формировать ответственное отношение к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию	ПК, программное обеспечение
44.	03.02-09.02		4.4. Создание и редактирование фигур	Занятие - формирование новых знаний	2	Создание нового документа. Работа с базовыми фигурами. Представление о режимах рисования. Создание прямоугольников, скругленных углов, эллипсов, многоугольников. Рисование за объектами. Создание звезд. Изменение ширины и выравнивания обводки. Работа с сегментами линии.	Практическая работа с инструментами редактирования фигур. 1ч.	Развитие психофизиологических качеств учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном	ПК, программное обеспечение

						Соединение контуров. Использование инструмента Width. Преобразование обводки в кривые. Комбинирование и редактирование фигур. Работа с инструментом Shape Builder, с эффектами палитры Pathfinder, с режимами фигуры. Использование режима рисования Draw Inside. Редактирование фигур, расположенных внутри других фигур. Использование инструмента Eraser. Трассировка изображения для создания фигур. 1ч.			
45.	10.02-16.02		4.4. Создание и редактирование фигур	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа с инструментами редактирования фигур. 2ч.	Развитие способностей ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	ПК, программное обеспечение
46.	10.02-16.02		4.5. Трансформирование объектов	Занятие - формирование новых знаний	2	Управление, добавление, редактирование, переименование и переупорядочивание монтажными областями. Трансформирование объектов. Работа с линейками и направляющими.	Практическая работа с монтажными областями и объектами. 1ч.	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение

						Масштабирование, отражение, вращение, искажение, точное позиционирование объектов. Изменение перспективы. Выполнение нескольких трансформаций. Использование эффекта Free Distort. 1ч			
47.	17.02-22.02		4.5. Трансформирование объектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа с монтажными областями и объектами. 2ч.	Развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения	ПК, программное обеспечение
48.	17.02-22.02		4.6. Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil	Занятие - формирование новых знаний	2	Знакомство с инструментом Pen. Рисование прямых линий. Использование слоев-шаблонов. Завершение отрезков путей и разъединение линий. Рисование кривых. Выделение и настройка криволинейных отрезков. Рисование различных типов кривых: плавных и заостренных. Редактирование кривых путем замены плавной кривой заостренной и наоборот. Добавление указателей стрелок. Создание пунктирных линий. Добавление, удаление и		развитие умений анализировать объекты с целью выделения главных признаков	ПК, программное обеспечение

						модификация опорных точек. Новые средства Illustrator CS для работы с опорными точками. Использование инструмента Pencil (Карандаш). Настройка контура инструментом Pencil (Карандаш). Сглаживание линий инструментом Smooth (Сглаживание). 2ч.			
49.	24.02-02.03		4.6. Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: рисование с помощью инструментов Pen и Pencil. 2ч.	Развитие умений анализировать объекты с целью выделения главных признаков	ПК, программное обеспечение
50.	24.02-02.03		4.6. Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: рисование с помощью инструментов Pen и Pencil. 2ч.	Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости	ПК, программное обеспечение
51.	03.03-09.03		4.7. Работа с цветом и окрашивание	Занятие - формирование новых знаний	2	Представление о цвете. Цветовые режимы. Представление об элементах управления цветом. Создание цвета. Создание и сохранение пользовательского цвета. Редактирование образца цвета. Использование библиотек образцов. Создание плашечного цвета. Использование палитры цветов. Создание и		Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	ПК, программное обеспечение

						сохранение оттенка цвета. Копирование атрибутов оформления. Создание цветowych групп. Работа с палитрой Color Guide. Редактирование цветовой группы. Редактирование цветов графического объекта. Работа с палитрой Kuler. Назначение цветов графическому объекту. Коррекция цвета. Раскрашивание с помощью узоров. Применение существующих узоров. Создание, применение и редактирование узора. Работа с быстрой заливкой. Создание группы с быстрой заливкой. Редактирование областей быстрой заливки. Настройка зазоров. 2ч.			
52.	03.03-09.03		4.7. Работа с цветом и окрашивание	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: раскрашивание картинки по выбору. 2ч.	Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости	ПК, программное обеспечение
53.	10.03-16.03		4.7. Работа с цветом и окрашивание	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа: раскрашивание картинки по выбору. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональные интересы	ПК, программное обеспечение
54.	10.03-16.03		4.8. Работа с текстом	Занятие - формирование новых	2	Работа с текстом. Создание текста из точки. Создание текста в текстовой области.	Практическая работа: работа с текстом. 1ч.	Формировать целеустремленность и потребность в	ПК, программное

				знаний		<p>Импорт текстовых файлов в текстовую область. Работа с переполнением текста и повторным заполнением текста. Связывание текста. Создание столбцов текста. Форматирование текста. Изменение размера, цвета шрифта. Изменение дополнительных атрибутов текста. Работа с глифами. Изменение размеров текстовых объектов. Изменение атрибутов абзаца. Создание и использование стилей текста. Создание и использование стиля абзаца. Редактирование стиля абзаца. Копирование атрибутов текста. Создание и применение стиля символов. Редактирование стиля символов. Изменение формы текста путем искажения оболочки. Изменение формы текста в оболочке. Обтекание объекта текстом. Создание текста по открытому контуру. Создание текста по закрытому контуру. Преобразование текста в кривые. 1ч.</p>		творческом развитии и самореализации	обеспечение
55.	17.03-23.03		4.8. Работа с текстом	Занятие – формирование знаний,	2		Практическая работа: работа с текстом. 2ч.	Формировать умения самостоятельно	ПК, программное

				умений, навыков				контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности	обеспечение
56.	17.03- 23.03		4.9. Работа со слоями	Занятие - формировани е новых знаний	2	Создание слоев. Выделение и перемещение объектов и слоев. Копирование содержимого слоев. Перемещение, закрепление, просмотр, вставка, поиск слоев. Применение к слоям атрибутов оформления. Изоляция слоев. 1ч.	Работа со слоями. 1ч.	Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости	ПК, программное обеспечение
57.	24.03- 30.03		4.10. Рисование перспективы	Занятие - формировани е новых знаний	2	Понятие о перспективе. Представление о сетке перспективы. Работа с сеткой перспективы. Редактирование сетки перспективы. Рисование, выделение и трансформирование объектов в перспективе. Прикрепление объектов к перспективе. Редактирование плоскостей вместе с объектами. Добавление и редактирование текста в перспективе. Работа с символами в перспективе. Добавление символов на сетку перспективы. Трансформирование символов в перспективе. Открепление содержимого	Работа с перспективами. 1ч.	Развитие умения определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	ПК, программное обеспечение

						от перспективы. Работа с горизонтальной плоскостью. 1ч.			
58.	24.03-30.03		4.10. Рисование перспективы	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с перспективами. 2ч.	Формировать познавательные УУД; перерабатывать полученную информацию	ПК, программное обеспечение
59.	31.03-06.04		4.11. Создание переходов между цветами и фигурами	Занятие - формирование новых знаний	2). Работа с градиентами. Создание и применение линейного градиента. Изменение направления и угла градиентного перехода. Применение градиента к обводке. Редактирование градиентной обводки. Создание и применение радиального градиента. Настройка радиального градиента. Применение градиента к нескольким объектам. Другие методы редактирования цветов градиента. Добавление прозрачности к градиентам. Создание переходов между объектами. Создание перехода с заданным числом шагов. Модификация перехода. Создание и редактирование плавных цветовых переходов. 1ч.	Работа с переходами между цветами и фигурами. 1ч.	Формирование целеустремленности и потребности в творческом развитии и самореализации	ПК, программное обеспечение
60.	31.03-06.04		4.12. Работа с кистями	Занятие - формирование	2	Работа с кистями. Использование		Воспитывать аккуратность,	ПК, программное

				е новых знаний		<p>каллиграфических кистей. Редактирование кисти. Использование цвета заливки с кистями. Удаление мазков кисти. Использование объектных кистей. Рисование с помощью инструмента Paintbrush. Редактирование контуров с помощью инструмента Paintbrush. Создание объектной кисти. Редактирование объектной кисти. Использование кистей из щетины. Рисование кистью из щетины. Использование узорчатых кистей. Создание узорчатой кисти. Применение узорчатой кисти. Изменение атрибутов цвета кистей. Изменение цвета кисти с использованием метода окраски Tints. Изменение цвета кисти с использованием метода Hue Shift. Работа с инструментом Blob Brush. Рисование инструментом Blob Brush. Редактирование с помощью инструментов Blob Brush и Eraser. 2ч.</p>		самостоятельность	обеспечение
61.	07.04-13.04		4.12. Работа с кистями	Занятие – формирование знаний,	2		Работа с различными кистями. 2ч.	Расширять кругозор и информационную	ПК, программное

				умений, навыков				культуру из области кинематографии	обеспечение
62.	07.04- 13.04		4.12. Работа с кистями	Занятие – формировани е знаний, умений, навыков	2		Работа с различными кистями. 2ч.	Развивать познавательные и профессиональны е интересы в области компьютерной анимации	ПК, программное обеспечение
63.	14.04- 20.04		4.13. Применение эффектов	Занятие - формировани е новых знаний	2	Использование интерактивных эффектов. Применение эффекта. Редактирование эффекта. Стилизация текста с помощью эффектов. Редактирование фигур с помощью эффекта Pathfinder. Применение эффекта Offset Path. Создание трехмерных объектов. Модификация трехмерных объектов, построенных различными способами. Настройка освещения. Отображение символов на поверхности трехмерных объектов. 2ч.	Развитие и расширение у детей творческих способностей	ПК, программное обеспечение	
64.	14.04- 20.04		4.13 Применение эффектов	Занятие – формировани е знаний, умений, навыков	2		Работа с эффектами. 2ч.	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	ПК, программное обеспечение

65.	21.04-27.04		4.13 Применение эффектов	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Работа с эффектами. 2ч.	Формирование творческого отношения к выполняемой работе	ПК, программное обеспечение
66.	21.04-27.04		4.14. Применение атрибутов оформления и стилей графики	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Практическая работа с применением атрибутов оформления и стилей графики «Мой логотип». Использование атрибутов оформления. Редактирование и добавление атрибутов оформления. Добавление дополнительной обводки и заливки. Применение атрибутов оформления к слою. Создание и сохранение стиля графики. Применение стиля графики к объекту. Замена атрибутов стиля графики. Применение стиля графики к слою. Изменение стиля графики,	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	ПК, программное обеспечение

							<p>примененного к слою. Применение существующих стилей графики. Применение нескольких стилей графики. Применение стиля графики к тексту. Копирование и удаление стилей графики. 2ч.</p>		
67.	28.04-04.05		4.15. Работа с символами	Занятие - формирование новых знаний	2	<p>Работа с символами. Использование библиотек символов программы. Создание, редактирование символа. Замена экземпляра символа другим символом. Изоляция отдельных экземпляров символа. Изменение дополнительных параметров символов. Использование инструментов для работы с символами. Распыление экземпляров символов. Редактирование наборов символов с использованием инструментов для работы с символами. Копирование и редактирование наборов символов. Сохранение иллюстраций в палитре Symbols и извлечение их оттуда. Проецирование</p>	<p>Работа с символами. 1ч.</p>	<p>Формировать уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им</p>	<p>ПК, программное обеспечение</p>

						символа на трехмерный объект. 1ч.			
68.	28.04-04.05		4.16 Комбинирование векторной графики с файлами других программ	Занятие - формирование новых знаний	2	Работа с графической программой. Комбинирование иллюстраций. Векторная графика в сравнении с растровой. Импорт файлов. Помещение файла. Трансформирование помещенного изображения. Встраивание изображения с композициями слоев. Коррекция цвета помещенного изображения. 2ч.		Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	ПК, программное обеспечение
69.	05.05-11.05		4.16 Комбинирование графики с файлами других программ	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2	Связи изображений. Поиск информации о связи. Замена связанного изображения. Экспорт файла со слоями в формат графической программы. Применение обтравочной маски к изображению. Редактирование маски. Маскирование объекта фигурой. Маскирование объекта несколькими фигурами. Создание непрозрачной маски. Редактирование непрозрачной маски. Захват образцов цвета из помещенных изображений. 2ч.		Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	ПК, программное обеспечение

70.	05.05-11.05		4.16 Комбинирование графики с файлами других программ	Занятие - закрепление	2		Работа с файлами других приложений Adobe. 2ч.	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	ПК, программное обеспечение
Раздел V Итоговое занятие									
71.	12.05-18.05		5.1. Итоговое занятие. Аттестация	Занятие – формирование знаний, умений, навыков	2		Выполнение творческого задания (итогового проекта) «Афиша праздничного концерта» и его защита. 2ч.	Расширять кругозор и информационную культуру из области компьютерной анимации	ПК, программное обеспечение
72.	12.05-18.05		5.1. Итоговое занятие. Аттестация	Занятие - закрепление	2		Выполнение творческого задания (итогового проекта) «Афиша праздничного концерта» и его защита. Аттестация. 2ч.	Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей	ПК, программное обеспечение
			Всего:		144	54	90		

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгород**

Принята на заседании
педагогического совета
«30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Рабочая программа, разработана на основе авторской
общеобразовательной общеразвивающей программы

«Отражение»

авторы Друшляк В.В., Березовская В.А.

Направленность – техническая

Год обучения – 1 год

Возраст учащихся: 10 – 18 лет

Автор:

Друшляк Владимир Владимирович,
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2024

**Календарно–тематический план
«Отражение», группа №1, 2, 1 год обучения
2024 – 2025 учебный год**

№ п/п	Календарны е сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол -во ча сов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактичес кие материалы, техническое обеспечение
	Предпола гаемые	Фактичес кие				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу.									
1.	02.09- 08.09		Тема 1.1 Комплектован ие групп. Прием необходимых документов, собеседование , заполнение анкет учащихся. Вводный контроль.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, игровой, практический	2	Теория: Рассказ педагога. Показ презентации «Из истории Белгородского Дворца детского творчества». 1ч	Практика: Игра на знакомство «Давайте познакомимся!» 1ч	Развивать интерес к анимации до осознанного желания выбрать профессию аниматора.	<i>Оборудование:</i> документы, слайдовая презентация «Дворец детского творчества»
2	02.09- 08.09		Тема 1.2. Вводное занятие.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический.	2	Теория: Цели и задачи программы. Правила техники безопасности и охраны труда. Правила поведения в БДДТ. 1ч	Практика: Знакомство со студией анимации. Изучение инструкций по технике безопасности и охраны труда. Знакомство с оборудованием, матери алами, инструментами. Показ известного мультфильма «Маша и Медведь» 1ч	Формировать целеустремленност ь и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> инструкции, мультфильм «Маша и Медведь»

Раздел 2. Введение в анимацию

3.	09.09-15.09		Тема 2.1. Общие сведения об истории анимации	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: История анимации. История мировой анимации. Сформировать представление о историческом развитии анимации в целом, о разнообразии анимационных технологий (лекция с просмотрами) 1ч	Практика: Показ авторских документальных фильмов. 1ч	Привлечение внимания к данному виду творческой деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер, Фильмы про Графические программы.
4.	09.09-15.09		Тема 2.2. Виды анимации.	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Какая бывает анимация? Этапы развития анимации. Виды анимации: двухмерная, трехмерная, рисованная, перекладка, кукольная, пластилиновая (лекция с просмотрами). 1ч	Практика. Показ видео фильмов, созданных по разным технологиям 1ч	Расширять кругозор и информационную культуру	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок
5.	16.09-22.09		Тема 2.3. Наши помощники	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Обзор оборудования и программного обеспечения, необходимых для создания анимации. Презентация.	Практика: Знакомство с оборудованием и программами анимации. Выбор материала для анимации. 1ч	Воспитывать умение работать сообща, в коллективе	<i>Оборудование:</i> компьютер, мультимедийная установка
6.	16.09-22.09		Тема 2.4. Программа «Синема 4D»	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный,	2	Теория: Знакомство с программой. Её интерфейсом и ее возможностями. 1ч	Практика: Просмотры, видеороликов о возможностях программы. 1ч	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок

				практический					
Раздел 3. Работа с программой									
7.	23.09-29.09		Тема 3.1. Интерфейс программы	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Ознакомление с окнами интерфейса программы. 1ч	Практика: Изучение видов программы. Изучение горячих клавиш в Adobe Photoshop (Ecspress) 1ч	Способствовать развитию образного и логического мышления	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок
8.	23.09-29.09		Тема 3.2. Интерфейс программы	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Ознакомление с окнами интерфейса программы. Изучение видов программы. Изучение горячих клавиш в Adobe Photoshop (Ecspress) 2ч	Развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию через творческие задания и упражнения	<i>Оборудование:</i> компьютер, видео урок
9.	30.09-06.10		Тема 3.3. Инструменты программы.	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Изучение инструментов, которые позволят управлять. Функциями в окнах и объектами в программе Adobe Photoshop (Ecspress) 1ч	Практика: Найти инструменты. Изучить функции каждого инструмента. И создав примитив, применить инструменты на примитиве. Делая различные движения или вращения примитива. 1ч	Выявлять сущность, особенности объектов. Развивать усидчивость, трудолюбие.	<i>Оборудование:</i> компьютер
10.	30.09-06.10		Тема 3.4. Инструменты программы.	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Изучение инструментов, которые позволят управлять. Функциями в окнах и объектами в программе Adobe Photoshop (Ecspress) 1ч	Практика: Найти инструменты. Изучить функции каждого инструмента. И создав примитив, применить инструменты на примитиве. Делая различные движения или	Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога Развивать творческие способности.	<i>Оборудование:</i> компьютер

							вращения примитива. 1ч		
11.	07.10-13.10		Тема 3.5. Инструменты программы.	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Изучение инструментов, которые позволят управлять. Функциями в окнах и объектами в программе «Синема 4D». Найти инструменты. Изучить, функции каждого инструмента. И создав примитив, применить инструменты, на примитиве. Делая различные движения или вращения примитива. 2ч	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога.	<i>Оборудование:</i> компьютер
12.	07.10-13.10		Тема 3.6. Инструменты программы.	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Изучение инструментов, которые позволят управлять. Функциями в окнах и объектами в программе «Синема 4D». Найти инструменты. Изучить, функции каждого инструмента. И создав примитив, применить инструменты на примитиве. Делать различные движения или вращения примитива. 2ч	Преобразовывать информацию из одной формы в другую, развивать творческие способности в выбранном виде деятельности.	<i>Оборудование:</i> компьютер
13.	14.10-20.10		Тема 3.7. Полигоны	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный,	2	Теория: Изучение понятия полигон. Зачем они нужны. Полигон, фундаментная основа, моделирования. Для	Практика: Создание полигона. Разкадровка полигонов. Удаление и добавление полигонов в обрабатываемый объект. 1ч	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	<i>Оборудование:</i> компьютер

				наглядный, практический		создания графического, 3D образа, фигуры или формы. 1ч			
14.	14.10- 20.10		Тема 3.8. Объекты и их создание	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Изучение понятия полигон. Зачем они нужны. Полигон, фундаментная основа моделирования. Для создания графического 3D образа, фигуры или формы. 1ч	Практика: Создание полигона. Раскадровка полигонов. Удаление и добавление полигонов в обрабатываемый объект. 1ч	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы	<i>Оборудование:</i> компьютер
15.	21.10- 27.10		Тема 3.9. Объекты и их создание	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Создание объектов в программе. 1ч	Практика: Создание примитивных объектов. (куб, сфера, тор, и.д.р) 1ч	Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	<i>Оборудование:</i> компьютер
16.	21.10- 27.10		Тема 3.10. Объекты и их создание	Закрепление нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Создание объектов в программе. 1ч	Практика: Создание примитивных объектов. (куб, сфера, тор, и.д.р) 1ч	Оценивать усваиваемое содержание учебного материала, исходя из личностных ценнос тей	<i>Оборудование:</i> компьютер
17.	28.10- 03.11		Тема 3.11. Объекты и их создание	Закрепление нового материала <i>Методически е приемы:</i>	2	Теория: Создание объектов в программе. 1ч	Практика: Создание примитивных объектов. (куб, сфера, тор, и.д.р. 1ч	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося,	<i>Оборудование:</i> компьютер

				словесный, наглядный, практический				его самостоятельности и индивидуальности	
18.	28.10- 03.11		Тема 3.12. Объекты и их создание	Закрепление нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Создание объектов в программе 1ч	Практика: Создание примитивных объектов. (куб, сфера, тор, и.д.р) 1ч	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, коммуникационну ю культуру	<i>Оборудование:</i> компьютер
19.	05.11- 10.11		Тема 3.13. Деформаторы.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Изучение понятия деформатор. Для чего он необходим? 1ч	Практика: С помощью деформаторов деформируют героя (объект). Изменяя его внешний вид. 1ч	Расширять кругозор и информационную культуру; формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	<i>Оборудование:</i> компьютер
20.	05.11- 10.11		Тема 3.14. Деформаторы.	Закрепление нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Изучение понятия деформатор. Для чего он необходим? 1ч	Практика: С помощью деформаторов деформируют героя (объект). Изменяя его внешний вид. 1ч	Развивать психофизиологичес кие качества учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном	<i>Оборудование:</i> компьютер
21.	11.11- 17.11		Тема 3.15. Материал ы.	Сообщение нового материала <i>Методически</i>	2	Теория: Что это такое и какова их польза в программе? Предназначение	Практика: Создание материала. Применение материала к объекту. 1ч	Развивать способности ставить перед собой конкретные	<i>Оборудование:</i> компьютер

				<i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический		материалов. 1ч		задачи и добиваться их выполнения	
22.	11.11- 17.11		Тема 3.16. Материалы.	Закрепление нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Что это такое и какова их польза в программе? Предназначение материалов 1ч	Практика: Создание материала. Применение материала к объекту. 1ч	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	<i>Оборудование:</i> компьютер
23.	18.11- 24.11		Тема 3.17. Текстуры	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Текстуры и применение их на поверхности объектов 1ч	Практика: Скачивание текстур. Загрузка текстуры в материал и применение текстуры на поверхность объекта или сплайна 1ч	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	<i>Оборудование:</i> компьютер
24.	18.11- 24.11		Тема 3.18. Текстуры	Закрепление нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Текстуры и применение их на поверхности объектов. 1ч	Практика: Скачивание текстур. Загрузка текстуры в материал и применение текстуры на поверхность объекта или сплайна. 1ч	Воспитывать аккуратность, самостоятельность,	<i>Оборудование:</i> компьютер
25.	25.11- 01.12		Тема 3.19. Мограф.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Мограф его эффекторы и клоны. 1ч	Практика: Применение эффекторов на объектах. (Искажение, клонирование). 1ч	Ответственное отношение к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию	<i>Оборудование:</i> компьютер

26.	25.11-01.12		Тема 3.20. Мограф.	Закрепление нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Мограф его эффекторы и клоны. Применение, эффекторов на объектах. (Искажение, клонирование). 2ч	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	<i>Оборудование:</i> компьютер
27.	02.12-08.12		Тема 3.21. Симуляция.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Симуляция и ее возможности. Повторять турбулентности, и имитировать физику разных объектов, с добавлением, различных факторов.(ветер, вода, огонь) 1ч	Практика: Применение эффекта симуляции в (одежде, частицах, и динамике). 1ч	Способствовать приобретению навыков построения композиции при создании анимационных изображений	<i>Оборудование:</i> компьютер
28.	02.12-08.12		Тема 3.22. Симуляция. (ветер, вода, огонь).	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Симуляция и ее возможности. Повторять турбулентности, и имитировать физику разных объектов, с добавлением, различных факторов. Применение эффекта симуляции в (одежде, частицах, и динамике). 2ч	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	<i>Оборудование:</i> компьютер
29.	09.12-15.12		Тема 3.23. Симуляция. (ветер, вода, огонь).	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i>	2		Практика: Симуляция и ее возможности. Повторять турбулентности, и	Формировать личностные УУД: устанавливать связь между целью	<i>Оборудование:</i> компьютер

				словесный, наглядный, практический			имитировать физику разных объектов, с добавлением, различных факторов. Применение эффекта симуляции в (одежде, частицах, и динамике). 2ч	деятельности и ее результатом.	
30.	09.12-15.12		Тема 3.24. Симуляция. (ветер, вода, огонь).	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Симуляция и ее возможности. Повторять турбулентности, и имитировать физику разных объектов, с добавлением, различных факторов. Применение эффекта симуляции в (одежде, частицах, и динамике) 2ч	Воспитывать активную жизненную позицию	<i>Оборудование:</i> компьютер
31.	16.12-22.12		Тема 3.25. Персонаж.	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Изучение частей персонажа (различных форм, из чего состоит персонаж/объект). 1ч	Практика: Создание суставов, костей, черепа, ребер, человека, животного, рыбы и других живых и не существующих скелетов или фантастических героев. 1ч	Развитие и расширение учащихся творческих способностей средствами уникального искусства анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер
32.	16.12-22.12		Тема 3.26. Персонаж.	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Изучение частей персонажа (различных форм, из чего состоит персонаж/объект). Создание суставов, костей, черепа, ребер, человека, животного,	Содействовать приобщению к эстетическим, духовным и общечеловеческим ценностям посредством анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер

							рыбы и других живых и не существующих скелетов или фантастических героев. 2ч		
33.	23.12-29.12		Тема 3.27. Персона ж.	<i>Методически е приемь:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Создание суставов, костей, черепа, ребер, человека, животного, рыбы и других живых и не существующих скелетов или фантастических героев. 2ч	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> компьютер
34.	23.12-29.12		Тема 3.28. Персона ж.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемь:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Создание суставов, костей, черепа, ребер, человека, животного, рыбы и других живых и не существующих скелетов или фантастических героев. 2ч	Формировать умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
35.	<u>09.01-12.01.2025</u>		Тема 3.29. Теги взаимодействия.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемь:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Изучение тегов. Их работа и способность объединять собой части героя (объекта), объекта с объектом, объекта со сценой, в которой участвует объект или герой 1ч	Практика: Объединить, с помощью тегов взаимодействия различные части и формы анимации, героев (объектов), и всей сцены целиком 1ч	Формировать личностные УУД-устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом	<i>Оборудование:</i> компьютер
36.	13.01-19.01		Тема 3.30. Теги взаимодействия	Закрепление материала <i>Методически</i>	2		Практика: Изучение тегов. Их работа и способность объединять	Формировать умения понимать причину успеха и	<i>Оборудование:</i> компьютер

			ия.	<i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический			собой части героя (объекта), объекта с объектом, объекта со сценой, в которой участвует объект или герой. Объединить с помощью тегов взаимодействия различные части и формы анимации, героев (объектов), и всей сцены целиком. 2ч	неуспеха учебной деятельности,	
37.	13.01-19.01		Тема 3.31. Теги взаимодействия.	Закрепление материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Изучение тегов. Их работа и способность объединять собой, части героя (объекта), объекта с объектом, объекта со сценой, в которой участвует объект или герой. Объединить с помощью тегов взаимодействия различные части и формы анимации, героев (объектов), и всей сцены целиком. 2ч	Расширять кругозор и информационную культуру	<i>Оборудование:</i> компьютер
38.	20.01-26.01		Тема 3.32. Теги взаимодействия.	Сообщение нового материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Объединить с помощью тегов взаимодействия различные части и формы анимации, героев (объектов), и всей сцены целиком. 2ч	Формировать личностные УУД - воспроизводить, совершенствовать средства и способы получения и воспроизведения информации в	<i>Оборудование:</i> компьютер

								печатном и электронном виде	
Раздел 4. Процесс создания анимации и соединение в сцены									
39.	20.01-26.01		Тема 4.1. Создание персонажа (объекта).	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Правила создания персонажа. Как наделить его историей. 1ч	Практика: Создать на практике персонаж. Наделить его историей. Работа над персонажем, его историей и действиями в сцене. 1ч	Развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
40.	27.01-02.02		Тема 4.2. Создание персонажа (объекта).	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Создать на практике персонаж. Наделить его историей. Работа над персонажем, его историей и действиями в сцене. 2ч	<i>Формировать регулятивные УУД-</i> владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
41.	27.01-02.02		Тема 4.3. Создание сцены для персонажа (объектом).	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Создать сцену, в которой будет жить персонаж. 1ч	Практика: Создание сцены. Создание набора объектов для взаимодействия с ними персонажа (объекта). 1ч	Формировать ответственное отношение к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию	<i>Оборудование:</i> компьютер
42.	03.02-		Тема 4.4.	Закрепление	2		Практика: Создание	Развивать	<i>Оборудование:</i>

	09.02		Создание сцены для персонажа (объектом).	материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический			сцены. Создание набора объектов для взаимодействия с ними персонажа (объекта). 2ч	психофизиологические качества учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.	компьютер
43.	03.02-09.02		Тема 4.5. Соединение героя (объекта) со сценой.	Сообщение нового материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Как отразить последовательность действий персонажа в сцене. 1ч	Практика: Введение на практике персонажа в сцену. 1ч	Развивать способности ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения	<i>Оборудование:</i> компьютер
44.	10.02-16.02		Тема 4.6. Соединение героя (объекта) со сценой.	Закрепление материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Введение персонажа в сцену. Проработка последовательных действий персонажа в сцене. 2ч	Формировать творческое отношение к выполняемой работе	<i>Оборудование:</i> компьютер
45.	10.02-16.02		Тема 4.7. Соединение программ симуляции (теги) и персонажа.	Сообщение нового материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Как программа действует на персонажа. Инструкция проведения персонажа (объект) в движение под заданным углом. 1ч	Практика: Соединение движущегося персонажа (объекта), с направлением и массой самого персонажа (объекта). 1ч	Развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения. Анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на	<i>Оборудование:</i> компьютер

								вопросы путем логических рассуждений	
46.	17.02-22.02		Тема 4.8. Соединение программ симуляции (теги) и персонажа.	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Применить на практике действия программы, как программа действует на персонажа. Соединение движущегося персонажа (объекта), с направлением и массой самого персонажа (объекта). 2ч	Формировать коммуникативные компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
47.	17.02-22.02		Тема 4.9. Применение симуляции персонажа и объектов в сцене.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Объяснить, как применяются теги к персонажу (объекту). Как заставить другие объекты взаимодействовать с персонажем (объектом). 1ч	Практика: Установка тегов на объекты и персонаж (объект). Придать, персонажу (объекту) массу, силу движения. Применить другим объектам теги динамики. И придать им массу, скорость и взаимодействие с персонажем (объектом). 1ч	Формировать УУД - уметь проговаривать последовательность выполнения работы; вырабатывать умение различать способ и результат действия.	<i>Оборудование:</i> компьютер
48.	24.02-02.03		Тема 4.10. Применение симуляции персонажа и объектов в сцене.	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Установка тегов на объекты и персонаж (объект). Придать персонажу (объекту) массу, силу движения. Применить другим объектам теги динамики. И придать им массу, скорость и взаимодействие с	Формировать УУД -прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей	<i>Оборудование:</i> компьютер

							персонажем (объектом). 2ч		
49.	24.02-02.03		Тема 4.11. Аниматика сцены с персонажем (объектом).	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Обсудить какие должны применяться теги. Почему именно эти. 1ч	Практика: Применение на практике тегов симуляции к сцене, персонажу (объекту), объектам взаимодействия персонажа (объекта) с другими объектами. 1ч	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	<i>Оборудование:</i> компьютер
50.	03.03-09.03		Тема 4.12. Аниматика сцены с персонажем (объектом).	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Применение на практике тегов симуляции к сцене, персонажу (объекту), объектам взаимодействия персонажа (объекта) с другими объектами 2ч	Формировать умение ставить цели и реализовывать их, осознание значимости результата.	<i>Оборудование:</i> компьютер
51.	03.03-09.03		Тема 4.13. Аниматика в сцене по сплайну	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Зачем, нужен сплайн. Какой сплайн конкретно нужно применить в данной сцене, и почему? Обсудить и разработать форму сплайна. 1ч	Практика: Создание сплайна. Его формы 1ч	Развивать познавательные и профессиональные интересы	<i>Оборудование:</i> компьютер
52.	10.03-16.03		Тема 4.14. Аниматика в сцене по сплайну	Закрепление материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный,	2		Практика: Создание сплайна. Какой сплайн конкретно нужно применить в данной сцене, и почему. Его формы.	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> компьютер

				практический			2ч		
53.	10.03-16.03		Тема 4.15. Создание объекта камера.	Сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Объект камера. Какие камеры бывают. Обсуждение фокусного расстояния в промежутках сцены. Обсуждение функции режиссера для соединения нескольких камер в одной сцен. 1ч.	Практика: Создание камеры. Применение в камере фокусного расстояния для лучшей визуализации сцен. 1ч	Формировать умения самостоятельно контролировать своё время и управлять им в процессе деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
54.	17.03-23.03		Тема 4.16. Создание объекта камера.	Занятие закрепления <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Создание камеры. Применение в камере фокусного расстояния для лучшей визуализации сцен. 2ч	Формировать умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности	<i>Оборудование:</i> компьютер
55.	17.03-23.03		Тема 4.17. Аниматика объекта и камеры.	Занятие сообщение нового материала <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Как работают объект и камера. Какой порядок применения тегов, анимации к объекту и камере 1ч	Практика: Привязать камеру к сплайну. Задать скорость передвижения камеры по сплайну в разных сценах. 1ч	Формировать регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога	<i>Оборудование:</i> компьютер

56.	24.03-30.03		Тема 4.18. Аниматика объекта и камеры.	Закрепление материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный	2		Практика: Привязать камеру к сплайну. Задать скорость передвижения камеры по сплайну в разных сценах. 2ч	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	<i>Дидактический материал, ТСО</i>
57.	24.03-30.03		Тема 4.19. Аниматика объекта и камеры.	Закрепление материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Привязать камеру к сплайну. Задать скорость передвижения камеры по сплайну в разных сценах. 2ч	Формировать целеустремленность и потребность в творческом развитии и самореализации	<i>Оборудование:</i> компьютер
58.	31.03-06.04		Тема 4.20. Аниматика объекта и камеры.	Закрепление материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Привязать камеру к сплайну. Задать скорость передвижения камеры по сплайну в разных сценах. 2ч	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	<i>Оборудование:</i> компьютер
59.	31.03-06.04		Тема 4.21. Аниматика объекта и камеры.	Закрепление материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Привязать камеру к сплайну. Задать скорость передвижения камеры по сплайну в разных сценах. 2ч	Расширять кругозор и информационную культуру из области кинематографии	<i>Оборудование:</i> компьютер
60.	07.04-13.04		Тема 4.22. Аниматика объекта и камеры.	Закрепление материала <i>Методически</i> <i>е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Привязать камеру к сплайну. Задать скорость передвижения камеры по сплайну в разных сценах. 2ч	Развивать познавательные и профессиональные интересы в области компьютерной анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер

Раздел 5. Создание визуализированных сцен и постановка света									
61.	07.04-13.04		Тема 5.1.. Анимация визуализации во всей сцене.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Движение камер в сцене. Углы ракурсов наклона 1ч	Практика: Установить сплайны. Задать движение камеры и установить анимацию на камеру для изменения угла ракурса камеры. 1ч	Развитие и расширение у детей творческих способностей	<i>Оборудование:</i> компьютер
62.	14.04-20.04		Тема 5.2.. Анимация визуализации во всей сцене.	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Установить сплайны. Движение камер в сцене. Углы ракурсов наклона. Задать движение камеры и установить анимацию на камеру для изменения угла ракурса камеры. 2ч	Формировать эстетический вкус и эмоциональную культуру личности	<i>Оборудование:</i> компьютер
63.	14.04-20.04		Тема 5.3.. Анимация визуализации во всей сцене.	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Установить, сплайны. Задать движение камеры и установить анимацию на камеру для изменения угла ракурса камеры	Развитие и расширение у детей творческих способностей	<i>Оборудование:</i> компьютер
64.	21.04-27.04		Тема 5.4.. Создание анимационно й сцены с движущимися несколькими камерами (функция режиссер).	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Что такое функция режиссер. Для чего она нужна и какова ее функция и польза? Как соединить несколько камер в одной сцене. 1ч	Практика: Применение функции (режиссер) - соединение нескольких и больше камер в одной сцене. Применение функции. Соединение разных камер с разными фокусными расстояниями и ракурсами наклона. 1ч	Воспитывать аккуратность, самостоятельность	<i>Оборудование:</i> компьютер

65.	21.04-27.04		Тема 5.5.. Создание анимационной сцены с движущимися несколькими камерами (функция режиссер)	Закрепление материала Методически е приемы: словесный, наглядный, практический	2		Практика: Применение функции (режиссер) - соединение нескольких и больше камер в одной сцене, разных камер с разными фокусными расстояниями и ракурсами наклона. 2ч	Формировать умение самостоятельно контролировать своё время и управлять им	<i>Оборудование:</i> компьютер
66.	28.04-04.05		Тема 5.6.. Создание анимационной сцены с движущимися несколькими камерами (функция режиссер)	Закрепление материала Методически е приемы: словесный, наглядный, практический	2		Практика: Применение функции (режиссер) - соединение нескольких и больше камер в одной сцене. Применение функции. Соединение разных камер с разными фокусными расстояниями и ракурсами наклона. 2ч	Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма	<i>Оборудование:</i> компьютер
67.	28.04-04.05		Тема 5.7. Цвет и свет в анимации.	Сообщение нового материала Методически е приемы: словесный, наглядный, практический	2	Теория: Обсуждение цвета и света в сцене с героем (объектом). Какого цвета герой (объект). 1ч.	Практика: Применение цвета и света (материалов) к герою (объекту), объектам в сцене окружающих героя (объект) и самой сцене. 1ч.	Воспитывать «вкус» к труду, уважение к его результатам	<i>Оборудование:</i> компьютер
68.	05.05-11.05		Тема 5.8. Цвет и свет в анимации.	Занятие закрепления Методически е приемы: словесный, наглядный, практический	2		Практика: Применение цвета и света (материалов) к герою (объекту), объектам в сцене окружающих героя (объект) и самой сцене. 2ч	Формировать познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию	<i>Оборудование:</i> компьютер

69.	05.05-11.05		Тема 5.9. Цвет и свет в анимации.	Закрепление материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Применение цвета и света (материалов) к герою (объекту), объектам в сцене окружающих героя (объект) и самой сцене. 2ч	Расширять кругозор и информационную культуру из области компьютерной анимации	<i>Оборудование:</i> компьютер
70	12.05-18.05		Тема 5.10. Расстановка источников света в анимации.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Как установить источники света в анимации. И задать их взаимодействие друг с другом в сцене. Выставить их параметры для лучшей визуализации света в сцене. 1ч	Практика: Установка источников света в нужном месте. Регулировка мощности света и направление света. 1ч	Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.	<i>Оборудование:</i> компьютер
71.	12.05-18.05		Тема 5.11 Монтаж разделов в анимационный фильм.	Сообщение нового материала <i>Методически е приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2	Теория: Соединение нескольких камерных промежутков (сцен) в одну сложную анимацию 1ч	Практика: На практике применить соединение нескольких сцен в одну сложную анимацию и задать время прохода камер, в том или другом моментах сцены с героем (объектом). 1ч	Создавать условия для развития творческого потенциала каждого учащегося, его самостоятельности и индивидуальности	<i>Оборудование:</i> компьютер

72.	19.05-25.05		Тема 5.12. Рендер. Просмотр анимационных роликов.	Промежуточная аттестация. <i>Методические приемы:</i> словесный, наглядный, практический	2		Практика: Установить характеристики рендера в будущий анимационный фильм. Вывести готовый фильм. Просмотр готовых работ с детьми с дальнейшим обсуждением этих работ. 2ч	Формирование устойчивой мотивации к компьютерной анимации как к одному из полезных видов проведения досуга. Выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей.	<i>Оборудование:</i> компьютер
			Всего:		144	39	105		